# Rozkład zajęć: JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA, specjalność wykonawstwo wokalne

## studia pierwszego stopnia - III rok - semestr 5 (zimowy) - 2019/2020

| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Poniedziałek** | | | **Śpiew z improwizacją**<br>mgr A.Michałowska-Kotynia<br>sala 111<br>**9.45-11.15**<br>student 3 | **Propeudyka instrumentacji i aranżacji**<br>dr M.Stefankiewicz<br>**10.15-11.00**<br>s.107, grupa 1 | **Śpiew z impr.**<br>mgr A.Michałowska Kotynia, s.111<br>**12.00-12.45**<br>student 2 | | **Propeudyka instrumentacji i aranżacji**<br>dr M.Stefankiewicz<br>**13.45-14.30**<br>s.107, grupa 2 | | **Język angielski**<br>mgr J.Steinbrich<br>sala 1006<br>Wydział Fizyki<br>**16.15-17.45** | **Propeudyka instrumentacji i aranżacji**<br>dr M.Stefankiewicz<br>**16.00-16.45**<br>s.107, grupa 3 | **Big band**<br>prof. M. Bogdanowicz<br>sala 14<br>**18.00-19.30** | |
| **Wtorek** | | | **Seminarium licencjackie**<br>prof. S. Halat<br>sala 10/113<br>**9.45-11.15** | | **Zespół wokalny**<br>prof. dr hab. E.Krzemińska<br>I - II - III rok<br>sala 108<br>**11.15-12.45** | **Seminarium licencjackie**<br>prof. M.Bogdanowicz<br>sala 8<br>**12.45-14.15** | | | **Harmonia jazzowa i pop music**<br>prof. Z.Jakubek<br>sala 113<br>**15.15-16.45** | | | |
| **Środa** | **Śpiew z improwizacją**<br>mgr A.Michałowska-Kotynia<br>sala 103<br>**8.00-9.30**<br>student 1 | | | **Śpiew z impr.**<br>mgr A.Michałowska Kotynia, s.103<br>**10.45-11.30**<br>student 2 | | **Historia jazzu i pop music**<br>wykład<br>dr J.Jasińska<br>sala 112<br>**12.45-13.30** | **Historia jazzu i pop music**<br>konwersat.<br>dr J.Jasińska<br>sala 112<br>**13.30-14.15** | | **Seminarium licencjackie**<br>dr J.Jasińska<br>sala 112<br>**14.30-16.00** | | | |
| **Czwartek** | | | | | | | | | | | | | |
| **Piątek** | | | | | | | | | | | | | |
| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |