

Nazwa kierunku: filologia polska

Profil – ogólnoakademicki¹

Poziom studiów : pierwszego stopnia²

Dziedzina: nauki humanistyczne, dyscypliny naukowe: literaturoznawstwo (51%) , językoznawstwo (37%), psychologia (4%), pedagogika (8%).

Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji – 6³

| Symbole efektów kierunkowych | Kierunkowe efekty uczenia się | Odniesienie do uniwersalnych charakterystyk PRK ⁴ | Odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia PRK dla właściwego poziomu ⁵ |
|------------------------------|--|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| | WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu |
| K_W01 | w zaawansowanym stopniu specyfikę przedmiotową, najnowsze osiągnięcia i kierunki rozwoju nauk humanistycznych, głównie zagadnienia językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego oraz nauk pokrewnych i uzupełniających studiowanej dyscypliny | P6U_W | P6S_WG |
| K_W02 | w zaawansowanym stopniu metodologię i terminologię badań humanistycznych, w tym zwłaszcza filologicznych; ogólne i specjalistyczne źródła informacji naukowej | P6U_W | P6S_WG |
| K_W03 | w zaawansowanym stopniu zjawiska językowe i procesy literackie od początków piśmiennictwa polskiego po czasy współczesne w europejskim kontekście kulturowym | P6U_W | P6S_WG |
| K_W04 | w zaawansowanym stopniu złożone zależności między literaturoznawstwem, językoznawstwem oraz innymi dyscyplinami | P6U_W | P6S_WG |

¹ Wpisać właściwe: ogólnoakademicki lub praktyczny

² Wpisać właściwe: pierwszego stopnia, drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie.

³ Wpisać właściwe: studia pierwszego stopnia – poziom 6, studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie – poziom 7.

⁴ Należy odnieść się do właściwego poziomu PRK 6-8 zgodnie z załącznikiem do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji

⁵ Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – zgodnie z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji. W przypadku studiów inżynierskich powinny uwzględniać również możliwość uzyskania wszystkich kompetencji inżynierskich, o których mowa w cz. III rozporządzenia. Efekty uczenia się dla kierunków z dziedziny sztuki powinny zawierać odniesienia również do cz. II rozporządzenia.

| | | | |
|-------|--|----------------------------|----------------------------|
| | pokrewnymi | | |
| K_W05 | w zaawansowanym stopniu zasady tworzenia oraz metody analizy i interpretacji różnych tekstów językowych i tekstów kultury w obrębie wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa | P6U_W | P6S_WG |
| K_W06 | w zaawansowanym stopniu wyznaczniki dziedzictwa i tożsamości kulturowej w skali polskiej i globalnej | P6U_W | P6S_WG |
| K_W07 | zasady organizacji pracy przy podejmowaniu różnorodnych zadań i projektów; podstawowe regulacje dotyczące prawa, w tym autorskiego, własności przemysłowej; zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz zasady etyki zawodowej | P6U_W | P6S_WK |
| K_W08 | fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji pojawiające się w działalności zawodowej i kulturowej człowieka | P6U_W | P6S_WK |
| | UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu |
| K_U01 | operować w zaawansowanym stopniu pojęciami oraz terminologią właściwymi dla literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz dyscyplin związanych ze studiowaną specjalnością | P6U_U | P6S_UW |
| K_U02 | wykorzystać wiedzę z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i dyscyplin związanych ze studiowaną specjalnością; oceniać przydatność typowych metod oraz technik do realizacji różnych zadań związanych z działalnością profesjonalną. | P6U_U | P6S_UW |
| K_U03 | poprawnie analizować i interpretować zagadnienia z językoznawstwa, literaturoznawstwa i dyscyplin związanych ze studiowaną specjalnością w celu określenia ich oddziaływania społecznego oraz miejsca w kulturze narodowej i powszechnej | P6U_U | P6S_UW |
| K_U04 | poprawnie dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązywanie typowych problemów w obrębie dyscyplin właściwych dla studiowanej specjalności | P6U_U | P6S_UW |
| K_U05 | dokonać poprawnej analizy różnego typu tekstów reprezentujących różnorodne zjawiska i procesy kulturowe | P6U_U | P6S_UW |
| K_U06 | samodzielnie zdobywać wiedzę, korzystać z tradycyjnych, nowoczesnych i zaawansowanych technik wyszukiwania i użytkowania informacji | P6U_U | P6S_UW |
| K_U07 | stosować przepisy z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej | P6U_U | P6S_UW |
| K_U08 | posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego | P6U_U | P6S_UK |
| K_U09 | komunikować się z otoczeniem, brać udział w debacie publicznej; uzasadniać swoje stanowisko i kreować wizerunek, odwołując się do technik retorycznych i komunikacyjnych | P6U_U | P6S_UK |
| K_U10 | pracować indywidualnie i w zespole oraz samodzielnie planować i kształtować swój rozwój intelektualny i społeczny | P6U_U | P6S_UU |
| | KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu |
| K_K01 | uczenia się i doskonalenia kompetencji przez całe życie; świadomej, krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, korzystania z wiedzy eksperckiej, | P6U_K | P6S_KK |
| K_K02 | diagnozowania i rozwiązywania problemów etycznych związanych z pracą badawczą i zawodową; kultywowania i upowszechniania wzorów właściwego postępowania w środowisku pracy i poza nim | P6U_K | P6S_KR |
| K_K03 | odpowiedzialnego pełnienia różnorodnych ról zawodowych i społecznych oraz jest świadomy konsekwencji wynikających z podejmowanych działań, myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy | P6U_K | P6S_KR |

| | | | |
|-------|---|-------|--------|
| K_K04 | brania udziału w debacie publicznej z poszanowaniem poglądów drugiej strony | P6U_K | P6S_KO |
| K_K05 | pielęgnowania wiedzy o regionalnym i narodowym dziedzictwie kulturowym w kontekście europejskim | P6U_K | P6S_KR |
| K_K06 | promowania w różnych środowiskach kultury polskiej | P6U_K | P6S_KO |
| K_K07 | współdziałania i pracy zespołowej w celu realizacji wyznaczonych zadań | P6U_K | P6S_KO |
| K_K08 | pielęgnowania i świadomego kształtowania własnych zainteresowań kulturalnych | P6U_K | P6S_KR |