

WYKAZ PUBLIKACJI

I. PRACE OPUBLIKOWANE PRZED DOKTORATEM

ARTYKUŁY:

1. *Formularz protokołów elekcji rzemieślników lubelskich (1590–1650)*, ANNALES, s. FF, PHILOLOGIAE, vol. IV, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1986, s. 29-38.
2. *Zapomniane latynizmy w lubelskim słownictwie prawniczym XVI–XVII*, „Poradnik Językowy” 1989, nr 1, s. 56-60.
3. *Archaizmy w „Potopie” H. Sienkiewicza na przykładzie opisów postaci*, „Polonistyka” 1991, nr 7, s. 452-458.
4. *Synonimy w lubelskich tekstach urzędowych XVII wieku*, [w:] *Odmiany polszczyzny XVII wieku*, pod red. H. Wiśniewskiej i Cz. Kosyła, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1992, s. 139-144.

II. PRACE OPUBLIKOWANE PO DOKTORACIE

MONOGRAFIE:

1. *Prawda i kłamstwo w języku młodzieży licealnej lat dziewięćdziesiątych*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2001, ss. 206.

REDAKCJE TOMÓW:

1. *Język polski jako przedmiot dydaktyki uniwersyteckiej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, ss. 290 (współred. J. Bartmiński).

ARTYKUŁY:

1. *Pole tematyczne pojęcia „wolność” u uczniów szkoły zawodowej i technikum*, ANNALES, s. FF, PHILOLOGIAE, vol. XII/XIII, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1994/95, s. 145-151.
2. *Definicje w dyskursie lekcyjnym w klasach II–III*, [w:] *Językowy obraz świata dzieci i młodzieży*, red. J. Ożdżyński, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 1995, s. 147-154.
3. *Etykieta grzecznościowa u uczniów III klas technikum a zasadniczej szkoły zawodowej*, [w:] *Świadomość językowa – Kompetencja – Dydaktyka*, red. E. Sękowska, Dom Wydawniczy „Elipsa”, Warszawa 1996, s. 23-28.
4. *Wpływ języka poezji na leksykę uczniów. Na przykładzie pojęcia Ojczyzna*, „Język Polski w Szkole dla klas IV–VIII” 1996/97, nr 1, s. 101-109.
5. *Matka w ocenie dzieci i młodzieży*, [w:] *Sprawności językowe*, praca zbiorowa red. J. Ożdżyński i T. Rittel, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 1997, s. 243-252.

6. *Od kur i gęsi do gości we dworze (charakterystyka Zosi w „Panu Tadeuszu”), „Język Polski w Szkole dla klas IV–VIII” 1997/98, nr 1, s. 45-51.*
7. *„Dobrze widzi się tylko sercem”, czyli miłość w rozumieniu piętnastolatków, „Język Polski w Szkole dla klas IV–VIII” 1997/98, nr 2, s. 60-66.*
8. *Tolerancja w definicjach uczniowskich, „Język Polski w Szkole Średniej” 1997/98 nr 4, s. 56-62.*
9. *O typowości tekstów uczniowskich (współaut. H. Wiśniewska), [w:] Tekst, analizy i interpretacje, red. J. Bartmiński, B. Boniecka, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1998, s. 255-267; artykuł ukazał się również [w:] „Polonistyka” 1998, nr 9, s. 580-585 oraz [w:] Wartościowanie w dyskursie edukacyjnym, pod red. J. Ożdżyńskiego i S. Śniatkowskiego, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 1999, s. 127-136.*
10. *Semantyczny obraz MATKI w wypowiedziach uczniów (autor, intencje tekstu i gatunkowe wyznaczniki charakterystyki), [w:] Tekst – Wypowiedź – Dyskurs w dydaktyce szkolnej, red. J. Porayski-Pomsta, J. Podracki, Dom Wydawniczy „Elipsa”, Warszawa 1998, s. 70-79.*
11. *Kiedy językoznawcy używają terminu antropocentryzm? (Przegląd literatury), [w:] Podmiotowy wymiar szkolnej polonistyki, pod red. Z. Urygi, Wydawnictwo Naukowe WSP, Kraków 1998, s. 141-148.*
12. *Wpływy obce w lubelskim słownictwie mody przełomu XVI/XVII wieku, ANNALES, s. FF, PHILOLOGIAE, vol. XVI, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1998, s. 115-125.*
13. *Językowy wizerunek nauczyciela (na podstawie listów uczniowskich), „Język Polski w Szkole dla klas IV–VIII” 1998/99, nr 3, s. 19-26.*
14. *O pewnych wyznacznikach strukturalnych i pojęciowych współczesnej gwary uczniowskiej, [w:] Miasto – teren koegzystencji pokoleń, red. Z. Staszewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 1999, s. 48-63.*
15. *Językowy obraz „ojca” w wypowiedziach uczniowskich, [w:] Wartościowanie w dyskursie edukacyjnym, red. J. Ożdżyński, S. Śniatkowski, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 1999, s. 247-255.*
16. *Co to jest szczęście? O rozumieniu pojęcia przez uczniów gimnazjum (program Czytam świat), „Język Polski w Szkole – gimnazjum” 1999/2000, nr 3, s. 71-78.*
17. *Konceptualizacja szczęścia w wypowiedziach jedenastolatków, „Język Polski w Szkole dla klas IV–VI” 2000/2001, nr 1, s. 79-88.*
18. *Nazwy strojów zwierciadłem obyczajów i kultury przełomu XVI–XVII wieku, [w:] Studia z historii języka polskiego i stylistyki historycznej, red. Cz. Kosyl, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2001, s. 51-60.*

RECENZJE, MATERIAŁY DYDAKTYCZNE I INNE:

1. Recenzja książki Władysławy Książek-Bryłowej, *Wariantywność fleksji w historii i gwarach języka polskiego*, „Slavia Occidentalis” 1997, t. 54, s. 144-145.
2. *Gra dyskusyjna „Monika, Jan i Anna”, „Język Polski w Szkole – gimnazjum” 1999/2000, nr 3, s. 35-37.*

3. *Przenośne znaczenie zwrotów frazeologicznych (opowiadanie, zagadki, przysłowia)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 127-130.
4. *Funkcja informacyjna wypowiedzi: opis, ogłoszenie, reklama, zawiadomienie, polecenie (bezosobowe czasowniki z zaimkiem się, przymiotnikami)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 139-141.
5. *Opisy ubiorów (przymiotniki kształtu i barwy, przysłowki)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 146-149.
6. *Autocharakterystyka (przymiotniki i orzeczenia imienne oceniające)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 163-166.
7. *Opis przeżyć wewnętrznych: marzenia (przymiotniki oceniające)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 180-183.
8. *Uzasadnianie i ocenianie (przymiotniki oceniające, synonimy)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 188-190.
9. *Etykieta językowa: życzenia (mowa gestów, formuły i zwroty grzecznościowe)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 190-192.
10. *Etykieta językowa: rozmowa telefoniczna (formuły i zwroty grzecznościowe)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 192-195.
11. *Etykieta językowa: przeproszanie (formuły i zwroty grzecznościowe)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 195-198.
12. *Etykieta językowa wypowiedzi: plotka, obmowa (przymiotniki oceniające negatywnie, eufemizmy, formuły i zwroty grzecznościowe)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 198-201.
13. *Etykieta językowa wypowiedzi: sprzeczka, kłótnia (czasowniki mówienia, przezwiska, tryb rozkazujący)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 201-203.

14. *Bibliografia prac Profesor Haliny Wiśniewskiej* (współaut. L. Tymiak), [w:] *Studia z historii języka polskiego i stylistyki historycznej*, red. Cz. Kosyl, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2001, s. 13-20.

III. PRACE OPUBLIKOWANE PO HABILITACJI

MONOGRAFIE:

1. *Lingwistyka płci. Ona i on w języku polskim*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2005, ss. 294 (współaut. J. Szpyra-Kozłowska) oraz Lublin 2010.
2. *Uczeń w świecie wartości*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2010, ss. 183.
3. *Autorytety w opiniach młodzieży*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, ss. 244.

REDAKCJE TOMÓW:

1. *Relacje między kulturą wysoką i popularną w literaturze, języku i edukacji*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2005, ss. 440 (współred. B. Myrdzik).
2. *Dialog kultur w edukacji*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2009, ss. 305, (współred. B. Myrdzik).
3. *Chełm nieznany. Ludzie – Miejsca – Wydarzenia*, Druk: Drukarnia „Kresowa”, Chełm 2009, ss. 319.
4. *Horyzonty polonistyki. W kręgu edukacji, języka i kultury. Księga dedykowana Profesor Barbarze Myrdzik*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2010, ss. 390 (współred. M. Latoch-Zielińska, I. Morawska).
5. *Przeobrażenia w kulturze i edukacji na przełomie XX i XXI wieku*, Wydawnictwo Drukarnia BEST PRINT s.c., Chełm 2010, ss. 386 (współred. A. Siwiec).
6. *Przeobrażenia w języku i komunikacji medialnej na przełomie XX i XXI wieku*, Wydawnictwo Drukarnia BEST PRINT s.c., Chełm 2010, ss. 413 (współred. A. Siwiec).
7. *Twórczość w szkole. Rzeczywiste i możliwe aspekty zagadnienia*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2011, ss. 384 (współred. B. Myrdzik).

ARTYKUŁY:

2002

1. *Konteksty aksjologiczne: KŁAMSTWO w świadomości uczniów szkół średnich*, [w:] *Konteksty kulturowe w dyskursie edukacyjnym*, red. J. Ożdżyński, T. Rittel, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 2002, s. 285-296.
2. *Badania nazw wartości w języku dzieci i młodzieży*, [w:] *Czynności tworzenia i rozumienia wypowiedzi. Studia Pragmalingwistyczne 3*, red. J. Porayski-Pomsta, Dom Wydawniczy „Elipsa”, Warszawa 2002, s. 147-157.

3. *O szacunku (w świetle wypowiedzi uczniów szkół średnich)*, [w:] *Język polski. Współczesność. Historia*, t. 3, red. W. Książek-Bryłowa, H. Duda, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2002, s. 81-92.
4. *Anakolut – próba zdefiniowania pojęcia* (współaut. B. Boniecka), [w:] *Z problematyki kształcenia językowego, t. II. Składnia – teoria a praktyka szkolna i akademicka*, red. H. Sędziak, Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 2002, s. 23-38.
5. *Językowy wizerunek nauczyciela w szkole średniej (na podstawie listów uczniowskich)*, [w:] *Edukacja Humanistyczna. Rocznik naukowo-dydaktyczny*, t. 2, red. M. Sinica, Zielona Góra 2002, s. 33-42.
6. *W jaki sposób myślimy o nowoczesnym kształceniu językowym?* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Edukacja Humanistyczna. Rocznik naukowo-dydaktyczny*, t. 2, red. M. Sinica, Zielona Góra 2002, s. 43-56.

2003

7. *Językowy obraz kłamstwa*, [w:] *Język w kręgu wartości. Studia semantyczne*, red. J. Bartmiński, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2003, s. 319-337.
8. *Life in metaphors of Polish pupils*, [w:] *Beiträge der Europäischen Slavistischen Linguistik (Polislaw)*, Band 6, Verlag Otto Sagner, München 2003, s. 77-86.
9. *List jako zaproszenie do dialogu* (współaut. P. Nowak), [w:] *Porozmawiajmy o rozmowie. Lingwistyczne aspekty dialogu*, red. M. Kita, J. Grzenia, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2003, s. 59-71.
10. *Hi! Co tam? Hi! Popotam!*, czyli o SMS-ach jako nowej formie komunikacji, [w:] *Od teatru żaków do Internetu. O edukacji humanistycznej w szkole*, red. B. Myrdzik, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2003, s. 113-125.
11. *Klient nasz pan a wszyscy ludzie są braćmi – seksizm we współczesnej polszczyźnie* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), „Etnolingwistyka” 15, 2003, s. 195-219.
12. *Zakaz jako sterujący akt mowy (na przykładzie wypowiedzi uczniowskich)*, [w:] *Język polski. Współczesność. Historia*, t. IV, red. W. Książek-Bryłowa, H. Duda, Towarzystwo Naukowe KUL, Lublin 2003, s. 35-50.

2004

13. *Dwa światy w gazetkach szkolnych – manipulacja czy perswazja?*, [w:] *Manipulacja w języku*, red. P. Krzyżanowski, P. Nowak, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2004, s. 175-185.
14. *Linguistic means of reinforcing truthfulness in the utterances of Polish teenagers*, „Slavia”, r. 73, Praha 2004, s. 175-185; artykuł ukazał się również [w:] „Linguistica Silesiana”, vol. 24, 2003, s. 35-50.
15. *Językowy obraz kobiet w polskiej refleksji językoznawczej* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), „Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej”, 2004, nr 39, s. 111-133.
16. *On, ona, seks i język polski* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), „Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej”, 2004, nr 39, s. 133-155.

17. *Dowcip i wulgarność – cechy rozmów uczniowskich prowadzonych za pośrednictwem SMS-ów* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Dialog a nowe media*, red. M. Kita, J. Grzenia, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2004, s. 155-171.
18. *Zasady konwersacyjno-grzecznościowe dialogów uczniowskich w SMS-ach* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Dialog a nowe media*, red. M. Kita, J. Grzenia, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2004, s. 141-155.
19. *Językowe zachowania grzecznościowe a płeć (na podstawie wypowiedzi młodzieży szkół średnich)*, [w:] *Poznańskie Spotkania Językoznawcze*, t. XIII, red. Z. Krążyńska, Z. Zagórski, Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Poznań 2004, s. 189-201.
20. *Językowa niewidzialność kobiet we współczesnej polszczyźnie* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), „Stylistyka”, 2004, nr XIII, s. 35-55.

2005

21. *Jak Polka z Polakiem – językowe bariery w komunikacji między płciami* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Bariery i pomosty w komunikacji językowej Polaków*, red. J. Bartmiński, U. Majer-Baranowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2005, s. 91-119.
22. *Dwa obiegi kultury w pamiątkach uczniowskich*, [w:] *Relacje między kulturą wysoką i popularną w literaturze, języku i edukacji*, red. B. Myrdzik, M. Karwatowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2005, s. 345-355.
23. *„Baba z wozu, koniom lżej” – recepcja seksistowskich związków frazeologicznych przez licealistów* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Komunikacja i tekst w perspektywie rozwojowej i dydaktycznej, Studia Pragmalingwistyczne 4*, red. J. Porayski-Pomsta, Dom Wydawniczy „Elipsa”, Warszawa 2005, s. 149-164.
24. *Prowadzenie negocjacji – nowe zadanie edukacyjne* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Polska polityka komunikacyjnojęzykowa wobec wyzwań XXI wieku*, red. S. Gajda, A. Markowski, J. Porayski-Pomsta, Dom Wydawniczy „Elipsa”, Warszawa 2005, s. 299-313.
25. *Lęk. Portret językowy pojęcia w wypowiedziach licealistów*, „Białostockie Archiwum Językowe”, red. B. Nowowiejski, Białystok 2005, nr 5, s. 27-43; artykuł ukazał się również [w:] *Przestrzenie lęku. Lęk w literaturze i sztuce XIX–XX wieku*, red. D.K. Sikorski, T. Sucharski, Wydawnictwo Pomorskiej Akademii Pedagogicznej w Słupsku, Słupsk 2006, s. 245-259.

2006

26. *„Gazetowa” dziewczyna. Wybrane elementy wizerunku nastolatki w czasopiśmie młodzieżowych*, [w:] *Kultura popularna w szkole. Pobłażliwe przyzwolenie czy autentyczny dialog*, red. B. Myrdzik, M. Latoch-Zielińska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2006, s. 141-151.

27. *Życie w metaforach uczniowskich*, [w:] *Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Logopaedica I. Konteksty pragmatyczne i kognitywne w dyskursie edukacyjnym*, red. T. Rittel, J. Ożdżyński, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2006, s. 289-303.
28. *Sprawność pragmatyczna uczniów szkół średnich (na przykładzie zakazu jako gatunku mowy)* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Logopaedica I. Konteksty pragmatyczne i kognitywne w dyskursie edukacyjnym*, red. T. Rittel, J. Ożdżyński, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2006, s. 113-131.
29. *Stereotyp blondynki w dowcipach internetowych* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), „Etnolingwistyka”, 2006, nr 18, s. 311-329.
30. *Wrzucić na luz! Świat wartości w czasopismach młodzieżowych*, [w:] *Poznańskie Spotkania Językoznawcze*, t. XV, red. Z. Krążyńska, Z. Zagórski, Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Poznań 2006, s. 37-51.
31. *Żyd w świadomości uczniów szkół średnich* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Wokół polszczyzny dawnej i obecnej*, red. B. Nowowiejski, Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 2006, s. 105-127.
32. *Centra zainteresowań w slangu uczniowskim*, [w:] *Poliszczyna regionalna. Cz. IV: Poliszczyna miast i miasteczek Mazowska i Podlasia*, red. H. Sędziak, D. Czyż, Druk: Zakład Poligraficzny Waldemar Gnatowski, Ostrołęka 2006, s. 57-67.
33. *Czy anarchia to także wolność? (Na podstawie wypowiedzi uczniów szkół średnich)*, „Białostockie Archiwum Językowe”, nr 6, red. B. Nowowiejski, Białystok 2006, s. 21-31.

2007

34. *Potrzeba akceptacji w internetowych ogłoszeniach matrymonialnych*, [w:] *Na językoznawczych ścieżkach. Prace ofiarowane Profesorowi Jerzemu Podrackiemu*, red. A. Mikołajczuk, R. Pawelec, Wydawnictwo Naukowe Semper, Warszawa 2007, s. 107-115.
35. *Sumienie. Próba rekonstrukcji obrazu językowego*, [w:] *Antynomie wartości. Problematyka aksjologiczna w językoznawstwie*, red. A. Oskiera, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi, Łódź 2007, s. 171-195.
36. *Kreowanie obrazu chłopaka w czasopismach młodzieżowych (na materiale „Twista” i „Dziewczyny”)*, [w:] *Kreowanie światów w języku mediów*, red. P. Nowak, R. Tokarski, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2007, s. 281-297.
37. *Funkcjonowanie wiedzy lingwistycznej w podręcznikach do kształcenia językowego dla gimnazjalistów* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Podręczniki do kształcenia polonistycznego w zreformowanej szkole – koncepcje, funkcje, język*, red. H. Synowiec, Wydawnictwo Edukacyjne, Warszawa 2007, s. 260-279.
38. *Ojciec w dowcipie uczniowskim*, *Z Teorii i Praktyki Dydaktycznej Języka Polskiego*, t. 19, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, red. H. Synowiec, Katowice 2007, s. 185-197.

39. *Samotność jako antywartość kształtująca odbiór internetowych ogłoszeń matrymonialnych*, [w:] *Czytanie tekstów kultury: metodologia, badania, metodyka*, red. B. Myrdzik, I. Morawska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2007, s. 105-115.
40. *Na górze róże, na dole fiołki...*, czyli o wpisach do pamiętników, [w:] *Język polski. Współczesność. Historia*, t. VI, red. W. Książek-Bryłowa, M. Nowak, Towarzystwo Naukowe KUL, Lublin 2007, s. 51-69.

2008

41. *„On swoje – ona swoje”, czyli o asymetriach w komunikowaniu się między płciami na lekcjach języka polskiego – rozważania teoretyczne i propozycje ćwiczeń*, [w:] *Teksty kultury w szkole*, red. B. Myrdzik, L. Tymiaćkin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2008, s. 317-327.
42. *Językowe środki wyrażania agresji w rozmowach nastolatek*, „Linguistica Bidgostiana”, vol. V, red. A.S. Dyszak, Bydgoszcz 2008, s. 147-162.
43. *Hip-hopowe zniekształcanie ustabilizowanych w polszczyźnie połączeń wyrazowych* (współaut. L. Tymiaćkin), [w:] *Błąd językowy w perspektywie komunikacyjnej*, red. M. Kita, przy współudziale M. Czempki-Wiewióry i M. Ślawnickiej, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Zarządzania Marketingowego i Języków Obcych w Katowicach, Katowice 2008, s. 229-245.
44. *O cierpieniu – od słowa do motywu* (współaut. W. Pietruszka), „Język Polski w Gimnazjum”, z. 3, 2008/2009, s. 36-52.
45. *Oszczędne gospodarowanie prawdą. O językowych sposobach eufemizowania kłamstwa w wypowiedziach licealistów*, „Język Polski w Liceum”, z. 4, 2008/2009, s. 34-41.
46. *Kilka uwag o kłamstwie* (współaut. M. Potent), „Język Polski w Liceum”, z. 4, 2008/2009, s. 41-47.
47. *Wolność czy samowola? O „wolności” i jej granicach w wypowiedziach uczniów szkół średnich*, [w:] *Mowa i język w perspektywie dydaktycznej, logopedycznej i rozwojowej. Studia Pragmalingwistyczne 5*, red. J. Porayski-Pomsta, Zakład Graficzny Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2008, s. 103-117.
48. *Rejowa „Krótka rozprawa...” w recepcji licealistów* (współaut. L. Tymiaćkin), „Białostockie Archiwum Językowe”, nr 8, red. B. Nowowiejski, Białystok 2008, s. 17-35.

2009

49. *Tolerancja religijna jako kategoria światopoglądowa nastolatka* (współaut. L. Tymiaćkin), [w:] *Język polski. Współczesność. Historia*, t. VII, red. W. Książek-Bryłowa, H. Duda, M. Nowak, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2009, s. 63-75.
50. *Jak młodzież mówi o cierpieniu? (analiza wypowiedzi licealistów)* (współaut. L. Tymiaćkin), [w:] *Rejestr emocjonalny języka*, red. K. Wojtczuk, V. Machnicka, Wydawnictwo Akademii Podlaskiej, Siedlce 2009, s. 55-67.
51. *Uległa, podporządkowana i piękna, czyli stereotyp kobiety dawniej i dziś*, [w:] *Dialog kultur w edukacji*, red. B. Myrdzik, M. Karwatowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2009, s. 270-279.

52. *Twardy i niezależny czy nieśmiały i uczuciowy? Wizerunek mężczyzny w tekstach ogłoszeń towarzysko-matrymonialnych*, [w:] *Płeć języka – język płci*, red. J. Arabski, J. Ziębka, UkiP J&Gębka, Katowice 2010, s. 127-141.
53. *Obraz kariery w wypowiedziach młodzieży szkół średnich*, [w:] *Człowiek – słowo – świat*, red. J. Chojak, T. Korpysz, K. Waszakowa, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2010, s. 234-247.
54. *Nauczyciele wobec uczniów – o postawach ambiwalentnych* (współaut. L. Tymiak), [w:] *Styl – Dyskurs – Media*, red. B. Bogotębska, M. Worsowicz, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2010, s. 65-81.
55. *Tytuły podręczników szkolnych zaproszeniem do lektury*, [w:] *W świecie nazw. Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi Czesławowi Kosylowi*, red. H. Pelcowa, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2010, s. 183-195.
56. *‘Wolność od’ czy ‘wolność do’. Rozumienie rzeczownika wolność przez licealistów jako szansa rozwoju osobowego lub jego zagrożenie* (współaut. M. Potent), [w:] *Wartości w edukacji polonistycznej – szanse czy zagrożenia*, red. J. Bujak-Lechowicz, Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie, Piotrków Trybunalski 2010, s. 123-139.
57. *Problematyka aksjologiczna we współczesnej szkole (drugi i trzeci etap edukacji polonistycznej)*, [w:] *Przeobrażenia w kulturze i edukacji na przełomie XX i XXI wieku*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo Drukarnia BEST PRINT s.c., Chełm 2010, s. 243-253.
58. *Gratulacje w rozumieniu licealistów* (współaut. L. Tymiak), [w:] *Poznańskie Spotkania Językoznawcze, t. XXI: Problemy językoznawstwa współczesnego i historycznego*, red. J. Sławek, Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Poznań 2010, s. 49-61.
59. *Głupota, obsesja, paranoja, czyli zazdrość w skojarzeniach licealistów*, [w:] *Język polski. Współczesność. Historia*, t. VIII, red. W. Książek-Bryłowa, H. Duda, OFFICINA SIMONIDES Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Szymona Szymonowica w Zamościu, Zamość 2010, s. 55-65.
60. *Ostra jazda bez trzymanki, czyli seks w werbalizacjach licealistów*, „Białostockie Archiwum Językowe”, Nr 10, red. B. Nowowiejski, Białystok 2010, s. 133-147.

61. *Leksyka subkultury hipopowej na podstawie młodzieżowych forów internetowych* (współaut. B. Jarosz), [w:] *Twórczość w szkole. Rzeczywiste i możliwe aspekty zagadnienia*, red. B. Myrdzik, M. Karwatowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2011, s. 355-375.
62. *O języku zawodowym policjantów* (współaut. B. Jarosz), „Acta Humana”, nr 2: „Komunikacja niejedno ma imię”, red. B. Tatar, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2011, s. 15-27.
63. *Świat wartości współczesnej młodzieży licealnej*, „Polonistyka” 2011, nr 9, s. 24-28.
64. *O potrzebie autorytetu (na podstawie wypowiedzi licealistów)*, [w:] *Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Logopaedica IV. Język – kultura – edukacja. Księga jubileuszowa dedykowana*

Profesorowi Janowi Ożdżyńskiemu, red. L. Bednarczuk, S. Koziara, H. Pawłowska-Jaroń, E. Stachurski, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, Kraków 2011, s. 201-211.

65. „Instrukcja obsługi”, czyli o kreowaniu wizerunku kobiety w czasopiśmie CKM, [w:] *Gender – Queer – Edukacja*, red. B. Skowronek, Drukarnia „KOLORY”, Kraków 2011, s. 24-33.

RECENZJE, MATERIAŁY DYDAKTYCZNE I INNE:

1. Rec.: Janusz Plisiecki, *Sztuka – Nauczyciel – Uczeń*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1997, [w:] *Konteksty kulturowe w dyskursie edukacyjnym*, red. J. Ożdżyński, T. Rittel, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 2002, s. 535-536.
2. Rec.: książki zbiorowej *W kręgu zagadnień dydaktyki języka i literatury polskiej. Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi Edwardowi Polańskiemu*, red. H. Synowiec, Katowice 2002, *Z Teorii i Praktyki Dydaktycznej Języka Polskiego*, t. 17, red. H. Synowiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2004, s. 174-178.
3. Rec.: Małgorzata Kita, *Testy z wiedzy o języku polskim dla licealistów*, Wydawnictwo SKRYPT, Warszawa 2001, s. 256, „Poradnik Językowy” 2004, z. 4, s. 76-79.
4. Rec.: Regina Pawłowska, *Metodyka ćwiczeń w czytaniu*, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2002, ss. 324, [w:] *Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Logopaedica I. Konteksty pragmatyczne i kognitywne w dyskursie edukacyjnym*, pod red. T. Rittel, J. Ożdżyńskiego, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2006, s. 585-589.
5. Rec.: *O miłości – błyskotliwie i z wdziękiem* (recenzja książki zatytułowanej *Szeptem albo wcale. O wyznawaniu miłości* autorstwa Małgorzaty Kity, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2007, ss. 307), „Polonistyka” 2008, nr 6, s. 58-61.
6. *Pamiętam nasze spotkanie*, „Wiadomości Uniwersyteckie”, 2008, nr 8, s. 38.
7. Rec.: *Przymus czy radość tworzenia?*, „Język Polski w Szkole IV – VI”, 2008/2009, nr 2, s. 87-90 (recenzja książki zatytułowanej *Tworzyć teksty* autorstwa Anny Kołodziej i Bernadety Niesporek-Szamburskiej, Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, Kielce 2008, ss. 96).
8. Rec.: Leszek Tymiakin, *Nakłanianie subdyrektywne. Prośba, propozycja i rada w realizacjach młodzieży gimnazjalnej. Zagadnienia wybrane*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2007, ss. 295, „Język Polski” LXXXVIII, 2008, z. 4-5, s. 392-394.
9. Rec.: *Uporządkowany świat mody*, „Polonistyka” 2009, nr 1, s. 63-65 (recenzja książki zatytułowanej *Kulturowe aspekty języka mody* autorstwa Bożeny Rejakowej, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2008, ss. 230).
10. *Kilka refleksji o naturze prawdy*, „AD REM” I/2010, s. 8-12.
11. Biogram prof. Barbary Myrdzik: *Jubileusz Profesor Barbary Myrdzik*, [w:] *Horyzonty polonistyki. W kręgu edukacji, języka i kultury. Księga dedykowana Profesor Barbarze Myrdzik*, red. M. Karwatowska,

- M. Latoch-Zielińska, I. Morawska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2010, s. 11-15.
12. *Słowo wstępne* (współaut. A. Siwiec), [w:] *Przeobrażenia w kulturze i edukacji na przełomie XX i XXI wieku*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo Drukarnia BEST PRINT s.c., Chełm 2010, s. 9-10.
 13. *Słowo wstępne* (współaut. A. Siwiec), [w:] *Przeobrażenia w języku i komunikacji medialnej na przełomie XX i XXI wieku*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo Drukarnia BEST PRINT s.c., Chełm 2010, s. 9-10.
 14. *Jubileusz Profesor Barbary Myrdzik*, „Wiadomości Uniwersyteckie”, 2010, nr 10, s. 35.
 15. *Radość tworzenia*, „Język Polski w Gimnazjum”, 2010/2011, nr 3, s. 78-82 (recenzja książki zatytułowanej *Konteksty i uwarunkowania zadań domowych. II część cyklu: O pracach domowych z języka polskiego prawie wszystko* autorstwa Anny Kołodziej i Bernadety Niesporek-Szamburskiej, Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, Kielce 2009, ss. 96).
 16. Rec: *Zrozumieć tekst*, „Polonistyka” 2011, nr 2, s. 61-64 (recenzja książki zatytułowanej *Tekstologia* autorstwa Jerzego Bartmińskiego, Stanisławy Niebrzegowskiej-Bartmińskiej, Wydawnictwo PWN, Warszawa 2009, ss. 382).
 17. *Wstęp* (współaut. B. Myrdzik), [w:] *Twórczość w szkole. Rzeczywiste i możliwe aspekty zagadnienia*, red. M. Karwatowska, B. Myrdzik, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2011, s. 9-12.
 18. Biogram: Mikołaj Rej, *Encyklopedia Chełma. T. I: Ludzie*, Wydawnictwo GAUDIUM, Chełm 2011, s. 239-240.
 19. Biogram: Władysław Stanisław Reymont, *Encyklopedia Chełma. T. I: Ludzie*, Wydawnictwo GAUDIUM, Chełm 2011, s. 240-242.
 20. Biogram: Józef Życkiński, *Encyklopedia Chełma. T. I: Ludzie*, Wydawnictwo GAUDIUM, Chełm 2011, s. 342-344.
 21. Rec.: Małgorzata Kita, *Językowe rytuały grzecznościowe*, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Zarządzania Marketingowego i Języków Obcych w Katowicach, Katowice 2005, ss. 443, „Postscriptum Polonistyczne” 2011, nr 2(8), s. 307-310.

IV. PRACE OPUBLIKOWANE PO PROFESURZE

MONOGRAFIE:

1. *Światy uczniowskie. Język – Media – Komunikacja*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, ss. 422 (współaut. L. Tymiak).
2. *Wśród stereotypów i tekstów kultury. Studia lingwistyczne*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2020, ss. 227 (współaut. L. Tymiak).

REDAKCJE TOMÓW:

1. *Wartości i wartościowanie w badaniach nad językiem*, Wydawnictwo Perfekta info, Chełm 2012, ss. 249 (współred. A. Siwiec).
2. *O wartościach i wartościowaniu. Historia – Literatura – Edukacja*, Wydawnictwo Perfekta info, Chełm 2012, ss. 355 (współred. A. Siwiec).
3. *Oblicza płci. Literatura*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, ss. 224 (współred. J. Szpyra-Kozłowska).
4. *Oblicza płci. Język – Kultura – Edukacja*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, ss. 322 (współred. J. Szpyra-Kozłowska).
5. *Humor w perspektywie kulturowo-językowej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2013, ss. 257 (współred. L. Tymiakin).
6. *Komunikacja. Tradycja i innowacje*, Wydawnictwo GRASP Drukarnia Sp. z o.o., Chełm 2013, ss. 613 (współred. A. Siwiec).
7. *O płci, ciele i seksualności w kulturze i historii*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, ss. 423 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
8. *O płci, ciele i seksualności w języku i mediach*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, ss. 455 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec, B. Jarosz).
9. *60 lat Wydziału Humanistycznego. Historia i teraźniejszość*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, ss. 341 (współred. R. Litwiński).
10. *Człowiek – zjawiska i teksty kultury w komunikacji społecznej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, ss. 326 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
11. *Człowiek i kultura w komunikacji medialnej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, ss. 287 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
12. *(Nowe) media: implikacje kulturowe, językowe i edukacyjne*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, ss. 267 (współred. B. Jarosz).
13. *Szkice o dojrzałości, kulturze i szkole*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, ss. 381 (współred. L. Tymiakin).
14. *Wokół edukacji polonistycznej. Teoria i praktyka*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, ss. 372 (współred. L. Tymiakin).
15. *Konwencja i kreacja w języku, literaturze i narracji historycznej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, ss. 320 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
16. *Konwencja i kreacja w tekstach kultury*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, ss. 320 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
17. „Educatio Nova”, vol. 1, 2016, ss. 214.
18. „Educatio Nova”, vol. 2, 2017, ss. 303.

19. „Educatio Nova”, vol. 3, 2018, ss. 266.
20. „Educatio Nova”, vol. 4, 2019, ss. 311.
21. „Educatio Nova”, vol. 5, 2020, ss. 539.
22. *Edukacja polonistyczna – metamorfozy kontekstów i metod*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, ss. 307 (współred. L. Tymiakin).
23. *OBCY/INNY. Analiza przypadków*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, ss. 360 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
24. *OBCY/INNY. Propozycje aplikacji pojęciowych*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2018, ss. 371 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
25. *Słowo – Historia. Historie w słowach*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2019, ss. 291 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
26. *Ocenianie na cenzurowanym. Badania – Dylematy – Inspiracje*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2020, ss. 372 (współred. M. Latoch-Zielińska, I. Morawska).

ARTYKUŁY:

2012

1. *Emulacja płci w tekstach o modzie* (współaut. B. Jarosz), [w:] *Oblicza płci. Język – Kultura – Edukacja*, red. M. Karwatowska, J. Szpyra-Kozłowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, s. 59-72.
2. *Dzika, groźna, perwersyjna*, czyli o *nienawiści* na podstawie wypowiedzi licealistów lubelskich, „Polska – Ukraina. Pogranicze. Rocznik Naukowy”, Drohobycz-Lublin, 4/2012, s. 257-277.

2013

3. *O utrudnieniach w komunikacji na forach internetowych* (współaut. B. Jarosz), „Polonistyka” 2013, nr 3, s. 35-39.
4. *O udanym życiu (na podstawie wypowiedzi licealistów)*, [w:] *Cum reverentia, gratia, amicitia... Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi Bogdanowi Walczakowi*, t. II, red. J. Migdał, A. Piotrowska-Wojaczyk, Wydawnictwo Rys, Poznań 2013, s. 45-53.
5. *Stereotyp studenta w dowcipach internetowych*, [w:] *Humor w perspektywie kulturowo-językowej*, red. M. Karwatowska, L. Tymiakin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2013, s. 67-80.
6. *Specyfika komunikacji profesjonalnej* (współaut. B. Jarosz), [w:] *Komunikacja. Tradycja i innowacje*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo GRASP Drukarnia Sp. z o.o., Chełm 2013, s. 102-116.
7. *Wizerunek żony w dowcipach internetowych*, [w:] *Język – Człowiek – Społeczeństwo*, red. J. Panasiuk, T. Woźniak, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2013, s. 51-65.

8. *Słuchowisko, czyli wykład w skojarzeniach studentów* (współaut. B. Jarosz), „Z Teorii i Praktyki Dydaktycznej Języka Polskiego”, t. 22, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, red. H. Synowiec, Katowice 2013, s. 99-110.
9. *Ciało kobiece vs. ciało męskie* (na podstawie werbalizacji studentów), „Białostockie Archiwum Językowe”, Nr 13, red. B. Nowowiejski, Białystok 2013, s. 115-128.
10. *Wykład jako obligatoryjny gatunek mowy w dyskursie uniwersyteckim* (współaut. B. Jarosz), [w:] *Tekst – akt mowy – gatunek wypowiedzi*, red. U. Sokółska, Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 2013, s. 247-258.
11. *Forum internetowe, czyli (cyber)komunikacja o ograniczonym zasięgu społecznym?* (współaut. B. Jarosz), „Polonica” 2013, t. 33, s. 109-121.

2014

12. *Wzory komunikacyjno-językowe a współczesna literatura* (współaut. B. Jarosz), „Poradnik Językowy” 2014, z. 3, s. 33-46.
13. *Realizacja innowacyjnych praktyk studenckich w Instytucie Filologii Polskiej UMCS w ramach projektu www.praktyki.wh.umcs – Przygotowanie i realizacja nowego programu praktyk pedagogicznych na Wydziale Humanistycznym UMCS* (współaut. L. Tymiakin, I. Morawska, G. Latoch-Zielińska, E. Dunaj, M. Potent-Ambroziewicz, B. Jarosz), [w:] *Przez praktyki do praktyki. W stronę innowacyjności w kształceniu nauczycieli. CZĘŚĆ PIERWSZA: Język polski, historia, wiedza o społeczeństwie*, red. I. Morawska, M. Latoch-Zielińska, B. Jarosz, M. Ausz, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, s. 103-116.
14. *Jędrne, kształtne, zdrowe, młode, okazałe... Konceptualizacja ciała w werbalizacjach studentów*, [w:] *O płci, ciele i seksualności w języku i mediach*, red. M. Karwátowska, R. Litwiński, A. Siwiec, B. Jarosz, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, s. 239-258.
15. *Hasło w encyklopedii: Asymetrie rodzajowo-płciowe* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Encyklopedia gender. Płeć w kulturze*, red. M. Rudaś-Grodzka i inni, Wyd. Czarna Owca, Warszawa 2014, s. 53-55.
16. *Hasło w encyklopedii: Językowa niewidzialność kobiet* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Encyklopedia gender. Płeć w kulturze*, red. M. Rudaś-Grodzka i inni, Wyd. Czarna Owca, Warszawa 2014, s. 211-218.
17. *Hasło w encyklopedii: Językoznawstwo* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Encyklopedia gender. Płeć w kulturze*, red. M. Rudaś-Grodzka i inni, Wyd. Czarna Owca, Warszawa 2014, s. 218-222.
18. *Hasło w encyklopedii: Obraz kobiety w słownictwie, frazeologii i przysłowia* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Encyklopedia gender. Płeć w kulturze*, red. M. Rudaś-Grodzka i inni, Wyd. Czarna Owca, Warszawa 2014, s. 365-365.
19. *Żart, kawał, ubaw, wygłup, chryja, czyli dowcip w skojarzeniach studentów*, [w:] *Językowe, literackie i kulturowe ścieżki edukacji polonistycznej (tradycja i współczesność)*, red. D. Krzyżyk, B. Niesporek-Szamburska, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2014, s. 417-426.

20. „Uderzeni chaosem”, czyli poezja najnowsza i generowane przez nią kody kulturowe (współaut. E. Dunaj), „Język Artystyczny”, t. 15: *Język(i) kultury popularnej*, red. A. Rejter, Katowice 2014, s. 9-33.
21. *Po przejściu barbarzyńców... Tradycja, wartości i język w edukacji polonistycznej* (współaut. E. Dunaj, B. Jarosz), [w:] *Polonistyka dziś – kształcenie dla jutra*, t. I, red. K. Biedrzycki, W. Bobiński, A. Janus-Sitarz, R. Przybylska, UNIVERSITAS, Kraków 2014, s. 330-345.

2015

22. *Z ostrożna wszystko można*, czyli wartościowanie dowcipów w werbalizacjach studentów, [w:] *Kulturowy obraz rozrywki*, red. J. Bujak-Lechowicz, Wydawca volumina.pl Daniel Krzanowski, Szczecin 2015, s. 13-23.
23. „Literatura wyczerpania”? (Anty)Wzory w polskiej prozie najnowszej (współaut. B. Jarosz), [w:] *Wartości w języku i kulturze*, t. 8, red. J. Adamowski, M. Wójcicka, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, s. 89-107.
24. *Język mody dawniej i dziś*, [w:] *Kulturowy obraz mód społecznych*, red. J. Bujak-Lechowicz, Wydawca volumina.pl Daniel Krzanowski, Szczecin 2015, s. 115-127.
25. *Internet jest jak kosmos*. Sieć w porównaniach studenckich, [w:] *Człowiek i kultura w komunikacji medialnej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, s. 211-219.
26. *E-learning a blended learning* w edukacji polonistycznej. Korzyści i zagrożenia (współaut. B. Jarosz), [w:] *Edukacja a nowe media*, red. M. Latoch-Zielińska, I. Morawska, M. Potent-Ambroziewicz, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, 49-62.

2016

27. [Przedruk] *Forum internetowe, czyli (cyber)komunikacja o ograniczonym zasięgu społecznym* (współaut. B. Jarosz), [w:] *Język w internecie. Antologia*, red. M. Kita, I. Loewe, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2016, s. 230-242.
28. *Profesor Halina Wiśniewska – portret wielowymiarowy* (współaut. L. Tymiaćkin), [w:] *Szkice o dojrzałości, kulturze i szkole*, red. M. Karwatowska, L. Tymiaćkin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 9-18.
29. *INNY w rozumieniu lubelskich studentów*, [w:] *Szkice o dojrzałości, kulturze i szkole*, red. M. Karwatowska, L. Tymiaćkin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 55-64.
30. *Gender, queer i edukacja. O przełamywaniu tabu w kulturze* (współaut. A. Siwiec), „Prace Językoznawcze” 2016, XVIII/1, s. 77-92.
31. *KOBIETA i MĘŻCZYŻNA „po latach”. Język studentów – konwencja czy kreacja?*, [w:] *Konwencja i kreacja w języku, literaturze i narracji historycznej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 141-156.

32. *Kreowanie wizerunku nauczyciela w dowcipach internetowych*, [w:] *Tożsamości społeczno-kulturowe – kreacja i komunikacja*, t. 9, red. M. Wójcika, M. Dziekanowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 169-185.
33. *OBCY, INNY w dyskursie nauk humanistycznych*, [w:] *Edukacja polonistyczna jako zobowiązanie. Powszechność i elitarność polonistyki*, T. 1, red. E. Jaskółowa, D. Krzyżyk, B. Niesporek-Szamburska, M. Wójcik-Dudek, przy współpracy D. Jagodzińskiej i A. Zok-Smoły, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2016, s. 505-525.

2017

34. [Przedruk] *Wartości młodzieży współczesnej jako podstawa ustanawiająca autorytet*, [w:] *Etyka słowa. Wybór opracowań I*, red. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska, M. Nowosad-Bakalarczyk, J. Puzynina, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 403-419.
35. *Mędrzec w okularach, z rozwichrzonymi włosami*, czyli wizerunek naukowca w werbalizacjach studentów, [w:] *Barwy słów. Studia lingwistyczno-kulturowe*, red. D. Filar, P. Krzyżanowski, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 297-310.
36. *Czy potrzebni są nam dzisiaj humaniści? Z badań heterostereotypu na podstawie wypowiedzi studentów różnych wydziałów UMCS* (współaut. A. Siwiec), „*Studia Europaea Gnesnensia*” 2017, nr 15, s. 233-249.
37. *Zmiany w etosie polskiej szkoły (wybrane aspekty)* (współaut. L. Tymiak), [w:] *Edukacja polonistyczna – metamorfozy kontekstów i metod*, red. M. Karwatowska, L. Tymiak, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 87-100.
38. *Autorytet i idol, czyli o dwóch nastawieniach młodzieży do wzoru osobowego*, [w:] *Ars didactica*, red. K. Czarnecka, M. Grzelka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań 2017, s. 63-73.
39. *PRZYZWOITOŚĆ w świadomości studentów lubelskich*, „*Białostockie Archiwum Językowe*”, Nr 17, red. B. Nowowiejski, Białystok 2017, s. 93-106.
40. *INNY jako konstrukt kulturowy w świetle skojarzeń studentów* (współaut. L. Tymiak), [w:] *OBCY/INNY. Analiza przypadków*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, s. 27-39.

2018

41. *Czy my mamy emocje, czy emocje mają nas? O emocjach z perspektywy nie tylko językoznawczej*, [w:] *Przestrzenie spotkania*, red. K. Jędrych, D. Krzyżyk, M. Ochwat, M. Wójcik-Dudek, Katowice 2018, s. 397-410.
42. *Wizerunek humanisty w werbalizacjach studentów Wydziału Humanistycznego UMCS w Lublinie*, (współaut. R. Litwiński), „*Studia Europaea Gnesnensia*” 2018, nr 17, s. 267-285.

43. „Wstydzić od dawna się nie mamy czego”? Od wypowiedzi Młynarskiego do skojarzeń studenckich, [w:] *„Strasznie lubię cię, piosenko”. Szkice o tekstach Wojciecha Młynarskiego*, red. K. Burska, E. Olejniczak, Łódź 2018, s. 303-313.
44. Historia „niewielkiego słowa”, czyli o przyzwoitości, *„Stylistyka”* XXVII, 2018, s. 87-103.
45. *O mapie jako elemencie językowej i geopoetyckiej konstrukcji dyskursu eseistycznego (na podstawie lektury „Mapy” Andrzeja Niewiadomskiego)* (współaut. A. Siwiec), [w:] *Wędrownia, podróż, migracja w języku i kulturze*, red. E. Biłas-Pleszak, J. Przyklenk, A. Rejter, K. Sujkowska-Sobisz, Katowice 2018, s. 47-66.
46. *Przyjaźń jako wartość budująca więzi (na przykładzie tekstów piosenek hiphopowych)* (współaut. I. Puchala), [w:] *W krajobraz literacko-kulturowy i językowy wpisane...*, red. A. Guzy, D. Krzyżyk, M. Ochwat, M. Wójcik-Dudek, Katowice 2018, s. 507-522.

2019

47. *Wstyd w kontekście "kultury obnażania" (na materiale ankietowym)*, [w:] *Komunikacja ponad granicami*, red. M. Czempka-Wewióra, A. Kalisz, M. Ślaska, Wyd. Uniwersytetu Śląskiego, Wyd. Gnome, Katowice 2019, s. 245-256.
48. *O komunikacji paliatywnej*, „Poradnik Językowy” 2019, nr 5, s. 32-41.
49. *Otwartość młodzieży w mówieniu o seksie* (współaut. L. Tymiak), „Prace Językoznawcze” 2019, XXI/2, s. 89-104.

2020

50. *Powoływanie się na autorytet jako sposób wzmacniania oceny (na przykładzie wypowiedzi uczniowskich)* (współaut. L. Tymiak), [w:] *Ocenianie na cenzurowanym. Badania – Dylematy – Inspiracje*, red. M. Karwatowska, M. Latoch-Zielińska, I. Morawska, Lublin 2020, s. 101-116.
51. *O potrzebie zachowań etycznych we współczesnej edukacji*, „*Educatio Nova*”, ANNALES UMCS, sectio N, nr 5 (2020), s. 69-81.

RECENZJE, MATERIAŁY DYDAKTYCZNE I INNE:

1. *Od redaktorów* (współaut. A. Siwiec), [w:] *Wartości i wartościowanie w badaniach nad językiem*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo Perfekta info, Chełm 2012, s. 7-8.
2. *Od redaktorów* (współaut. A. Siwiec), [w:] *O wartościach i wartościowaniu. Historia – Literatura – Edukacja*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo Perfekta info, Chełm 2012, s. 7.
3. *Od redaktorek* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Oblicza płci. Literatura*, red. M. Karwatowska, J. Szpyra-Kozłowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, s. 7-8.
4. *Od redaktorek* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Oblicza płci. Język – Kultura – Edukacja*, red. M. Karwatowska, J. Szpyra-Kozłowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, s. 9-10.

5. *Słowo wstępne* (współaut. L. Tymiaćin), [w:] *Humor w perspektywie kulturowo-językowej*, red. M. Karwatowska, L. Tymiaćin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2013, s. 6-8.
6. *Od redaktorów* (współaut. A. Siwiec), [w:] *Komunikacja. Tradycja i innowacje*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo GRASP Drukarnia Sp. z o.o., Chełm 2013, s. 9-10.
7. *Wstęp* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *O płci, ciele i seksualności w kulturze i historii*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, s. 9-11.
8. *Wstęp* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec, B. Jarosz), [w:] *O płci, ciele i seksualności w języku i mediach*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, B. Jarosz, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, s. 9-11.
9. *Wstęp* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *Człowiek – zjawiska i teksty kultury w komunikacji społecznej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, s. 9-11.
10. *Wstęp* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *Człowiek i kultura w komunikacji medialnej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, s. 9-13.
11. *Wprowadzenie*, [w:] *(Nowe) media: implikacje kulturowe, językowe i edukacyjne*, red. M. Karwatowska, B. Jarosz, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, s. 9-12.
12. *Bibliografia prac Profesor Haliny Wiśniewskiej* (B. Tarczyńska, L. Tymiaćin), [w:] *Szkice o dojrzałości, kulturze i szkole*, red. M. Karwatowska, L. Tymiaćin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 19-36.
13. *Słowo wstępne* (współaut. L. Tymiaćin), [w:] *Wokół edukacji polonistycznej. Teoria i praktyka*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 7-9.
14. Rec.: Helena Borowiec *Dziecięce rozumienie świata (studium lingwistyczne)*, Lublin 2014, „Z Teorii i Praktyki Dydaktycznej Języka Polskiego”, t. 24, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, red. D. Krzyżyk, Katowice 2015, s. 127-131.
15. *Słowo od Redaktorów* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *Konwencja i kreacja w języku, literaturze i narracji historycznej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 7-13.
16. *Słowo od Redaktorów* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *Konwencja i kreacja w tekstach kultury*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 7-13.
17. *Od Redakcji (From the Editorial Board)*, „Educatio Nova”, vol. 1, 2016, s. 7-8.

18. *Słowo wstępne* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Edukacja polonistyczna – metamorfozy kontekstów i metod*, red. M. Karwatowska, L. Tymiakin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 7-9.
19. *Wprowadzenie do dyskusji panelowej*, [w:] *Edukacja polonistyczna – metamorfozy kontekstów i metod*, red. M. Karwatowska, L. Tymiakin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 13-15.
20. Rec.: Zofia Agnieszka Kłakówna *Akademicki podręcznik myślenia o zawodzie szkolnego polonisty. Język polski. Wykłady z metodyki*, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2016, ss. 471, „Białostockie Archiwum Językowe”, Nr 17, 2017, s. 373-378.
21. Rec.: Grzegorz Żuk *Edukacja aksjologiczna. Zarys problematyki*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, ss. 322, „Białostockie Archiwum Językowe”, Nr 17, 2017, s. 367-372.
22. *Słowo od Redaktorów* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *OBCY/INNY. Analiza przypadków*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 7-12.
23. *Słowo od Redaktorów* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *OBCY/INNY. Propozycje aplikacji pojęciowych*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2018, s. 7-11.
24. *Wspomnienie o Profesor Halinie Wiśniewskiej* (współaut. L. Tymiakin), „Wiadomości Uniwersyteckie”, Nr 7/246, 2018, s. 30-31.
25. Rec.: książki *Coming out w polskiej przestrzeni dyskursywnej* autorstwa Małgorzaty Kity, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2016, ss. 198, „Stylistyka” XXVII, 2018, s. 343-347.
26. *Słowo od Redaktorów* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *Słowo – Historia. Historie w słowach*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2019, s. 7-10.
27. *Słowo od Redaktorek* (współaut. M. Latoch-Zielińska, I. Morawska), [w:] *Ocenianie na cenzurowanym. Badania – Dylematy – Inspiracje*, red. M. Karwatowska, M. Latoch-Zielińska, I. Morawska, Lublin 2020, s. 7-9.