

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Aksjologiczny wymiar miłości i seksu (F-FAWM-21L(fakultet))

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim:

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filozofii i Socjologii
Przedmiot dla jednostki: Wydział Filozofii i Socjologii
Cykl dydaktyczny: Semestr letni 2020/2021
Koordynator przedmiotu cyklu: prof. dr hab. Lesław Hostyński

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

polski

Opis:

Przedmiotem konwersatorium jest analiza w aspekcie aksjologicznym podstawowych teorii miłości a także relacji zachodzących między moralnością a miłością i seksem. Ponadto podjęta zostaje próba analizy zagadnienia miłości i seksu jako wartości determinujących jednostkowe życie człowieka.

Literatura:

H. Elzenberg, Wartość i człowiek, Toruń 1966, s. 9–11, 136–149.
L. Hostyński, Układacz tablic wartości, Lublin 1999, s. 159–240.
L. Hostyński, Wartości użyteczne, Lublin 1998, s. 15–46.
L. Hostyński, Wartości w świecie konsumpcji, Lublin 2006.
J. Lipiec, Świat wartości. Wprowadzenie do aksjologii, Kraków 2001.
M. Scheler, Dobra a wartości, [w:] Z fenomenologii wartości, Kraków 1988, wybór

Efekty kształcenia:

Wiedza:

W1, zna i rozumie historyczne i współczesne aksjologiczne koncepcje podejmujące się analizy zagadnienia miłości

Kreatywność społeczna: K_W02

Filozofia I st.: K_W04, K_W05, K_W06

Filozofia II st.: K_W04, K_W05, K_W06

W2, zna i rozumie najważniejsze przemiany historyczne pozwalające na charakterystykę fenomenu miłości w sferze publicznej

Kreatywność społeczna: K_W04

Filozofia I st.: K_W05

Filozofia II st.: K_W05

W3, zna i rozumie aksjologiczne i moralne uwarunkowania rozumienia kategorii miłości w sferze publicznej m.in. w pryzmacie zagadnienia seksualizacji miłości

Kreatywność społeczna: K_W07

Filozofia I st.: K_W09

Filozofia II st.: K_W09

Umiejętności:

U1, potrafi dostrzegać dylematy i problemy współczesnej cywilizacji powiązane z synonimiczną interpretacją miłości i seksu oraz samodzielnie dokonywać krytycznej analizy takiego utożsamiania

Kreatywność społeczna: K_U02

Filozofia I st.: K_U01, K_U04

Filozofia II st.: K_U01, K_U04

U2, potrafi brać efektywny udział w debatach poświęconych aksjologicznej hierarchizacji seksu wzorując się na wybranych filozoficznych koncepcjach poświęconych zagadnieniu miłości

Kreatywność społeczna: K_U04

Filozofia I st.: K_U14

Filozofia II st.: K_U14

Kompetencje społeczne:

K1, jest gotów do korzystania z istotnych filozoficznych koncepcji w diagnozowaniu i rozwiązywaniu teoretycznych i praktycznych problemów powiązanych z aksjologiczną oceną kategorii miłości oraz seksu

USOSweb: Szczegóły przedmiotu: F-FAWM-21L(fakultet), w cyklu: 20/21L, jednostka dawcy: <brak>, grupa przedm.: <brak>

Kreatywność społeczna:K_K02

Filozofia I st.: K_K04

Filozofia II st.: K_K04

Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS

Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego)

Konwersatorium 30h

Konsultacje i zaliczenie 3h

Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 33h

Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1,1

Godziny niekontaktowe (praca własna studenta)

Studiowanie literatury 30

Przygotowanie się do zaliczenia 28

Łączna liczba godzin niekontaktowych 57

Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 1,9

Sumaryczna liczba punktów ECTS 3

Sposób weryfikacji efektów kształcenia

W1, zaliczenie ustne

W2, zaliczenie ustne

W3, zaliczenie ustne

U1, udział w dyskusji

U2, udział w dyskusji

K1, udział w dyskusji

Wymagania wstępne

Brak

Dane dotyczące przedmiotu cyklu:

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu cyklu:

Zaliczenie na ocenę

Szczegóły zajęć i grup

Konwersatorium (30 godzin)

Strona WWW zajęć przedmiotu cyklu

<http://www.umcs.pl>

Literatura:

H. Elzenberg, Wartość i człowiek, Toruń 1966, s. 9–11, 136–149.

L. Hostyński, Układacz tablic wartości, Lublin 1999, s. 159–240.

L. Hostyński, Wartości użyteczne, Lublin 1998, s. 15–46.

L. Hostyński, Wartości w świecie konsumpcji, Lublin 2006.

J. Lipiec, Świat wartości. Wprowadzenie do aksjologii, Kraków 2001.

M. Scheler, Dobra a wartości, [w:] Z fenomenologii wartości, Kraków 1988, wybór

Efekty kształcenia:

Wiedza:

W1, zna i rozumie historyczne i współczesne aksjologiczne koncepcje podejmujące się analizy zagadnienia miłości

Kreatywność społeczna:K_W02

Filozofia I st.: K_W04, K_W05, K_W06

Filozofia II st.: K_W04, K_W05, K_W06

W2, zna i rozumie najważniejsze przemiany historyczne pozwalające na charakterystykę fenomenu miłości w sferze publicznej

Kreatywność społeczna:K_W04

Filozofia I st.: K_W05

Filozofia II st.: K_W05

W3, zna i rozumie aksjologiczne i moralne uwarunkowania rozumienia kategorii miłości w sferze publicznej m.in. w pryzmacie zagadnienia seksualizacji miłości

Kreatywność społeczna:K_W07

Filozofia I st.: K_W09

Filozofia II st.: K_W09
Umiejętności: : U1, potrafi dostrzegać dylematy i problemy współczesnej cywilizacji powiązane z synonimiczną interpretacją miłości i seksu oraz samodzielnie dokonywać krytycznej analizy takiego utożsamiania Kreatywność społeczna:K_U02 Filozofia I st.: K_U01, K_U04 Filozofia II st.: K_U01, K_U04
U2, potrafi brać efektywny udział w debatach poświęconych aksjologicznej hierarchizacji seksu wzorując się na wybranych filozoficznych koncepcjach poświęconych zagadnieniu miłości Kreatywność społeczna:K_U04 Filozofia I st.: K_U14 Filozofia II st.: K_U14
Kompetencje społeczne: K1, jest gotów do korzystania z istotnych filozoficznych koncepcji w diagnozowaniu i rozwiązywaniu teoretycznych i praktycznych problemów powiązanych z aksjologiczną oceną kategorii miłości oraz seksu Kreatywność społeczna:K_K02 Filozofia I st.: K_K04 Filozofia II st.: K_K04
Metody i kryteria oceniania:
Aktywność w trakcie zajęć, a dla tych, którzy będą chcieli uzyskać wyższą ocenę rozmowa
Zakres tematów zajęć:
1. Platońska koncepcja miłości. 2. Raj utracony. Od mitu o Adamie i Ewie do opowieści Arystofanes. 3. Św. Tomasza z Akwinu koncepcja miłości chrześcijańskiej. 4. Seksualność w średniowiecznej Europie. 5. Renesans miłości? 6. Miłość a libertynizm. 7. Czy miłość jest sztuką? 8. Aksjologia miłości. 9. Rewolucja seksualna 1968 roku. 10. Miłość i seks. 11. Seks i erotyka w przedwojennej Polsce. 12. Miłość i seks w sieci. 13. Poliamoria - konsumpcyjny wymiar miłości i seksu. 14. Powrót seksizmu?
Metody dydaktyczne:
Wykład konwersatoryjny, dyskusja.
Uwagi
Zajęcia są prowadzone zdalnie. Student powinien mieć dostęp do aplikacji MS Teams oraz posiadać urządzenie, które umożliwia aktywne uczestnictwo w zajęciach zdalnych w czasie synchronicznym.
Sposób weryfikacji efektów kształcenia
W1, zaliczenie ustne W2, zaliczenie ustne W3, zaliczenie ustne U1, udział w dyskusji U2, udział w dyskusji K1, udział w dyskusji

Dane grup zajęciowych

Grupa numer 8

Prowadzący grupy:

prof. dr hab. Lesław Hostyński

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:		
Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Fakultety IF ogólne sem. letni 2020/21 (FLZ-LS-FG-21L)	20/21L	