

**REGULAMIN**

Założeniem wystaw organizowanych przez Katedrę Rysunku UMK od 2008 jest pokazanie rysunku w całej jego różnorodności, poczynając od dobrego rysunku klasycznego, przez rysunek użytkowy, ilustracyjny, poprzez rozwiązania mniej konwencjonalne, przybierające formę instalacji, animacji, akcji, performance, aż po realizacje czysto konceptualne.

**CEL**

- Prezentacja współczesnego rysunku studenckiego z polskich i zagranicznych ośrodków akademickich.

- Stworzenie początkującym artystom możliwości profesjonalnego zaprezentowania swoich prac.

- Tworzenie miejsca spotkań młodych artystów oraz konfrontacji dokonań artystycznych w dziedzinie rysunku.

- Ukazywanie rysunku jako autonomicznej dziedziny sztuki, wychodzącej poza konwencjonalne ramy.

**ORGANIZATOR**

Katedra Rysunku UMK

ul. Szosa Bydgoska 50/56, 87-100 Toruń

**MIEJSCA**

Galeria Sztuki Wozownia

ul. św. Ducha 4, 87-100 Toruń

Galeria 9,39, Szosa Bydgoska 50/56, 87-100 Toruń

**KURATORKA KONKURSU**

Aleksandra Sojak-Borodo

**CZAS REALIZACJI**

Termin nadsyłania prac:

29 marca 2020

Obrady jury:

1-2 kwietnia 2020

Informacja o zakwalifikowaniu prac na wystawę:

7 kwietnia 2020

Nadsyłanie prac na wystawę:

30 kwietnia 2020

Otwarcie wystawy i wręczenie nagród:

8 maja 2020

Zamknięcie wystawy :

29 czerwca 2020 r.

Wystawy w innych galeriach promujących biennale:

1 lipca 2020 r. - 30 czerwca 2021 r.

**WARUNKI UCZESTNICTWA:**

1. W wystawie mogą brać udział studenci i absolwenci dwóch ostatnich lat uczelni artystycznych. Poprzez absolwentów rozumie się osoby które zrealizowały dyplom artystyczny na studiach magisterskich w latach 2019, 2018.

2. Każdy uczestnik może zgłosić jeden projekt artystyczny (na projekt może składać się kilka prac, w przypadku klasycznych rozwiązań – tryptyk, dyptyk, w przypadku instalacji np. kilka obiektów). Nadsyłane propozycje mogą być zarówno klasycznym rysunkiem jak również wykorzystywać inne media, technika i format prac jest dowolny.

3. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie dokumentacji prac wraz z wypełnioną Kartą zgłoszeniową na adres rysowac2020@gmail.com w terminie do 29 marca 2020. Dokumentację zgłaszanych prac prosimy zapisywać w formatach *jpg* lub *pdf*  zdjęcia prosimy przesyłać w dwóch formatach: (a) do wglądu (150 dpi) oraz (b) pliki do wykorzystania w katalogu (dłuższy bok 25 cm i 300 dpi). Uwaga! istnieje możliwość nadesłania animacji, filmu video – prosimy o przesłanie w treści maila linka do filmu.

4. Konkurs ma charakter dwuetapowy. Przeglądu i wyboru zgłaszanych prac dokona zespół złożony z pracowników Katedry Rysunku UMK ( dr hab. Elżbieta Jabłońska, prof. Bogdan Chmielewski, prof. Jędrzej Gołaś, prof. Marek Szary, dr hab. Witold Pochylski, dr hab. Krystyna Garstka-Saran, dr Katarzyna Łyszkowska, mgr. Paulina Gołoś, dr hab. Aleksandra Sojak-Borodo)

5. O zakwalifikowaniu prac na wystawę organizatorzy poinformują drogą elektroniczną do dnia 7 kwietnia 2020, poprzez wysłanie e-maila.

6. Autorzy zaproszeni do udziału w wystawie są zobowiązani do nadesłania prac na koszt własny lub dostarczenia ich osobiście do dnia 30 kwietnia 2018 na adres: Galeria Sztuki Wozownia, ul. Rabiańska 20, 87-100 Toruń ( z wyraźnym dopiskiem **#**RYSOWAĆ) oraz uiszczenia opłaty w wysokości 60 zł - dowód wpłaty należy dołączyć do wysyłanych prac lub przesłać w formie elektronicznej

Dane do przelewu:

Nazwa: **Stowarzyszenie Przyjaciół Wydziału Sztuk Pięknych UMK**

Adres: **ul. Sienkiewicza 30/32, 87-100 Toruń**

Numer Konta: **94 1160 2202 0000 0001 5415 2385**

Tytuł: **#RYSOWAĆ**

7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia przesyłek powstałe podczas ich transportu lub wskutek wadliwego opakowania przez Uczestnika.

8. Organizator nie ubezpiecza prac na czas transportu, ekspozycji i magazynowania.

9. Podpisanie „Karty zgłoszenia” jest jednoznaczne z:

- akceptacją warunków określonych w niniejszym Regulaminie i powierzeniem prac organizatorom do lipca 2021 roku, w celu ich prezentacji na wystawach organizowanych w Polsce i za granicą.

- udzieleniem organizatorowi konkursu zgody na publikację reprodukcji fragmentu lub całości prac nadesłanych na wystawę.

- wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych zgodnie z obowiązującym prawem.

10. Wszystkim Uczestnikom wystawy przysługuje prawo do bezpłatnego egzemplarza katalogu wystawy (przewidywany termin ukazania się katalogu - jesień 2020)

11. Organizatorzy ponoszą koszty odesłania prac po wystawie.

Wszelkie informacje, formularz zgłoszeniowy, zdjęcia, aktualności dotyczące Wystawy znajdują się na stornie

[www.rysowac.wordpress.com](http://www.rysowac.wordpress.com/)

<https://www.facebook.com/RYSOWA%C4%86Mi%C4%99dzynarodowa-Wystawa-Rysunku-Studenckiego-779483722069573/>