

Wydział Filozofii i Socjologii – zajęcia fakultatywne na rok akademicki 2020/21

Tytuł/stopień naukowy imię i nazwisko	Mgr Ewelina Ostrowska
Tytuł zajęć (po polsku i angielsku)	Profil przestępcy a profil ofiary – dlaczego ludzie popełniają przestępstwa?/ Why people commite the crime?
Liczba godzin, ECTS, język	30 godzin, 3.00, język polski
Forma zajęć*, semestr	Konwersatorium, <b>semestr zimowy</b>
Teams czy Wirtualny Kampus (w przypadku zajęć prowadzonych zdalnie)**	Teams
Czy, a jeżeli tak, to jaka część zajęć jest planowana w formie zdalnej w przypadku zniesienia ograniczeń w prowadzeniu zajęć w sposób tradycyjny	Jeśli ograniczenia zostaną zniesione zajęcia będą prowadzone stacjonarnie.
Czy zajęcia są dedykowane kierunkowi Kreatywność społeczna*** Tak/ Nie	Nie.
Krótki opis	<p>Co roku na całym świecie popełnianych jest setki tysięcy przestępstw. Dlaczego jedni ludzie decydują się zejść na ścieżkę przestępczą, a inni przez przypadek (lub z wyboru sprawcy) zostają ofiarami?</p> <p>Na zajęciach przedstawione zostaną głośne sprawy kryminalne ze świata oraz Polski, a na ich podstawie tworzony będzie profil psychologiczny zarówno sprawcy, jak i ofiary.</p> <p>Dzięki temu dowiedzieć będzie się można jak działa ludzki umysł w chwili popełniania przestępstwa i czy jest możliwość uniknięcia popełnienia zbrodni oraz nie stania się jej ofiarą.</p>
Wykaz tematów	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wprowadzenie do zajęć: umysł przestępcy i ofiary (ok. 5 godzin)</li> <li>2. Przedstawienie spraw kryminalnych ze świata i Polski (20 godzin)</li> <li>3. Praca studentów nad wybraną przez siebie sprawą kryminalną (5 godzin)</li> </ol>
Forma zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach Aktywność na zajęciach
Efekty uczenia się (wiedza; umiejętności, kompetencje)****	WIEDZA Student:

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zna podstawowe zagadnienia kryminalistyczne.</li> <li>2. Potrafi wskazać najważniejsze teorie związane z profilowaniem</li> </ol> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI</b></p> <p>Student:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Potrafi samodzielnie znaleźć poszlaki wskazujące na profil sprawcy</li> <li>2. Potrafi opisać sylwetkę ofiary.</li> <li>3. Potrafi łączyć fakty tak, aby nakreślić sylwetkę sprawcy</li> <li>4. Potrafi myśleć niestandardowo/kreatywnie, aby dotrzeć do sprawcy czynu.</li> </ol> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b></p> <p>Student:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Działa zespołowo, aby rozwiązać sprawę związaną z wskazaniem sylwetki przestępcy</li> <li>2. Umiejętnie wskazuje metody, które mogą pomóc w uchwyceniu przestępcy.</li> </ol>
Czy zajęcia były oferowane w poprzednich 3 latach (jeżeli tak, kiedy)	Nie

\* Sugerowaną formą zajęć, ze względu na zapisy w planach studiów, jest konwersatorium

\*\* Sugerowaną planowaną formą zajęć, ze względu na zagrożenia epidemiologiczne, jest forma zdalna

\*\*\* Studenci kreatywności społecznej mają pierwszeństwo zapisów na te zajęcia w I turze zapisów

\*\*\*\* Proszę o powiązanie efektów uczenia się z kierunkowymi efektami uczenia się/kształcenia ustalonymi dla poszczególnych kierunków studiów - efekty powinny być tak sformułowane, by dały się powiązać z efektami wszystkich kierunków; przy czym, dla zajęć dedykowanych kreatywności, efekty powinny być sformułowane tak, by w szczególny sposób wiązały się z kierunkowymi efektami uczenia się/ kształcenia opracowanymi dla kreatywności