|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Wydział Artystyczny UMCS W Lublinie** | | | | | | | | | C:\Users\Alicja\Desktop\prodziekan sprawy\132522-logotyp-wydzial-artystyczny (2)\UMCS_wydział artystyczny_logo 2.jpg | |
| **ZALICZENIA I EGZAMINY W SEMESTRZE ZIMOWYM 2020/2021** | | | | | | | | | | |
| Kierunek: **grafika, studia 5-letnie** | | | | | | | | | | |
| Rok studiów: II | |  | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |
| Zaliczenia odbywają się w sposób zdalny, ze spełnieniem wymogów [*Zarządzenia 111/2020 Rektora UMCS*](https://phavi.umcs.pl/at/attachments/2020/1222/101552-zr-nr-111-2020-egzaminy-zaliczenia-koncowe-covid-sem-zimowy-20-21.pdf)*.*  Do przeprowadzania egzaminów i zaliczeń w trybie zdalnym stosuje się [aplikację Teams na licencji uczelnianej](https://www.umcs.pl/pl/aktualnosci,36,przeprowadzanie-zaliczen-egzaminow-online-teams-,90806.chtm) albo [platformę Wirtualny Kampus](https://kampus.umcs.pl/mod/page/view.php?id=445).  Zaliczenie stacjonarne (należy podać numer sali) może mieć miejsce tylko w przypadku zajęć praktycznych/ przedmiotów artystycznych, o ile organizacja zaliczenia spełnia wymogi sanitarne obowiązujące w epidemii. Przy zaliczeniu stacjonarnym należy zaplanować i podać godziny zaliczenia dla poszczególnych studentów, żeby nie powodować zgromadzeń.  **Sesja zaliczeniowa rozpoczyna się w czwartek 4 lutego i trwa do środy 17 lutego 2021.**  Przerwa międzysemestralna – od 18 lutego do 24 lutego 2021. | | | | | | | | | | |
| **Nazwa przedmiotu** | | **Specjalność /grupa** | | **Nauczyciel** | **DATA** | **Godziny** | **Forma zaliczenia** | **Sposób zaliczenia:**  **Teams**  **Wirtualny kampus**  **stacjonarne - sala ….** | **Dodatkowe informacje** | |
| **Historia i teoria sztuki (W)** | | cały rocznik | | dr hab. E. Letkiewicz | 4.02.2021 | 8:00-9:30 | EGZAMIN | **Wirtualny Kampus** |  | |
| **Historia i teoria sztuki (KW)** | | grupa 1 | | dr hab. E. Letkiewicz | 4.02.2021 | 8:00-9:30 | ZALICZENIE | **Wirtualny Kampus** |  | |
| grupa 2 | | dr hab. E. Letkiewicz | 4.02.2021 | 8:00-9:30 | ZALICZENIE | **Wirtualny Kampus** |  | |
| **Filozofia (W)** | | cały rocznik | | dr J. Janowski | 10.02.2021 | 17.55-19.30 | EGZAMIN | **Wirtualny Kampus** |  | |
| **Rysunek anatomiczny** | | grupa 1 | | dr K. Siczek | 09.02.2021 | 10.00-12.00 | ZALICZENIE | **Stacjonarnie – sala 115** |  | |
| **Rysunek anatomiczny** | | grupa 2 | | dr hab. W. Proć | 11.02.2021 | 10.00-12.00 | ZALICZENIE | **Stacjonarne**  **sala 116** |  | |
| **Rysunek anatomiczny** | | grupa 3 | | dr hab. C. Klimaszewski | 05.02.2021 | 12.00-14.30 | ZALICZENIE | **Stacjonarne**  **Sala nr. 6**  **Budynek ISP UMCS** |  | |
| **Malarstwo** | | grupa 1 | | dr hab. W. Wróblewski |  |  | ZALICZENIE |  |  | |
| **Malarstwo** | | grupa 2 | | dr P. Korol | 09.02.2021 | 13.30-16.30 | ZALICZENIE | **Stacjonarne - sala 118/Teams** |  | |
| **Malarstwo** | | grupa 3 | | dr hab. K. Bartnik | 12.02.2021 | 10:35–12:05- grupa 3A; 12:15-14:05- grupa 3B | ZALICZENIE | **Przegląd w pracowni nr 118** |  | |
| **Grafika warsztatowa** | | grupa 1 | | mgr K. Pomykała |  |  | ZALICZENIE |  |  | |
| **Grafika warsztatowa** | | grupa 2 | | dr hab. A. Snoch-Pawłowska | 11.02.2021  12.02.2021 | 15.30-18.30  14.00-17.00 | ZALICZENIE | **stacjonarne - sala 31** | Indywidualne zaliczenie | |
| **Grafika warsztatowa** | | grupa 3 | | dr hab. A. Perłowska-Weiser | 17.02.2021 | 11.00- 12.30 | ZALICZENIE | **Stacjonarnie sala 31, 32** |  | |
| **Grafika projektowa** | | grupa 1 | | dr S. Smit |  |  | ZALICZENIE |  |  | |
| **Grafika projektowa** | | grupa 2 | | dr A. Popek | 09.02.2021 | 12.00-13.00 | ZALICZENIE | **Stacjonarnie sala 10 ZANA** | Każda grupa oddzielnie | |
| **Grafika projektowa** | | grupa 3 | | dr hab. M. Bałdyga-Nowakowska | 09.02.2021 | 9.0009-11.00 | ZALICZENIE | **Teams** |  | |
| **Cyfrowe przetwarzanie obrazu** | | grupa 1 | | mgr J. Wierzchoś | 10.02.2021 | 8.00-13.00 | ZALICZENIE |  |  | |
| **Cyfrowe przetwarzanie obrazu** | | grupa 2 | | mgr J. Wierzchoś | 10.02.2021 | 8.00-13.00 | ZALICZENIE |  |  | |
| **Cyfrowe przetwarzanie obrazu** | | grupa 3 | | mgr J. Wierzchoś | 10.02.2021 | 8.00-13.00 | ZALICZENIE |  |  | |
| **Fotografia** | | grupa 1 | | dr hab. M. Maron | 12.02.2021 | 10:35-11:20 | ZALICZENIE |  |  | |
| **Fotografia** | | grupa 2 | | dr hab. M. Maron | 12.022021 | 9:00-10:25 | ZALICZENIE |  |  | |
| **Fotografia** | | grupa 3 | | dr D. Kuciak | 10.02.2021  17.02.2021 | 13.20-15.00 | ZALICZENIE | **Stacjonarne – sala 127 oraz Teams** |  | |
| **Multimedia (W)** | | cały rocznik | | dr hab. M. Letkiewicz | 8.02.2021 | 10.00-10.30 | EGZAMIN | **Wirtualny Kampus** |  | |
| **Multimedia** | | grupa 1 | | dr T. Kozak, dr hab. M. Letkiewicz | 4.02.2021 | 10.00-11.00 | ZALICZENIE | **Wirtualny Kampus** |  | |
| **Multimedia** | | grupa 2 | | dr hab. M. Letkiewicz | 4.02.2021 | 11.00-12.00 | ZALICZENIE | **Wirtualny Kampus** |  | |
| **Multimedia** | | grupa 3 | | dr hab. J. Polak | 12.02.2021 | 17.45-19.30 | ZALICZENIE | **Teams** | Zaliczenie na podstawipodstawie przesłanych prac | |
| **Liternictwo i typografia** | | grupa 1 | | dr L. Mazurek | 16.02.2021 | 10.00-11.00 | ZALICZENIE |  |  | |
| **Liternictwo i typografia** | | grupa 2 | | dr hab. K. Rumowski |  |  | ZALICZENIE |  |  | |
| **Liternictwo i typografia** | | grupa 3 | | dr hab. K. Rumowski |  |  | ZALICZENIE |  |  | |
| **Język obcy - język angielski** | | grupa 1 | | mgr J. Steinbrich |  |  | ZALICZENIE |  | Ocena ze średniej testów cząstkowych i prezentacji w semestrze zimowym | |
| **Język obcy - język rosyjski** | | grupa 2 | | mgr L. Kędzierska |  |  | ZALICZENIE |  |  | |