

Nazwa kierunku: filologia polska

Profil – ogólnoakademicki¹

Poziom studiów :drugiego stopnia²

Dziedzina: nauki humanistyczne, dyscyplina naukowa: literaturoznawstwo: 51%, językoznawstwo: 42%,

Dziedzina: nauki społeczne, dyscypliny: psychologia – 3% i pedagogika – 4%

Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji –studia drugiego stopnia³

Symbole efektów kierunkowych	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do uniwersalnych charakterystyk PRK ⁴	Odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia PRK dla właściwego poziomu ⁵
1	2	3	4
	WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE	Kod składnika opisu	Kod składnik opisu
K_W01	w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego, a także nauk pokrewnych i uzupełniających studiowaną dyscyplinę oraz ich powiązania umożliwiające integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W02	na poziomie rozszerzonym metodologię i terminologię badań humanistycznych, zwłaszcza filologicznych, które jest w stanie twórczo stosować w działalności badawczej i profesjonalnej	P7U_W	P7S_WG
K_W03	w pogłębionym stopniu zjawiska określające rozwój i współczesny stan języka oraz procesy literackie i główne tendencje rozwojowe twórczości literackiej od początków piśmiennictwa polskiego po czasy	P7U_W	P7S_WG P7S_WK

¹ Wpisać właściwe: ogólnoakademicki lub praktyczny

² Wpisać właściwe: pierwszego stopnia, drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie.

³ Wpisać właściwe: studia pierwszego stopnia – poziom 6, studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie – poziom 7.

⁴ Należy odnieść się do właściwego poziomu PRK 6-8 zgodnie z załącznikiem do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji

⁵ Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – zgodnie z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji. W przypadku studiów inżynierskich powinny uwzględniać również możliwość uzyskania wszystkich kompetencji inżynierskich, o których mowa w cz. III rozporządzenia. Efekty uczenia się dla kierunków z dziedziny sztuki powinny zawierać odniesienia również do cz. II rozporządzenia.

	współczesne, w kontekście szczegółowych zagadnień związanych z wiedzą o literaturze i kulturze powszechnej		
K_W04	zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania oraz problematyzowania różnych tekstów językowych i tekstów kultury w obrębie wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, przy uwzględnieniu złożonych zależności zachodzących między nimi	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W05	w pogłębionym stopniu wyznaczniki dziedzictwa i tożsamości kulturowej w skali regionalnej, polskiej i globalnej	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W06	zasady organizacji pracy przy podejmowaniu różnorodnych projektów i ich uwarunkowania dotyczące prawa autorskiego, własności przemysłowej, aspekty ekonomiczne oraz zasady etyki zawodowej;	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W06	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji pojawiające się w działalności zawodowej i kulturowej człowieka oraz towarzyszące im problemy aksjologiczne	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
	UMIĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI	Kod składnika opisu	Kod składnik opisu
K_U01	operować w pogłębionym stopniu pojęciami oraz terminologią właściwymi dla literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz dyscyplin związanych ze studiowaną specjalnością	P7U_U	P7S_UW
K_U02	w pogłębionym stopniu wykorzystywać wiedzę z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i dyscyplin związanych ze studiowaną specjalnością do realizacji zadań, w tym badawczych oraz związanych z działalnością profesjonalną; dobrać źródła informacji, metody i narzędzia pozwalające na formułowanie i oryginalne rozwiązywanie złożonych i nietypowych problemów, oceniać przydatność tych metod i narzędzi; innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach	P7U_U	P7S_UW
K_U03	przewodzić pogłębione badania obejmujące pisemną i ustną krytyczną analizę, interpretację oraz samodzielną ocenę wartości poznawczej, artystycznej i perswazyjnej tekstów kultury z różnych epok i obiegów, pozwalające określić charakter ich oddziaływania społecznego oraz miejsce w kulturze narodowej i powszechnej; prezentować wyniki swoich badań; formułować i testować hipotezy związane z problemami badawczymi	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U04	samodzielnie zdobywać wiedzę ze źródeł ogólnych i specjalistycznych, stosować w pracy badawczej i zawodowej zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, wykorzystywać umiejętności badawcze w pracy indywidualnej i zespołowej, kierować pracą zespołu	P7U_U	P7S_UW P7S_UU
K_U05	komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne, organizować i prowadzić debatę na forum publicznym; uzasadniać swoje stanowisko i kreować wizerunek, odwołując się do technik retorycznych i komunikacyjnych	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U06	organizować i kierować pracą zespołu oraz współdziałać w grupie w celu realizacji zadań badawczych i zawodowych	P7U_U	P7U_UO
K_U07	stosować przepisy z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej	P7U_U	P7S_UK
K_U08	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz wykorzystywać w komunikacji w tym języku specjalistyczną terminologię z zakresu studiowanych dyscyplin	P7U_U	P7S_UK

K_U09	rozwijać wiedzę i pogłębiać umiejętności badawcze oraz zawodowe, samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie, ukierunkowywać innych w tym zakresie	P7U_U	P7S_UW P7S_UK P7S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO		Kod składnika opisu	Kod składnik opisu
K_K01	pogłębionej i obiektywnej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, ciągłego doskonalenia się zawodowego i doskonalenia kompetencji w celu rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością społeczną, zawodową, ekspercką	P7U_K	P7S_KK
K_K02	kultywowania i upowszechniania wzorów właściwego postępowania w środowisku pracy i poza nim, odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, diagnozowania i rozwiązywania problemów etycznych związanych z pracą badawczą i zawodową	P7U_K	P7S_KO P7S_KR
K_K03	podjmowania w sposób przedsiębiorczy inicjatyw o charakterze zawodowym i społecznym, krytycznej oceny własnych działań i działalności zespołów, w których uczestniczy i którymi kieruje oraz ponoszenia odpowiedzialności za siebie i innych	P7U_K	P7S_KO P7S_KR
K_K04	pielęgnowania wiedzy o regionalnym i narodowym dziedzictwie kulturowym w kontekście globalnym, promowania kultury polskiej w różnych środowiskach	P7U_K	P7S_KO
K_K05	pielęgnowania i świadomego kształtowania własnych zainteresowań kulturalnych	P7U_K	P7S_KO P7S_KR