Załącznik nr 2 do Uchwały Senatu Nr XXV-7.12/21

Plan studiów podyplomowych obowiązujący od roku akademickiego 2021/2022

KIERUNEK: Podyplomowe studia muzealnicze
Nazwa jednostki prowadzącej: Wydział Humanistyczny

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)*	Forma zal.	Punkty ECTS	Wymiar godzin						Rok I													
				Razem	Rodzaj zaj.					1							2						
					WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
1	Antropologia kultury	z/o	1	6	6					6					z/o	1							
2	Komunikacja kulturowa	z/o	1	6	6						6				z/o	1							
3	Dziedzictwo kulturowe i jego ochrona	z/o	1	8	4	4				4	4				z/o	1							
4	Instytucje kultury i polityka kulturalna	z/o	1	8	4	4				4	4				z/o	1							
5	Podstawy prawne działalności muzealnej, etyka zawodowa	z/o	1	4	4					4					z/o	1							
6	Historia muzealnictwa i kolekcjonerstwa**	E	2	8		8					8				E	2							
7	Teorie muzeologiczne**	E	1	4	4					4					E	1							
8	Zarządzanie i organizacja w muzeum	z/o	1	8		8					8				z/o	1							
9	Marketing w działalności muzealnej	z/o	1	8		8					8				z/o	1							
10	Projektowanie i organizacja wystaw	z/o	1	8		8					8				z/o	1							
11	Edukacja muzealna	z/o	1	8	8					8					z/o	1							
12	Technologie cyfrowe w muzeach	z/o	1	8		8					8				z/o	1							
13	Gromadzenie i ewidencjonowanie zbiorów	z/o	1	6		6					6				z/o	1							
14	Konserwacja i ochrona zbiorów	z/o	1	8		8					8				z/o	1							
15	Muzeum historyczne	z/o	1	8		8					8				z/o	1							
16	Muzeum literackie	z/o	1	8		8					8				z/o	1							
17	Muzeum etnograficzne i skansenowskie	z/o	1	6		6					6				z/o	1							
18	Muzeum sztuki	z/o	1	4		4					4				z/o	1							
19	Muzeum przyrodnicze	z/o	1	8		8												8				z/o	1
20	Wyjazd studyjny (zajęcia w terenie)	z/o	4	24		24												24				z/o	4
specjalizacja: etnografia (do wyboru)																							
21	Etnografia Polski	E	2	28	20	8											20	8				E	2
22	Sztuka ludowa	z/o	1	8		8												8				z/o	1
23	Obrzedy i zwyczaje doroczne w Polsce	z/o	1	8	8												8					z/o	1
24	Polska obrzędowośc rodzinna	z/b	1	8	8													8				z/o	1
25	Projektowanie wystaw etnograficznych	z/b	0,5	4	4													4				z/o	0,5
26	Zarządzanie zbiorami etnograficznymi	z/b	0,5	4	4													4				z/o	0,5
Razem specjalizacja: etnografia			**30**	**216**	**80**	**136**	**0**	**0**	**0**	**30**	**94**	**0**	**0**	**0**		**19**	**28**	**64**	**0**	**0**	**0**		**11**
Razem godziny w semestrze specjalizacja: etnografia										**124**							**92**						
Punkty ECTS w semestrze specjalizacja: etnografia										**19**							**11**						
specjalizacja: złotnictwo (do wyboru)																							
27	Zbiory, specyfika i konserwacja muzeów sztuki złotniczej	z/b	1	6	4	2											4	2				z/o	1
28	Zarys historii sztuki złotniczej **	E	0,5	4	4												4					E	0,5
29	Dawny warsztat, ośrodki i organizacja cechów złotniczych**	E	1	14	2	12											2	12				E	1
30	Złotnictwo sakralne – terminologia i typologia	z/b	0,5	4		4												4				z/o	0,5
31	Srebra stołowe, paradne i ceremonialne	z/b	1	8	4	4											4	4				z/o	1
32	Biżuteria oraz ordery, odznaczenia jako dzieła jubilerskie	z/b	1	12	4	8											4	8				z/o	1
33	Techniki złotnicze, jubilerskie i platernictwo	z/b	1	12	7	5											7	5				z/o	1
Razem specjalzacja: złotnictwo			**30**	**216**	**61**	**155**	**0**	**0**	**0**	**30**	**94**	**0**	**0**	**0**		**19**	**25**	**67**	**0**	**0**	**0**		**11**
Razem godziny w semestrze specjalzacja: złotnictwo										**124**							**92**						
Punkty ECTS w semestrze specjalzacja: złotnictwo										**19**							**11**						

Symbole: WY-wykład, CA-ćwiczenia, LB-labolatorium, KW-konwersatorium, SM-seminarium

W przypadku studiów 1,5-letnich i 2-letnich należy dodać odpowiednią ilość kolumn. Liczbę wierszy można zwiększać w zależności od potrzeb.

* do każdego przedmiotu sporządza się sylabus; ** jeden egzamin z obu przedmiotów