

Plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2021/2022

Kierunek: **jazz i muzyka estradowa**Specjalność studiów: **wykonawstwo instrumentalne, wykonawstwo wokalne**

Poziom studiów: drugiego stopnia

Profil studiów: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Blok przedmiotów	Kod	Nazwa przedmiotu	* Punkty ECTS za działalność n/a	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łącznie)					Rok I										Rok II										Liczba osób w grupie na zajęciach indywidualnych							
					Razem	Rodzaj zajęć					semestr 1					semestr 2					semestr 3					semestr 4											
						WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM		Forma zal.	Punkty ECTS					
blok przedmiotów obowiązkowych - A																																					
A	2J01	Współczesna harmonia jazzowa	4	4	60		60					30																									
	2J02	Kompozycja i aranżacja	5	5	45		45																														5
	2J03	Historia polskiej muzyki jazzowej i rozrywkowej		4	60	60						30																									
	2J04	Literatura współczesnego jazzu		2	30	30						30																									
	2J05	Historia muzyki musicalowej	4	4	60	60						30																									
	2J06	Praca wokalistów z zespołem muzycznym	4	4	60		60																														
	2J07	Fortepian jazzowy z elementami improwizacji	6	6	30			30					15																								1
	2J08	Współczesne techniki nagraniowe		2	30			30																													
	2J09	Kreacja wizerunku artystycznego		2	30	30						30																									
	2J10	Prawo autorskie w muzyce		1	15	15						15																									
Razem A			23	34	420	195	165	60			135	30	15																							4	
blok przedmiotów wybieralnych oraz fakultatywnych - B																																					
B	2J11	Seminarium magisterskie		12	60					60																											8
	2J12	Zespół instrumentalny - jazz nowoczesny	12	12	120							30																									3
	2J13	Zespół wokalny																																			
	2J14	Zespół instrumentalny - blues/rock/pop	6	6	60							30																									
	2J15	Chór jazzowy																																			
	2J16	Chór jazzowy II	6	6	60																																3
	2J17	Zespół instrumentalny - combo eksperymentalne																																			
	2J18	Język obcy		4	60																																
	2J19	Wykład ogólnouniwersytecki		2	30	30																															
Razem B			24	42	390	30	300			60	60																									14	
specjalności do wyboru - C																																					
wykonawstwo instrumentalne																																					
C	2J20i	Instrument główny	16	16	60						30																									1	
	2J21i	Instrument główny - magisterski dyplom artystyczny	22	22	60																																1
	2J22i	Improwizacja instrumentalna		4	30							15																									
	2J23i	Aranżacja komputerowa i produkcja muzyczna		2	30																																
	Razem wykonawstwo instrumentalne			38	44	180						45																									
wykonawstwo wokalne																																					
C	2J24w	Śpiew z improwizacją	16	16	60						30																									1+1/3	
	2J25w	Śpiew z improwizacją - magisterski dyplom artystyczny	22	22	60																															1+1/3	
	2J26w	Literacka interpretacja utworów wokalnych		4	30							15																									
	2J27w	Propedeutka sceny we współczesnej wokalistyce		2	30																																
	Razem wykonawstwo wokalne			38	44	180						45																									
Razem A+B+C			85	120	990	225	465	240	60	135	90	60																								30	
Punkty ECTS sumowane z semestrów / godziny w semestrach				120	990	225	465	240	60		285																									30	
Punkty ECTS w roku / godziny w roku					990																															60	

- A - blok przedmiotów obowiązujących wszystkich studentów kierunku
B - blok przedmiotów wybieralnych oraz fakultatywnych
C - blok przedmiotów specjalnościowych
- Rodzaj zajęć: WY-wykład, CA-ćwiczenia, LB-laboratorium, KW-konwersatorium, SM-seminarium
- Forma zaliczenia: E- egzamin, z- zaliczenie z oceną
- Liczba osób w grupie na zajęciach indywidualnych - 1; 2; 3; 4; 5; a - dodatkowo akompaniator; a1/3 - na 1/3 zajęć akompaniator
- Program studiów umożliwia wybór zajęć za 42 punkty ECTS, co stanowi 35% ogólnej liczby punktów ECTS
- Program studiów umożliwia wybór specjalności: wykonawstwo instrumentalne albo wykonawstwo wokalne.
- *Punkty ECTS za działalność n/a - punkty ECTS za zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową/ artystyczną w dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów, przygotowujące studentów do prowadzenia działalności naukowej/artystycznej lub zapewniające udział w tej działalności - obejmują 85 punktów ECTS, co stanowi 71% ogólnej liczby punktów ECTS w programie studiów.

Zatwierdzono na posiedzeniu
Senatu w dniu:

27.01.2021 r.