

Nazwa kierunku: <b>Animacja kultury</b>				
Stopień studiów: I				
Obszar/obszary kształcenia z określeniem procentowego udziału efektów w każdym z obszarów: nauki społeczne				
Profil: praktyczny				
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji: 6				
Symbole efektów kierunkowych	KIERUNKOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA <sup>i</sup>	Odniesienie do		
		uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK	charakterystyk drugiego stopnia PRK - ogólnych	charakterystyk drugiego stopnia PRK dla obszaru: nauki społeczne
1	2	3	4	5
	WIEDZA:	Kod składnika opisu	Kod składnik opisu	Kod składnik opisu
K_W01	Absolwent zna i rozumie terminologię kulturową, społeczną i edukacyjną odnoszącą się do teorii i praktyki animacji kultury oraz zarządzania działalnością kulturalną	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG
K_W02	Absolwent ma uporządkowaną wiedzę, obejmującą wybrane obszary z zakresu dyscyplin nauk społecznych, właściwych dla animacji kultury, zorientowaną na zastosowania praktyczne	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG
K_W03	Absolwent ma wiedzę o człowieku, jego rozwoju i edukacji, w szczególności jako podmiocie aktywności społecznej i działalności kulturalnej	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG
K_W04	Absolwent ma wiedzę z zakresu wybranych dziedzin kultury (sztuki sceniczne albo sztuki multimedialne) oraz metodyki prowadzenia zajęć z wyżej wymienionych dziedzin	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG
K_W05	Absolwent ma wiedzę o sposobach prowadzenia badań edukacyjnych oraz społecznych	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG P6S_WK
K_W06	Absolwent zna ogólne zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości, wykorzystującej wiedzę z dyscyplin nauk społecznych, właściwych dla animacji kultury	P6U_W	P6S_WK	P6S_WK
K_W07	Absolwent ma wiedzę o różnego typu instytucjach i organizacjach działalności kulturalnej, a także indywidualnej przedsiębiorczości oraz zna i rozumie ekonomiczne, prawne i inne uwarunkowania ich funkcjonowania (w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego)	P6U_W	P6S_WK	P6S_WK
K_W08	Absolwent zna i rozumie główne dylematy współczesnej cywilizacji, szczególnie w odniesieniu do typów i form aktywności kulturalnej	P6U_W	P6S_WK	P6S_WG
	UMIĘJĘTNOŚCI:	Kod składnika opisu	Kod składnik opisu	Kod składnik opisu
K_U01	Absolwent posiada umiejętność rozumienia, analizowania i interpretowania zjawisk społecznych oraz formułowania i rozwiązywania złożonych problemów odnoszących się do teorii i praktyki animacji kultury	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW
K_U2	Absolwent potrafi uprawiać praktycznie wybrane dziedziny kultury (sztuki sceniczne albo sztuki multimedialne) oraz potrafi prowadzić zajęcia edukacyjne w tym zakresie	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW

K_U03	Absolwent potrafi prowadzić badania edukacyjne, szczególnie przydatne w diagnozowaniu potrzeb kulturalnych oraz planowaniu i ewaluacji działalności kulturalnej	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW
K_U04	Absolwent potrafi samodzielnie planować i realizować projekty kulturalne różnego typu	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW
K_U05	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i oceniać informacje przydatne w funkcjonowaniu profesjonalnym animatora kultury z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów (w tym ICT)	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW
K_U06	Absolwent potrafi porozumiewać się ze specjalistami z zakresu animacji kultury i zarządzania działalnością kulturalną w języku polskim i języku obcym, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, a także przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich	P6U_U	P6S_UK	
K_U07	Absolwent ma umiejętności językowe w zakresie animacji kultury i zarządzania działalnością kulturalną, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6U_U	P6S_UK	
K_U08	Absolwent posiada podstawowe umiejętności organizacyjne pracy samodzielnej i w grupie, pozwalające na planowanie i realizowanie różnych zadań z zakresu animacji kultury i zarządzania działalnością kulturalną	P6U_U	P6S_UO	
K_U09	Absolwent umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności profesjonalne związane z działalnością kulturalną oraz wykorzystywać wiedzę i doświadczenie nabyte podczas praktyki zawodowej	P6U_U	P6S_UU	
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b>		<b>Kod składnika opisu</b>	<b>Kod składnik opisu</b>	<b>Kod składnik opisu</b>
K_K01	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	P6U_K	P6S_KK P6S_KR	
K_K02	Absolwent jest gotów do ponoszenia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i w różnorodny sposób uczestniczy w bieżącym życiu kulturalnym	P6U_K	P6S_KO	P6S_KR
K_K03	Absolwent jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w odniesieniu do podejmowanych działań w zakresie animatorskim i menedżerskim w podejmowanej działalności kulturalnej	P6U_K	P6S_KO	
K_K04	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w przygotowaniu projektów kulturalnych, zarówno w zakresie animatorskim jak i menedżerskim; odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy i realizuje z zaangażowaniem podjęte lub powierzone mu obowiązki	P6U_K	P6S_KR	

<sup>1</sup> Opis zakładanych efektów kształcenia dla kierunku studiów wyższych, poziomu i profilu kształcenia uwzględnia:

- 1) wszystkie uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o *Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji* (ZSK) (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) właściwe dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji;
- 2) wszystkie charakterystyki drugiego stopnia (ogólne) określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 września 2016 r. w *sprawie charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji na poziomie 4 – poziom 6-8 (cz. I)*;
- 3) wybrane efekty kształcenia właściwe dla obszaru lub obszarów kształcenia do których został przyporządkowany kierunek studiów dla kwalifikacji na danym poziomie Polskiej Ramy Kwalifikacji znajdujące się w rozporządzeniu *Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 września 2016 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji na poziomie 4 – poziom 6-8 (cz. II – właściwe dla danego obszaru/obszarów kształcenia, poziomu i profilu)*.