

REGULAMIN KONKURSU NA LOGO AKCELERATORA KULTURY

§1 Organizator konkursu:

Ośrodek Kultury Plastycznej Wieża Ciśnień im. Bogdana Jareckiego w Kaliszu, adres ul. Górnośląska 66a, 62-800 Kalisz, NIP: 618-10-34-252 zwany dalej Organizatorem, ogłasza konkurs na projekt: „Logo nowej instytucji rozwoju kulturalnego – Akceleratora Kultury”, zwane dalej w Regulaminie „Projektem”. Konkurs przeprowadzony zostanie według zasad określonych w niniejszym regulaminie. Przedmiotowe postępowanie nie podlega rygorom Ustawy z dnia 11 września 2019 roku – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 2019).

§2 Cel i przedmiot konkursu oraz procedura zgłaszania projektów

1. Celem konkursu jest wyłonienie spośród zgłoszonych do udziału w konkursie projektów, zwycięskiego projektu elementu graficznego (zwanego w pozostałych postanowieniach niniejszego Regulaminu: Logo), stanowiącego utwór plastyczny w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. z dnia 6 czerwca 2019 r., Dz.U. z 2019 r. poz. 1231). Zwycięskie Logo stanie się oficjalnym symbolem wizualnym identyfikującym Akcelerator Kultury.

2. Logo będzie miało zastosowanie do celów identyfikacyjnych, popularyzatorskich, promocyjnych i korespondencyjnych Akceleratora Kultury. Logo stosowane będzie na materiałach biurowych, informacyjnych i reklamowych, na stronie internetowej, na stoiskach wystawowych lub w wydawnictwach.

3. Uczestnikiem konkursu może być osoba fizyczna zamieszkała na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, agencja reklamowa bądź inna firma będąca autorem zgłaszanego projektu, mająca siedzibę na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

4. Do konkursu zgłaszane mogą być jedynie te prace, które nie były zgłaszane do innych konkursów, niż konkurs przewidziany niniejszym regulaminem.

5. Udział w konkursie jest bezpłatny i całkowicie dobrowolny.

6. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie dwa projekty Logo.

7. Zgłoszenie projektu do konkursu następuje: poprzez przesłanie projektu w formie elektronicznej na adres koordynator@akceleratorokultury.pl

8. Do udziału w konkursie przyjęte zostaną wyłącznie projekty, których zgłoszenie spełniać będzie, obok innych wymienionych w treści regulaminu warunków, także wszystkie poniższe wymogi:

1) Projekt doręczony będzie na wskazany w § 2 ust. 7 adres do dnia 30 kwietnia 2021 roku.

2) Projekt przedłożony zostanie w formie wektorowego pliku graficznego w formacie PDF, oraz JPG o rozdzielczości nie mniejszej niż 300 dpi, przesłanego w postaci elektronicznej na ww. adres.

3) Do projektu załączony będzie formularz zgłoszenia stanowiący załącznik nr 1,

4) Wraz z projektem, przedłożone zostanie podpisane przez uczestnika oświadczenie o danych osobowych, stanowiące załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu (zgody na przetwarzanie danych osobowych)

§3 Warunki, jakie powinien spełniać projekt

1. Projekt powinien w pełni charakteryzować Akcelerator Kultury i nawiązywać do jego charakteru i misji (opisanej w załączniku nr 3).

2. Projekty powinny nadawać się do różnorodnego wykorzystania promocyjnego i marketingowego oraz powinny zapewnić przejrzystą i łatwą do utrzymania strukturę.

§4 Przebieg konkursu

1. Konkurs zostanie rozstrzygnięty przez Komisję Konkursową (zwaną dalej także Komisją), powołaną przez Organizatora konkursu. Komisja Konkursowa liczyć będzie od 2 do 4 osób.

2. Przyjęte do konkursu projekty zostaną poddane ocenie przez Komisję Konkursową pod względem funkcjonalności, innowacyjności, zgodności z zasadami regulaminu, a także odzwierciedlenia charakteru Akceleratora Kultury.

3. Konkurs zostanie rozstrzygnięty na zasadzie anonimowości, co oznacza, że Członkom Komisji Konkursowej prace zostaną zaprezentowane w ten sposób, że każdemu zgłoszonemu projektowi zostanie nadany numer porządkowy, a po ostatecznej decyzji Komisji Konkursowej, numer ten będzie rozkodowany i dopiero wówczas zostanie ujawnione Członkom Komisji autorstwo zwycięskich projektów.

4. Po rozstrzygnięciu konkursu zostanie sporządzony protokół, który zostanie podpisany przez wszystkich członków Komisji.

5. Posiedzenie Komisji, w celu oceny oraz wyboru najlepszych prac odbędzie się w terminie do 21 dni od ostatecznej daty zgłaszania prac i wyłoni zwycięzcę konkursu, który zostanie ogłoszony 21 maja 2021 roku.

6. Decyzje Komisji rekomendujące najlepsze prace zapadają większością głosów.

7. Zastrzega się, że ocena Komisji może skutkować brakiem wyłonienia i wytypowania zwycięskiego projektu, co jest równoznaczne z brakiem rozstrzygnięcia konkursu i rezygnacją z przyznania nagród, o których mowa w §5.

8. Zastrzega się, że Komisja może dokonać warunkowego wyboru zakwalifikowanych projektów, tzn. uzależnić uznanie danych projektów za zakwalifikowane od wprowadzenia przez uczestnika konkursu określonych przez Komisję zmian projektu. Dokonanie przez uczestnika zmian wymaganych przez Komisję i przedstawienie w ten sposób zmodyfikowanego projektu skutkować będzie uznaniem zmodyfikowanych projektów za zakwalifikowane .

9. Autor zwycięskiego projektu zostanie powiadomiony przez Organizatora o wyborze jego projektu oraz przyznaniu nagrody w formie pisemnej oraz telefonicznej nie później niż w terminie 21 dni od dnia wyboru przez Komisję Konkursową zwycięskiego projektu. Zawiadomienie określać będzie również miejsce i termin przekazania nagród.

§5 Nagroda i pola eksploatacji

1. Autor zwycięskiego projektu logo Akceleratora Kultury otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości: 500 zł (słownie: pięćset złotych).

2. Obowiązek poniesienia ewentualnych ciężarów o charakterze publicznoprawnym związanych z otrzymaniem nagrody przez uczestnika konkursu spoczywa na nagrodzonym uczestniku.

3. W przypadku, gdy zwycięski projekt będzie projektem autorstwa więcej niż jednej osoby, nagrody, o których mowa w punkcie 1 niniejszego paragrafu przyznane zostaną łącznie wszystkim współautorom zwycięskiej pracy.

4. Protokolarne przekazanie nagród przez Organizatora konkursu autorowi lub autorom zwycięskiego projektu nastąpi w miejscu i w terminie wskazanym w zawiadomieniu, o którym mowa § 4 ust. 9.

§6 Prawa autorskie

1. Przystępując do Konkursu każdy uczestnik we wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie składa oświadczenie (Załącznik nr 1 do Regulaminu) stwierdzające, że projekt nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej osoba przekazująca zrekompensuje Organizatorowi Konkursu, jako wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.

2. W przypadku uznania złożonej przez niego pracy za najlepszą, przeniesie na Organizatora nieodpłatnie na podstawie umowy, autorskie prawa majątkowe do tej pracy na następujących polach eksploatacji:

- 1) zwielokrotnienie określoną techniką: drukarską, fotograficzną, zapis video na taśmie magnetycznej, digitalizacja na CD lub innym nośniku zapisu cyfrowego;
- 2) wprowadzenie do obrotu i obrotu nieodpłatnego oraz dystrybucja;
- 3) wprowadzenie do pamięci komputera, np. poprzez umieszczenie w bazie danych, w systemach sieciowych, jak Internet, infostrady, systemy on-line, itp.
- 4) wystawianie reprodukcji, pokazy na ekranach lub monitorach.
- 5) wykorzystanie we wszelkiego rodzaju środkach masowego przekazu,
- 6) wykorzystanie we wszelkich formach w celach promocji Akceleratora Kultury.
- 7) udostępnianie instytucjom oraz osobom trzecim na potrzeby promocji Akceleratora Kultury.

3. Zwycięski projekt z logo stanie się własnością Organizatora. Jest to jednoznaczne z przekazaniem praw autorskich i majątkowych do projektu oraz możliwością wykorzystania projektu dla własnych, niekomercyjnych potrzeb Akceleratora Kultury.

§7 Postanowienia końcowe

1. Organizator ma prawo do zmiany regulaminu konkursu.
2. Wszelkie wątpliwości odnośnie treści lub wykładni postanowień niniejszego regulaminu w sposób wiążący rozstrzyga Komisja Konkursowa.
3. W terminie do dnia 30 maja 2021 roku prace zostaną protokolarnie usunięte przez Komisję Konkursową.
4. Konkurs, którego zasady regulowane są niniejszym regulaminem, nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (tj. Dz.U. z 2020 r. poz. 2094 ze zm.)
5. Niniejszy regulamin podlega ogłoszeniu z możliwością pobrania i wydruku na stronie internetowej www.wiezacisnien.kalisz.pl i www.akceleratorokultury.pl