**Regulamin**

**Programu stypendialnego dla młodych artystów i animatorów kultury „Stypendia Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka”**

**Preambuła**

**Zarząd Bogdanki, mecenasa kultury i sportu na Lubelszczyźnie, powołuje niniejszy Program jako nowe narzędzie wspierające działania kierowane do młodych osób z Regionu. Program stypendialny dla młodych artystów „Stypendia Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka” jest elementem Polityki Zaangażowania Społecznego LWB i realizowany we współorganizacji z Akademickim Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka, zgodnie z jego misją, którą jest rozwój kultury i mediów lubelskiego środowiska akademickiego poprzez wspieranie kulturalnych i medialnych inicjatyw studenckich, popularyzację osiągnięć artystycznych i medialnych oraz edukację kulturalną.**

**Stypendia twórcze przyznawane są na realizację projektów artystycznych oraz realizację inicjatyw z zakresu upowszechniania kultury ludzi młodych, do 35 roku życia. Ich celem jest wspieranie indywidualnego rozwoju młodych artystów i animatorów kultury z terenu województwa lubelskiego oraz zwiększenie dostępności wydarzeń/działań artystycznych.**

**Zgłaszane projekty mają mieć charakter autorskich pomysłów na działania artystyczne z zakresu opisanych w niniejszym regulaminie kategorii, a także posiadać cechy rozwoju artystycznego, czyli być oryginalną, nową propozycją w kontekście bieżących działań twórcy/twórczyni.**

**§1 Definicje**

Ilekroć w niniejszym dokumencie użyte zostanie poniższe wyrażenie, będzie ono miało następujące znaczenie:

1. **Komisja konkursowa** – należy przez to rozumieć Komisję opiniującą wnioski o przyznanie stypendiów twórczych i stypendiów na działania związane z upowszechnianiem kultury, powoływana przez Członka Zarządu Lubelskiego Węgla Bogdanka S.A. merytorycznie odpowiedzialnego za relacje z otoczeniem.
2. **Koordynator/-rzy** – należy przez to rozumieć osobę wyznaczoną przez Organizatora i Współorganizatora, która odpowiedzialna będzie za przebieg projektu, w tym kontakt z wnioskodawcami i stypendystami.
3. **Nośnik elektroniczny** – należy przez to rozumieć pendrive lub płytę CD/DVD z wgranymi materiałami konkursowymi;
4. **Negatywna ocena formalna** – należy przez to rozmieć negatywną ocenę wynikającą z wady Wniosku wynikającej z niedostosowania do wymagań konkursowych lub wady wynikającej z nieprzestrzegania Regulaminu konkursu;
5. **Organizatorzy** – należy przez to rozumieć Zarząd Lubelskiego Węgla „Bogdanka” S.A. oraz UMCS – ACKiM UMCS Chatka Żaka, reprezentowany przez Dyrektora;
6. **Portfolio** – należy przez to rozumieć materiał będący zbiorem dokumentującym dorobek twórczy bądź z zakresu upowszechniania kultury Wnioskodawcy, stanowiący podstawę do oceny jego umiejętności lub możliwości wykonania przedsięwzięcia w ramach stypendium, załączany przez Wnioskującego do Wniosku o przyznanie stypendium;
7. **Program** – należy przez to rozumieć Program stypendialny dla młodych artystów „Stypendia Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka”
8. **Projekt** – należy przez to rozumieć autorski projekt twórczy lub autorski projekt z zakresu upowszechniania kultury, przedstawiony przez Wnioskodawcę w ogłoszonym Konkursie o stypendia twórcze oraz stypendia z zakresu upowszechniania kultury, którego Wnioskodawca jest wyłącznym autorem, niewykluczający współpracy z innymi osobami, pod warunkiem, że nie będą one równorzędnymi autorami przedsięwzięcia;
9. **Regulamin** – należy przez to rozumieć niniejszy dokument;
10. **Spółka** – należy przez to rozumieć Lubelski Węgiel „Bogdanka” S.A. z siedzibą w Bogdance;
11. **Polityka zaangażowania społecznego LWB** – należy przez to rozumieć aktualną Politykę dostępną na stronie internetowej Spółki, w której opisane są aktualne cele i priorytety zaangażowania społecznego i sponsoringu społeczno-kulturalnego;
12. **Strategie obszarowe** – należy przez to rozumieć Strategię Społecznej odpowiedzialności na lata 2018-2021 oraz Strategię sponsoringu 2018-2021 przyjęte przez Zarząd Lubelskiego Węgla Bogdanka SA.
13. **Stypendium** – należy przez to rozumieć jednorazowe świadczenie pieniężne, przyznawane w procedurze konkursowej przez Organizatorów, przeznaczone na realizację opisanego we Wniosku przedsięwzięcia;
14. **Stypendysta** – należy przez to rozumieć osobę, która decyzją Zarządu Spółki otrzymała pozytywną decyzję o przyznaniu stypendium w Programie;
15. **Umowa** – należy przez to rozumieć umowę stypendialną zawarta pomiędzy Organizatorami a Stypendystą, której wzór stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu;
16. **Wniosek** — należy przez to rozumieć wniosek o przyznanie stypendium, którego wzór stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu;
17. **Wnioskodawca** — należy przez to rozumieć osobę fizyczną, składającą wniosek o przyznanie stypendium;
18. **Współorganizator** – należy przez to rozumieć UMCS – Akademickie Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka w Lublinie.
19. **Zarząd** — należy przez to rozumieć Zarząd Lubelskiego Węgla „Bogdanka” S.A.

**§2 Przyznawanie Stypendiów**

1. W programie stypendialnym z dziedziny kultury stypendia udzielane są w dwóch kategoriach:

1. Stypendia twórcze na działalność artystyczną,
2. Stypendia na działalność związaną z upowszechnianiem kultury oraz zwiększeniem dostępności wydarzeń artystycznych.
3. Stypendia w obydwu kategoriach udzielane są na działania związane z następującymi dziedzinami:
4. Muzyka
5. Taniec
6. Teatr
7. Film
8. Sztuki wizualne, m.in.: malarstwo, grafika, rysunek, rzeźba, fotografia, multimedia, intermedia, instalacja
9. Literatura
10. Wnioski do Programu (Załącznik nr 1) w roku 2021 (edycja pilotażowa) przyjmowane są w jednym terminie w roku: od 20.05 do 16.06.2021.
11. Organizatorzy zastrzegają możliwość wprowadzenia dodatkowego naboru, uzupełniającego, w terminie ustalonym wraz ze Współorganizatorem, przypadającym w II półroczu 2021 r.
12. Współorganizator jest podmiotem odpowiedzialnym za wysoki poziom artystyczny wybranych do realizacji Projektów artystycznych oraz za wsparcie administracyjne realizacji Programu.
13. Spośród zgłoszeń złożonych w naborach przez Wnioskodawców Komisja Konkursowa wybiera najlepsze Projekty, a następnie podpisuje Umowy stypendialne na ich realizację zgodnie z opisem zawartym we Wniosku.
14. Wnioskodawcom biorącym udział w Programie mogą zostać przyznane Stypendia jednorazowe na Projekty artystyczne, które mogą być realizowane od 9.07.2021 do 31.12.2021 roku.
15. Stypendia wypłacane są jednorazowo, w kwotach ustalonych przez Organizatorów, z zastrzeżeniem, że najniższa kwota Stypendium to 2500,00 zł brutto, a najwyższa – 5000,00 zł brutto – kwota zależna jest od poziomu nakładów finansowych niezbędnych do realizacji Projektu Stypendysty i ustalana przez Komisję. Od wysokości kwoty Stypendium nie przysługuje odwołanie.
16. W Programie mogą uczestniczyć wyłącznie pełnoletnie osoby fizyczne zajmujące się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i organizacją wydarzeń kulturalnych, które mieszkają, uczą się lub prowadzą działalność artystyczną na terenie województwa lubelskiego, które nie ukończyły 35 r.ż.
17. Projekt, obok walorów artystycznych, powinien być zgodny z przyjętą przez Spółkę i obowiązującą Polityką Zaangażowania Społecznego LWB, dostępną na stronie internetowej Spółki, a także, o ile to możliwe i celowe, wspierać realizacje celów komunikacyjnych i wizerunkowych, wskazanych w tejże Polityce.
18. Projekt nie może być działaniem komercyjnym, tj. być nastawiony na zysk. Ewentualna odpłatność powinna być przeznaczona na zwrot kosztów organizacji wydarzenia.
19. Jeden Stypendysta może otrzymać stypendium jeden raz w roku kalendarzowym i tylko na 1 kategorię (twórczość/animacja kultury).
20. Stypendium nie może być wykorzystane na:
21. realizację prac dyplomowych,
22. zakup środków trwałych,
23. finansowanie dokształcania wnioskodawcy.
24. Środki finansowe przeznaczone na stypendia w Programie pochodzą z budżetu na działalność CSR Spółki. Organizatorzy ustalają roczny limit kwotowy budżetu Programu stypendialnego, który podawany jest do wiadomości publicznej i w 2021 roku wynosi 70.000 zł netto.

**§3 Procedura ubiegania się o Stypendium**

1. Podstawą ubiegania się o Stypendium jest złożenie prawidłowo wypełnionego Wniosku w formie pisemnej (własnoręcznie podpisanego) lub elektronicznej (skan podpisanego własnoręcznie bądź podpisem elektronicznym kwalifikowalnym wniosku), przez Wnioskodawcę wraz z załącznikami, według wzoru stanowiącego Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

2. Złożenie Wniosku jest równoznaczne w skutkach prawnych z akceptacją warunków i postanowień niniejszego Regulaminu.

3. Projekt, będący przedmiotem Wniosku, musi być przyporządkowany do jednej dziedziny, o których mowa w § 2 ust. 1 pkt 1 Regulaminu. W przypadku Projektów, które dotyczą kilku dziedzin, Wnioskodawca winien wskazać dziedzinę dominującą w projekcie, a także wymienić pozostałe.

4. Do wypełnionego wniosku wraz z załącznikami należy dołączyć:

1. Podpisany życiorys artystyczny /z zakresu animacji kultury (CV);
2. Portfolio – dokumentację działalności artystycznej / z zakresu animacji kultury (pliki graficzne, zdjęcia, nagrania audio i audio-video, dokumenty tekstowe wraz z opisem), które powinno być dostarczone na nośniku elektronicznym lub przesłane drogą elektroniczną (poprzez portal Wetransfer) w spakowanym folderze .rar lub .zip).;
3. Podpisana rekomendacja od przynajmniej jednej osoby zajmującej się twórczością artystyczną / animacją kultury (Załącznik 4);

5. Organizatorzy mają prawo do zwrócenia się do Wnioskodawcy o przekazanie dodatkowych dokumentów lub wyjaśnień, m.in. określających charakter Projektu artystycznego lub potwierdzenie prowadzenia działalności artystycznej.

6. Realizacja Projektów opisanych we wniosku musi rozpocząć się nie wcześniej niż 9.07.2021 roku.

7. Decyzja w sprawie przyznania Stypendiów podejmowana jest w formie Uchwały Zarządu Spółki, na podstawie rekomendacji Komisji Konkursowej.

**§4 Kryteria oceny**

1. Wnioski stypendialne są analizowane i oceniane przez Komisję konkursową zgodnie z poniższymi kryteriami:

A. dla kategorii: Stypendia twórcze na działalność artystyczną,

1. Spełnienie warunków formalnych, określonych w §2 ust. 8-13 oraz §3 ust. 1-4 niniejszego Regulaminu – 0-20 pkt,
2. Wartość artystyczna Projektu – 0-60 pkt;
3. Oryginalność i unikatowa tematyka Projektu, wyróżniająca go spośród innych zgłoszonych w danej dziedzinie, w tym indywidualny sposób ujęcia tematu – 0-20 pkt;

B. dla kategorii: Stypendia na działalność związaną z upowszechnianiem kultury oraz zwiększeniem dostępności wydarzeń artystycznych:

1. Spełnienie warunków formalnych, określonych w §2 ust. 8-13 oraz §3 ust. 1-4 niniejszego Regulaminu – 0-20 pkt,
2. Wartość artystyczna Projektu dla społeczności lokalnej, w tym wykorzystane formy sztuki i kultury w proponowanym Projekcie – 0-20 pkt;
3. Oryginalność i unikatowa tematyka Projektu, wyróżniająca go spośród innych zgłoszonych w danej dziedzinie, w tym indywidualny sposób ujęcia tematu – 0-20 pkt;
4. Wartość edukacyjna lub społeczna Projektu, w tym elementy upowszechniania kultury i zwiększenia dostępności wydarzeń kulturalnych wśród lokalnej społeczności – 0-20 pkt;
5. Realne określenie celu i rezultatu Projektu oraz właściwy dobór środków i metod jego realizacji – 0-20 pkt,

2. Stypendia zostaną przyznane dla projektów z najwyższą punktacją w obydwu kategoriach.

**§5 Komisja Konkursowa**

1. Ocena wniosków ma charakter konkursowy.
2. Wnioski ocenia Komisja powoływana przez Członka Zarządu Spółki na okres 1 roku kalendarzowego. Koordynator odpowiedzialny jest za prawidłowy przebieg prac Komisji.
3. W skład Komisji wchodzą: 2 przedstawicieli Spółki, 1 przedstawiciel Współorganizatora, a także 6 specjalistów (po jednym z danej dziedziny sztuki) zgłoszonych przez Współorganizatora.
4. W skład Komisji nie mogą wchodzić osoby ubiegające się o Stypendium.
5. Komisja może wezwać wnioskodawcę do uzupełnienia braków lub błędów formalnych we wniosku i/lub załącznikach oraz do złożenia wyjaśnień na każdym etapie oceny Wniosku.
6. Brak spełnienia przez Wnioskodawcę warunków formalnych określonych w §2 ust. 6 oraz §3 ust. 1-4 niniejszego Regulaminu, skutkuje negatywną oceną formalną.

**§6 Wyniki Konkursu**

1. Zarząd Spółki, na podstawie rekomendacji Komisji Konkursowej, zatwierdza ostateczną listę Stypendystów w danym naborze poprzez odpowiednią uchwałę Zarządu.
2. Po podjęciu Uchwały Zarządu o wyłonieniu Stypendystów, ze Stypendystą podpisywana jest Umowa stypendialna. Stroną reprezentującą Organizatorów w umowie ze Stypendystami jest Współorganizator.
3. Spełnianie wszystkich warunków przez Wnioskującego określonych w niniejszym Regulaminie nie skutkuje automatycznym przyznaniem Stypendium. Decyzja o przyznanych w danym naborze stypendiach zależy wyłącznie od uznania Organizatorów.
4. Ogłoszone po danym naborze wyniki i lista Stypendystów jest ostateczna, a także Organizatorzy nie mają obowiązku uzasadniania swojej decyzji wobec Wnioskodawcy.
5. Organizatorzy ogłoszą wyniki naboru w terminie 15 dni od jego zakończenia.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odpowiedzi wyłącznie na Wnioski ocenione pozytywnie.
7. Organizatorzy ogłoszą wyniki Konkursu na oficjalnej gali wręczenia stypendiów, organizowanej w siedzibie Współorganizatora w terminie podanym do wiadomości publicznej oraz do wszystkich wnioskodawców na minimum 7 dni przed jej odbyciem. Ponadto informacja o wynikach naboru opublikowana zostanie na stronach internetowych Organizatorów.
8. O ile nie wynika to z dodatkowych ograniczeń zgłoszonych przez Wnioskującego, umowy stypendialne przygotowywane są w okresie do 21 dni od daty ogłoszenia wyników.
9. Stypendium w formie pieniężnej przekazywane jest przelewem bankowym na rachunek wskazany we Wniosku przez Wnioskodawcę.
10. Stypendia przekazywane są wyłącznie w polskich złotych.
11. Należny podatek od przyznanych w ramach stypendium środków finansowych zostanie potrącony przez Współorganizatora zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
12. Organizatorzy nie ponoszą żadnych opłat i kosztów związanych z przekazaniem wynagrodzenia stypendialnego za wyjątkiem opłat bankowych oraz manipulacyjnych. Wszelkie koszty związane z przedmiotem Umowy, np. koszty transportu, ubezpieczenia, pokrywa Stypendysta chyba, że zapisy umowy stanowią inaczej.

**§6 Sprawozdawczość z realizacji projektu artystycznego**

1. Stypendysta jest zobowiązany do wypełnienia wszystkich zobowiązań wynikających z zawartej Umowy stypendialnej, na podstawie której zostało przyznane Stypendium artystyczne, a w szczególności do realizacji Projektu zgodnie z opisem przedstawionym we Wniosku oraz Umowie stypendialnej, a także do przedłożenia sprawozdania po zakończeniu jego realizacji, potwierdzających zgodność z opisem.

Stypendysta zobowiązuje się do złożenia sprawozdania w terminie 30 dni od zakończenia Projektu, nie później niż do dnia 30 stycznia 2022 roku. Sprawozdanie zostanie złożone Koordynatorowi, drogą mailową na adres [stypendia@ack.lublin.pl](mailto:stypendia@ack.lublin.pl) (skan podpisanego własnoręcznie bądź podpisem elektronicznym kwalifikowalnym sprawozdania) lub osobiście pod adresem: Radziszewskiego 16, 20-031 Lublin w formie pisemnej (własnoręcznie podpisane).

1. Wzór sprawozdania wraz z Oświadczeniem stanowi Załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu.
2. Sprawozdanie określone w ust. 3 niniejszego paragrafu musi zawierać następujące elementy:
   1. oświadczenie Stypendysty o zakresie zrealizowanych działań artystycznych, animacyjnych i promocyjnych;
   2. opis wszystkich działań promujących Organizatorów, podjętych w okresie sprawozdawczym;
   3. materiały potwierdzające realizację wszystkich postanowień Umowy tj. między innymi zdjęcia, kopie artykułów prasowych;
   4. zestawienie wydatków zrealizowanych z kwoty wypłaconego Stypendium.
3. Wszelkie zmiany w przebiegu Projektu są możliwe do wprowadzenia wyłącznie na podstawie wniosku o zmianę z uzasadnieniem, przesłanego przez Stypendystę do Organizatorów. Organizatorzy podejmują decyzję o zaakceptowaniu propozycji zmiany i przekazują ją w formie pisemnej Stypendyście.
4. Na żądanie Organizatorów Stypendysta zobowiązany jest udostępnić dokumentację związaną z realizacją Projektu na każdym etapie realizacji zapisów Umowy.
5. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za wykorzystanie środków z programu stypendialnego w sposób niezgodny z jej przeznaczeniem lub naruszeniem zasad i norm prawnych ogólnie obowiązujących. Stypendysta, realizując zapisy Umowy, zobowiązany jest do przestrzegania obowiązujących przepisów prawa.
6. Stypendysta zobowiązany jest do informowania o otrzymanym Stypendium zgodnie z zapisami zawartymi w Umowie. Do działań komunikacyjnych wykorzystuje się logotypy przesłane przez Organizatorów po podpisaniu Umowy .
7. W przypadku:
8. niezrealizowania w części lub całości Projektu,
9. opóźnienia się przez Stypendystę z przedłożeniem Koordynatorowi sprawozdania o więcej niż 7 dni,
10. zaniechania złożenia sprawozdania,
11. złożone sprawozdanie okaże się nierzetelne lub nieprawdziwe,
12. gdy Stypendysta nie wykonał lub nienależycie wykonał obowiązki promocyjne określone w Umowie,

Stypendysta może być zobowiązany do zwrotu kwoty stypendium w całości lub części, wg uznania Organizatora i Współorganizatora.

1. Podpisując Umowę Stypendysta oświadcza, że w okresie jej obowiązywania nie zawrze żadnej umowy o sponsorowanie lub reklamę z podmiotami zajmującymi się działalnością konkurencyjną w stosunku do Organizatora, a mianowicie działalnością polegającą na wydobywaniu i sprzedaży węgla kamiennego. Stypendysta gwarantuje, że w trakcie obowiązywania Umowy nie będą eksponowane żadne reklamy, znaki, emblematy firmowe podmiotów zajmujących się działalnością konkurencyjną w stosunku do Organizatora.
2. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości Stypendysta zobowiązany jest wystąpić do Organizatora za pośrednictwem Koordynatora z zapytaniem, czy potencjalny jego kontrahent prowadzi działalność konkurencyjną w stosunku do Organizatora i jest związana pisemnym stanowiskiem Organizatora w powyższym zakresie.

**§6 Postanowienia końcowe**

1. Niniejszy Regulamin przyjęty zostaje Uchwałą Zarządu Spółki, przekazany niezwłocznie Współorganizatorowi i obowiązuje z dniem jego uchwalenia.
2. Wszelkie zmiany Regulaminu każdorazowo wymagają Uchwały Zarządu Spółki i uprzedniej zgody Współorganizatora.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmują Organizatorzy.
4. W przypadku wątpliwości związanych ze stosowaniem niniejszego Regulaminu, Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ostatecznej interpretacji jego postanowień.

Załącznik nr 1

do Regulaminu programu stypendialnego

„Stypendia Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka”

**Wniosek o stypendium na realizację projektu**

**z zakresu twórczości artystycznej lub z zakresu upowszechniania kultury**

**„Stypendia Kulturalne Bogdanki** w Chatce Żaka**”**

* 1. 1. Imię i nazwisko …........................................................................................................................................
  2. 2. Data i miejsce urodzenia ………………………………………….……………………........................................................
  3. 3. PESEL ….......................................................................................................................................................
  4. 4. Adres zamieszkania, nr telefonu, e-mail ...................................................................................................
  5. 5. Adres do korespondencji, jeśli jest inny niż adres zamieszkania ..............................................................
  6. 6. Tytuł projektu stypendialnego: .................................................................................................................
  7. 7. Kategoria stypendium (dziedzina sztuki / upowszechnianie kultury) …………………………………………………..
  8. 8. Opis projektu stypendialnego i jego rezultat (do 4000 znaków): ....................................……………………
  9. .......................................................................................................................................................................
  10. .......................................................................................................................................................................
  11. .......................................................................................................................................................................
  12. .......................................................................................................................................................................
  13. .......................................................................................................................................................................
  14. .......................................................................................................................................................................
  15. .......................................................................................................................................................................
  16. .......................................................................................................................................................................
  17. .......................................................................................................................................................................
  18. 9. Termin realizacji projektu stypendialnego od .......................................... do ...........................................

(dd-mm-rrrr) (dd-mm-rrrr)

10. Harmonogram realizacji programu stypendialnego:

1) …………………………………………

2) ............................................

3) ............................................

11. Wnioskowana kwota stypendium …............................. zł

12. Przewidywane koszty realizacji projektu stypendialnego:

1) …………………………………………

2) ............................................

3) ............................................

**Oświadczenia wnioskodawcy**

□ Zgodnie z § 2 ust. 9 Regulaminu Programu Stypendialnego oświadczam, że: mieszkam / uczę się / prowadzę działalność artystyczną\* na terenie województwa lubelskiego.

□ Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z przyznaniem stypendium, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych   
i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, oraz

□ wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku w sprawach związanych z przyznanym stypendium, zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych   
(Dz. U. z 2019 r., poz.1231 ze zmianami).

□ wyrażam zgodę na publikację w formie katalogu moich danych osobowych w tym wizerunku na stronach internetowych ACKiM UMCS Chatka Żaka oraz LW „Bogdanka”.

………………………………………………………………………………..

(data i czytelny podpis)

□ Oświadczam, że zostałem (-am) poinformowany (-a), że:

Administratorem zgromadzonych danych osobowych jest Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie (dalej: UMCS) z siedzibą przy Pl. M. Curie -Skłodowskiej 5. 20 -031 Lublin, przetwarzający te dane w związku z programem stypendialnym. UMCS informuje, że dane zgromadzone w związku z zawarciem umowy będą przetwarzane wyłącznie w celu realizacji przedmiotowej umowy.

Podanie danych w zakresie wynikającym z dokumentów związanych z zawarciem umowy oraz ujętych w samej umowie jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celu przetwarzania, bez podania danych zawarcie umowy jest niemożliwe. Podstawą przetwarzania danych jest fakt, iż przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań przed jej zawarciem (art. 6 ust. 1 pkt b rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”.

Zgodnie z art. 15-21 oraz art. 77 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do danych, ich sprostowania oraz – w przypadkach przewidzianych przepisami prawa - usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, a także wniesienia skargi do organu nadzorczego. Zgromadzone dane nie będą przedmiotem sprzedaży, ani udostępniania podmiotom trzecim, za wyjątkiem podmiotów współpracujących z UMCS w zakresie realizacji programu oraz uprawnionych na mocy przepisów prawa, nie będą też przekazywane do państw trzecich lub organizacji międzynarodowych, wbrew unormowaniom ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych, nie będą w oparciu o nie podejmowane decyzje w sposób zautomatyzowany, nie będą również podlegały profilowaniu.

Dane będą przetwarzane przez UMCS w okresie trwania umowy, a po tym czasie dla celów archiwalnych, zgodnie z przepisami prawa oraz procedurami UMCS, jak również dla celów i przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy prawa dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.

UMCS wyznaczył osobę nadzorującą obszar przetwarzania danych osobowych, z która można skontaktować się pod adresem: [abi@umcs.lublin.pl](mailto:abi@umcs.lublin.pl)

………………………………………………………………………………..

(data i czytelny podpis)

□ Oświadczam, że zostałem (-am) poinformowany (-a), że:

1. Administratorem danych osobowych jest Lubelski Węgiel „Bogdanka” Spółka Akcyjna z siedzibą w Bogdance, 21-013 Puchaczów, NIP 713-000-57-84, REGON 430309210 (dalej: Administrator).

2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych to: [iod@lw.com.pl](mailto:iod@lw.com.pl)

3. Dane osobowe Stypendysty przetwarzane są w następujących celach:

* w celu przyjęcia i rozpatrzenia wniosku o przyznanie stypendium oraz wykonania Umowy o przyznanie stypendium fundowanego przez Lubelski Węgiel „Bogdanka” S.A. (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. b RODO);
* w celu wykonania obowiązków prawnych ciążących na Lubelski Węgiel „Bogdanka” S.A. w związku z realizacją Umowy, w szczególności obowiązków w zakresie prowadzenia rachunkowości i dokonania rozliczeń podatkowych (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. c RODO);
* w celu wykorzystania wizerunku Stypendysty w sprawach związanych z przyznanym stypendium, zgodnie z art. 81 ust. 1 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych   
  (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. a RODO);
* w celu publikacji danych osobowych Stypendysty, w tym wizerunku, w katalogu na stronach internetowych ACKiM UMCS Chatka Żaka oraz LW „Bogdanka (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. a RODO);
* w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń pomiędzy Stypendystą a Lubelskim Węglem „Bogdanka” S.A. (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. f RODO).

4. Przetwarzanie danych osobowych Stypendysty może zostać powierzone przez Administratora dostawcom usług lub produktów działającym w jego imieniu, w szczególności podmiotom świadczącym Administratorowi usługi informatyczne. Dane osobowe Stypendysty mogą być udostępnione też innym podmiotom, w tym świadczącym usługi prawne, kurierskie i pocztowe.

5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, natomiast ich niepodanie uniemożliwia realizację wskazanych powyżej celów przetwarzania.

6. W przypadku publikacji danych osobowych Stypendysty w serwisie społecznościowym Facebook, zgodnie z zasadami stosowanymi przez ten serwis, dane osobowe będą przekazywane do państwa trzeciego w rozumieniu RODO (poza terytorium Europejskiego Obszaru Gospodarczego). W pozostałych przypadkach dane osobowe Stypendysty nie będą przekazywane do państwa trzeciego w rozumieniu RODO.

7. Zgromadzone dane osobowe nie będą podlegały przetwarzaniu w sposób zautomatyzowany, nie będą również podlegały profilowaniu.

8. Dane osobowe Stypendysty będą przechowywane przez okres niezbędny do rozpatrzenia wniosku i wykonania Umowy, po czym dane będą przechowywane przez okres właściwy dla przedawnienia roszczeń i czynów karalnych lub przez okres wymagany przepisami prawa (np. przepisami podatkowymi) lub do momentu odwołania zgody. Administrator może przechowywać dane osobowe przez dłuższy okres niż wskazany wyłącznie, gdy będzie istniała inna podstawa przetwarzania danych osobowych określona w art. 6 ust. 1 RODO.

9. Stypendysta posiada prawo żądania: dostępu do treści swoich danych (w granicach art. 15 RODO), ich sprostowania (w granicach art. 16 RODO), ich usunięcia (w granicach art. 17 RODO), ograniczenia przetwarzania (w granicach art. 18 RODO), przenoszenia danych (w granicach art. 20 RODO) oraz wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych (w granicach art. 21 RODO).

10. W przypadku przetwarzania danych na podstawie zgody, Stypendysta posiada prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

11. Realizacja praw, o których mowa powyżej, może odbywać się poprzez wskazanie swoich żądań przesłane Inspektorowi Ochrony Danych na adres e-mail: [iod@lw.com.pl](mailto:iod@lw.com.pl)

12. Stypendyście przysługuje również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie jego/jej danych osobowych narusza przepisy RODO.

……………………………………………………………………………..

(data i czytelny podpis)

\*niepotrzebne skreślić

Konieczne załączniki–zgodnie z Regulaminem Programu Stypendialnego „Stypendia Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka”:

1) życiorys zawierający opis dorobku twórczego wnioskodawcy lub jego działalności w zakresie upowszechniania kultury,

2) dokumentację potwierdzającą dorobek twórczy wnioskodawcy lub jego działalność w zakresie upowszechniania kultury,

3) co najmniej jedna rekomendacja od osoby zajmującej się twórczością artystyczną lub upowszechnianiem kultury na formularzu stanowiącym załącznik nr 4 do Regulaminu.

................................................. ....................................................

data, miejscowość podpis wnioskodawcy

**Załącznik nr 2**

**do Regulaminu programu stypendialnego**

**„Stypendia Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka”**

**Umowa o realizację projektu stypendialnego nr .....................**

zawarta w dniu ...............................……. w Lublinie, pomiędzy:

Uniwersytetem Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, pl. Marii Curie-Skłodowskiej 5, 20-031 Lublin, NIP: 712-010-36-92, REGON: 000001353 – Akademickim Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka, ul. Radziszewskiego 16, 20-031 Lublin, NIP: 712-010-36-92

reprezentowanym przez:

…......................................................................................….......................................................................

….............................................................................…................................................................................

zwanym dalej „ACKiM”,

a

...………………………………………………………….., zamieszkałą/ym w ……............................................................,

PESEL ........................................................, zwaną/ym dalej „Stypendystą”,

zwanymi dalej „Stronami”.

§ 1

1. ACKiM przyznaje Stypendyście stypendium w wysokości ........... zł (słownie: ....... zł) z przeznaczeniem na realizację projektu stypendialnego pt. ...................., zwanego dalej „projektem stypendialnym”, określonego we wniosku o przyznanie stypendium, zwanym dalej „wnioskiem”, będącym integralną częścią niniejszej umowy.
2. Projekt stypendialny będzie realizowany w terminie od ….................. do .................................

§ 2

1. Stypendium, o którym mowa w § 1, płatne będzie jednorazowo w terminie do .................................... przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Stypendystę.
2. Kwota wypłaconego stypendium zostanie pomniejszona o zaliczkę odprowadzaną z tytułu podatku dochodowego od osób fizycznych, o ile przepisy tak stanowią.
3. Stypendysta nie może przenieść wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na osobę trzecią.

§ 3

1. Stypendysta jest zobowiązany do:
   1. realizacji przyjętego projektu stypendialnego w terminie i na warunkach określonych we wniosku z dnia .............
   2. wykorzystania stypendium na cele określone we wniosku i w niniejszej umowie,
   3. złożenia sprawozdania końcowego z wykonania umowy stypendialnej na formularzu stanowiącym załącznik nr 3 do Regulaminu Programu Stypendialnego wraz z dokumentacją wykonania projektu w terminie do 30 dni od daty zakończenia projektu stypendialnego,
   4. umieszczenia w szczególności: w materiałach promocyjnych i informacyjnych projektu stypendialnego (w tym przekazywanych mediom) informacji o fakcie otrzymania stypendium poprzez zamieszczenie logotypów przekazanych przez ACKiM oraz użycie formuły „Zrealizowano w ramach programu Stypendia Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka”,
   5. powiadamiania ACKiM o działaniach realizowanych w ramach projektu stypendialnego oraz dostarczenia zaproszeń,
   6. niezwłocznego powiadomienia ACKiM o każdorazowym wystąpieniu przyczyn uniemożliwiających lub utrudniających wykonanie niniejszej umowy.
2. ACKiM może żądać, aby Stypendysta w wyznaczonym terminie przedstawił dodatkowe informacje i wyjaśnienia na każdym etapie realizacji projektu stypendialnego, do dnia zatwierdzenia sprawozdania końcowego, o którym mowa w ust. 1 pkt 3.
3. Koszty wynikające z realizacji projektu stypendialnego obciążają wyłącznie Stypendystę.

§ 4

1. W uzasadnionych przypadkach dopuszczalne są zmiany w harmonogramie realizacji projektu stypendialnego.
2. Każda zmiana w harmonogramie wymaga pisemnego zgłoszenia ACKiM i pisemnej akceptacji ACKiM.

§ 5

1. ACKiM może rozwiązać umowę ze skutkiem natychmiastowym w przypadku niewywiązania się Stypendysty z obowiązków, o których mowa w § 3 ust. 1 pkt 1-6.
2. W razie rozwiązania umowy w trybie określonym w ust. 1 Stypendysta zobowiązany jest do zwrotu środków finansowych pobranych w ramach niniejszej umowy.
3. Zwrot środków, o których mowa w ust. 2, następuje w terminie do 30 dni od zaistnienia zdarzenia, o którym mowa w ust. 1.

§ 6

1. Umowa może być rozwiązana na mocy porozumienia Stron w przypadku wystąpienia okoliczności, za które Strony nie ponoszą odpowiedzialności, a które uniemożliwiają wykonanie umowy.
2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1 skutki finansowe, w tym ewentualny zwrot przekazanych w ramach umowy stypendialnej środków finansowych Strony określą w porozumieniu, o którym mowa w ust. 1.

§ 7

1. Stypendysta bez żadnych dodatkowych oświadczeń i wynagrodzeń wyraża zgodę na nieograniczone w czasie i terytorialnie wykorzystanie materiałów fotograficznych, audio, audio-wideo itp. ze zrealizowanego projektu stypendialnego, dostarczonych przez Stypendystę, w publikacjach wydawanych przez ACKiM i na nośnikach promocyjnych ACKiM oraz na zamieszczanie ich na stronach internetowych ACKiM dotyczących wyłącznie promocji programu stypendialnego.
2. Udzielenie zgody, o której mowa w ust. 1 następuje z dniem przekazania materiałów.

§ 8

Wszelkie zmiany umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 9

W zakresie nieuregulowanym umową stosuje się przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (Dz. U. z 2020 r., poz. 1740).

§ 10

Ewentualne spory powstałe w związku z zawarciem i wykonywaniem niniejszej umowy stypendialnej Strony poddadzą rozstrzygnięciu sądu powszechnego właściwego dla siedziby ACKiM.

§ 11

Umowa niniejsza została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

**Stypendysta:**  **ACKiM:**

…………………………………………………. …………..…………………………………

ZAŁĄCZNIKI:

* 1. wniosek o przyznanie stypendium

**Informacja o przetwarzaniu danych osobowych przez Organizatorów Programu stypendialnego**

**„Stypendia Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka”**

Administratorem zgromadzonych danych osobowych jest Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie (dalej: UMCS) z siedzibą przy Pl. M. Curie -Skłodowskiej 5. 20 -031 Lublin, przetwarzający te dane w związku z programem stypendialnym. UMCS informuje, że dane zgromadzone w związku z zawarciem umowy będą przetwarzane wyłącznie w celu realizacji przedmiotowej umowy.

Podanie danych w zakresie wynikającym z dokumentów związanych z zawarciem umowy oraz ujętych w samej umowie jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celu przetwarzania, bez podania danych zawarcie umowy jest niemożliwe. Podstawą przetwarzania danych jest fakt, iż przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań przed jej zawarciem (art. 6 ust. 1 pkt b rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”.

Zgodnie z art. 15-21 oraz art. 77 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do danych, ich sprostowania oraz – w przypadkach przewidzianych przepisami prawa - usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, a także wniesienia skargi do organu nadzorczego. Zgromadzone dane nie będą przedmiotem sprzedaży, ani udostępniania podmiotom trzecim, za wyjątkiem podmiotów współpracujących z UMCS w zakresie realizacji programu oraz uprawnionych na mocy przepisów prawa, nie będą też przekazywane do państw trzecich lub organizacji międzynarodowych, wbrew unormowaniom ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych, nie będą w oparciu o nie podejmowane decyzje w sposób zautomatyzowany, nie będą również podlegały profilowaniu.

Dane będą przetwarzane przez UMCS w okresie trwania umowy, a po tym czasie dla celów archiwalnych, zgodnie z przepisami prawa oraz procedurami UMCS, jak również dla celów i przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy prawa dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.

UMCS wyznaczył osobę nadzorującą obszar przetwarzania danych osobowych, z która można skontaktować się pod adresem: [abi@umcs.lublin.pl](mailto:abi@umcs.lublin.pl)

**Zapoznałe/am się z informacją, dnia** ………........................................

………………………………………………………………………………..

(czytelny podpis)

1. Administratorem danych osobowych jest Lubelski Węgiel „Bogdanka” Spółka Akcyjna z siedzibą w Bogdance, 21-013 Puchaczów, NIP 713-000-57-84, REGON 430309210 (dalej: Administrator).

2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych to: [iod@lw.com.pl](mailto:iod@lw.com.pl)

3. Dane osobowe Stypendysty przetwarzane są w następujących celach:

* w celu przyjęcia i rozpatrzenia wniosku o przyznanie stypendium oraz wykonania Umowy o przyznanie stypendium fundowanego przez Lubelski Węgiel „Bogdanka” S.A. (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. b RODO);
* w celu wykonania obowiązków prawnych ciążących na Lubelski Węgiel „Bogdanka” S.A. w związku z realizacją Umowy, w szczególności obowiązków w zakresie prowadzenia rachunkowości i dokonania rozliczeń podatkowych (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. c RODO);
* w celu wykorzystania wizerunku Stypendysty w sprawach związanych z przyznanym stypendium, zgodnie z art. 81 ust. 1 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych   
  (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. a RODO);
* w celu publikacji danych osobowych Stypendysty, w tym wizerunku, w katalogu na stronach internetowych ACKiM UMCS Chatka Żaka oraz LW „Bogdanka (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. a RODO);
* w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń pomiędzy Stypendystą a Lubelskim Węglem „Bogdanka” S.A. (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. f RODO).

4. Przetwarzanie danych osobowych Stypendysty może zostać powierzone przez Administratora dostawcom usług lub produktów działającym w jego imieniu, w szczególności podmiotom świadczącym Administratorowi usługi informatyczne. Dane osobowe Stypendysty mogą być udostępnione też innym podmiotom, w tym świadczącym usługi prawne, kurierskie i pocztowe.

5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, natomiast ich niepodanie uniemożliwia realizację wskazanych powyżej celów przetwarzania.

6. W przypadku publikacji danych osobowych Stypendysty w serwisie społecznościowym Facebook, zgodnie z zasadami stosowanymi przez ten serwis, dane osobowe będą przekazywane do państwa trzeciego w rozumieniu RODO (poza terytorium Europejskiego Obszaru Gospodarczego). W pozostałych przypadkach dane osobowe Stypendysty nie będą przekazywane do państwa trzeciego w rozumieniu RODO.

7. Zgromadzone dane osobowe nie będą podlegały przetwarzaniu w sposób zautomatyzowany, nie będą również podlegały profilowaniu.

8. Dane osobowe Stypendysty będą przechowywane przez okres niezbędny do rozpatrzenia wniosku i wykonania Umowy, po czym dane będą przechowywane przez okres właściwy dla przedawnienia roszczeń i czynów karalnych lub przez okres wymagany przepisami prawa (np. przepisami podatkowymi) lub do momentu odwołania zgody. Administrator może przechowywać dane osobowe przez dłuższy okres niż wskazany wyłącznie, gdy będzie istniała inna podstawa przetwarzania danych osobowych określona w art. 6 ust. 1 RODO.

9. Stypendysta posiada prawo żądania: dostępu do treści swoich danych (w granicach art. 15 RODO), ich sprostowania (w granicach art. 16 RODO), ich usunięcia (w granicach art. 17 RODO), ograniczenia przetwarzania (w granicach art. 18 RODO), przenoszenia danych (w granicach art. 20 RODO) oraz wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych (w granicach art. 21 RODO).

10. W przypadku przetwarzania danych na podstawie zgody, Stypendysta posiada prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

11. Realizacja praw, o których mowa powyżej, może odbywać się poprzez wskazanie swoich żądań przesłane Inspektorowi Ochrony Danych na adres e-mail: [iod@lw.com.pl](mailto:iod@lw.com.pl)

12. Stypendyście przysługuje również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie jego/jej danych osobowych narusza przepisy RODO.

**Zapoznałe/am się z informacją, dnia** ………........................................

………………………………………………………………………………..

(czytelny podpis)

Załącznik nr 3

do Regulaminu programu stypendialnego

„Stypendia Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka”

**Wzór sprawozdania**

**Sprawozdanie końcowe z realizacji projektu stypendialnego**

1. Umowa nr …………….....…..........……………………………… z dnia …………..............………………………………….…..

2. Imię i nazwisko ..........……………………………………………………………………………………………………………………...

3. PESEL ....................................................................................................................................................

* 1. 4. Adres zamieszkania, nr telefonu, e-mail ...............................................................................................

5. Tytuł projektu stypendialnego ......................................................................................……………………..

6. Kategoria stypendium (dziedzina sztuki / upowszechnianie kultury) …………………………………..…………..

7. Termin realizacji projektu stypendialnego od ............................... do ..................................

(dd-mm-rrrr) (dd-mm-rrrr)

8. Przebieg realizacji i promocji projektu stypendialnego oraz osiągnięty rezultat (do 4000 znaków)

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….………………………

………....................................................................………...........……………………………………………………………………

………....................................................................………...........……………………………………………………………………

………....................................................................………...........……………………………………………………………………

9. Przyznana kwota stypendium ................................................................... zł

10. Zaliczka pobrana na poczet podatku dochodowego od osób fizycznych .......................... zł

11. Poniesione koszty realizacji projektu stypendialnego (bez zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych):

1) ............................................................................ zł

2) ............................................................................ zł

3) ............................................................................ zł

razem: ................................... zł

12. Kwota do zwrotu w przypadku niewykorzystania środków stypendialnych ......................... zł

13. Wyjaśnienia w przypadku niezgodności dotyczących zaplanowanych działań, harmonogramu lub kosztorysu z umową stypendialną

………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…………

…………………....................................................................………...........…………………………………………………….

Oświadczam, że środki finansowe określone w pkt. 9 w wysokości ......................... zł otrzymane w związku z przyznanym stypendium wydatkowałam/łem na realizację projektu stypendialnego pt.

......................................................................................................................................................................

………………………………………….... ………….….…………….………………

**miejscowość i data**  **podpis Stypendysty**

Do sprawozdania należy dołączyć wszelkie materiały dokumentujące działania związane z realizacją i promocją projektu stypendialnego oraz zobowiązania, o których mowa w § 3 ust. 1 pkt 4 umowy, np. reprodukcje prac, teksty, zdjęcia, zapis nutowy, zapis audio-video, recenzje, artykuły, druki informacyjne i promocyjne i inne.

**Zatwierdzam sprawozdanie**

….................................................... Lublin, .......…..............................

**podpis Koordynatora**

Załącznik nr 4

do Regulaminu programu stypendialnego

„Stypendia Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka”

**Wzór rekomendacji**

Rekomendacja

dla …...............................................................................................................................................................

ubiegającej/go się o stypendium

- na realizację projektu z zakresu twórczości artystycznej\*

- na realizację projektu z zakresu upowszechniania kultury\*

pod tytułem

….....................................................................................................................................................................

Imię i nazwisko osoby udzielającej rekomendacji

….....................................................................................................................................................................….....................................................................................................................................................................

Uzasadnienie

…........................................................................................................................................................................................................................................................................................…...........................................................................................................................................................................…...........................................................................................................................................................................…..........................................................................................................................................................................…...........................................................................................................................................................................…..........................................................................................................................................................................…...........................................................................................................................................................................…...........................................................................................................................................................................…...........................................................................................................................................................................….........................................................................................................................................................................…................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

......................…............................. r. ....…............................................................

miejscowość, data (podpis osoby udzielającej rekomendacji)

\* niepotrzebne skreślić