Plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2020/2021

Załącznik nr 1 do Uchwały Senatu Nr 36.10/20 z dnia 27 maja 2020 r.

KIERUNEK: Animacja kultury
Specjalność studiów: **Multimedialna / Sceniczna**
Poziom studiów: **pierwszego stopnia**
Profil studiów: ogólnoakademicki
Forma studiów: **stacjonarne**

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)*	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łączny)						Rok I													Rok II												Rok III												
				Rodzaj zaj.					1							2							3							4							5							6					
			Razem	WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	L B	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
Blok modułów (przedmiotów) obowiązkowych - A																																															
1	Podstawy pedagogiki (BN)	4	45	15	30											15	30				E	4																										
2	Wprowadzenie do pedagogiki specjalnej (BN)	2	30	15	15																								15	15				Z	2													
3	Filozofia humanistyczna	4	45	30	15				30	15				E	4																																
4	Psychologia twórczości i osobowości	4	60	30	30				30	30				E	4																																
5	Socjologia kultury	3	45	30	15																		30	15				E	3																		
6	Technologia informacyjna (BN)	3	30	15	15				15	15				Z	3																																
7	Teoria i praktyka animacji kultury (BN)	8	90	45	45				30	15				Z	4	15	30				E	4																										
8	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze (BN)	4	45	30	15				30	15				E	4																																
9	Edukacja artystyczna (BN)	4	45	15	30				15	30				E	4																																
10	Rola sztuki w wychowaniu (BN)	1	15	15					15					Z	1																																
11	Aktywność kulturalna (BN)	1	15	15					15					Z	1																																
12	Pedagogika kultury (BN)	3	30	15	15											15	15				Z	3																										
13	Metody badań pedagogicznych (BN)	3	45	15	30											15	30				Z	3																										
14	Kultura żywego słowa	1	30		30																			30				Z	1																		
15	Media w edukacji (BN)	2	45	30	15				30	15				Z	2																																
16	Zarządzanie publiczne (BN)	3	45	15	30																		15	30				E	3																		
17	Edukacja kulturalna (BN)	2	30	15	15																		15	15				Z	2																		

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)*	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łączny)						Rok I													Rok II													Rok III												
			Razem	Rodzaj zaj.					1							2							3							4							5							6					
				WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	L B	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
18	Podstawy marketingu	3	45	30	15											30	15				E	3																									
19	Marketing sztuki (BN)	3	45	30	15																		30	15				E	3																	
20	Metodyka działalności kulturalnej	6	90		90																			30				Z	2		60				Z	4										
21	Turystyka kulturowa (BN)	2	30		30																										30				Z	2									
22	Projektowanie wizualne (BN)	3	30	15	15																									15	15				Z	3									
23	Zarządzanie działalnością kulturalną (BN)	4	60	30	30																									30	30				E	4									
24	Diagnozowanie potrzeb kulturalnych (BN)	3	45	30	15																									30	15				Z	3									
25	Polityka kulturalna (BN)	3	45	30	15																																30	15				E	3				
26	Etyka zawodowa (BN)	1	15	15																																								15				Z	1
27	Prawodawstwo w działalności kulturalnej (BN)	3	30	15	15																																							15	15			Z	3
28	Metodyka pracy animatora i menedżera kultury (BN)	4	60	30	30																																							30	30			Z	4
29	Wychowanie fizyczne	0	60		60					30				Z	0		30				Z	0																									
30	Praktyki	10	120	0	120	0	0	0																60					5														60					5
Razem A		**97**	**1365**	**570**	**795**	**0**	**0**	**0**	**210**	**165**	**0**	**0**	**0**	**0**	**27**	**90**	**150**	**0**	**0**	**0**	**0**	**17**	**90**	**195**	**0**	**0**	**0**	**0**	**19**	**90**	**165**	**0**	**0**	**0**	**0**	**18**	**30**	**75**	**0**	**0**	**0**	**0**	**8**	**60**	**45**	**0**	**0**	**0**	**0**	**8**
Blok modułów (przedmiotów) wybieralnych/fakultatywnych - B																																															
31	Instytucjonalna działalność kulturalna	5	60		60					30				Z	3		30				Z	2																									
32	Projekty kulturalne	5	60		60																																	60				Z	5					
33	Język obcy z elem. jęz. specjalistycznego	8	120				120												30		Z	2				30		Z	2				30		Z	2					30		E	2					
34	Seminarium licencjackie (BN)	22	60					60																										15	Z	3				15	Z	3				30	Z	16
35	Przedmioty fakultatywne	6	60		60																																	30				Z	3		30			Z	3
36	Wykład ogólnouniwersytecki	3	45	45	0	0	0	0								15					Z	1	15					Z	1	15					Z	1											

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)*	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łączny)						Rok I													Rok II													Rok III												
			Razem	Rodzaj zaj.					1							2							3							4							5							6					
				WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	L B	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
Specjalność - B1 - Multimedialna																																															
37	Wiedza o fotografii (BN)	1	15	15												15					Z	1																									
38	Wiedza o filmie (BN)	1	15	15												15					Z	1																									
39	Reżyseria filmowa	3	45		45																			30				Z	2		15				Z	1											
40	Techniki filmowe	4	60		60												30				Z	2		30				Z	2																	
41	Techniki fotograficzne	4	60		60												30				Z	2		30				Z	2																	
42	Sztuki wizualne	2	30		30												30				Z	2																									
43	Estetyka fotografii	3	45		45																			30				Z	2		15				Z	1											
44	Kompozycja obrazu	1	15		15																										15				Z	1											
45	Wystawiennictwo	1	15		15																										15				Z	1											
46	Grafika komputerowa i podstawy DTP	2	30		30																										30				Z	2											
47	Techniki multimedialne	3	30		30																																	30				Z	3						
48	Metodyka prowadzenia zajęć fotograficznych	3	30		30																																	30				Z	3						
49	Metodyka prowadzenia zajęć filmowych	3	30		30																																	30				Z	3						
50	Projekt multimedialny	3	30		30																																							30				E	3
Specjalność - B1 - Sceniczna																																															
37	Wiedza o teatrze (BN)	1	15	15												15					Z	1																									
38	Wiedza o tańcu (BN)	1	15	15												15					Z	1																									
39	Reżyseria teatralna	3	45		45																			30				Z	2		15				Z	1											
40	Techniki teatralne	4	60		60												30				Z	2		30				Z	2																	
41	Techniki taneczne	4	60		60												30				Z	2		30				Z	2																	
42	Rytmika z umuzykalnieniem	2	30		30												30				Z	2																									

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)*	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łączny)						Rok I													Rok II													Rok III												
			Razem	Rodzaj zaj.					1							2							3							4							5							6						
				WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	L B	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
43	Choreografia	3	45		45																			30				Z	2		15				Z	1												
44	Ruch sceniczny	1	15		15																										15				Z	1											
45	Muzyka w formach teatralnych	1	15		15																										15				Z	1											
46	Scenografia	2	30		30																										30				Z	2											
47	Techniki kabaretowe	3	30		30																																30				Z	3						
48	Metodyka prowadzenia zajęć teatralnych	3	30		30																																30				Z	3						
49	Metodyka prowadzenia zajęć tanecznych	3	30		30																																30				ZO	3						
50	Projekt sceniczny	3	30		30																																						30				E	3
Razem B+ B1		**83**	**855**	**75**	**600**	**0**	**120**	**60**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**		**3**	**45**	**120**	**0**	**30**	**0**		**13**	**15**	**120**	**0**	**30**	**0**		**11**	**15**	**90**	**0**	**30**	**15**		**12**	**0**	**180**	**0**	**30**	**15**	**0**	**22**	**0**	**60**	**0**	**0**	**30**		**22**
Razem A+B+B1		**180**	**2220**	**645**	**1395**	**0**	**120**	**60**	**210**	**195**	**0**	**0**	**0**		**30**	**135**	**270**	**0**	**30**	**0**		**30**	**105**	**315**	**0**	**30**	**0**		**30**	**105**	**255**	**0**	**30**	**15**		**30**	**30**	**255**	**0**	**30**	**15**		**30**	**60**	**105**	**0**	**0**	**30**		**30**
Punkty ECTS w semestrze/godziny w semestrze		**180**	**2220**	**645**	**1395**	**0**	**120**	**60**	**405**						**30**	**435**						**30**	**450**						**30**	**405**						**30**	**330**						**30**	**195**						**30**
Punkty ECTS w roku		**180**	**2220**						**840**						**60**								**855**						**60**								**525**												**60**

Wybór specjalności następuje w trakcie semestru pierwszego. Grupy specjalnościowe liczą od 20 do 30 osób (w przypadku większej liczby chętnych decyduje wynik rozmowy kwalifikacyjnej). Moduły dla specjalności realizowane są w semestrach 2, 3, 4, 5 i 6.

*Praktyka ciągła wdrożeniowa – 60 godz. (3 tygodnie) – 5 ECTS – realizowane po zakończeniu zajęć w semestrze II (od czerwca do września), zaliczenie w semestrze III.

*Praktyka ciągła asystencka – 60 godz. (3 tygodnie) – 5 ECTS – realizowane po zakończeniu zajęć w semestrze IV (od czerwca do września), zaliczenie w semestrze V.

Legenda:

A - blok modułów (przedmiotów) obowiązujących wszystkich studentów danego kierunku i specjalności

B/B1 - blok modułów (przedmiotów) wybieralnych/fakultatywnych m.in. Specjalnościowych, wykłady
Symbole: WY-wykład, CA-ćwiczenia, LB-laboratorium, KW-konwersatorium, SM-seminarium
E- egzamin
Z- zaliczenie z oceną
Program studiów umożliwia wybór modułów zajęć za co najmniej 30 punktów ECTS

P - zajęcia o charakterze praktyczynym - konieczność oznaczenia tylko w przypadku kierunków o profilu praktycznym

BN - zajęcia związane z prowadzonymi przez jedostkę badaniami naukowymi - konieczność oznaczenia tylko w przypadku kierunków o profilu ogólnoakademickim

Zatwierdzony na posiedzeniu Senatu w dniu :