

Wydział Filozofii i Socjologii – zajęcia fakultatywne na rok akademicki 2020/21

Tytuł/stopień naukowy imię i nazwisko	Dr hab. Krzysztof Kosior
Tytuł zajęć (po polsku i angielsku)	Buddyzm a inne religie Wschodu / Buddhism and other Eastern religions
Liczba godzin, ECTS, język	30, 3, polski
Forma zajęć*, semestr	KW , s. zimowy
Teams czy Wirtualny Kampus (w przypadku zajęć prowadzonych zdalnie)**	Teams
Czy, a jeżeli tak, to jaka część zajęć jest planowana w formie zdalnej w przypadku zniesienia ograniczeń w prowadzeniu zajęć w sposób tradycyjny	Bez różnicy
Czy zajęcia są dedykowane kierunkowi Kreatywność społeczna*** Tak/ Nie	Nie. Dla wszystkich kierunków
Krótki opis	W trakcie zajęć omawiane będą zagadnienia związane z konfrontacją buddyzmu, religii uniwersalizującej i misyjnej, z innymi religiami, najpierw w rodzimych Indiach a następnie na Dalekim Wschodzie. Efektem wzajemnych oddziaływań religii była ich ewolucja w odniesieniu do idei i praktyk. Na kolejnych zajęciach zostanie ukazane jak zmieniał się buddyzm i inne religie, a także jak kształtował się wschodni krajobraz religijny, stanowiący podstawę wschodnich światopoglądów.
Wykaz tematów	<ol style="list-style-type: none"> 1. Religia Ariów: wedyzm, braminizm 2. Ruch śramanów, powstanie religii niebramińskich 3. Buddyzm kanoniczny a braminizm 4. Buddyzm a dżinizm i adźiwikizm 5. Spory doktrynalne buddyzmu z braminizmem/hinduizmem 6. Hinduizm puraniczny i prześladowania buddyzmu 7. Okoliczności pojawienia się buddyzmu w Chinach 8. Spory buddyzm z taoizmem 9. Buddyzm a konfucjanizm 10. Trumf i zapaść buddyzmu w Chinach 11. Buddyzm a śinto 12. Buddyzm a wschodnie religie szamanistyczne
Forma zaliczenia	Zaliczenie ustne
Efekty uczenia się (wiedza; umiejętności, kompetencje)****	<p>K_W01 W zaawansowanym stopniu zna terminologię, stanowiska i specyfikę religijnych doktryn Wschodu, związaną również ze wschodnimi koncepcjami etycznymi oraz kreatywności społecznej.</p> <p>K_W02 W zaawansowanym stopniu zna główne doktryny religijne oraz najważniejsze stanowiska filozoficzne Wschodu z uwzględnieniem wschodnich koncepcji etycznych oraz kreatywności społecznej.</p>

	<p>K_U01 Potrafi analizować teksty z zakresów religii i filozofii Wschodu, z uwzględnieniem wschodnich koncepcji etycznych oraz problemów i dylematów życia społecznego z nimi związanych.</p> <p>K_U02 Potrafi poprawnie stosować poznaną terminologię oraz adekwatnie definiować pojęcia związane z religią i filozofią Wschodu.</p> <p>K_K01 Jest gotów do przekazywania innym wiedzy z dziedzin religii i filozofii Wschodu, wraz z informowaniem o korzyściach związanych z ich poznawaniem i praktykowaniem.</p> <p>K_K02 Jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy na temat religii i filozofii Wschodu, jej ustawicznego uzupełniania i korzystania z różnych instytucjonalnych i indywidualnych źródeł, jej wsparcia i korekty.</p>
Czy zajęcia były oferowane w poprzednich 3 latach (jeżeli tak, kiedy)	Nie

* Sugerowaną formą zajęć, ze względu na zapisy w planach studiów, jest konwersatorium

** Sugerowaną planowaną formą zajęć, ze względu na zagrożenia epidemiologiczne, jest forma zdalna

*** Studenci kreatywności społecznej mają pierwszeństwo zapisów na te zajęcia w I turze zapisów

**** Proszę o powiązanie efektów uczenia się z kierunkowymi efektami uczenia się/kształcenia ustalonymi dla poszczególnych kierunków studiów - efekty powinny być tak sformułowane, by dały się powiązać z efektami wszystkich kierunków; przy czym, dla zajęć dedykowanych kreatywności, efekty powinny być sformułowane tak, by w szczególny sposób wiązały się z kierunkowymi efektami uczenia się/ kształcenia opracowanymi dla kreatywności