

**Regulamin „Studenckich Maratonów Filmowych”
w Akademickim Centrum Kultury UMCS „Chatka Żaka”
w roku akademickim 2019/2020**

§1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa ogólne zasady funkcjonowania Studenckich Maratonów Filmowych.
2. Organizatorem Studenckich Maratonów Filmowych jest Zarząd Uczelniany Samorządu Studentów Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie z siedzibą w Domu Studenckim „Babilon”, ul. Idziego Radziszewskiego 17/4, 20-036 Lublin.
3. Studencki Maraton Filmowy, zwany dalej Maratonem, to wydarzenie cykliczne, podczas którego wyświetlane są filmy.
4. Ilość filmów wyświetlanych podczas jednego Maratonu jest określana przez Organizatora.
5. Karta uczestnictwa oznacza kartę wydaną i za taką uznawaną przez Organizatora.

§2. Termin i miejsce

1. Studenckie maratony filmowe odbywają się w Akademickim Centrum Kultury UMCS „Chatka Żaka”. Datę i godzinę wydarzenia określa Organizator.
2. W szczególnych sytuacjach organizator zastrzega sobie prawo do zmiany miejsca organizacji Maratonu.
3. Szczegółowy wykaz terminów Studenckich Maratonów Filmowych oraz informacje o ewentualnych zmianach dotyczących wydarzenia dostępne są na stronie: <https://www.facebook.com/zuss.umcs/>

§3. Zasady uczestnictwa

1. Uczestnikiem maratonu, zwanym dalej Uczestnikiem, może być każda osoba fizyczna.
2. W trakcie trwania Maratonu na terenie Akademickiego Centrum Kultury zakazuje się:
 1. zachowania powszechnie uznawanego za niebezpieczne, uwłaczające godności człowieka lub stwarzające zagrożenia zdrowia lub życia osób obecnych podczas wydarzenia;
 2. wnoszenia, posługiwania się czy używania przedmiotów niebezpiecznych;
 3. wnoszenia i spożywania napojów alkoholowych;
 4. zażywania środków psychoaktywnych bądź ich pochodnych;
 5. palenia wyrobów tytoniowych i e-papierosów.
3. Przedmioty wartościowe wnoszone są na odpowiedzialność Uczestników wydarzenia.
4. Uczestnik odpowiedzialny za szkody wynikłe ze swojego zachowania pokrywa wszelkie koszty napraw.

§4. Zasady konkursu

1. Uczestnik, który weźmie udział w projekcji wszystkich filmów podczas jednego Maratonu otrzymuje tytuł Maratończyka. Tytuł ten uprawnia do potwierdzenia swojej obecności na Maratonie.
2. Uczestnik, który uzyskał tytuł po raz pierwszy otrzymuje Kartę uczestnictwa, która wraz z odpowiednią pieczętą jest potwierdzeniem obecności na Maratonie.
3. Potwierdzeniem obecności na każdym kolejnym Maratonie jest pieczętka Organizatora przybita na tym samym egzemplarzu Karty uczestnictwa.
4. Każdy Maratończyk uprawniony jest do wzięcia udziału w Konkursie na najbardziej wytrwałego bywalca Maratonów. Maratończyk, który przystąpi do udziału w konkursie nazywany jest Uczestnikiem Konkursu.
5. Konkurs rozpoczyna się w dniu 3 grudnia 2019 r.
6. 3 Maratończyków z największą liczbą pieczętek na Karcie uczestnictwa zostanie nagrodzonych przez Organizatora.
7. W przypadku gdy liczba osób posiadających największą liczbę pieczętek jest większa niż 3, zwycięzcy są wybierani metodą losowania spośród wszystkich tych, którzy posiadają taką samą liczbę pieczętek.
8. Przyznanie nagród będzie miało miejsce po wyświetleniu ostatniego filmu podczas ostatniego Studenckiego Maratonu Filmowego w roku akademickim 2019/2020.
Jeśli zajdzie taka potrzeba, przyznanie nagród zostanie poprzedzone losowaniem o którym mowa w §4 ust. 7.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do organizacji w trakcie trwania Studenckich Maratonów Filmowych krótkoterminowych akcji polegających na wydawaniu Maratończykom większej niż standardowa ilości pieczętek na Karcie uczestnictwa.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji znajomości filmu poprzez zadawanie pytań Maratończykom. Brak odpowiedzi na pytania ze strony Organizatora skutkuje brakiem potwierdzenia uczestnictwa w formie pieczętki na karcie.
11. Nagrodą dla najwytrwalszego Maratończyka będącego uczestnikiem konkursu jest zestaw gadżetów.
12. Nagrody nie podlegają odstąpieniu albo przeniesieniu na rzecz osób trzecich ani nie mogą zostać wymienione na ekwiwalent pieniężny.
13. Z udziału w Konkursie wyłączone są osoby będące członkami Komisji Kultury działającej przy Zarządzie Uczelnianym Samorządu Studentów UMCS.

§5. Ochrona danych osobowych

1. Osoba biorąca udział w konkursie wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych (Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE

2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. obowiązującym od dnia 25 maja 2018 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE).

2. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane w celach przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia zwycięzców, przyznania i wydania nagród.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz ich niepodanie uniemożliwia udział w Konkursie. Osobie podającej dane osobowe przysługuje prawo dostępu do jej danych osobowych oraz prawo ich poprawiania, a także usunięcia.
4. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Zarząd Uczelniany Samorządu Studentów Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie z siedzibą w Domu Studenckim „Babilon”, ul. Idziego Radziszewskiego 17/4, 20-036 Lublin.
5. Przetwarzanie danych osobowych Uczestników Konkursu obejmować będzie następujący zakres danych:
 - imię i nazwisko;
 - adres e-mail;
 - nr telefonu.

§6. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się odpowiednio przepisy Kodeksu Cywilnego oraz przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania modyfikacji postanowień niniejszego Regulaminu.
3. Uczestnictwo w Wydarzeniu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
4. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej określonej w §2, a także w siedzibie Organizatora.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia tj. 25.12.2019 r.