|  |  |
| --- | --- |
| **Wydział Artystyczny UMCS W Lublinie** | C:\Users\Alicja\Desktop\prodziekan sprawy\132522-logotyp-wydzial-artystyczny (2)\UMCS_wydział artystyczny_logo 2.jpg |
| **ZALICZENIA I EGZAMINY W SEMESTRZE ZIMOWYM 2020/2021** |
| Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, studia II stopnia** |
| Rok studiów: II |  |
|  |  Zaliczenia odbywają się w sposób zdalny, ze spełnieniem wymogów [*Zarządzenia 111/2020 Rektora UMCS*](https://phavi.umcs.pl/at/attachments/2020/1222/101552-zr-nr-111-2020-egzaminy-zaliczenia-koncowe-covid-sem-zimowy-20-21.pdf)*.* Do przeprowadzania egzaminów i zaliczeń w trybie zdalnym stosuje się [aplikację Teams na licencji uczelnianej](https://www.umcs.pl/pl/aktualnosci%2C36%2Cprzeprowadzanie-zaliczen-egzaminow-online-teams-%2C90806.chtm) albo [platformę Wirtualny Kampus](https://kampus.umcs.pl/mod/page/view.php?id=445).Zaliczenie stacjonarne (należy podać numer sali) może mieć miejsce tylko w przypadku zajęć praktycznych/ przedmiotów artystycznych, o ile organizacja zaliczenia spełnia wymogi sanitarne obowiązujące w epidemii. Przy zaliczeniu stacjonarnym należy zaplanować i podać godziny zaliczenia dla poszczególnych studentów, żeby nie powodować zgromadzeń.**Sesja zaliczeniowa rozpoczyna się w czwartek 4 lutego i trwa do środy 17 lutego 2021.**Przerwa międzysemestralna – od 18 lutego do 24 lutego 2021. |
|  |
| **Nazwa przedmiotu** | **Specjalność /grupa** | **Nauczyciel** | **DATA** | **Godziny** | **Forma zaliczenia** | **Sposób zaliczenia:** **Teams** **Wirtualny kampus** **stacjonarne - sala ….** | **Dodatkowe informacje** |
| **Chór** | cały rocznik | Prof. dr hab. Urszula Bobryk | 04.02.2021 | 17.30-18.00 | ZALICZENIE |  |  |
| Prof. dr hab. M. Nowak | 12. I 15.02. 2021  | 10.00 - 13.00 | ZALICZENIE | **sala 116 stacjonarnie** | W ramach zaliczenia student może przesłać nagrania partii głosów podlegające ocenie |
| **Magisterski dyplom artystyczny - dyrygowanie** | prowadzenie zespołów | Dr hab. Marzena Bernatowicz | 9 II 202111.II 2021 | 13 .40 - 14.2510.00- 11.00 | ZALICZENIE | **Konrad Prusiewicz –stacjonarnie – sala 108****Katerina Osiik - teams** |  |
| Dr hab. Małgorzata Nowak | 4.02.2021 | 13.15 - 14.00 | ZALICZENIE | **Stacjonarnie - sala 117** |  |
| Prof. dr hab. Urszula Bobryk | 09.02.2021 | 10.00 | ZALICZENIE |  |  |
| Dr hab. Piotr Wijatkowski | 8.02.2021 | 11:45 – 12:30 | ZALICZENIE | **Stacjonarne - sala 117** |  |
| Prof. dr hab. Elżbieta Krzemińska | 9.02.2021 | 10.00 - 11.00 | ZALICZENIE | **s.116****Kateryna Muravska, Adrianna Ostrowska** |  |
| Dr hab. Monika Mielko-Remiszewska |  |  | ZALICZENIE |  |  |
| Dr hab. Teresa Krasowska |  |  | ZALICZENIE |  |  |
| **Rytmika** | cały rocznik | Mgr K. Jankowska | 10.02.2021 | 14.00 | ZALICZENIE | **Stacjonarne sala 108****Katerina Osiik-teams.** |  |
| **Metodyka edukacji muz. na etapie ponadpodstawowym** | cały rocznik | Dr Renata Gozdecka | 4.02.2021 | 10.00-11.30 | ZALICZENIE | **Teams** |  |
| **Współczesne koncepcje edukacji muz.** | cały rocznik | Dr hab. Barbara Pazur | 04.02.2021 | 15.15-16.45 | EGZAMIN | **stacjonarnie sala 103, Katerina Osiik - Teams** | Terminy “0” - 26 i 28.01., 03.04. 2021 |
| **Seminarium magisterskie** | grupa 1 | Dr Andrzej Białkowski | 5.02.2021 | 14,00-14,45 | ZALICZENIE | **TEAMS** |  |
| grupa 2 | Dr Renata Gozdecka | 4.02.2021 | 11.30-12.15 | ZALICZENIE | **Teams** |  |
| grupa 3 | Dr Jadwiga Jasińska | 09.02.2021 | 13.30 | ZALICZENIE | **T** |  |
| grupa 4 |  |  |  | ZALICZENIE |  |  |
| grupa 5 |  |  |  | ZALICZENIE |  |  |
| **Język obcy – język angielski** | grupa 1 | Mgr J. Steinbrich  | 5.02.2021 | 15.10-16.40 | ZALICZENIE | **Wirtualny Kampus**  |  |
| **Język obcy – język rosyjski** | grupa 2 | Mgr L. Kędzierska |  |  | ZALICZENIE |  |  |
| **Instrument - akordeon** | grupa 1 | Prof. dr hab. E. Śliwkiewicz-Cisak | 9.02.2021 | 18.45 | ZALICZENIE | **Teams** |  |
| **Instrument - flet** | grupa 2 | Dr Beata Dąbrowska | 4.02.2001 | 14.30-15.00 | ZALICZENIE | **Stacjonarnie sala 15** |  |
| **Śpiew** | grupa 3 | Dr hab. M. Grzegorzewicz-Rodek | 04.02.2021 | 14.00 - 15.00 | ZALICZENIE | **stacjonarne - sala 18 / online - Teams** |  |
| grupa 4 | Dr Rafał Grozdew |  |  | ZALICZENIE |  |  |
| grupa 5 | Mgr Natalia Wilk |  |  | ZALICZENIE |  |  |
| grupa 6  | Dr hab. Piotr Olech, prof. UMCS | 4.02.2021 | 13:00 | ZALICZENIE | **Stacjonarnie, sala 108** |  |
| **Wykład ogólnouniwersytecki** | cały rocznik |  |  |  | ZALICZENIE |  |  |
| **Praktyka w zakresie muzyki na etapie ponadpodstawowym** | cały rocznik | Dr Renata Gozdecka |  |  | ZALICZENIE |  |  |
| **Instrument - gitara**  | grupa 1 | Dr hab. Jakub Niedoborek | 8.02.2021 ,  | 13:15-13:30  | ZALICZENIE | **Stacjonarne sala 107**  |  |