Załącznik nr 3 do zaproszenia

**Opis przedmiotu zamówienia**

**Przygotowanie artystycznego widowiska multimedialnego przy wykorzystaniu wody, światła i dźwięku pt. „Symphony of Science” przy wykorzystaniu miejskiej fontanny w Lublinie w formie aplikacji komputerowej o długości 6 minut.**

**(w tym 4 minuty pracy lasera i 2 minuty efektów beam)**

Widowisko zrealizowane będzie w oparciu o przygotowany przez zamawiającego zarys scenariusza (w załączeniu) oraz dostarczoną po podpisaniu umowy ścieżkę dźwiękową. Pokaz będzie opowieścią tematyczną wykorzystującą pełne spectrum możliwości systemu nagłośnieniowego, projektora laserowego i oświetlenia (specyfikacja techniczna fontanny w załączeniu). Wszystkie te elementy zapisywane na osobnych ścieżkach muszą stworzyć spójną całość.

**Elementy tworzone przy pomocy projektora laserowego.**

1. Efekty laserowe do pokazu w formie wizualizacji scenariusza (zgodnie z osadzeniem efektów na osi czasu pokazu).

2. Grafika 2D oraz 3D z założeniem płynnego ruchu postaci laserowych wraz z synchronizacją ruchu postaci laserowych

z postaciami stworzonymi komputerowo.

3. Efekty przestrzenne beamowe będące synchronizacją ruchu efektów beamowych z warstwą muzyczną.

**Elementy tworzone przy pomocy sterownika DMX/RDM**

Wykonawca wykona wizualizacje 3D (zgodnie z dobraną warstwą muzyczną oraz z osadzeniem efektów na osi czasu pokazu) pracy poszczególnych dysz oraz oświetlenia do przesłanej warstwy muzycznej. Wizualizacje winny być osadzone w środowisku 3D lokalizacji fontann oraz wiernie (1:1) ukazywać pracę wszystkich obrazów wodnych oraz oświetlenia
z precyzyjnym odwzorowaniem możliwości technicznych dysz i agregatów technologii fontanny.

Zaprogramowanie ruchu obrazów wodnych winno być precyzyjnie zsynchronizowane z warstwą muzyczną tzn. zmiana tempa muzyki winna znaleźć odzwierciedlenie w prędkości ruchu i dynamice obrazów wodnych oraz spectrum kolorów.