

Nazwa kierunku: Animacja kultury				
Stopień studiów: II				
Obszar/obszary kształcenia z określeniem procentowego udziału efektów w każdym z obszarów: nauki społeczne				
Profil: praktyczny				
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji: 7				
Symbole efektów kierunkowych	KIERUNKOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA ⁱ	Odniesienie do		
		uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK	charakterystyk drugiego stopnia PRK - ogólnych	charakterystyk drugiego stopnia PRK dla obszaru: nauki społeczne
1	2	3	4	5
	WIEDZA:	Kod składnika opisu	Kod składnik opisu	Kod składnik opisu
K_W01	Absolwent zna i rozumie zaawansowaną terminologię kulturową, społeczną i edukacyjną odnoszącą się do teorii i praktyki animacji kultury oraz zarządzania działalnością kulturalną	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K_W02	Absolwent ma uporządkowaną zaawansowaną wiedzę, obejmującą wybrane obszary z zakresu dyscyplin nauk społecznych, właściwych dla animacji kultury, zorientowaną na zastosowania praktyczne	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K_W03	Absolwent ma pogłębioną wiedzę o człowieku, jego rozwoju i edukacji, w szczególności jako podmiocie aktywności społecznej i działalności kulturalnej	P7U_W	P7S_WG P7S_WK	P7S_WG
K_W04	Absolwent ma ugruntowaną wiedzę z zakresu kultury i zróżnicowanych dziedzin sztuki i metodyki prowadzenia zajęć z wyżej wymienionych dziedzin	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K_W05	Absolwent ma zaawansowaną wiedzę o sposobach prowadzenia badań pedagogicznych	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K_W06	Absolwent dogłębnie zna zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości (także w zakresie działalności kulturalnej i edukacyjnej), wykorzystującej wiedzę z dyscyplin nauk społecznych, właściwych dla animacji kultury	P7U_W	P7S_WK	P7S_WK
K_W07	Absolwent ma pogłębioną wiedzę o różnego typu instytucjach i organizacjach działalności kulturalnej i edukacyjnych oraz zna i rozumie ekonomiczne, prawne i inne uwarunkowania ich funkcjonowania (w tym pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego)	P7U_W	P7S_WK	P7S_WK
K_W08	Absolwent w pogłębiony i ugruntowany sposób zna i rozumie główne dylematy współczesnej cywilizacji, szczególnie w odniesieniu do typów i form aktywności kulturalnej	P7U_W	P7S_WK	P7S_WK
	UMIEJĘTNOŚCI:	Kod składnika opisu	Kod składnik opisu	Kod składnik opisu
K_U01	Absolwent posiada pogłębioną i ugruntowaną umiejętność rozumienia, analizowania i interpretowania zjawisk społecznych odnoszących się do teorii i praktyki animacji kultury	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K_U02	Absolwent potrafi uprawiać praktycznie różnorodne dziedziny sztuki oraz potrafi projektować, modelować i prowadzić zajęcia edukacyjne w tym zakresie	P7U_U	P7S_UK P7S_UW	P7S_UW
K_U03	Absolwent potrafi prowadzić zaawansowane badania pedagogiczne, diagnozować różnorodne potrzeby kulturalne i	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW

	edukacyjne oraz planować i dokonywać ewaluacji działalności kulturalnej			
K_U04	Absolwent potrafi samodzielnie planować, realizować i kierować realizacją projektów kulturalnych różnego typu	P7U_U	P7S_UO P7S_UW	P7S_UW
K_U05	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i tworzyć zaawansowane formy informacji przydatnych w funkcjonowaniu profesjonalnym animatora kultury z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów ich wykorzystania (w tym ICT) oraz formułować i rozwiązywać złożone problemy w innowacyjny sposób w nieprzewidywalnych warunkach dzięki właściwemu doborowi, weryfikacji, analizie i syntezie oraz twórczej interpretacji i prezentacji zdobytej wiedzy	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K_U06	Absolwent potrafi porozumiewać się ze specjalistami z różnych obszarów świata nauki i sztuki w języku polskim i języku obcym, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, a także prowadzić pogłębioną debatę na ww. tematy	P7U_U	P7S_UK	
K_U07	Absolwent ma umiejętności językowe w zakresie animacji kultury i zarządzania działalnością kulturalną, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U	P7S_UK	
K_U08	Absolwent posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pracy samodzielnej i w grupie, pozwalające na planowanie, kierowanie i realizowanie różnych zadań z zakresu animacji kultury, edukacji i zarządzania działalnością kulturalną	P7U_U	P7S_UO	
K_U09	Absolwent umie samodzielnie zdobywać i rozwijać wiedzę i pogłębiać umiejętności profesjonalne związane z edukacją kulturalną oraz wykorzystywać wiedzę i doświadczenie nabyte podczas praktyki zawodowej	P7U_U	P7S_UU	
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE:	Kod składnika opisu	Kod składnik opisu	Kod składnik opisu
K_K01	Absolwent jest gotów do pogłębionej i obiektywnej krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, ma świadomość znaczenia posiadanej wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością kulturalną	P7U_K	P7S_KK	
K_K02	Absolwent jest gotów do ponoszenia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i w różnorodny, wielowymiarowy oraz systematyczny sposób uczestniczy w bieżącym życiu kulturalnym i artystycznym; oddziałuje w sposób aktywny na sferę edukacji kulturalnej	P7U_K	P7S_KO	
K_K03	Absolwent jest gotów do podejmowania działalności kulturalnej w różnorodnych zakresach wykorzystując przedsiębiorczy sposób myślenia i działania	P7U_K	P7S_KO	
K_K04	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w przygotowaniu projektów kulturalnych, ich realizacji kierowania nimi – zarówno w zakresie animatorskim, edukacyjnym jak i menedżerskim; odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy i realizuje z zaangażowaniem podjęte lub powierzone mu obowiązki	P7U_K	P7S_KR	

¹ Opis zakładanych efektów kształcenia dla kierunku studiów wyższych, poziomu i profilu kształcenia uwzględnia:

- 1) wszystkie uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o *Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji* (ZSK) (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) właściwe dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji;
- 2) wszystkie charakterystyki drugiego stopnia (ogólne) określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 września 2016 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji na poziomie 4 – poziom 6-8 (cz. I);

-
- 3) wybrane efekty kształcenia właściwe dla obszaru lub obszarów kształcenia do których został przyporządkowany kierunek studiów dla kwalifikacji na danym poziomie Polskiej Ramy Kwalifikacji znajdujące się w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 września 2016 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji na poziomie 4 – poziom 6-8 (cz. II – właściwe dla danego obszaru/obszarów kształcenia, poziomu i profilu).