



ANNALES

UNIVERSITATIS MARIAE CURIE-SKŁODOWSKA

SECTIO N

EDUCATIO NOVA

NEWSLETTER

Numer 6

Wrzesień 2020

Szanowni Państwo,

prezentujemy kolejny newsletter rocznika „Educatio Nova” (20 pkt.) wydawanego od 2016 r. w serii „Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska” jako edycja „Sectio N”. We wrześniowym numerze prezentujemy sylwetki członków Rady Naukowej dbających o wysoki poziom merytoryczny materiałów publikowanych w periodyku.

Mimo różnych trudności i ograniczeń związanych z pandemią redakcja finalizuje prace nad 5 tomem, który – zgodnie z wcześniejszymi zapowiedziami – ukaże się jesienią 2020 r. Postępują również przygotowania kolejnego numeru rocznika – zgromadzone materiały są aktualnie poddawane kontroli antyplagiatowej i recenzowane.

Naszym Autorom, Recenzentom, Członkom Rady Naukowej, Czytelnikom, Internautom zaglądającym na nasz profil na Facebooku niezmiennie życzymy zdrowia w trudnym czasie pandemii.

Zapraszamy do lektury!



UMCS
UNIWERSYTET MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ

Tom 5 „EN” – zapowiedź

Nowy tom „Educatio Nova”, który niebawem trafi do drukarni,

traktuje o różnych problemach szeroko pojmowanej aksjologii, ukazując wartości jako przedmiot badań międzynarodowych i interdyscyplinarnych, ze szczególnym uwypukleniem aspektów związanych z kształceniem [z Wprowadzenia].

Redaktor tematyczny podzielił zgromadzone teksty na trzy uzupełniające się części. Pierwsza została zatytułowana *Aksjologia a dydaktyka polonistyczna* i ma charakter ogólny. Druga – *Lektura w kontekstach* – zawiera rozprawy o różnych dziełach literackich, koncentrujące się wokół praktyki szkolnej i nośników wartości. Z kolei część trzecia *Między kulturami* to zbiór artykułów sytuujących problematykę wartości w kontekście kompetencji międzykulturowych i opisujących wybrane aksjologiczne aspekty kształcenia. Spis treści zostanie zaprezentowany w kolejnym newsletterze.

„EDUCATIO NOVA” W BAZIE ERIH PLUS

~ ~ ~

Z radością informujemy, że od 9 czerwca 2020 r. rocznik „Educatio Nova” jest indeksowany w bazie ERIH Plus, w której rejestrowane są czasopisma z zakresu nauk humanistycznych i społecznych.

~ ~ ~

Ogłoszenia Redakcji



- ❖ Zwracamy się z prośbą o nadsyłanie propozycji tematu wiodącego do tomu 7, który zostanie wydany w 2022 r.
- ❖ Uprzejmie informujemy, że została zaktualizowana strona internetowa rocznika.
- ❖ Prosimy o przestrzeganie wymogów redakcyjnych (dostępne na stronie www). Teksty, które nie będą spełniały ustalonych kryteriów wydawniczych, mogą zostać odrzucone. Przypominamy również, że Autorzy muszą posiadać indywidualny numer ORCID.
- ❖ Na naszym profilu na Facebooku publikujemy najświeższe informacje. Zachęcamy do jego odwiedzenia i polubienia! (www.facebook.com/EducatioNova)





Prof. dr med., dr phil. Manfred Spitzer

Niemiecki neurobiolog i psychiatra. Profesor psychiatrii na Uniwersytecie w Ulm, dyrektor medyczny Uniwersyteckiej Kliniki Psychiatrycznej w Ulm; dyrektor generalny Centrum Transferu Neuronauk i Uczenia się (ZNL) zajmującego się m.in. neurodydaktyką. Autor m.in. znanych na całym świecie książek: *Jak uczy się mózg* (2007), *Cyfrowa demencja. W jaki sposób pozbawiamy rozum siebie i swoje dzieci* (2013); *Dopamina i sernik* (2014); *Cyberchoroby. Jak cyfrowe życie rujnuje nasze zdrowie* (2016).

Pełny wykaz publikacji i źródło zdjęcia:

<https://www.uniklinik-ulm.de/psychiatrie-und-psychotherapie-iii/team/prof-dr-med-dr-phil-manfred-spitzer.html>

Prof. dr Ferit Kılıçkaya

Pracownik naukowy Departamentu Edukacji Językowej, Mehmet Akif Ersoy University, Turcja. Jego główne obszary zainteresowań obejmują m.in. komputerowo wspomaganą naukę języków obcych (CALL), kształcenie nauczycieli, metodologię nauczania języków obcych.

Pełny wykaz publikacji:

<https://scholar.google.com.tr/citations?user=pUWLGegAAAAJ>

Źródło zdjęcia: <https://abs.mehmetakif.edu.tr/fkilickaya/PersonelDetay>



Prof. dr hab. Maria Kwiatkowska-Ratajczak

Literaturoznawczyni, dydaktyk, kieruje Pracownią Innowacji Dydaktycznych w Instytucie Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza. Autorka m.in. prac: *Z perspektywy wartości o prozie dla dzieci i młodzieży* (1994), *Metodyka konkretna. O wybranych problemach zawodowego kształcenia nauczycieli polonistów* (2002); *Po stronie praktyki. Szkice polonistyczne z dydaktyki szkolnej i akademickiej* (2013). Współpracowała z Fundacją Guardiniego z Berlina, Katedrą Polonistyki Uniwersytetu Pedagogicznego w Wilnie i polonistami z Uniwersytetu Masaryka w Brnie. Na

zaproszenie Polish Teachers Association in America, Inc. i Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” prowadziła wykłady i warsztaty dla nauczycieli w Chicago.

Pełny wykaz publikacji: http://anitag.home.amu.edu.pl/?page_id=929

Źródło zdjęcia: https://www.kul.pl/wyk-ad-prof-marii-kwiatkowskiej-ratajczak-uam,gal_12758.html



Prof. dr Marianne Hepp

Filolog, germanista z Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Pisa. Prezydent IDV (Internationaler Deutschlehrerverband), Międzynarodowego Stowarzyszenia Nauczycieli Niemieckiego. Jej zainteresowania badawcze koncentrują się na morfologii języka niemieckiego oraz na relacji pomiędzy codziennymi gatunkami tekstowymi i literackimi. Zajmuje się również polityką językową, ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji języka niemieckiego jako obcego w świecie.

Pełny wykaz publikacji: https://people.unipi.it/marianne_hepp/pubblicazioni-5/

Źródło zdjęcia: <https://lacs.ecml.at/Team/MarianneHepp/tabid/2098/language/fr-FR/Default.aspx>

Prof. dr Pau Freixa Terradas



Profesor Sekcji Studiów Słowiańskich na Fakultecie Filologii Uniwersytetu w Barcelonie. Zajmuje się literaturą polską, szczególnie twórczością Witolda Gombrowicza i jej odbiorem w Argentynie. Opublikował m.in.: *Recepció de l'obra de Witold Gombrowicz a l'Argentina i configuració de la seva imatge a l'imaginari cultural argentí* (Odbiór dzieła Witolda Gombrowicza w Argentynie i kształtowanie się jego obrazu w wyobraźni zbiorowej Argentczyków) (2008) oraz dwa rozdziały w tomie: *Historia de la literatura universal* (red. M. de Riquer, J.M. Valverde, 2009). Przetłumaczył na język hiszpański i na kataloński m.in. utwory Gombrowicza (*Pornografia, Dramaty, Kronos*, razem z Bożeną Zaboklicką), Ryszarda Kapuścińskiego (*Cesarz*) czy Doroty Masłowskiej (*Dramaty*).

Pełny wykaz publikacji: <https://scholar.google.es/citations?user=RrlCtUwAAAAJ&hl=ca>

Źródło zdjęcia: <http://stel.ub.edu/slavia/membres/pau-freixa-terradas/>

Pozostałych członków Rady Naukowej będziemy prezentować w kolejnych numerach.



„**EDUCATIO NOVA**”

ISSN: 2451-0491

e-ISSN: 2543-9340

<https://journals.umcs.pl/en>

<https://www.facebook.com/EducatioNova/>

EducatioNova/

Redakcja i opracowanie graficzne
dr Beata Jarosz

Kontakt
beata.jarosz@poczta.umcs.lublin.pl

Twórca nagłówka „Educatio Nova”
Jerzy Durakiewicz

Źródło grafik: Pixabay.com