

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Religia chińska (F-FRC-21L(fakultet))**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Chinese Religion**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filozofii i Socjologii
Przedmiot dla jednostki: Wydział Filozofii i Socjologii
Cykl dydaktyczny: Semestr letni 2020/2021
Koordinator przedmiotu cyklu: dr hab. Krzysztof Kosior prof. UMCS

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

polski

Opis:

Wykład rozpoczyna się od określenia specyfiki fenomenu religii chińskiej w konfrontacji z jego odpowiednikiem w kulturze Zachodu. Następnie szkicuje się dzieje Chin wespół z ewolucją koncepcji i praktyk religijnych. Osobne miejsce poświęca się chińskiej mitologii z zaakcentowaniem roli herosów kultury - dobroczyńców ludzkości. Z kolei, omawia się religijne aspekty myśli konfucjańskiej, w szczególności nacisk na aktywność rytualną i wymóg samokształcenia do osiągnięcia statusu mędrca. Potem przechodzi się do przedstawienia podstaw myśli taoistycznej i omawia zadziwiającą ewolucję taoizmu, eksponując jego elementy eschatologiczne, magiczne i terapeutyczne. Buddyzm chiński przedstawia się jako twór postępującej kooperacji z tradycjami rodzimymi. W zakończeniu charakteryzuje się fenomen "trzech religii w jednej" (sanjiao heyi) i jego żywotną obecność w chińskiej religii ludowej.

Literatura:

1. F. Avanzini, Religie Chin, WAM, Kraków 2004
2. L. Kohn, Taoizm. Wprowadzenie, WUJ, Kraków 2012
3. Yao Xinzhong, Konfucjanizm. Wprowadzenie, WUJ, Kraków 2009

Efekty kształcenia:

Wiedza:

W1, zna i rozumie terminologię właściwą dla tradycji religijnej Chin

Filozofia I st.: K_W02

Filozofia II st.: K_W06, K_W08

Kreatywność społeczna: K_W02; K_W03

W2, zna i rozumie historyczne przemiany w religijnej myśli chińskiej

Filozofia I st.: K_W03, K_W04, K_W08

Filozofia II st.: K_W01, K_W03, K_W04, K_W05

Kreatywność społeczna: K_W03, K_W04, K_W06

W3, zna najważniejsze koncepcje konfucjańskie, taoistyczne i buddyjskie

Filozofia I st.: K_W03, K_W04, K_W08

Filozofia II st.: K_W03, K_W04, K_W06

Kreatywność społeczna: K_W06

Umiejętności:

U1, potrafi brać udział w dyskusjach na temat chińskiej myśli religijnej,

Filozofia I st.: K_U06, K_U13

Filozofia II st.: K_U02, K_U06, K_U14

Kreatywność społeczna: K_O08

U2, potrafi analizować zjawisko religii chińskiej różnych jego aspektach

Filozofia I st.: K_U01, K_U02, K_U03, K_U04

Filozofia II st.: K_U01, K_U02, K_U04

Kreatywność społeczna: K_U01

Kompetencje społeczne:

K1, docenia i promuje europejskie dziedzictwo kulturowe w zestawieniu z dziedzictwem kulturowym Chin

Stopień I: K_K02

Stopień II: K_K02

Kreatywność społeczna: K_K03

K2, jest nastawiony na pogłębianie własnej wiedzy na temat religii i podstaw cywilizacji chińskiej

Stopień I: K_K01

Stopień II: K_K01

Kreatywność społeczna: K_K01

Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS

Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego)

Konwersatorium 30h, 1 ECTS

Konsultacje i zaliczenie 3h

Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 33h

Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1,1

Godziny niekontaktowe (praca własna studenta)

Studiowanie literatury 30

Przygotowanie się do zaliczenia 27

Łączna liczba godzin niekontaktowych 57

Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 1,9

Sumaryczna liczba punktów ECTS 3

Sposób weryfikacji efektów kształcenia

W1, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

W2, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

W3, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

U1, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

U2, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

K1, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

K2, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

Wymagania wstępne

Brak

Dane dotyczące przedmiotu cyklu:

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu cyklu:

Zaliczenie na ocenę

Szczegóły zajęć i grup

Konwersatorium (30 godzin)

Literatura:

1. F. Avanzini, Religie Chin, WAM, Kraków 2004

2. L. Kohn, Taoizm. Wprowadzenie, WUJ, Kraków 2012

3. Yao Xinzhong, Konfucjanizm. Wprowadzenie, WUJ, Kraków 2009

Efekty kształcenia:

Wiedza:

W1, zna i rozumie terminologię właściwą dla tradycji religijnej Chin

Filozofia I st.: K_W02

Filozofia II st.: K_W06, K_W08

Kreatywność społeczna: K_W02; K_W03

W2, zna i rozumie historyczne przemiany w religijnej myśli chińskiej

Filozofia I st.: K_W03, K_W04, K_W08

Filozofia II st : K_W01, K_W03, K_W04, K_W05

Kreatywność społeczna: K_W03, K_W04, K_W06

W3, zna najważniejsze koncepcje konfucjańskie, taoistyczne i buddyjskie

Filozofia I st.: K_W03, K_W04, K_W08

Filozofia II st : K_W03, K_W04, K_W06

Kreatywność społeczna: K_W06

Umiejętności:

U1, potrafi brać udział w dyskusjach na temat chińskiej myśli religijnej,

Filozofia I st.: K_U06, K_U13

Filozofia II st.: K_U02, K_U06, K_U14

Kreatywność społeczna: K_O08

U2, potrafi analizować zjawisko religii chińskiej różnych jego aspektach

Filozofia I st. : K_U01, K_U02, K_U03, K_U04

Filozofia II st.: K_U01, K_U02, K_U04

Kreatywność społeczna: K_U01

Kompetencje społeczne:

K1, docenia i promuje europejskie dziedzictwo kulturowe w zestawieniu z dziedzictwem kulturowym Chin

Stopień I: K_K02

Stopień II: K_K02

Kreatywność społeczna: K_K03

K2, jest nastawiony na pogłębianie własnej wiedzy na temat religii i podstaw cywilizacji chińskiej

Stopień I: K_K01

Stopień II: K_K01

Kreatywność społeczna: K_K01

Metody i kryteria oceniania:

Ocena udziału w dyskusji, ocena odpowiedzi w trakcie zaliczenia

Zakres tematów zajęć:

1. Prehistoria i historia Chin
2. Mitologia chińska - herosi kultury
3. Wczesna religia chińska - kości wróżebne, Shangdi i Tian
4. Myśl konfucjańska - nieodzowność rytuału - li i stawanie się mędrcom - sheng
5. Religia w Doktrynie Środka, Zhongyong
6. Podstawy taoizmu: tao, ziran, wuwei
7. Gospodarowanie zasobami siły życiowej, qigong
8. Taoizm magiczny: stawanie się nieśmiertelnym, xian
9. Synkretyczny buddyzm chiński
10. Chińska religia ludowa

Metody dydaktyczne:

Wykład informacyjny

Dyskusja

Uwagi

Zajęcia odbywają się zdalnie, MS Teams; wymagany jest dostęp do Internetu

Sposób weryfikacji efektów kształcenia

W1, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

W2, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

W3, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

U1, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

U2, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

K1, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

K2, zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć

Dane grup zajęciowych

Grupa numer 18

Strona WWW grupy

http://

Literatura:

Prowadzący grupy:

dr hab. Krzysztof Kosior, prof. UMCS

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Fakultety IF ogólne sem. letni 2020/21 (FLZ-LS-FG-21L)	20/21L	