

KIERUNEK: **Anglistyka**
 Specjalność studiów: **specjalność nauczycielska**
 Poziom studiów: studia pierwszego stopnia
 Profil studiów: profil ogólnoakademicki
 Forma studiów: studia stacjonarne

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łącznie)					Rok I										Rok II										Rok III																
			Rodzaj zaj.					1					2					3					4					5					6											
			Razem	WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	ECTS	
BLOK MODUŁÓW OBOWIĄZKOWYCH - A																																												
Kształcenie praktyczne językowe - MK1¹																																												
	Praktyczna nauka języka angielskiego	41	600			600					135	ZO	10						135	E	9					120	ZO	8					135	E	9				75	E	5			
1	gramatyka	9	120			120				30	ZO	3						30	ZO	2					30	ZO	2					30	ZO	2										
2	pisanie	8	120			120				30	ZO	2						30	ZO	2					30	ZO	2					15	ZO	1			15	ZO	1					
3	praca z tekstem i konwersacja	14	210			210				45	ZO	3						45	ZO	3					45	ZO	3					45	ZO	3										
4	wymowa i transkrypcja	6	90			90				30	ZO	2						30	ZO	2					15	ZO	1					15	ZO	1										
5	tłumaczenie pisemne	4	60			60																			30	ZO	2					30	ZO	2										
RAZEM MK1		41	600			600				135		10						135		9				120		8				135		9			75		5							
Kształcenie praktyczne ogólne - MK2																																												
6	Ochrona własności intelektualnej i prawa autorskiego	1	15	15								ZO	1																															
7	Zajęcia wychowania fizycznego	0	60		60			30				ZO	0		30					ZO	0																							
8	Technologia informacyjna	2	30			30											30							30	ZO	2																		
RAZEM MK2		3	105	15	60	30		15	30			1		30		0			0				30		2																			
Kształcenie ogólnohumanistyczne - MK3																																												
9	Wstęp do językoznawstwa H-S	2	30			30				30		ZO	2																															
10	Wstęp do kulturoznawstwa H-S	2	30			30											30							30	ZO	2																		
11	Wstęp do literaturoznawstwa H-S	2	30			30				30		ZO	2																															
12	Filozofia H-S	3	30	30								ZO	3																															
13	Metodologia nauk humanistyczno-społecznych H-S	2	15	15										15						ZO	2																							
RAZEM MK3		11	105	45		60		30		60		7	15							2					2																			
Kształcenie anglistyczne - MK4																																												
14	Literatura brytyjska Średniowiecza i Renesansu	3	45	15		30		15		30		E	3																															
15	Literatura brytyjska XVII i XVIII wieku	3	45	15		30								15		30			E	3																								
16	Literatura brytyjska w okresie wiktoriańskim	3	75	15		60											30							30	E	3																		
17	Literatura brytyjska od modernizmu do współczesności	3	45	15		30																				15			30	E	3													
18	Historia Wielkiej Brytanii	3	45	45										45						E	3																							
19	Kultura Wielkiej Brytanii	2	30			30				30		ZO	2																															
20	Fonetyka	3	45	15		30		15		30		E	3																															
21	Morfo-składnia i semantyka	3	45	15		30								15		30				E	3																							
22	Pragmatyka	2	30			30																																						
23	Historia brytyjskiej odmiany jęz. ang.	2	30			30																																						
RAZEM MK4		27	390	120		270		30		90		8	75		60		9	30		3	15		30		3	15		30		3	30		2			30		2			30		2	
Kształcenie amerykańskie - MK5																																												
24	Historia literatury amerykańskiej do 1945 r.	4	45	15		30											15						30	ZO	4																			
25	Literatura amerykańska po 1945 r.	3	45	15		30																				15			30	E	3													
26	Historia Stanów Zjednoczonych	2	30	30																																								
27	Kultura Stanów Zjednoczonych	2	30			30																																						
28	Akcenty jęz. angielskiego	1	15	15										15																														
29	Socjolingwistyka amerykańskiej odmiany jęz. ang.	2	30			30																																						
30	Historia amerykańskiej odmiany jęz. ang.	1	15	15																																								
RAZEM MK5		15	210	90		120							15				1	45		30		6	15		60		5						15			30		3						

Kształcenie nauczycielskie - MK6																																										
31	Emisja głosu	2	30			30																																				
32	Ogólne przygotowanie psychologiczne	3	45	15	30																																					
33	Ogólne przygotowanie pedagogiczne	3	45	30	15																																					
34	Przygotowanie psychologiczne do pracy w szkole	1	15	15																																						
35	Przygotowanie pedagogiczne do pracy w szkole	3	45	15	30																																					
36	Podstawy dydaktyki	2	30	30																																						
37	Dydaktyka języka angielskiego w szkole	6	90			90																																				
RAZEM MK6		20	270	105	75	90	30	30																																		
RAZEM A (MK1-MK6)		117	1680	375	135	1170	105	60	285	30	150	60	195	28	75	15	240	26	30	255	19	135	9	15	30	60	5															
BLOK MODUŁÓW WYBIERALNYCH - B ³																																										
Kształcenie uzupełniające - MK7																																										
38	Praktyczna nauka języka obcego (lektorat)	8	120			120																																				
RAZEM MK7		8	120			120																																				
Kształcenie dyplomowe MK8 - MK19 ⁴																																										
39	MK8: Przedmiot do wyboru: kształcenie dyplomowe	8	30			30																																				
40	Seminarium: MK9: Przekład tekstów literackich // Przekład tekstów użytkowych; MK10: Język jako narzędzie poznawcze // Język w czasie i przestrzeni ; MK11: Dziecko - umysł - język // Dziecko - język - kultura; MK12: Media w Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych // Film i nowe media; MK13: Literatura amerykańska // Kultura amerykańska; MK14: Ameryka bez granic // Kanada: literatura i kultura; MK15: Fonetyka eksperymentalna // Fonologia laboratoryjna; MK16: Fonetyka eksperymentalna // Fonodydaktyka języka angielskiego; MK17: Interpretacje: anglojęzyczna literatura i film XX / XXI w. // Reinterpretacje : dawne teksty we współczesnym świecie; MK18: Adaptacje: literatura i film XX / XXI w. // Translacje: literatura i film XX / XXI w.; MK19: Przestrzeń i tożsamość w literaturze i kulturze // Inne światy w filmie i literaturze anglojęzycznej; MK20: Interpretacja tekstu literackiego	21	90			90																																				
40	Przedmioty do wyboru: Moduły MK8-MK19	15	180			180																																				
RAZEM MK8 - MK19		44	300			180	90																																			
RAZEM B (MK7+MK8+jeden z MK9-MK20)		52	420			300	90																																			
Razem godziny w semestrze							450						405						390						345						300						270					
	Praktyki (ogólnopedagogiczna + dydaktyczna)	6	150 h																2	30h (ogólnopedagogiczna)				1	30 h (dydak. w szk. podst.)				3	90 (dydak. w szk. podst.)												
	Obozy naukowe (pkt ECTS/wymiar)																																									
	Wycieczki programowe (pkt ECTS/wymiar)																																									
	Ćwiczenia terenowe (pkt ECTS/wymiar)																																									
	Zaj. ogólnouniv. lub na innym kierunku	2											2																													
	Praca dyplomowa i jej obrona	3																																								
Punkty ECTS w semestrze							30						30						30						30						30						30					
Razem		180	2250																																							

Zatwierdzono na posiedzeniu Senatu w dniu:

29 czerwca 2020 roku

UWAGI I KOMENTARZE OPISOWE:

W powyższym zestawieniu przyjmuje się dwojakie rozumienie terminu modul: jako przedmiotu/zajęcia, a jako grupy przedmiotów/zajęć pozostających w związku merytorycznym lub celowym. W tym sensie modulem jest na przykład MK5, ale również każdy z 6 przedmiotów, które składają się na MK5. W obu przypadkach moduły mają przypisane efekty kształcenia oraz liczbę punktów ECTS. Dla przejrzystości układu powyższego zestawienia i w celu uniknięcia dwuznaczności terminologicznych moduły takie jak MK5 można nazywać modulami wielopredmiotowymi, a ich składowe moduły jednopredmiotowymi (lub: podmodułami).

- Moduł MK1 (obowiązkowe kształcenie praktyczne językowe) obejmuje grupę 6 przedmiotów (modułów jednopredmiotowych). W Semestrze 1, 3 zaliczany jest na ocenę obliczaną jako średnia z zaliczeń ze wszystkich przedmiotów Modułu, a w Semestrze 2, 4 i 5 po zdaniu egzaminu. W każdym przypadku Student otrzymuje sumę liczby punktów ECTS za zaliczone przedmioty Modułu.
- Student wybiera zajęcia bezpośredniego kontaktu dydaktycznego: (i) język obcy (lektorat), (ii) zajęcia pozakierunkowe z ogólnouczielniarnej oferty dydaktycznej dostępnej w danym roku akademickim, oraz (iii) jeden z Modułów MK8-MK19 zawierających seminarium dyplomowe, jego merytoryczne otoczenie kształceniowe, oraz związane z tym napisanie pracy dyplomowej i przygotowanie do egzaminu dyplomowego. To samo merytoryczne otoczenie kształceniowe dedykowane jest dwóm seminarium, zróżnicowanym tematycznie i problemowo, jednak pozostającym w związku merytorycznym. Student dokonuje wyborów (i), (ii), (iii) w Semestrze 3.
- Oferta edukacyjna w postaci kształcenia dyplomowego pozostaje zależna w danym cyklu kształceniowym od (i) rozmiaru naboru i ilości grup seminaryjnych, (ii) faktycznych zainteresowań Studentów zgłaszanych w czasie wyborów seminarium oraz (iii) aktualnych możliwości kadrowych Instytutu.

