



UCHWAŁA Nr XXV – 4.21/21

Senatu

Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

w Lublinie

z dnia 27 stycznia 2021 r.

*zmieniająca Uchwałę Nr XXIV- 38.1/20 Senatu Uniwersytetu
Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie z dnia 29 czerwca 2020 r. w sprawie
warunków, trybu oraz terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji na studia wyższe
na rok akademicki 2021/2022*

§ 1

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt. 10) w zw. z art. 70 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (tj. Dz.U. 2020, poz. 85 z późn. zm.), Senat Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie postanowił wprowadzić w Uchwale Nr XXIV-38.1/20 Senatu Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie z dnia 29 czerwca 2020 r. *w sprawie warunków, trybu oraz terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji na studia wyższe na rok akademicki 2021/2022*, następującą zmianę:

1) w załączniku nr 1:

a) na Wydziale Artystycznym na studiach stacjonarnych pierwszego stopnia (3-letnie kończące się uzyskaniem tytułu zawodowego licencjata) po kierunku: jazz i muzyka estradowa dodać akapit:

”

- **JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA profil ogólnoakademicki**

Kwalifikacja odbywa się na podstawie wyników uzyskanych na egzaminie praktycznym obejmującym sprawdzian zdolności i umiejętności muzycznych:

1) **w zakresie przedmiotu kierunkowego:**

- a) śpiewu solowego (dla kandydatów na specjalność wokalną) lub,
- b) gry na wybranym instrumencie (dla kandydatów na specjalność instrumentalną).

Minimalna liczba punktów oznaczająca pozytywny wynik wynosi 16 pkt.

2) **sluchu muzycznego.**

Minimalna liczba punktów oznaczająca pozytywny wynik wynosi 11 pkt.

Poszczególne sprawdziany ocenianie są w skali od 0 do 25 punktów. Kandydaci, którzy nie otrzymają minimalnej liczby punktów nie będą dopuszczeni do dalszego postępowania kwalifikacyjnego. **Przy jednakowej sumie punktów o miejscu w rankingu decyduje wyższa punktacja z przedmiotu kierunkowego.**”.

Rekrutacja na kierunek odbędzie się po uzyskaniu przez Uczelnię pozwolenia Ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego na utworzenie kierunku studiów.

b) na studiach stacjonarnych drugiego stopnia (2-letnie kończące się uzyskaniem tytułu magistra) po kierunku: grafika dodać akapit:

”

- **JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA profil ogólnoakademicki**

„ O przyjęcie na studia mogą ubiegać się absolwenci kierunku związanego z muzyką jazzową. Kwalifikacja odbywać się będzie na podstawie wyników uzyskanych na egzaminie obejmującym:

1) sprawdzenie zdolności i umiejętności muzycznych w zakresie przedmiotu kierunkowego:

a) śpiewu solowego (dla kandydatów na specjalność wokalną) lub,

b) gry na wybranym instrumencie (dla kandydatów na specjalność instrumentalną).

Minimalna liczba punktów oznaczająca pozytywny wynik wynosi 16 pkt.

2) rozmowę kwalifikacyjną – sprawdzenie wiedzy ogólnej z zakresu muzyki jazzowej i rozrywkowej.

Minimalna liczba punktów oznaczająca pozytywny wynik wynosi 11 pkt.

Poszczególne sprawdziany ocenianie są w skali od 0 do 25 punktów. Kandydaci, którzy nie otrzymają minimalnej liczby punktów nie będą dopuszczeni do dalszego postępowania kwalifikacyjnego

Ostateczny wynik stanowi suma punktów ze słuchu muzycznego i egzaminu praktycznego. Przy jednakowej sumie punktów o miejscu w rankingu decyduje wyższa punktacja z przedmiotu kierunkowego”.

Rekrutacja na kierunek odbędzie się po uzyskaniu przez Uczelnię pozwolenia Ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego na utworzenie kierunku studiów.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Senatu UMCS
REKTOR

prof. dr hab. **Radosław Dobrowolski**