

75 LAT  
UMCS



Fotorelacja



## NAUKA I LUDZIA

Aplikacja mobilna  
w badaniach naukowych  
s. 43

## W ŚWIECIE KSIĄŻEK

Puławy Włostowice –  
wielki finał  
s. 63

## WYDARZENIA

Jubileusz Chóru Akademickiego  
UMCS i prof. Urszuli Bobryk  
s. 7





# Dzień Roślin

17.05.2019 r.

Fot. Bartosz Proll



# Spis treści



## WYDARZENIA

- 4 : Z życia Uczelni
- 31 : Na Wydziałach

## KARTKA Z KALENDARZA

- 41 : Wspomnienie o mgr Danucie Miłkowskiej

## NAUKA I LUDZIE

- 43 : Aplikacja mobilna w badaniach naukowych
- 46 : Konferencja *Komunikacja publiczna i transport*
- 46 : Prof. dr hab. Iwona Hofman na konferencji International Communication Association (ICA) w Waszyngtonie
- 47 : V Spotkania naukowe z Ameryką Łacińską na Wydziale Politologii UMCS
- 48 : XXIII Forum Sztuki Współczesnej im. Witolda Lutosławskiego w Filharmonii Lubelskiej
- 48 : Na tropie kreatywnej edukacji
- 49 : Konferencja w Tanzanii
- 49 : *Media in America. America in media*
- 50 : Pierwsze warsztaty krytyki retorycznej na UMCS-ie
- 50 : Ogólnopolska Konferencja Naukowa *Współczesne media XI. Przemoc w mediach*

- 51 : Doroczne posiedzenie KAFU
- 52 : Sprawozdanie z V Międzynarodowej Bałtyckiej Konferencji Prawa Finansowego *The financial law towards challenges of the XXI century*
- 54 : Konferencja naukowa *Rozwój nauki o polityce: europejskie praktyki i krajowe perspektywy*
- 55 : Kiedy ornitolog spotyka humanistę...
- 55 : Inspiracje Metodologiczne na Wydziale Pedagogiki i Psychologii
- 56 : Symulacja mediacji w sprawie rodzinnej
- 56 : Dzień Neuroróżnorodności
- 57 : Jubileuszowa XXXV konferencja *Badania archeologiczne w Polsce Środkowowschodniej, zachodniej Białorusi i Ukrainie w roku 2018*

## SPRAWY STUDENCKIE

- 59 : Zagraliśmy razem, czyli rzecz o Kozienaliach i Medykaliach z WySPĄ i WSSP 2019
- 60 : Laureaci X Międzyuczelnianego Konkursu Wiedzy z Rachunkowości dla studentów
- 60 : RADosne wieści POLONistów
- 61 : Kajakiem po brąz Mistrzostw Polski!
- 62 : Wizyta w Domu Słów
- 62 : Twój wymarzony UMCS w III LO

## W ŚWIECIE KSIĄŻEK

- 63 : Puławy Włostowice – wielki finał
- 65 : *Some Intertextual Chords of Joseph Conrad's Literary Art*



**Wydawca:** Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie  
**Adres redakcji:** pl. Marii Curie-Skłodowskiej 5, p. 1305,  
20-031 Lublin, tel. 81 537 54 19  
**e-mail:** [wiadomosci@umcs.lublin.pl](mailto:wiadomosci@umcs.lublin.pl)  
**www.wiadomosci.umcs.pl**

**Redakcja:** Aneta Adamska, Marcin Gołębiowski, Ewa Kawałko-Marczuk (redaktor naczelny), Katarzyna Skąlecka, Agnieszka Stańczak (redaktor wydania)

**Współpracownicy:** Sara Filipiak, Monika Gabrys-Sławińska, Jolanta Jarzyńska, Anna Ostrowska, Konrad Koperwas, Wacław Kostko, Beata Kozłowska,

Urszula Lewartowicz, Piotr Majewski, Monika Mielko-Remiszewska, Przemysław Mroczek, Aneta Okuń-Jaśkowiak, Elżbieta Olszewska, Sylwia Skotnicka, Krzysztof Trojnar

**Okładka:** Kozienalia 2019, fot. Marcin Wiechnik: Zakaz Zdjęciowania

**Druk:** Drukarnia Multipress

**Nakład:** 650 egz.

**Projekt graficzny i skład:** Studio DTP Academicon, [dtp@academicon.pl](mailto:dtp@academicon.pl),  
<http://dtp.academicon.pl/>

**Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania i korekty nadesłanych tekstów. Ma również prawo do wyboru tekstów do publikacji.**



# Z ŻYCIA

## Nowy rok akademicki, nowe „Wiadomości Uniwersyteckie”

**W**raz z początkiem roku akademickiego 2019/2020 na naszym Uniwersytecie odbędą się duże zmiany związane z wprowadzeniem w życie przepisów ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z 20 lipca 2018 r.: przyjęty już został nowy statut, zmianom ulegnie struktura organizacyjna uczelni, powołano do istnienia trzy szkoły doktorskie. Czekamy więc rok pod wieloma względami przełomowy i pełen wyzwań. Warto zauważyć, iż ten punkt zwrotny w działalności naszego Uniwersytetu pokrywa się z jubileuszem 75-lecia jego istnienia. Z tej okazji na łamach czasopisma publikujemy cykl tekstów o charakterze popularnonaukowym, dotyczących badań i sukcesów naukowych naszych pracowników. Zamierzamy jednak pójść o krok dalej...

Już w październiku zobaczą Państwo „Wiadomości Uniwersyteckie” w nowej odsłonie! Pragniemy zmienić nie tylko format oraz szatę graficzną czasopisma, ale także wypracować nowe standardy i nową jakość pod względem zawartości merytorycznej. Chcemy, aby „Wiadomości Uniwersyteckie” nie były wyłącznie kroniką naszej uczelni, dlatego oprócz tekstów ściśle informacyjnych oraz sprawozdań z wydarzeń będziemy zamieszczać artykuły oraz wywiady popularyzujące działalność naukową, projekty badawcze oraz wszelkie inne inicjatywy i dokonania naszych pracowników akademickich, doktorantów oraz studentów. Pragniemy pokazać, że Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej ma niezwykle potężny potencjał badawczy oraz dydaktyczny, który warto odkrywać i się nim chwalić. Nasza uczelnia pełna jest ludzi z pasją, zajmujących się ciekawymi zagadnieniami, odnoszących sukcesy na polu naukowym i nie tylko – warto oddać im głos, ponieważ są najlepszą wizytówką Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej.

Pełni nadziei oraz entuzjazmu czekamy na rozpoczęcie nowego rozdziału w prawie trzydziestoletniej historii „Wiadomości Uniwersyteckich”. Gorąco zachęcamy wszystkich członków społeczności akademickiej do współpracy – niech to będzie nasze wspólne dzieło!

*Zespół redakcyjny „Wiadomości Uniwersyteckich”*

## Kronika władz rektorskich

**3.05**

– rektor S. Michałowski oraz prorektor A. Bereza uczestniczyli w obchodach Święta Narodowego Trzeciego Maja;

– prorektor A. Orłowska brała udział w uroczystej Sesji rady Miasta Lublin w Trybunale Koronnym z okazji uroczystości Święta Narodowego Trzeciego maja w Lublinie. ●

**6.05**

– prorektor A. Orłowska brała udział w premierze filmu o artyście Karolu Pomykale *Punkty i linie* w ACK „Chatka Żaka”. ●

**7, 10, 13, 15, 17, 20, 21 i 22.05**

– prorektor A. Bereza uczestniczył w obradach Komisji Statutowej. ●

**8.05**

– rektor S. Michałowski oraz prorektorzy A. Orłowska, U. Bobryk, A. Bereza i R. Dobrowolski brali udział w uroczystości nadania tytułu doktora *honoris causa* prof. Ronaldowi W. Langackerowi;

– rektor S. Michałowski uczestniczył w otwarciu konferencji *Polska nauka prawa międzynarodowego – dziedzictwo przeszłości i wyzwania współczesności* z okazji Zjazdu Katedr i Zakładów Prawa Międzynarodowego. ●

**9.05**

– rektor S. Michałowski uczestniczył w otwarciu konferencji *Kazimierski Park Krajobrazowy – 40 lat i co dalej?* organizowanej w Kazimierzu Dolnym z okazji 40 rocznicy utworzenia Kazimierskiego Parku Krajobrazowego;

– prorektor U. Bobryk uczestniczyła w koncertach oraz odbyła spotkanie z Władzami Uczelni partycypującymi w organizacji tegorocznych Dni Kultury Studenckiej;

– prorektor A. Orłowska brała udział w obradach Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej *Współczesne media 11. Przemoc w mediach*, która odbyła się w dn. 9–10.05 na Wydziale Politologii;

– prorektor A. Orłowska brała udział w wystawie prac studentów Wydziału Artystycznego uczestniczących w grantie Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego pt. *Najlepsi z najlepszych! 3.0*;

– prorektor A. Bereza uczestniczył w regionalnych obchodach 100-lecia powołania Najwyższej Izby Kontroli w Filharmonii Lubelskiej. ●

**9–10.05**

– prorektor R. Dobrowolski uczestniczył w konferencji popularnonaukowej *45 lat Roztoczańskiego Parku Narodowego* w Zwierzyńcu i wygłosił referat *Historia geologiczna Rostocza*. ●

**10.05**

– rektor S. Michałowski brał udział w spotkaniu z Organizacją Środowiskową AZS Województwa Lubelskiego w Dworcu Kościuszków. ●

**13.05**

– rektor S. Michałowski oraz prorektor R. Dobrowolski spotkali się z Fu Kuo Liu z National Chengchi University w Tajwanie. ●

**14.05**

– rektor S. Michałowski uczestniczył w otwarciu sympozjum *Fizykochemia granicy faz – metody instrumentalne*;



# UCZELNI

Opracowanie: Redakcja

– rektor S. Michałowski uczestniczył w spotkaniu z przedstawicielami Europejskiej Federacji Lekkiej Atletyki. ●

## 15.05

– rektor S. Michałowski podpisał umowę o współpracy z TVP 3 Lublin w zakresie realizacji filmów reportażowo-dokumentalnych nawiązujących do jubileuszu Uniwersytetu. Autorami cyklu będą dr Marcin Sanakiewicz – adiunkt na Wydziale Politologii UMCS oraz absolwentka naszej uczelni dr Anna Duda – reżyserka i dziennikarka związana z TVP 3 Lublin;

– rektor S. Michałowski uczestniczył w Międzynarodowym Kongresie Dwóch Unii i otrzymał z rąk Prezydenta Krzysztofa Żuka Medal Unii Lubelskiej;

– prorektor R. Dobrowolski uczestniczył w spotkaniu z dr. Peterem Wawrowem – dyrektorem ds. badań stosowanych i rozwoju w St. Clair College w Kanadzie. Wizyta dotyczyła nawiązania współpracy, wymiany doświadczeń instytucji akademickich i wymiany akademickiej;

– prorektor R. Dobrowolski brał udział w wyborach do Rady Kłastera Lubelska Medycyna;

– prorektor A. Orłowska brała udział w spotkaniu z J.E. Ambasadorem Turcji Tunçem Üğdülem. ●

## 16.05

– rektor S. Michałowski brał udział w Święcie Uniwersytetu Przyrodniczego oraz nadaniu tytułu doktora *honoris causa* prof. Andreasowi Börnerowi;

– prorektor U. Bobryk otworzyła V Akademicki Turniej o Puchar Rektora UMCS „Boccia Cup” w Centrum Kultury Fizycznej. Turniej zorganizowany został przez Zrzeszenie Studentów Niepełnosprawnych „Alter Idem” UMCS wraz z Centrum Kultury Fizycznej i Zespołem ds. Obsługi Osób Niepełnosprawnych UMCS. ●

nej i Zespołem ds. Obsługi Osób Niepełnosprawnych UMCS. ●

## 17.05

– rektor S. Michałowski uczestniczył w pierwszym posiedzeniu Rady Uczelni;

– prorektor A. Orłowska brała udział w IV edycji festiwalu *Wschodniosłowiańskie dziedzictwo kulturowe Lublina*, w ramach którego uczestniczyła w konferencji popularnonaukowej Unia Lubelska (1569) w świetle ówczesnych wydarzeń politycznych i religijnych oraz koncercie cerkiewnego śpiewu staroruskiego w Katedrze Prawosławnej Przemienienia Pańskiego w Lublinie;

– prorektor A. Orłowska brała udział w Dniu Roślin na Wydziale Biologii i Biotechnologii UMCS. ●

## 17-19.05

– prorektor U. Bobryk odbyła wizytę na Ukrainie (w okręgu Winnica) na zaproszenie Ministerstwa Oświaty. Uczestniczyła w obchodach Dnia Europy oraz prowadziła działania z zakresu promocji Uniwersytetu, zmierzające w kierunku nawiązania współpracy. ●

## 18.05

– prorektor A. Bereza wziął udział w uroczystości poświęconej 75. rocznicy bitwy o Monte Cassino, która odbyła się pod pomnikiem Bohaterów Monte Cassino w Lublinie. ●

## 19.05

– prorektor A. Orłowska brała udział w debacie NKN FORUM „Kształcenie” – Gdynia. ●

## 20.05

– rektor S. Michałowski uczestniczył w konferencji w Instytucie Europy Środkowej *Europa Środkowa*.

*Wyzwania i szanse dla polityki zagranicznej Polski.* ●

## 22.05

– rektor S. Michałowski uczestniczył w otwarciu Dnia Socjologa 2019;

– rektor S. Michałowski brał udział w konferencji prasowej w MPWiK-u związanej z obchodami jubileuszu 120-lecia MPWiK-u;

– prorektor A. Orłowska brała udział w obchodach Dnia Socjologa na Wydziale Filozofii i Socjologii;

– prorektor A. Orłowska uczestniczyła w debacie *Dlaczego rodzina zaściancza?*, która odbyła się w Lubelskim Urzędzie Wojewódzkim. ●

## 23.05

– rektor S. Michałowski brał udział w sesji Samorządowego Forum Województwa Lubelskiego w CSK. ●

## 24.05

– rektor S. Michałowski uczestniczył w jubileuszu 120-lecia MPWiK-u w Teatrze Muzycznym;

– prorektor A. Bereza wziął udział w uroczystości złożenia przysięgi wojskowej żołnierzy z Lubelskiej Brygady Obrony Terytorialnej, która odbyła się na Placu Zamkowym w Lublinie;

– prorektor U. Bobryk zainaugurowała uroczystości Dnia Studenta i Doktoranta z Niepełnosprawnością. W ramach wydarzeń przygotowanych przez Zrzeszenie Studentów Niepełnosprawnych „Alter Idem” i Zespół ds. Obsługi Osób Niepełnosprawnych UMCS miały miejsce występy artystyczne, koncert oraz piknik, m.in. z elementami kiermaszu wyrobów rękodzielniczych. W godzinach popołudniowych otwarta została konferencja naukowa poruszająca problematykę funkcjonowania osób z niepełnosprawnościami na uczelniach wyższych;



– prorektor A. Orłowska brała udział w otwarciu II Międzynarodowego Sympozjum Naukowego *Kreatywność w edukacji* na Wydziale Pedagogiki i Psychologii;

– prorektor A. Orłowska brała udział w Dniu Studenta i Doktoranta z Niepełnosprawnościami;

– prorektor R. Dobrowolski brał udział w posiedzeniu Rady naukowej Instytutu Agrofizyki im. B. Dobrzańskiego PAN w Lublinie;

– prorektor R. Dobrowolski brał udział w konferencji uświetniającej obchody jubileuszu 25-lecia Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa. ●

#### 25.05

– prorektor A. Orłowska uczestniczyła w obchodach Dnia Afryki;

– prorektor A. Orłowska brała udział w koncercie galowym z okazji jubileuszu 40-lecia działalności artystycznej Zespołu Pieśni i Tańca Uniwersytetu Medycznego w Lublinie. ●

#### 29.05

– rektor S. Michałowski, prorektorzy A. Orłowska, U. Bobryk, A. Bereza, R. Dobrowolski uczestniczyli w uroczystości odnowienia doktoratu profesora Wiesława Skrzydły, która miała miejsce na Wydziale Prawa i Administracji UMCS. ●

#### 30–31.05

– rektor S. Michałowski uczestniczył w posiedzeniu KRASP w UWM w Olsztynie. ●

#### 30.05

– prorektor A. Orłowska brała udział w uroczystym wręczeniu Studenckich Stypendiów Marszałka Województwa Lubelskiego studentom osiągnięciem wybitne wyniki w nauce;

– prorektor A. Orłowska brała udział w uroczystym zakończeniu roku akademickiego 2018/2019 Lubelskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Centrum Kongresowym UP. ●

#### 31.05

– prorektor A. Orłowska uczestniczyła w II Dniu Ukraińskim w ACK „Chatka Żaka”;

– prorektor A. Orłowska brała udział w spektaklu tanecznym *Baśń Falmenco*. ●

## Pierwsze posiedzenie Rady Uczelni

**17** maja br. odbyło się historyczne, pierwsze posiedzenie Rady Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. W skład pierwszej Rady UMCS weszli:

– przedstawiciele wspólnoty UMCS: prof. Wiesław Ignacy Gruszecki z Wydziału Matematyki, Fizyki i Infor-

matyki, prof. Jan Pomorski z Wydziału Humanistycznego oraz dr Adam Szot z Wydziału Prawa i Administracji;

– osoby niebędące członkami wspólnoty uczelni: Radosław Janik – Prezes Zarządu Spółdzielni Pszczelarskiej „Apis” (przewodniczący Rady), Andrzej Rutkowski – Dyrektor Generalny „Perły Browary Lubelskie SA” oraz Wiesław Czarnacki – Wiceprezes Zarządu Fabryki Kabli „Elpar”.

Członkiem Rady jest także Maciej Bień – przewodniczący Zarządu Uczelnianego Samorządu Studentów UMCS.

Podczas posiedzenia Rada Uczelni przyjęła regulamin swojego funkcjonowania oraz pozytywnie (jednogłośnie) zaopiniowała statut UMCS-u przygotowany przez Rektora. Wybrany został także sekretarz Rady, którym został dr Adam Szot.

Rada Uczelni została powołana na mocy nowej ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym. Ustawa ta szczegółowo określa kompetencje Rady, do których należą m.in. opiniowanie projektu strategii Uniwersytetu i statutu, a także wskazywanie kandydatów na Rektora. Rada ma również wpływ na gospodarkę finansową uczelni przez opiniowanie planu rzeczowo-finansowego oraz zatwierdzanie wykonania tego planu i sprawozdania finansowego; monitoruje też proces zarządzania Uniwersytetem.

Katarzyna Skatecka



Fot. Barosz Proff

# Jubileusz Chóru Akademickiego UMCS i prof. Urszuli Bobryk



Fot. Bartosz Prohl

Chór akademicki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej im. Jadwigi Czerwińskiej świętuje tym roku 70-lecie swojego powstania. Z tej okazji, w ramach IV Festiwalu Chórów Miast Partnerskich, odbył się wyjątkowy koncert jubileuszowy. 1 czerwca br. w Filharmonii Lubelskiej miało miejsce uroczyste prawykonanie utworu *Caelum et Terra*, skomponowanego przez Romualda Twardowskiego. Inspiracją do stworzenia kompozycji był tekst barokowego poety Macieja Kazimierza Sarbiewskiego.

Utwór wykonały połączone chóry z Polski, Litwy, Białorusi i Ukrainy pod dyrekcją prof. Urszuli Bobryk: Chór Akademicki UMCS im. Jadwigi Czerwińskiej z Lublina, Chór Mieszany „Gaudeamus” Uniwersytetu Pedagogicznego im. Iwana Franki z Drohobycza, Chór Kameralny „Dabrawest” Białoruskiego Państwowego Uniwersytetu Kultury i Sztuki z Mińska oraz Chór Kameralny Wileńskiej Akademii Sztuk Pięknych z Wilna.

Wydarzenie miało szczególnie podniosły charakter, bowiem oprócz pięknego jubileuszu Chóru swoje święto obchodziła także prof. Urszula

Bobryk, Prorektor ds. Studenckich UMCS. Mija właśnie 35 lat jej pracy jako dyrygenta i kierownika Chóru Akademickiego. Podczas uroczystości Pani Profesor została uhonorowana Złotym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. Medal przyznawany jest osobom szczególnie wyróżniającym się w dziedzinie twórczości artystycznej, działalności kulturalnej lub ochronie kultury i dziedzictwa narodowego. W imieniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego odznaczenie wręczyła Agnieszka Komar-Morawska, dyrektor Departamentu Narodowych Instytucji Kultury MKiDN.

Podczas sobotniego wieczoru liczne wyróżnienia przyznali także przedstawiciele administracji publicznej. Wojewoda Lubelski uhonorował Chór Akademicki im. Jadwigi Czerwińskiej UMCS oraz prof. Urszulę Bobryk dyplomem okolicznościowym, który wręczył doradca Wojewody, Tomasz Pitucha. Z kolei Marszałek Województwa Lubelskiego odznaczył Chór UMCS grawertonem, zaś jego dyrygentkę specjalnym dyplomem. W imieniu Marszałka wyróżnienia wręczyła Janina Biegalska

z Departamentu Kultury, Edukacji i Dziedzictwa Narodowego UMWL.

Wszystkie chóry uczestniczące w tegorocznej edycji Festiwalu Chórów Miast Partnerskich otrzymały z rąk Wiceprezydenta Miasta Lublin, Beaty Stepaniuk-Kuśmierzak, Medale 450-lecia Unii Lubelskiej. Rektor UMCS, prof. Stanisław Michałowski wręczył dyrygentom zespołów okolicznościowe grafiki z wizerunkiem Marii Curie oraz przekazał dyplomy dla: Chóru Akademickiego UMCS, prof. Urszuli Bobryk, prof. Andrei Jaworskiej, Karola Borsuka, Elżbiety Kuźmy i Mileny Wnuk. Przedstawiciele i absolwenci Chóru otrzymali także złote oraz srebrne dyplomy Polskiego Związku Chórów i Orkiestr.

Odbywający się w Lublinie Festiwal Chórów Miast Partnerskich powstał z inicjatywy prof. Urszuli Bobryk. Współorganizatorem IV edycji wydarzenia było Miasto Lublin oraz Filharmonia Lubelska.

Chór Akademicki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej im. Jadwigi Czerwińskiej jest reprezentacyjnym zespołem uczelni. Początki jego historii sięgają 1949 r., kiedy to zespół został oficjalnie powołany z inicjatywy grupy studentów kierowanych przez prof. Adama Wyleżyńskiego. Zmiany w strukturze uczelni powodowały czasowe przerwy w pracy artystycznej zespołu. Działalność Chó-



Fot. Bartosz Prohl



# Profesor Ronald W. Langacker doktorem *honoris causa* UMCS

ru została reaktywowana w 1969 r. i od tego czasu datuje się nieprzerwana aktywność i artystyczny rozwój zespołu.

Od 1973 r. kierownictwo Chóru objęła Jadwiga Czerwińska. Rozpoczął się okres ożywionej działalności koncertowej zespołu w kraju i za granicą. Efektami pracy były nagrody i wyróżnienia na konkursach i festiwalach w Belgii, Walii czy we Włoszech. Rozwój aktywności artystycznej przerwała w 1980 r. przedwczesna śmierć Czerwińskiej. W uznaniu jej zasług Senat uczelni nadał Chórowi Akademickiemu UMCS imię Jadwigi Czerwińskiej.

W 1985 r. dyrygentem i kierownikiem artystycznym Chóru została prof. Urszula Bobryk. Pod jej kierownictwem rozpoczął się kolejny etap działalności artystycznej Chóru. Celem nowej dyrygentki stało się nie tylko utrzymanie wysokiego poziomu artystycznego, ale jego nieustanne podnoszenie, co miało nadać zespołowi odpowiednią rangę na poziomie krajowym i ułatwić współzawodnictwo międzynarodowe. Obecnie zespół intensywnie koncertuje w kraju i za granicą, biorąc udział w międzynarodowych festiwalach i konkursach chóralskich we Francji, Włoszech, Niemczech, Finlandii, Grecji, Austrii, Hiszpanii, Wielkiej Brytanii, Belgii, Turcji, Izraelu i USA.

Po 70 latach od swojego powstania Chór Akademicki UMCS im. Jadwigi Czerwińskiej znajduje się w czołówce polskich chórów uniwersyteckich i nieustannie potwierdza swój wysoki poziom, zdobywając uznanie publiczności oraz liczne nagrody w konkursach krajowych i zagranicznych, a także promując współczesną muzykę chóralską.

Katarzyna Skątecka



Fot. Bartosz Prohl

8 maja 2019 r. Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej nadał tytuł doktora *honoris causa* prof. Ronaldowi W. Langackerowi, współtwórcy językoznawstwa kognitywnego i twórcy gramatyki kognitywnej, w uznaniu – jak głosi Uchwała nr XXIX Senatu UMCS – „wybitnego wkładu w rozwój współczesnego językoznawstwa światowego, w tym polskiego”. Jak czytamy dalej w Uchwale:

Najwyższe standardy naukowe i etyczne, jakie reprezentuje prof. Langacker, Jego gotowość do dzielenia się wiedzą z innymi, nieustrudzone propagowanie podejścia kognitywnego w Polsce i Jego współpraca z polskimi badaczami stały się inspiracją dla wielu prac powstałych w naszym kraju, bodźcem do stosowania paradygmatu kognitywnego w takich dziedzinach naukowych, jak językoznawstwo, literaturoznawstwo, przekład, glottodydaktyka.

Aktualnie Ronald Langacker jest profesorem emerytowanym Uniwersytetu Kalifornijskiego w San Diego.

Wpływ Profesora Ronalda Langackera na badania kognitywistyczne

w Polsce jest trudny do przecenienia: jego twórcze koncepcje lingwistyczne stanowiły i stanowią inspirację dla wielu doktoratów, habilitacji oraz publikacji profesorskich. Profesor Langacker kilkakrotnie przyjeżdżał do Polski z wykładami. Wykładał w Kazimierzu, Lublinie, Gdańsku, Warszawie, Łodzi, Krakowie, Poznaniu/Rydzie, Sosnowcu.

Profesor Ronald Langacker miał decydujący wpływ na rozwój lingwistyki kognitywnej w Lublinie. Podczas konferencji, która odbyła się w 1993 r. w Kazimierzu n. Wisłą, a którą wspólnie Instytut Anglistyki UMCS zorganizował z Instytutem Anglistyki w Umea (Szwecja), prof. Langacker wygłosił siedem wykładów z gramatyki kognitywnej. Nagrane i przetłumaczone na język polski *Wykłady z gramatyki kognitywnej* ukazały się w 1995 r. nakładem Wydawnictwa UMCS. Profesor Langacker odwiedził ponownie Lublin z serią wykładów w 2001 i 2014 r. Także i te wykłady ukazały się nakładem Wydawnictwa UMCS. Dzięki współpracy trzech ośrodków anglistycznych z Gdańska, Krakowa i Lublina został opublikowany przekład książki

Ronalda Langackera *Gramatyka kognitywna. Wprowadzenie* (Universitas, 2009).

Prof. Ronald Langacker jest autorem 22 książek oraz ponad 250 artykułów, recenzji i haseł encyklopedycznych. Jest nieustannie zapraszany do prowadzenia seminariów i warsztatów w wiodących ośrodkach naukowych na świecie. Jest promotorem 31 doktoratów oraz dwóch dysertacji post-doctoral. Zasiada w 33 Komitetach naukowych i jest członkiem najbardziej prestiżowych stowarzyszeń naukowych. Jest także honorowym członkiem Polskiego Towarzystwa Językoznawstwa Kognitywnego.

Prof. Ronald Langacker jest czołowym przedstawicielem tzw. „kognitywnego zwrotu” w językoznawstwie światowym, jaki dokonał się na przełomie lat 70. i 80. XX w. i był reakcją na gramatykę generatywną Noama Chomsky’ego – na autonomiczny i składniowo-centryczny model języka. Ronald Langacker zdecydowanie odrzucił tezę o autonomii języka i gramatyki głoszonej przez zwolenników językoznawstwa generatywnego, przyjmując za podstawę analizy języka biologię, nie zaś paradygmat nauk formalnych. W książce *Gramatyka kognitywna. Wprowadzenie* pyta (ss. 7–8): „Co jest kognitywnego w gramatyce kognitywnej, lub generalnie – w językoznawstwie kognitywnym?” I odpowiada (tamże):

Kognitywiści nie zaprzeczają, że język jest osadzony w interakcji społecznej, ale twierdzą stanowczo, iż nawet funkcja interaktywna zakorzeniona jest w konceptualizacji. W odróżnieniu od podejść formalnych językoznawstwo kognitywne nie ustanawia granic między językiem a innymi zjawiskami psychologicznymi. Zamiast tego, na tyle, na ile to możliwe, strukturę językową wyprowadza



Fot. Bartosz Prohl

z innych, bardziej podstawowych systemów i zdolności człowieka (np. percepcji, pamięci, kategoryzacji), z którymi jest ona ściśle związana. Język nie jest bytem odrębnym i samowystarczającym („modułem” lub „umiejętnością mentalną”), lecz nieodłącznym aspektem ludzkiego poznania.

Sposób, w jaki językoznawstwo kognitywne łączy podstawowe systemy i zdolności człowieka, takie jak percepcja i kategoryzacja ze strukturą językową, najlepiej charakteryzuje sformułowana przez prof. Langackera metafora, na fundamencie której opiera się gramatyka kognitywna: GRAMATYKA JAKO POSTRZEGANIE. Aby ująć znaczenia wyrażań, a także związki między nimi, musimy wyjść – głosi prof. Langacker – poza ich struktury składniowe i semantyczne, musimy wziąć pod uwagę obrazowanie (*imagery, construal*), czyli zdolność mentalną do strukturyzowania lub konstruowania sytuacji konwencjonalnych na wiele różnych sposobów. To właśnie elementy obrazowania sytuacji, które postrzegamy i na które kieruje się nasza uwaga, decydują o znaczeniu wyrażań użytych do opisu owych sytuacji.

Innym, niezwykle ważnym pojęciem wprowadzonym przez prof. Langackera do badań językoznawczych, którym posługują się także literaturoznawcy w analizie literackiej dzieła, jest pojęcie subiektywfikacji – kognitywnego procesu, który obok kon-

ceptualnej metafory i metonimii oraz tzw. integracji konceptualnej jest podstawowym procesem obrazowania rzeczywistości. Dokonany przez Ronalda Langackera podział na subiektywne i obiektywne konstruowanie sceny odgrywa fundamentalną rolę w opisie wielu zjawisk językowych, w tym w opisach tak odmienionych zjawisk, jak semantyka czasu przyszłego związana z czasownikiem ‘go’ w angielskim i językach romańskich (por. I am going to read; fr. Je vais lire; hiszp. Voy a leer ‘będę czytać’), w opisie rozwoju angielskich czasowników modalnych, rozwoju czasu Present Perfect w angielskim z form posesywnych, w opisach par aspektowych w języku angielskim i językach słowiańskich.

Niezmiennie istotna zarówno dla studiów lingwistycznych, jak i filozofii i psychologii poznawczej jest Langackerowska koncepcja tzw. poznania oderwanego (*disengaged cognition*), czyli oddzielenia się poznania od bezpośredniego doświadczenia fizycznego, przy „nieobecności – jak to ujmuję badacz – jakiegokolwiek bieżącej interakcji ze światem”. Pojęcie poznania oderwanego, w powiązaniu z koncepcją tzw. radykalnej subiektywfikacji (*extremesubjectification*) oraz tworzenie się tzw. dokumentu wirtualnego (*virtualdocument*) bazującego na pojęciach płaszczyzny rzeczywistej i płaszczyzny wirtualnej (*actualplane* i *virtualplane*), jest niezwykle przydatnym narzędziem



# Kongres Dwóch Unii

metodologicznym do ustanowienia typologii języków bazującej na podziale na tzw. języki interaktywne (z rzeczywistością) i języki nie-interaktywne (z rzeczywistością). Do języków interaktywnych (*interaction-modelanguages*) zalicza się niektóre języki azjatyckie, w tym język japoński, do nieinteraktywnych (*displacement-modelanguages*) – języki indoeuropejskie. Struktura gramatyczna tych ostatnich, złożone procesy de-rywacyjne i bogata fleksja, tworząca m.in. podstawę dokumentu wirtualnego, „odrywają” zdarzenia mowne w tych językach od użycia tych zdażeń „tu i teraz” w stopniu zdecydowanie większym niż np. w języku japońskim.

Trudno tu nie wspomnieć o jeszcze jednym istotnym pojęciu wprowadzonym do współczesnego językoznawstwa przez prof. Langackera, mianowicie o bieżącej przestrzeni dyskursu—BPD (*Current Discourse Space*). BPD definiuje Ronald Langacker jako „wspólną podstawę interpretacji [dla mówiącego i słuchającego], gdzie każdy z interlokutorów angażuje się w ocenę tego, co partner wie, zamierza i do czego w danym momencie dąży” (por. Langacker 2009: 621). Bieżąca przestrzeń dyskursu, w powiązaniu z Langackerowskim pojęciem rozumienia innych umysłów (*apprehension of otherminds*), znana w teorii umysłu jako czytanie umysłu (*mindreading*), stała się podstawowym narzędziem metodologicznym w badaniach nad intersubiektywnością, w negocjowaniu przez mówiącego i adresata znaczeń w dyskursie. Proces intersubiektywizacji, który zachodzi w bieżącej przestrzeni dyskursu, jest ostatnio także wykorzystywany w badaniach poetyki kognitywnej nad negocjacją znaczeń w tekście li-

terackim między tekstem/autorem i czytelnikiem.

W laudacji, jaką wygłosiłem podczas ceremonii nadania prof. Ronaldowi Langackerowi tytułu doktora *honoris causa* UMCS, wyraziłem opinię, iż należy on do grona tych uczonych, których Michel Foucault określił mianem „fundatorów dyskursywności”. Cechą fundatorów dyskursywności, powiada Foucault, jest to, „że są nie tylko autorami swych książek lub dzieł. Stw[arzają] bowiem coś więcej: możliwość i regułę tworzenia innych tekstów. [...] Fundatorzy dyskursu nie tylko umożliwiają pewną ilość analogii, ale też (przede wszystkim) pewną ilość różnic. Otw[ierają] przestrzeń, która choć przynależy do ich wypowiedzi, to także je przekracza”.

Profesor Ronald Langacker swoimi dokonaniem „otworzył przestrzeń, która te dokonania przekracza”. Stworzył naukowy dyskurs, w ramach którego można formułować na nowo interesujące z naukowego punktu widzenia pytania dotyczące związku języka i poznania, języka i rzeczywistości. Pytania związane z filozofią języka i teorią przekładu. Pytania dotyczące strategii porozumiewania się i strategii negocjacji znaczeń między tekstem/autorem i czytelnikiem. Wreszcie pytania, które zadaje współczesna glottodydaktyka: jak efektywnie nauczać języka obcego? Waga oraz istota tych pytań została już wcześniej doceniona przez Uniwersytet Łódzki i Université de Montaigne-Bordeaux 3. Należy wyrazić radość, że ich waga oraz istota została także dostrzeżona i doceniona przez nasz Uniwersytet, który nadał Profesorowi Ronaldowi Langackerowi tytuł *Honoris Causa* Uniwersyteu Marii Curie-Skłodowskiej.

prof. dr hab. Henryk Kardela



Fot. Bartosz Proń

W Lublinie odbył się Kongres Dwóch Unii (13–15 maja), podczas którego miasto stało się centrum debaty społecznej, politycznej i samorządowej. W trakcie wydarzenia spotkali się intelektualiści, naukowcy polscy i europejscy. Wraz z dziennikarzami, politykami i dyplomatami debatowali nad przyszłością Unii Europejskiej. Fundamentem rozmów była zawarta 450 lat temu Unia Lubelska.

Współorganizatorem wydarzenia był Wydział Politologii UMCS. 15 maja br. w budynku Wydziału oraz w Trybunale Koronnym odbywały się liczne sesje i dyskusje naukowe. Zainaugurowała je konferencja pt. *Wspólnotowość i samorządność*, w której wzięli udział politolodzy i politycy. Wydarzenie składało się z sesji pn. *Oblicza intelektualne Europy Środkowej i Wschodniej oraz Europa w brutalnym świecie*.

Miłym akcentem było wręczenie przez Prezydenta Miasta Lublin, dr. Krzysztofa Żuka, Medalii Unii Lubelskiej dla Rektora UMCS, prof. Stanisława Michałowskiego oraz Dziekana Wydziału Politologii, prof. Iwony Hofman.

Tego samego dnia w Auli na Wydziale Politologii odbył się panel pt. *Samorządowe tradycje dwóch Unii*, w którym uczestniczyli naukowcy z naszego Uniwersytetu i UW. Uczestnicy dyskutowali na temat historii samorządów w Polsce i na Litwie oraz przekształceń samorządów w państwach Europy Środkowej i Wschodniej.

Katarzyna Skatecka



Fot. Bartosz Proń

## Odnowienie doktoratu prof. Wiesława Skrzydły

**S**połeczność akademicka Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie świętowała odnowienie doktoratu prof. Wiesława Skrzydły, Rektora UMCS w latach 1972-1981. Wydarzenie odbyło się 29 maja br. w Auli Uniwersyteckiej Wydziału Prawa i Administracji – w 60. rocznicę obrony pracy doktorskiej na WPiA oraz 90. rocznicę urodzin Pana Profesora. Uroczystość uświetnili swoją obecnością goście honorowi, przyjaciele naszej Alma Mater oraz osoby bliskie jubilatowi.

Laudację wygłosił prof. Wojciech Orłowski, dla którego – jak podkreślał – prof. Skrzydło jest mistrzem. Jubilat otrzymał stopień naukowy doktora nauk prawnych na podstawie rozprawy *Rola i funkcja społeczna stronnictw w ustroju politycznym PRL w 1959 r.* na Wydziale Prawa UMCS. Zainteresowania naukowo-badawcze prof. Skrzydły obejmują polskie prawo konstytucyjne, a zwłaszcza funkcjonowanie partii politycznych, parlamentu i rządu; prawa i wolności jednostki, a także zagadnienia ustroju państw zachodnich. Jest on autorem ponad 200 publikacji, które na trwałe wpisały się w dorobek konstytucjonalizmu i były publikowane w wielu językach (m.in. francuskim, niemieckim, angielskim czy rosyjskim).

Podczas uroczystości Rektor UMCS, prof. Stanisław Michałowski wręczył jubilatowi pamiątkową statuetkę Marii Curie z okazji 75-lecia Uniwersytetu. W imieniu Pana Profesora głos zabrała jego córka, prof. Ewa Skrzydło-Tefelska.

O oprawę muzyczną wydarzenia zadbał Chór Instytutu Muzyki UMCS pod dyrekcją dr Joanny Ćwirko.

Uroczystość odnowienia dyplomu doktorskiego została ustanowiona przez Senat UMCS w 1997 r. dla osób szczególnie zasłużonych dla nauki, kultury polskiej lub dobra społecznego, które przed co najmniej 50 laty uzyskały doktorat na naszym Uniwersytecie.

Katarzyna Skatecka



Fot. Bartosz Proń

## Dzień Afryki 2019

**W** sobotę 25 maja na naszym Uniwersytecie uroczystości obchodziliśmy Dzień Afryki – święto upamiętniające powołanie 25 maja 1963 r. Organizacji Jedności Afrykańskiej (OJA). W tym dniu przywódcy 30 z 32 niezależnych państw Afryki podpisali akt założycielski OJA w Addis Abebie w Etiopii. Organizacja ta przekształciła się w 2002 r. w Unię Afrykańską (UA), zachowała jednakże nazwę i datę tego wydarzenia jako Święto Jedności Afrykańskiej i Dzień Wyzwolenia Afryki.

Dzień Afryki obchodzony jest na całym świecie, również w Polsce. Tym razem w Lublinie to Uniwersytet Marii-Curie Skłodowskiej był gospodarzem obchodów Dnia Afryki 2019. Na naszej uczelni kształci się coraz więcej studentów z Afryki – m.in. z Zimbabwe, Nigerii, Ugandy, Tan-



Fot. Bartosz Proń

zanii – i to oni stali się pomysłodawcami organizacji tego wydarzenia.

W spotkaniu wzięli udział: dr hab. Alina Orłowska, prof. nadzw. – Prorektor ds. Kształcenia, prof. dr hab. Marek Pietraś – Prodziekan Wydziału Politologii ds. Badań Naukowych i Współpracy z Zagranicą, dr Ewelina Panas – Koordynator UMCS ds. umiędzynarodowienia kształcenia, p. Desmond Oibowski – przedstawiciel Ambasady Federalnej Republiki Nigerii w Polsce, siostra Anafrida Biro – przedstawicielka Sióstr Misjonarek NMP Królowej Afryki - Sióstr Białych, pracownicy oraz studenci UMCS-u. Spotkaniu towarzyszyły dyskusje panelowe (Africa – Expanding Partnership), prezentacje (Rebranding Tourism in Africa), warsztaty tańców i poezji afrykańskiej oraz pokaz tradycyjnych strojów afrykańskich.

dr Ewelina Panas



Fot. Bartosz Proń



# Spotkanie z władzami gminy Kodeń

**22** maja 2019 r. na Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej odbyło się spotkanie z władzami gminy Kodeń. Wydział reprezentowały Prodziekan ds. Badań Naukowych i Współpracy Międzynarodowej dr hab. Irena A. Pidek, prof. nadzw. UMCS oraz dr Dagmara Kociuba z Zakładu Polityki Przestrzennej i Planowania UMCS, zaś Urząd Gminy w Kodniu wójt p. Jerzy Troć oraz zastępca wójta p. Andrzej Krywicki.

Spotkanie rozpoczęła dr hab. Irena A. Pidek, prof. nadzw. UMCS, która powitała przybyłych gości. W dalszej

części zostały zaprezentowane projekty zagospodarowania przestrzennego terenów położonych w Kodniu, które pod kierunkiem dr Dąmąry Kociuby przygotowali członkowie Studenckiego Koła Naukowego Planistów „SmartCity”: Dominika Mazur, Emilia Niedźwiedz, Paulina Orzeł, Jakub Skibiński, Karolina Szwarnowska, Natalia Tołtyżewska, Klaudia Wajs i Monika Żyśko. Były to projekty zagospodarowania terenów położonych: przy Urzędzie Gminy, wokół Gminnego Domu Kultury oraz parku przy Sanktuarium Matki Bożej Kodeńskiej. Po prezentacji projektów odbyła się ożywiona dyskusja, pod-



czas której omawiano poszczególne rozwiązania projektowe.

Prezentowane projekty stanowią pierwszy efekt działań realizowanych w ramach umowy o współpracy podpisanej 14 marca br. między Wydziałem Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej reprezentowanym przez Dziekana Wydziału dr. hab. Sławomira Terpiłowskiego, prof. nadzw., a gminą Kodeń reprezentowaną przez wójta p. Jerzego Trocia. ●

## VI Wojewódzki Konkurs Wiedzy o Ameryce Łacińskiej

**W**ydział Politologii i czasopismo naukowe „Anuario Latinoamericano - Cien- cias Políticas y Relaciones Internacionales” objęły patronatem Woje-

wódzki Konkurs Wiedzy o Ameryce Łacińskiej, którego finał, w ramach szóstej edycji wydarzenia, odbył się 17 maja 2019 r. w IV Liceum Ogólnokształcącym im. Stefani Sempołow-

skiej w Lublinie. Konkursowi patronowali także: Ambasada Argentyny w Polsce, Konsulat Honorowy Republiki Peru w Lublinie, Centrum Języka Portugalskiego/Camões i szkoła języka hiszpańskiego „Villablanca”.

Uczestnicy Konkursu wykazali się wiedzą na temat geografii i kultury Argentyny, Peru, Brazylii oraz Kolumbii. Do testu konkursowego w II etapie przystąpiło 36 uczniów z województwa lubelskiego, którzy startowali w dwóch kategoriach: klas gimnazjalnych i podstawowych oraz szkół średnich. Organizatorami konkursu byli nauczyciele geografii, historii i języka hiszpańskiego: Magdalena Żak-Szczypek, Ewa Mochoł, Agnieszka Jargiło, Katarzyna Zarębska-Grodzicka i Rafał Zarębski we współpracy z klasą If i II f.



Źródło: archiwum Wydziału Politologii

Uczniowie, uczestnicy konkursu i nauczyciele wysłuchali wykładów zaproszonych gości. Pan Zbigniew Michalak, Konsul Honorowy Republiki Peru w Lublinie, Prezes Zarządu Lubelskiego Forum Pracodawców opowiedział o Peru i atrakcjach turystycznych tego kraju. Prof. nadzw. dr hab. Katarzyna Krzywicka z Zakładu Stosunków Międzynarodowych Wydziału Politologii UMCS, Redaktor Naczelna czasopisma naukowego „Anuario Latinoamericano – Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales” omówiła rolę periodyku w rozwoju badań naukowych nad Ameryką Łacińską i zaprezentowała działalność naukową Koła Latinoamerykanistów UMCS. Dr Daniel Morales Ruvalcaba z Centrum Studiów Latinoamerykańskich Sun Yat-sen University, meksykański politolog, pracujący w Chinach, przedstawił historię i aktualną sytuację ludności o meksykańskich korzeniach w Stanach Zjednoczonych Ameryki. Mgr Aleksandra Jargiełło, doktorantka na Wydziale Politologii UMCS, przewodnicząca Koła Latinoamerykanistów UMCS wygłosiła prelekcję na temat wpływu wojny

narkotykowej na meksykańską kulturę. Pan Luis Alberto Villablanca Álvarez, Chilijczyk mieszkający w Polsce, działacz społeczny i oświatowy, właściciel szkoły języka hiszpańskiego „Villablanca” w Lublinie omówił problemy migracji w krajach Ameryki Łacińskiej. Ks. Henryk Ślusarczyk ze zgromadzenia Misjonarzy Werbiistów opowiedział o życiu religijnym i budowaniu tożsamości w wielonarodowej społeczności miasta Juran- da w Brazylii.

Instytucje patronujące Konkursowi ufundowały nagrody laureatom:

- w kategorii gimnazja – szkoły podstawowe:

- I miejsce – Zofia Pyłtuczuk ze Szkoły Podstawowej nr 40 im. Lubelskiego Lipca 1980 w Lublinie (pod opieką Katarzyny Pikul);
  - II miejsce – Bartłomiej Osiak ze Szkoły Podstawowej im. Marty z Budnych Łosiowej w Niemcach (pod opieką Marka Grudy);
  - III miejsce – Julia Deleszek ze Szkoły Podstawowej nr 21 im. Królowej Jadwigi w Lublinie (pod opieką Izabeli Abramczuk);
- w kategorii szkoły ponadgimnazjalne:

- I miejsce – Michał Gałan z I Liceum Ogólnokształcącego im. Stanisława Staszica w Lublinie (pod opieką Beaty Cieszkowskiej-Gałań);
- II miejsce – Katarzyna Bielak z Liceum Ogólnokształcącego im. Bohaterów Porytowego Wzgórza w Janowie Lubelskim (pod opieką Józefa Bańki);
- III miejsce – Katarzyna Cyraniewicz z IX Liceum im. Mikołaja Kopernika w Lublinie (pod opieką Magdaleny Sałgut).

Katarzyna Krzywicka



Źródło: archiwum Wydziału Politologii



Fot. Wacław Kosiło

## VIII Dwujęzyczny Konkurs Recytatorski w CJKP UMCS

Kolejna (już ósma) edycja Dwujęzycznego Konkursu Recytatorskiego, którego patronem poetyckim był w tym roku Leopold Staff, odbyła się w auli Centrum Języka i Kultury Polskiej dla Polonii i Cudzoziemców UMCS 20 maja br. o godzinie 18.00.

Zasady Konkursu są od lat niezmienne. Każdy biorący w nim udział cudzoziemiec-uczestnik zobowiązuje się do wygłoszenia na scenie dwóch tekstów: jednego w dowolnie wybranym języku (najczęściej rodzimym) i drugiego obowiązkowo w języku polskim. Oceniane są: dykcja, pamięciowe opanowanie tekstu i interpretacja, często wzbogacona podkładem muzycznym.

Tym razem w przesłuchaniach konkursowych wzięło udział dziewięć osób, które w większości stały na wysokości zadania, biorąc na warsztat mniej i bardziej znane utwory Staffa. Interesująco zabrzmiały też utwory w języku białoruskim, ukraińskim, kazachskim, a także w języku francuskim. Poza konkursem z recytacją utworu Stanisława Różewicza wystąpił uczestnik pierwszej edycji naszego konkursu i absolwent UMCS-u pochodzący z Buriacji Aleksander Grebenszczykow.



Różnorodność wykonywanych podczas konkursu utworów, zarówno pod względem tematycznym, jak i formalnym, pozwala z satysfakcją stwierdzić, iż słuchacze CJKP dobrze znają poezję, rozumieją ją i co najważniejsze – jej potrzebują.

Recytacjom przysłuchiwało się – złożone z polonistów, rusycystów i anglistów CJKP – pięciosobowe jury, pod przewodnictwem prof. dr hab. Anny Dunin-Dudkowskiej, Dyktork Centrum. Jurorzy podczas swych obrad przyznali pierwsze miejsce Marii Szymanowskiej, drugie Alinie Maciurze, a trzecie Władysławowi Czyżowi. Wszyscy laureaci przyjechali do Polski z Białorusi.

Nagroda publiczności, przyznana zdecydowaną większością głosów, przypadła w udziale Andrzejowi Goiko, studentowi z Kazachstanu, który zadeklamował po polsku wiersz Leopolda Staffa *Deszcz jesienny*, natomiast po kazachsku liryk *Zima* autorstwa poety Abaja Kunanbajewa. Laureaci konkursu zostali uhonorowani nagrodami ufundowanymi przez dyrekcję CJKP, zaś wszyscy uczestnicy konkursu otrzymali w prezencie koszulkę z logo UMCS-u. Na koniec spotkania wszyscy uczestnicy Konkursu, członkowie jury i organizatorzy pozowali do pamiątkowego zdjęcia.

VIII Dwujęzyczny Konkurs Recytatorski dowiódł, że pięknie podane słowo stanowi wciąż konkurencję dla zalewających naszą rzeczywistość przekazów wirtualnych. Jest więc nadzieja, że i w przyszłym roku akademickim w CJKP UMCS odbędzie się on po raz kolejny.

Nad organizacją i przebiegiem całości czuwali piszący te słowa –

Jacek Brzeziński  
i Anna Trębska-Kerntopf



## Latop Polonijne w CJKP

Z radością informujemy, że Centrum Języka i Kultury Polskiej dla Polonii i Cudzoziemców UMCS uzyskało w tym roku 3 granty na zorganizowane kursów wakacyjnych dla cudzoziemców. W ramach Lata Polonijnego 2019 zorganizowane zostaną:

- trzytygodniowe warsztaty kwalifikacyjne dla nauczycieli szkół polonijnych, współfinansowane przez Ministerstwo Edukacji Narodowej, którymi kieruje dr hab. Agata Małyska (dla 60 osób),
- trzytygodniowy Letni Kurs Języka i Kultury Polskiej (dla min. 50 osób) i czterotygodniowy Kurs Języka i Kultury Polskiej (dla 72 osób) dla studentów polonistyk światowych, współfinansowane przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej, którymi kieruje prof. Anna Dunin-Dudkowska.

Ponadto w tym samym czasie będzie działała Letnia Szkoła Języka i Kultury Polskiej dla słuchaczy indywidualnych, na którą serdecznie zapraszamy wszystkich zainteresowanych.

W sumie spodziewamy się ok. 200 uczestników z całego świata. Przez cały lipiec będą zgłębiali tajniki języka polskiego, poznawali polską historię i kulturę, zwiedzali Lublin i Lubelszczyznę. Obok zajęć lekcyjnych i wycieczek planujemy wydarzenia kulturalne, integracyjne i spotkania z mieszkańcami miasta. Niech nikogo nie zdziwi więc polonez wykonywany przez naszych słuchaczy wokół pomnika Marii Curie-Skłodowskiej czy gwar różnych języków na kampusie. Zaczynamy już 1 lipca!

Anna Dunin-Dudkowska

## Mam Talent w CJKP UMCS po raz drugi

W dniu 28 maja br. w CJKP UMCS odbył się wieczór Mam Talent, nawiązujący w swym tytule do znanego telewizyjnego show rozpowszechnionego w wielu krajach świata, a prezentujący osoby utalentowane pod względem artystycznym, jeszcze nieznanie szer-

szej publiczności. I w naszym Centrum taka impreza odbyła się również i to po raz drugi. Pomysłodawcy – dr Agnieszka Przechodzka i mgr Jacek Brzeziński – wyszli naprzeciw uczącym się języka polskiego studentom i zaproponowali im zaprezentowanie wszelkich artystycznych i spraw-

# Wykładowcy CJKP UMCS z warsztatami w Moskwie



Fot. Włodzisław Kostko

nościowych umiejętności na scenie auli swej siedziby przy Weteranów 18.

Występujących podmiotów było może niezbyt wiele, ale i tak swym śpiewem i tańcami dostarczyli wiele radości sobie i oklaskującym ich kolegom. A jeden z uczestników – Władek Czyż pochodzący z Białorusi nawet wystąpił jako muzyk solowy, całkiem nieźle radzący sobie na saksofonie, grając znany jazzowy standard na swym dużym złotym instrumencie. I od razu powiedzmy, że to właśnie jemu pięcioosobowe jury pod przewodnictwem prof. dr hab. Anny Dunin-Dudkowskiej przyznało pierwszą nagrodę. Zaś swoją nagrodę publiczność przyznała rapującej grupie tanecznej, której występ bardzo mocno podgrzał atmosferę wśród licznie zgromadzonych osób w auli CJKP UMCS. A trzeba też dodać, że wszyscy uczestnicy tego bardzo sympatycznego konkursu otrzymali wyróżnienia w formie rzeczowej.

Agnieszka Przechodzka  
Jacek Brzeziński

Instytut Polski w Moskwie to placówka zajmująca się szeroko pojętą promocją języka i kultury polskiej wśród mieszkańców rosyjskiej stolicy. Prowadzi cieszące się ogromnym powodzeniem kursy językowe na wszystkich poziomach. Organizuje spotkania z ludźmi kultury, przeglądy muzyczne, plastyczne, teatralne i filmowe. Jedną z form jego działalności jest cykl spotkań *Współczesny polski język i kultura*, w ramach którego zostali zaproszeni do Instytutu wykładowcy Centrum Języka i Kultury Polskiej – dr Anna Butcher i mgr Jacek Brzeziński. Ich pobyt w Moskwie w dn. 22–25 maja zorganizowała pracująca w Instytucie p. Elena Grondził – absolwentka prowadzonych w CJKP podyplomowych studiów humanistycznych dla cudzoziemców.

Anna Butcher poprowadziła wykład na temat współczesnego kina polskiego, ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk w kinematografii po 1989 r. Zajęcia Jacka Brzezińskiego miały charakter bardziej praktyczny – słuchacze zmagali się z trudną polską fonetyką, śpiewali piosenki, a na koniec podjęli próbę wspólnego zatańczenia poloneza. Wspaniale było patrzeć na grupę kilkudziesięciu moskwiaków w różnym wieku i kondycji, tańczących polski taniec narodowy.

Wykładowcy byli mile zaskoczeni ogromną frekwencją na zajęciach i autentycznym zainteresowaniem polskim językiem i kulturą. Słuchacze żywo reagowali, zadawali pytania, a po zajęciach jeszcze długo dyskutowali z wykładowcami. Gdyby nie konieczność zamknięcia budynku Instytutu, spotkania trwałyby do późnych godzin nocnych. Zajęcia w Moskwie były dowodem na to, że kluczem do narodu jest kultura, oraz pokazały, że moskwiacy są głodni

polskiej kultury i chłoną ją, kiedy tylko mają ku temu okazję.

Już po powrocie do Lublina wykładowcy otrzymali maile z podziękowaniami. Uczestnik warsztatów Alexey Podhorenko napisał:

Chciałbym z całej duszy Panią podziękować za tak zachwycającą opowieść o polskim kinie. Co prawda, temu tematowi można byłoby poświęcić cały dzień, cały miesiąc, cały kurs, całe życie – a nie powiedzieć o nim wszystkiego... Ale na pewno zrobiła Pani to najważniejsze – powiedziała o najważniejszych cechach i (np. we mnie) wzbudziła olbrzymie zainteresowanie dalszym pogłębianiem znajomości z kinem polskim. Dotychczas znajduję się pod wielkim wrażeniem...

A w drugim mailu:

[...] była to prawdopodobnie pierwsza lekcja z języka polskiego w moim życiu – zawsze uczyłem się go jakoś samodzielnie, przez czytanie, słuchanie oraz oglą-



Fot. Elena Grondził



Fot. Anna Butcher



danie filmów. I chciałbym Panu szczerze powiedzieć, że dała ona mi tak wiele nowej wiedzy, że dziś cały dzień prawie myślę po polsku, chodząc wszędzie i wymawiając słowa i wyrażenia, które nam zaproponował Pan, ale również niektóre inne. No i oczywiście strasznie mi się spodobał ten polonez... Jedna rzecz, kiedy się go ogląda, a całkowicie inna, kiedy się uczestniczy! [...] Chciałbym z całego serca Pana podziękować za tę lekcję!

Na koniec tylko wyjaśnienie, że w cytowanych fragmentach zachowane zostały błędy popełnione przez autora skierowanych do wykładowców maili.

*Anna Butcher  
Jacek Brzeziński*

Fenomenem tych studiów są ludzie. W moim zawodowym życiorysie miałam okazję podejmować różne kierunki kształcenia i poznać wiele osób. Jednak na tych studiach spotkałam wyjątkowych Słuchaczy – niezwykle otwartych, życzliwych, bezinteresownych. To Wy właśnie budujecie tę niezwykłą atmosferę zajęć. Drugim atutem tego czasu są Wykładowcy – kompetentni, przygotowani, otwarci. Potrafiący dzielić się wiedzą i doświadczeniem, ale jednocześnie stawiający wymagania. To jest dla mnie bardzo intensywny, ale niezwykle ważny czas, który – mam takie przeczucie – może wpłynąć na moją przyszłość.

*Paulina Puto*

Wspaniali nauczyciele, raz jeszcze podziękować Wam musimy i o pamięć serdecznie prosimy. W świat z nową wiedzą czas nam iść, niczym kolejny kwitnący liść, będziemy uczyć cudzoziemców czegoś cudownego – naszego pięknego języka polskiego!

*Dominika Szczerba*

\*

W październiku rozpoczęliśmy nową przygodę. Dla jednych był to kolejny krok w rozwoju zawodowym, dla innych chęć zmiany dotychczasowego życia i otwarcie się na to, co NIE-ZNANE. Pierwsze spotkania, sporo emocji i myśli, że to chyba dobry wybór... Potem, szczególnie w okolicach

\*

## O poddyplomowych studiach języka polskiego jako obcego w CJKP UMCS refleksji kilka

**M**nie najbardziej urzekło ludzkie podejście prowadzących i obsługi – doświadczenie dla mnie, weteranki różnych studiów, naprawdę niezwykle. Wszyscy bez wyjątku – wykładowcy, pani z sekretariatu, pan z biblioteki mili, otwarci, uprzejmi, z sympatią ignorują moją ignorancję czy niedociągnięcia i pomagają na każdym kroku. Z drugiej strony stawiają wymagania i czuję, że naprawdę wiele się nauczyłam; rzeczy potrzebnych, przydatnych, a nie wydumanych. No i miałam pretekst, żeby zwiedzić Lublin, którym jestem zachwycona.

*Agata Wincone*

\*

Na uczelnię z przyjemnością przychodzimy i jedzenie z całego świata przynosimy. Nauczycieli swoich ciastkami smacznymi częstujemy, a za każdą prezentację na pocztę serdecznie dziękujemy. Co drugą sobotę i niedzielę grzecznie w ławkach siedzimy mimo, że mamy niekiedy zmęczone miny. To nie znaczy, że się nudzimy, my się wiedzą kochanych wykładowców karmimy. Gramatyka, metodyka i fonetyka miłością naszą, a mądrość i wyrozumiałość zaletą waszą.

sesji, przychodziły chwile zwątpienia: czy ja podołam?, czy to na pewno to?, czy poradzę sobie z egzaminami? Ale wsparcie Prowadzących i takie, które grupa dawała sobie nawzajem, było nieocenione. Czuliśmy, że sobie poradzimy. Po wielu tygodniach intensywnej nauki można śmiało powiedzieć, że oprócz podniesienia kwalifikacji i zdobycia (naprawdę rzetelnie przekazanej) wiedzy każdy z nas zyskał coś jeszcze – GRONO WSPANIAŁYCH LUDZI. Przyjazna atmosfera, jaka panuje w Centrum, sprawiła, że nawiązały się tu bardzo bliskie znajomości, a nawet przyjaźnie!

*Aleksandra Dziak*



Fot. Włodzisław Kosko

\*

Miałam wiele obaw, zanim zdecydowałam się na rozpoczęcie studiów podyplomowych na tej uczelni. Studia magisterskie skończyłam dawno, stąd i obawy były większe. Umysł, który odzwyczaił się od intensywnego zapamiętywania, wzrok, który nie pozwala na odczytanie tekstów naukowych napisanych czcionką 6, kręgosłup, który protestuje po kilku godzinach spędzonych na stołku, wzrok młodszych koleżanek i kolegów, a także niektórych wykładowców, często dużo młodszych od Ciebie... wiele tego było.

Ale już pierwsze tygodnie na tej uczelni pokazały, że wszystkie te obawy były zupełnie bezpodstawne. Umysł dał się wyćwiczyć na nowo, na poprawę wzroku sprawiłam sobie okulary, stołki okazały się całkiem wygodne, a młodzi ode mnie – żaden problem! Na tej uczelni się młodzią! Różnice wieku nie istnieją. Nawet jeśli należysz do dinozaurów, to duchem czujesz się jak dwudziestolatek.

Ta uczelnia jest wyjątkowa pod jeszcze innym względem: mianowicie – tutaj każdy student jest traktowany jak osoba. Jesteś człowiekiem z imienia i nazwiska, jesteś kimś, jesteś Beatą, Agnieszką, Justyną, Joanną, Leszkiem, Mateuszem, a nie jakimś tam numerem. Masz swoją godność. Na tej uczelni wszyscy czujemy ten szacunek i za to wielkie podziękowanie dla Uczelni, dla Wykładowców i innych Pracowników.

Kolejna rzecz – na korytarzach nie przeciskasz się w dzikim tłumie, nie stoisz godzinami w kolejce do dzikanatu, twoją twarz kojarzą choćby z widzenia. Kameralność. I tu właśnie tak jest. Jest atmosfera serdeczności i życzliwości. Bo uczelnię tworzymy my – ludzie. Nie byłoby tej wspaniałej, rodzinnej atmosfery, gdyby nie było wspaniałych nas: zaczynając od wykładowców, z którymi zawsze udawało się dojść do porozumienia i którzy cierpliwie znosili nasze gadulstwo na zajęciach, przez pracowników administracji, panie na portierni, panie w bibliotece i pana kseromistrza, a skończywszy na nas – studentach. To jest niesamowite, że można nawiązywać nowe przyjaźnie mając 20, 40 i 50 lat. I to wszystko dzieło się w murach tej uczelni.

Nie tylko zdobyliśmy wiedzę potrzebną nam do rozpoczęcia nowych wyzwań, podniesienia kwalifikacji, ale wzbogaciliśmy się duchowo przez otaczającą nas serdeczność, życzliwość, zrozumienie. Za to wszystko, wszystkim należy się ogromne podziękowanie.

Żal, że to wszystko się kończy.

Alina Żaczek

\*

Idealny przykład, kiedy obydwie drużyny po obu stronach katedry grają do jednej bramki – owocna współpraca w wygodnych warunkach, dużo wiedzy, jeszcze więcej nowych pomysłów i wspaniali ludzie! Jestem pewna, że w czerwcu nasza wspólna hi-

storia tylko się zacznie na kolejnym poziomie! NJPJO 2.0

Olga Bochkar

\*

Studia, które miały być „tylko” kolejnym dyplomem w zawodowej karierze stały się nową pasją i dużym wyzwaniem – nie tylko solidnym wysiłkiem umysłowym, lecz także odpoczynkiem od codziennych obowiązków. Atmosferę tworzą przede wszystkim ludzie, a CJKP stworzyło możliwość poznania fantastycznych ludzi – i pełnych pasji, zaangażowanych wykładowców, i (co dla mnie najcenniejsze) drugiej świeżości :) studentów, którzy okazali się dobrymi duszami – zawsze życzliwymi, otwartymi, gotowymi pomóc w trudnej sytuacji i podzielić się wiedzą oraz doświadczeniem. Mam nadzieję, że nasze drogi jeszcze nie raz skrzyżują się w przyszłości.

Justyna Pasieczna

\*

A ja się bardzo cieszę, że ludzie, których poznałam, utwierdzili mnie w przekonaniu, że nie jestem jedynym pedagogiem, który wierzy, że dzięki pasji do nauczycielskiego zawodu można góry przenosić.

Anita Krakowiak

\*

To dla mnie wielka przyjemność studiować tutaj. Doświadczyłem wspaniałej rozrywki intelektualnej, zasmakowałem wielu inspiracji, dużo





Fot. Włodzisław Kosiński

się nauczyłem, sprostąłem trudnym wyzwaniom i choć nie przespałem wielu nocy, przygotowując się do prowadzenia zajęć z praktyk, przeżyłem wiele dobrych chwil, których długo nie zapomnę. CKJP cechuje wysoki poziom nauczania, bardzo dobra organizacja studiów i opieka nad studentami i rewelacyjna kadra wykładowców. Nie da się krótko napisać o wszystkich, więc wspomnę o trzech najważniejszych dla mnie osobach. Dr A. Trębska-Kerntopf zachwyciła mnie swoją pasją i porwała za sobą od pierwszej chwili, mgr K. Guziuk-Świca była moim przewodnikiem (również od początku), a dr hab. Małyska sprawiła, że napisałem piosenkę z gramatyką w roli głównej...

Muszę też wspomnieć o dobrodusznym i niezwykle sympatycznym, brodatym panu kseromistrzu Sławku i o całym składzie biblioteki: pani Kasi i pani Monice – jestem historykiem, a historycy czują właściwy

sobie bliski i nierozwalny związek z biblioteką. I koniecznie o sekretariacie, do którego nie ma kolejek, bo... to pani Ewelina przychodzi do nas.

Nie sposób nie zaprzyjaźnić się w i z CKJP.

Drugie tyle, a może i więcej, inspiracji pochodzi od studentów, moich koleżanek i kolegów. Książkę by można napisać. Ale to im powiem już osobiście, jak pójdziemy wreszcie oblać to wszystko...

*Mateusz Dąbrowski*

\*

Wybór uczelni ze studiami glotto-dydaktyki był dla mnie oczywisty (choć pewnie można było znaleźć coś bliżej miejsca zamieszkania). Wykładowcy wcale mnie nie zaskoczyli. Wiedziałam, że kadra CJKP to najlepsi w tej dziedzinie specjaliści pod słońcem oraz wspaniali, serdeczni i bardzo pozytywni ludzie w jednym. Atmosfera Centrum i osoby, tworzące te studia, sprawiły, że już zawsze będę wracać do tego miejsca (mam nadzieję, że nie tylko w myślach), z sentymentem i przeziębionymi

wspomnieniami, tak, jak wracamy do miejsc nam ważnych, do domu... i już teraz strasznie zazdroszczę wszystkim następnym rocznikom studentów, gdyż oni swoją przygodę z tym miejscem dopiero zaczynają... Życzę WAM dalszego rozwoju, możliwości realizacji wszystkich planów i oczywiście osiągnięcia wielu nowych sukcesów!

Ogromne zaskoczenie natomiast spotkało mnie już w październiku, kiedy pierwszy raz przyjechaliśmy wszyscy na zjazd. Pamiętam, co wtedy pomyślałam: „jakaś zgrana paczka przyjaciół postanowiła wspólnie wybrać się na studia podyplomowe”. Takie miałam wrażenie... Miesiące mijały, a ja nie mogłam wyjść z podziwu (i nadal jestem w tym stanie), jak wspaniałych, otwartych, życzliwych, ogromnie sympatycznych i zupełnie bezinteresownie pomagających sobie nawzajem ludzi tu spotkałam. I teraz już mi się wcale nie wydaje -tak, jesteśmy zgraną paczką! Dziękuję WAM serdecznie za możliwość doświadczenia tak cudownych znajomości i przyjaźni w życiu!

*Anna Łukuć*

## Komunikat z obrad Senatu UMCS z 29 maja 2019 r.

**O**bradom Senatu przewodniczył Rektor UMCS prof. dr hab. Stanisław Michałowski.

Przed przystąpieniem do realizacji porządku Senat uczcił chwilą ciszy pamięć zmarłych: prof. Andrzeja Machockiego, prof. Kazimierę Gromysz-Kałkowską oraz mgr Irenę Kuczyńską. Następnie Rektor przekazał gratulacje z okazji:

- nadania przez Prezydenta RP tytułu naukowego profesora: prof.

Robertowi Litwińskiemu, prof. Jerzemu Żmudzkemu, prof. Pawłowi Szabelskiemu;

- jubileuszu pracy zawodowej: prof. Beacie Podkościelnej, prof. Jerzemu Liberze, prof. Andrzejowi Miszczukowi, prof. Piotrowi Borowskiemu, prof. Andrzejowi Mazurowi, prof. Piotrowi Łuczkiwiczowi.

Realizacja porządku obrad rozpoczęła się od przedstawienia przez Rektora UMCS informacji na temat

działalności Kolegium Rectorskiego od ostatniego posiedzenia Senatu. Dotyczyły one m.in.:

- wypłaty drugiej tury podwyżek na uczelni. Przeznaczono na ten cel 10 mln 700 tys. zł ze środków otrzymanych z Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego oraz ponad 2 mln zł z budżetu własnego;
- informacji o przyznanej na ten rok przez MNiSW subwencji dla Uniwersytetu w kwocie 249 mln 253 tys. zł – cieszy szczególnie, że jest ona wyższa o 2,8% od kwoty dotacji z ubiegłego roku (szóste miejsce wśród wszystkich uczelni jeśli chodzi o wzrost). Obecnie



- przygotowujemy założenia planu rzeczowo-finansowego na ten rok;
- inwestycji w Kampusie Zachodnim, które są realizowane w dobrym tempie. Trwa budowa Wydziału Politologii oraz Instytutu Psychologii, prace wyprzedzają przyjęty harmonogram. Krajowa Izba Odwoławcza podjęła pozytywną dla nas decyzję w sprawie rozstrzygnięcia konkursu na projekt budynku Instytutu Pedagogiki (po odwołaniu jednego z uczestników konkursu). Będziemy realizowali koncepcję zaakceptowaną przez pracowników Instytutu. Zakończyliśmy także budowę windy dla osób niepełnosprawnych przy DS Femina oraz rozstrzygnięty został przetarg na remont DS Amor;
  - zakończenia prac nad Statutem UMCS;
  - pierwszego posiedzenia Rady Uczelni, która przyjęła regulamin swojego funkcjonowania oraz pozytywnie zaopiniowała projekt Statutu;
  - powołania pełnomocników do utworzenia i „rozruchu organizacyjnego” szkół doktorskich;
  - nadania tytułu doktora *honoris causa* UMCS prof. Ronaldowi W. Langackerowi;
  - kolejnych sukcesów w aplikowaniu o środki finansowe w ramach grantów i projektów;
  - informacji sportowych: „Pszczołka” AZS UMCS skompletowała skład – wydaje się, że bardzo silny, z szansami na walkę o miejsca 1–4. Głośno jest o sukcesach naszych pływaków i lekkoatletów. W rywalizacji uniwersytetów lekkoatleci zdobyli pierwsze miejsce, a drugie wśród wszystkich uczelni w Polsce. Nasza drużyna piłkarska awansowała do finałów Akademickich Mistrzostw Polski, gratulacje należą się dr. Tomaszowi Bieleckiemu.

W kolejnym punkcie porządku obrad senatorowie przyjęli uchwałę w sprawie nadania tytułu doktora *honoris causa* UMCS prof. Pierre’owi Joliot i prof. Michałowi Śliwie.

W dalszej części obrad Senatorowie zatwierdzili następujące wnioski osobowe:

- Wydziału Biologii i Biotechnologii w sprawie zatrudnienia na stanowisku: profesora uczelni w Zakładzie Biochemii dr hab. Anny Matuszewskiej, profesora uczelni w Zakładzie Anatomii Porównawczej i Antropologii dr hab. Bożeny Pawlikowskiej-Pawłęgi, profesora uczelni w Zakładzie Anatomii Porównawczej i Antropologii dr hab. Joanny Jakubowicz-Gil, profesora uczelni w Zakładzie Biochemii dr. hab. Grzegorza Janusza, profesora uczelni w Zakładzie Biochemii dr. hab. Marcina Grąza;
  - Wydziału Chemii w sprawie zatrudnienia na stanowisku: profesora uczelni w Zakładzie Chemii Nieorganicznej dr hab. Moniki Wawrzekiewicz.
- Następnie Senat przyjął uchwałę w sprawie zmiany uchwały z dnia 26 czerwca 2013 r. dot. zasad polityki zatrudniania w grupie nauczycieli akademickich w UMCS.

W dalszej kolejności przyjęto pakiet uchwał dydaktycznych dotyczących:

- utworzenia nowego kierunku studiów na Wydziale Humanistycznym – architektura informacji, studia stacjonarne drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim;
- zmiany uchwały Senatu UMCS z dnia 19 grudnia 2018 r. w sprawie zasad przyjęć na pierwszy rok studiów jednolitych magisterskich, pierwszego stopnia oraz drugiego stopnia w roku akademickim 2019/2020;
- określenia efektów uczenia się dla nowo utworzonych kierunków studiów prowadzonych na:

- a) Wydziale Humanistycznym: polsko-niemieckie studia kulturowe i translatorskie – studia stacjonarne pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim, architektura informacji, studia stacjonarne drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim;
- b) Wydziale Politologii: administracja publiczna – studia stacjonarne drugiego stopnia o profilu praktycznym, społeczeństwo informacyjne – studia stacjonarne drugiego stopnia o profilu praktycznym, international relations – studia stacjonarne pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim w języku angielskim;
- c) Wydziale Prawa i Administracji: prawno-administracyjny – studia stacjonarne i niestacjonarne pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim, prawno-administracyjny – studia stacjonarne i niestacjonarne drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim, kryminologia – studia stacjonarne i niestacjonarne pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim, kryminologia – studia stacjonarne i niestacjonarne drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim, prawo międzynarodowe i prawo Unii Europejskiej – studia stacjonarne drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim;
- d) Wydziale Ekonomicznym: analityka gospodarcza – studia stacjonarne i niestacjonarne drugiego stopnia o profilu;
- e) Wydziale Pedagogiki i Psychologii: animacja kultury – studia stacjonarne pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim, praca socjalna – studia stacjonarne i niestacjonarne



# Konkursy Wymowy Angielskiej

pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim;  
– dostosowania programów studiów do wymagań ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz przyporządkowania do dyscyplin naukowych kierunków prowadzonych na: Wydziale Politologii, Wydziale Biologii i Biotechnologii, Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej, Wydziale Ekonomicznym, Wydziale Filozofii i Socjologii rozpoczynających się od roku akademickiego 2019/2020.

Senat przyjął także uchwały w sprawie rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych, Szkoły Doktorskiej Nauk Społecznych oraz Szkoły Doktorskiej Nauk Ścisłych i Przyrodniczych w roku akademickim 2019/2020.

W kolejnym punkcie porządku obrad Senatorowie wydali pozytywną opinię w sprawie zlecenia UMCS-owi przez Ministerstwo Edukacji Narodowej realizacji zadania w zakresie nauczania polegającego na opracowaniu w latach 2019–2022 podręcznika do języka ukraińskiego dla liceum i technikum przeznaczonego dla uczniów należących do ukraińskiej mniejszości narodowej w Polsce.

Następnie Rektor UMCS prof. Stanisław Michałowski odniósł się do projektu nowego Statutu. Dziekan Wydziału Prawa i Administracji, prof. Anna Przyborowska-Klimczak omówiła prace Senackiej Komisji Statutowej, której przewodniczyła. Podczas posiedzenia odbyła się dyskusja na temat dokumentu. Dziekan Wydziału Filozofii i Socjologii dr hab. Andrzej Ostrowski zgłosił formalny wniosek o przeniesienie głosowania nad Statutem na kolejne posiedzenie Senatu. Wniosek został odrzucony przez członków Senatu. Następnie dr hab. Włodzimierz Piątkowski, prof. uczel-

ni zawnioskował o przeprowadzenie tajnego głosowania.

Senat przyjął nowy Statut UMCS, obowiązujący od 1 października 2019 r.

Wśród spraw bieżących znalazły się informacje dotyczące m.in.:

- koncertu jubileuszowego z okazji 70-lecia Chóru Akademickiego UMCS, który odbędzie się 1 czerwca br. o godz. 18:00 w Filharmonii Lubelskiej,
- terminu następnego posiedzenia Senatu – 26 czerwca o godz. 9:00,
- uroczystości nadania doktoratu honoris causa prof. Michałowi Śliwie, która odbędzie się 26 czerwca br. o godz. 13:00 w Auli na Wydziale Politologii UMCS,
- uroczystych promocji doktorów i doktorów habilitowanych – 27 czerwca o godz. 16:00 w Auli Uniwersyteckiej na Wydziale Prawa i Administracji,
- projektów dofinansowanych przez Narodowe Centrum Nauki.

Prodziekan Wydziału Matematyki, Fizyki i Informatyki dr hab. Przemysław Matuła, prof. uczelni poinformował o Biegu o Puchar Rektora UMCS, który odbędzie się 13 czerwca na terenie Parku Akademickiego.

Pani Anna Bukowska w imieniu Uniwersytetu Dziecięcego zaprosiła na dziecięcy Bieg przełajowy o Puchar Rektora – 1 czerwca w Ogrodzie Botanicznym UMCS.

Przewodniczący Zarządu Uczelnianego Samorządu Studentów UMCS, Maciej Bień, zaprosił członków Senatu oraz społeczność akademicką na Kozienaliową Galę Naukowca. Wydarzenie odbędzie się 10 czerwca o godz. 19:00 w Akademickim Centrum Kultury „Chatka Żaka”.

Ostatnim punktem porządku obrad było przyjęcie protokołu z posiedzenia Senatu 24 kwietnia 2019 r.

*Katarzyna Skatecka*

12 kwietnia 2019 r. w Sali Obrad Rady Wydziału Humanistycznego odbył się III Konkurs Wymowy Angielskiej dla szkół ponadpodstawowych. Niepełna miesiąc później – 17 maja – miał miejsce III Konkurs Wymowy Angielskiej dla uczniów szkół podstawowych. Celem konkursów było krzewienie wśród uczniów kultury fonetycznej języka angielskiego.

Formalnego otwarcia konkursów dokonał Dyrektor Instytutu Germanistyki i Lingwistyki Stosowanej dr hab. UMCS Jarosław Krajka, prof. nadzw., który uroczystie powitał wszystkich uczestników, ich nauczycieli, zgromadzonych rodziców oraz członków jury. Przewodniczącym jury w konkursie dla szkół ponadpodstawowych był dr Rafał Augustyn, któremu pomocą służyli dr Agnieszka Potyrańska (sekretarz), mgr Agnieszka Stawecka-Kotuła, Ashley White i dr Marcin Mizak. Komisji konkursowej oceniającej uczniów szkół podstawowych przewodniczyła dr hab. Agata Brajerska-Mazur, a asystowali jej dr Agnieszka Mierzwińska-Hajnos, dr Agnieszka Potyrańska (sekretarz), mgr Jolanta Staniuk oraz mgr Agnieszka Stawecka-Kotuła.

Do pierwszego konkursu zgłosiło się 35 uczniów z 11 szkół ponadpodstawowych (z Białej Podlaskiej, Kraśnika, Lublina, Parczewa, Ryk i Świdnika), ale ostatecznie przystąpiły do niego 22 osoby. Nieobecność niektórych osób tłumaczyć można sytuacją związaną z trwającym strajkiem nauczycieli. Wszyscy obecni uczniowie z pasją i zaangażowaniem przedstawiali swoje prezentacje – przemówienia, piosenki, wiersze, hymny, łańcuchy językowe i inne – po czym udawali się do innej sali, gdzie odczytywali dwa krótkie teksty, z których jeden był im znany, a drugi nie.



• Szkoły podstawowe



• Szkoły ponadpodstawowe

Zwycięzcą konkursu został Jakub Pietraś, uczeń drugiej klasy III LO im. Unii Lubelskiej w Lublinie, który w części prezentacyjnej profesjonalnie przedstawił przemówienie Martina Luthera Kinga *I Have a Dream*. Drugie miejsce przypadło Kacprowi Śliwie, uczniowi pierwszej klasy I LO im. Władysława Broniewskiego w Świdniku, który wcielił się w rolę Donalda Trumpa, wygłaszając przemowę z pobytu prezydenta USA w Warszawie, czym wzbudził niemały aplauz wśród publiczności. Trzecie miejsce otrzymała Katarzyna Sirko z drugiej klasy XIX LO w Lublinie za poruszającą interpretację utworu *All I want* zespołu Kodaliny. Jury przyznało też pięć wyróżnień, które otrzymali wspólnie się prezentujący: Jakub Dobosz (klasa trzecia, I LO w Parczewie), Kamil Machnikowski (klasa trzecia, XIX LO w Lublinie), Katarzyna Makówka (klasa pierwsza, I LO w Parczewie), Anika Stróżyk (klasa druga, Zespół Szkół Plastycznych w Lublinie) i Nina Sujka (klasa druga, III LO w Lublinie).

Na konkursie stawiała się też duża grupa studentów. Maria Gil, studentka pierwszego roku lingwistyki stosowanej, opisała swe wrażenie w sprawozdaniu z konkursu, które fragment zamieszczamy:

All in all, I absolutely admired this competition. In my opinion, it is an invaluable opportunity for young people to get rid of their shyness, develop self-confidence and broaden their horizons. It not only encourages them to deepen their knowledge about the language, but it also raises their awareness of the importance of English pronunciation.

Do Konkursu Wymowy Angielskiej dla Szkół Podstawowych zgłosiło się 15 uczniów z pięciu szkół podstawowych z Lublina, Milanowa i Świdnika. Podczas części prezentacyjnej zgromadzona publiczność podziwiać mogła m.in. występ czteroosobowego zespołu muzycznego, prezentację multimedialną, recytację wiersza, piosenkę z akompaniamentem gitary czy czytanie fragmentów książek.

Pierwsze miejsce zdobyła Milena Mizak z piątej klasy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Karola Lipińskiego w Lublinie, która w swym wystąpieniu opowiedziała o swoim ulubionym filmie, wykorzystując w tym celu przygotowaną przez siebie prezentację multimedialną. Zdobywając pierwsze miejsce, Milena obroniła tytuł z zeszłego roku, kiedy wyrecytowała *Psalms 23* w trzech akcentach – polskim, brytyjskim i amerykańskim. Drugie miejsce otrzymała Alicja Konowałek z ósmej klasy SP nr 3 im. Tadeusza Kościuszki w Świdniku. Alicja bardzo kompetentnie zaprezentowała fragment z *The Cat in the Hat*. Miejsce trzecie przypadło Marii Kowalenko, uczennicy siódmej klasy SP nr 28 w Lublinie, która również znakomicie wyrecytowała wiersz Rudyarda Kiplinga pt. *If*. Wyróżnione zostały trzy osoby, które też ładnie popisały się swymi talentami: Zuzanna Danielak (klasa piąta, SP nr 5 w Świdniku), Filip Gołębiowski (klasa szósta, SP nr 3 w Świdniku) i Igor Krzywicki (klasa ósma, SP nr 28 w Lublinie).

Anastasiia Zubrytska, studentka pierwszego roku lingwistyki stosowanej, w sprawozdaniu z konkursu napisała:

There have been very few events in the last months that have impacted or inspired me with such worthiness; events which, I know, will change my outlook on the world and affect me forever. I was captured by all the speeches. Every performance deserved attention. I was surprised how kids could be so adults in their speech. It was so cool when the girls sang. It was amazing how they could hit the high notes. But the performance of the little girl impressed me the most. She shared her favourite movie with us. It was so easy and cool to listen to her pleasant voice, which seemed like the whole world was frozen for a few minutes. Then I realized that if you really wanted to do something then you would get everything.

Każdy z uczestników konkursu odebrał dyplom uczestnictwa, a dzięki uprzejmemu wsparciu finansowemu Dziekana Wydziału Humanistycznego prof. dr. hab. Roberta Litwińskiego każdy z laureatów otrzymał szklane trofeum reprezentujące laur zwycięstwa, zaś osoby wyróżnione, oprócz specjalnych dyplomów, dostały książki do nauki języka angielskiego i upominki rzeczowe z Biura Promocji UMCS.

Organizatorzy konkursu – dr Agnieszka Potyrańska i dr Marcin Mizak z Zakładu Lingwistyki Stosowanej – składają serdeczne podziękowania wszystkim osobom zaangażowanym w realizację tego wydarzenia: prof. dr. hab. Jarosławowi Krajce, jury konkursu, mgr Katarzynie Brzyskiej za oprawę graficzną, pracownikom Biura Promocji oraz studentkom pomagającym przy obsłudze konkursu.

Marcin Mizak



# Dzień Ziemi i Dzień Geografa 2019 na Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

**W** piątek 26 kwietnia 2019 r. na Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej UMCS odbyły się, po raz dwunasty, obchody Światowego Dnia Ziemi już tradycyjnie połączone ze świętowaniem Ogólnopolskiego Dnia Geografa. Współorganizatorami wydarzenia były: Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej oraz Wydział Artystyczny UMCS. Koordynatorami imprezy byli dr Joanna Szczęsna i dr Paweł Wojtanowicz, pracownicy Zakładu Edukacji Geograficznej i Turystycznej Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej.

Tematyka dwunastej edycji wydarzenia dotyczyła różnorodności środowiska na naszej planecie, przejawów życia na Ziemi, funkcjonowania człowieka oraz sposobów i możliwości ochrony bogactwa przyrodniczego. W roku 2019, w nawiązaniu do głównych idei i celów Światowego Dnia Ziemi, szczególną uwagę poświęciliśmy zagrożonym gatunkom roślin i zwierząt oraz ich siedliskom, ale także społecznościom ludzkim, których byt we współczesnym świecie jest zagrożony. Najważniejszym celem, który przyświecał zorganizowanej imprezie jest edukacja społeczna, zmierzająca do uświadomienia wartości tkwiących w różnorodności przyrodniczej świata i konsekwencji wynikających z ekspansywnego wykorzystywania jego zasobów oraz kształtowanie, szczególnie u dzieci i młodzieży, postaw odpowiedzialności za losy przyrody i człowieka na Ziemi.

W bieżącym roku do udziału i wsparcia imprezy udało się zaprosić wiele instytucji i osób. Honorowy patronat nad wydarzeniem objął Jego Magnificencja Rektor Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej – prof. dr hab. Stanisław Michałowski oraz Prezydent Miasta Lublin dr Krzysz-

tof Żuk. Patronatu medialnego udzieliły: TVP Lublin, TV UMCS, Radio Centrum, „Dziennik Wschodni”, „Kurier Lubelski”, tygodnik „Nowy Tydzień” oraz miesięcznik „Poznaj Świat”. W tegorocznej edycji Dnia Ziemi i Dnia Geografa Wydział Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej uzyskał wsparcie wyjątkowo dużej liczby partnerów, którzy poprowadzili różnorodne zajęcia dla dzieci i młodzieży (prelekcje, pokazy, warsztaty, zajęcia terenowe i laboratoryjne, gry i zabawy), wystawili stoiska edukacyjne, udostępniili wystawy fotograficzne, przygotowali liczne materiały edukacyjne, gadzety i pamiątki dla uczestników imprezy. Partnerami imprezy byli: Akademia Super Aikido Lublin, Centralne Laboratorium Badawcze Głównego Inspektoratu Ochrony Środowiska, Liga Ochrony Przyrody, Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji w Lublinie Sp. z o.o., Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym, Państwowe Gospodarstwo Wodne „Wody Polskie”, Regionalny Zarząd Gospodarki Wodnej w Lublinie, Poleski Park Narodowy, Polskie Towarzystwo Geograficzne – Oddział Lubelski, Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Lublinie, Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska w Lublinie, Roztoczański Park Narodowy, Fundacja Santander Bank Polska S.A. im. Ignacego Jana Paderewskiego, Szkoła Policealna - Medyczne Studium Zawodowe im. Stanisława Liebharta w Lublinie, Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego, Urząd Miasta Lublin, Zakład Doskonalenia Zawodowego w Lublinie, Zespół Lubelskich Parków Krajobrazowych. W organizację imprezy włączyły się także zaprzyjaźnione jednostki uniwersyteckie: Wydział Biologii i Biotechnologii UMCS, Centrum Kultury Fizycznej UMCS, Ogród Botaniczny UMCS, Uniwersytet Dziecięcy

UMCS oraz liczne studenckie koła naukowe: Studenckie Koło Fotografii Przyrodniczej, Studenckie Koło Naukowe Biologów, Studenckie Koło Naukowe Geografów, Studenckie Koło Naukowe Turystyki i Rekreacji „Globtroter”, Studenckie Koło Naukowe Geoinformatyków GeolT, Studenckie Koło Naukowe Planistów „SmartCity”. Nieocenioną pomoc w organizację imprezy włożyło ponad 70 studentów Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej, którzy w dniu wydarzenia prowadzili sekretariat, barek kawowy, obsługę techniczną sal i sprzętu, sprawowali opiekę nad uczestnikami i gośćmi imprezy oraz wykonywali wszelkie niezbędne prace porządkowe, techniczne i logistyczne w budynku WNoZiGP i jego otoczeniu, ponadto zrealizowali mnóstwo zajęć dla dzieci i młodzieży. Studenci z Koła Fotografii Przyrodniczej oraz Studenckiego Koła Naukowego Biologów, a także studentka geografii – Agata Pawłowska przygotowali piękne wystawy fotograficzne, które mogli podziwiać goście oraz pracownicy i studenci WNoZiGP. Bez studentów impreza na pewno nie mogłaby się odbyć!

Organizacja Dnia Ziemi i Dnia Geografa 2019 uzyskała wsparcie dużej liczby sponsorów, w tym: ESRI Polska, KARTPOL-u, Klubu Wysokogórskiego Lublin, KOM-EKO, Lokalnej Grupy Działania „Zielony Pierścień”, Lubelskiego Węgla „Bogdanka” S.A., Piekarni Kuźmiuk, Polskich Składow Budowlanych, Porozumienia Rowerowego Lublin, Spółdzielni Mleczarskiej w Rykach, SUEZ Wschód Sp. Z o.o., Towarzystwa dla Natury i Człowieka, Wydawnictw Omnibus i Znak, którzy przekazali środki finansowe lub rzeczowe na potrzeby imprezy.

W tym roku udało się także przygotować wyjątkowo bogatą ofertę zajęć: wykładów i prezentacji multimedial-

nych, warsztatów praktycznych, terenowych, laboratoryjnych, doświadczalnych, komputerowych, projektowych; gier i zabaw, konkursów i wystaw, które odbywały się zarówno w budynku Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej UMCS, jak i w jego otoczeniu. Zajęcia prowadzili pracownicy i studenci WNoZiGP oraz zaproszeni goście. Prorektor UMCS ds. Nauki i Współpracy Międzynarodowej prof. dr hab. Radosław Dobrowolski wygłosił wykład inauguracyjny obchodów tego rocznego Dnia Ziemi i Dnia Geografa, pt.: *Chirski patchwork – na styku tradycji i nowoczesności*. W wydarzeniu wziął także udział gość specjalny – Piotr Tomala, absolwent kierunku geografia na Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej UMCS, obecny szef programu Polski Himalaizm Zimowy 2016–2020 im. Artura Hajzera, który w swoim wystąpieniu, pt.: *Z Lublina na K2*, przedstawił młodym słuchaczom historię własnej przygody z górami, od wypadów w Tatry po wyprawę na najwyższe szczyty Ziemi. Znany fotograf lubelski – Rafał Siek, specjalizujący się w fotografii przyrodniczej, przedstawił piękne widowisko audio-wizualne swojego autorstwa, prezentujące zwierzęta zamieszkujące obszary bagienne Polesia Lubelskiego.

Dzień Ziemi i Dzień Geografa 2019 na WNoZiGP stał się okazją do przygotowania atrakcyjnych wystaw tematycznych. Trzy wystawy fotograficzne: *Oblicza Afryki – Senegal i Gambia*, *Chronione i zagrożone – lokalnie i globalnie* oraz *Mokradła i ich mieszkańcy* przygotowali studenci, natomiast wystawę *Małopolski Przełom Wisły z lotu ptaka* udostępniło Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym. Dodatkowo można było obejrzeć stałą wystawę, eksponowaną w holu Zakładu Kartografii i Geomatyki, pt. *Lubelszczyzna na mapach dawnych*.

W oparciu o wystawy został zorganizowany quiz smartfonowy dla dzieci i młodzieży, pt.: *Ale pięknie...!*, z wykorzystaniem aplikacji Kahoot. Konkurs, wymagający znajomości treści wystaw, odbył się na zakończenie całej imprezy, a zwycięzcy, tak jak w pozostałych konkursach, otrzymali dyplomy i nagrody rzeczowe.

Bardzo dużym zainteresowaniem cieszyły się stoiska edukacyjne, usytuowane na zewnątrz budynku WNoZiGP, w których: Parki Narodowe Roztoczański i Poleski; Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska, Liga Ochrony Przyrody, Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych i Muzeum Nadwiślańskie, Państwowe Gospodarstwo Wodne – „Wody Polskie” oraz Szkoła Policealna – Medyczne Studium Zawodowe im. Stanisława Liebarta w Lublinie oferowały pokazy, gry i zabawy oraz konkursy, a także liczne materiały edukacyjne i pamiątkowe gadżety. Miejskie Przedsiębiorstwo Wodno-Kanalizacyjne w Lublinie w swoim stoisku rozdawało wszystkim spragnionym wodę pitną. Śmiałkowicie mogli też spróbować własnych sił na mobilnej ścianie wspinaczkowej. Uczniowie Zakładu Doskonalenia Zawodowego w Lublinie przygotowali pokaz mody recyklingowej, a studenci kierunku turystyka i rekreacja poprowadzili maraton animacji tanecznych dla dzieci i młodzieży. Było także mobilne laboratorium geograficzne, w którym prowadzono eksperymenty dla młodych naukowców. A poza tym wiele innych atrakcji.

Wielki odzew zyskały także konkursy plastyczne, ogłoszone jeszcze przed uroczystymi obchodami Dnia Ziemi 2019. Konkursy miały wspólny temat – „Chrońmy nasze gatunki!” nawiązujący do głównej idei tego rocznego Międzynarodowego Dnia Ziemi. Dla dzieci młodszych przewidziany był konkurs na plakat, do któ-



rego nadesłano aż 480 prac, a dla młodzieży na grę planszową, których nadesłano 116. Dzięki hojności sponsorów, m.in. LW „Bogdanka” S.A. i współorganizatora imprezy – Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej, udało się przygotować atrakcyjne nagrody dla laureatów konkursów.

Pomimo trudnego okresu w pracy szkół, związanego ze strajkami środowiska nauczycielskiego, na obchody Dnia Ziemi i Dnia Geografa 2019 przybyły liczne rzesze dzieci i młodzieży z całego regionu lubelskiego wraz z opiekunami. Gościliśmy uczniów z 24 szkół: podstawowych, gimnazjów i liceów. W sumie w imprezie wzięło udział prawie 700 uczniów oraz 76 nauczycieli z naszego województwa, a także uczestnicy indywidualni, którzy często przybywali całymi rodzinami. W uroczystym otwarciu imprezy, którego dokonali JM Rektor UMCS, dr hab. Stanisław Michałowski, prof. UMCS oraz gospodarz Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej – Dziekan dr hab. Sławomir Terpiłowski, prof. UMCS wzięło udział wielu gości reprezentujących poszczególne wydziały i jednostki organizacyjne UMCS-u oraz przedstawiciele władz miasta i województwa, a także licznych instytucji z regionu.

Impreza przebiegła sprawnie i w radosnej atmosferze. Uczestnicy opuszczali ją bardzo zadowoleni. Mamy nadzieję, że przyszłoroczne obchody Dnia Ziemi i Dnia Geografa, choć będzie to 13 edycja imprezy, będą co najmniej równie udane.

Joanna Szczęśna  
koordynator Dnia Ziemi  
Dnia Geografa 2019

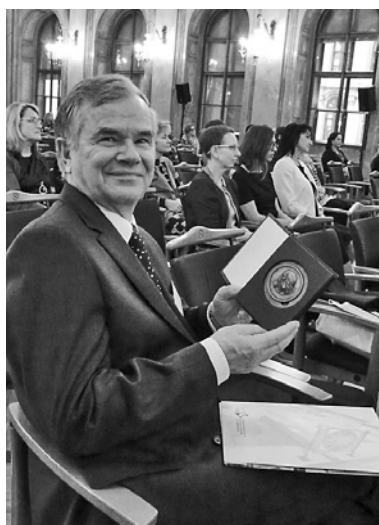


# NASZE SUKCESY

## Medal Jana Amosa Komeńskiego dla prof. Henryka Gmiterka

Jeden z obszarów zainteresowań badawczych obchodzącego niedawno jubileusz 45-lecia pracy naukowej prof. dr. hab. Henryka Gmiterka, wieloletniego pracownika Instytutu Historii UMCS, stanowiła problematyka dziejów Czech i relacji polsko-czeskich w stuleciach XVI i XVII. Wiele uwagi poświęcił zwłaszcza dziejom emigracji wyznaniowej z Czech do Rzeczypospolitej w połowie XVI w., a także drugiej fali uchodźców z Czech zmuszonych przez Habsburgów do opuszczenia ojczyzny po porażce stanów czeskich w bitwie pod Białą Górą w 1620 r. Ich duchowym przywódcą stał się wówczas Jan Amos Komeński, biskup Kościoła braci czeskich, ale przede wszystkim znakomity intelektualista, twórca nowoczesnych metod edukacji szkolnej („Didactica magna”), marzący o stworzeniu wielkiej syntezy obejmującej pełną wiedzę o rzeczywistości: o Bogu, naturze i sztukach. W Polsce, przede wszystkim w wielkopolskim Lesznie, gdzie mieszkał przeszło ćwierć wieku, powstała większość jego bogatego dorobku pedagogicznego, filozoficznego i teologicznego. U współczesnych zyskał sobie tytuł Ojca Narodu Czeskiego.

Pamięć Komeńskiego jest w dzisiejszych Czechach nadal żywa. Kultuwają ją m.in. placówki naukowe i muzealne, wydawane są poświęcone mu specjalistyczne periodyki o liczącej się randze międzynarodowej, krąg badaczy dzieła i myśli Komeńskiego wykroczył znacznie poza granice Czech, tworząc odrębną dziedzinę badawczą – komeńologię. Jedną z takich centralnych in-



Fot. Jaroslav Panek

stytucji w Czechach jest Narodowe Muzeum Pedagogiczne Jana Amosa Komeńskiego w Pradze, placówka zasłużona nie tylko dla prezentowania dorobku Komeńskiego, ale i dla badań nad jego życiem i twórczością.

Z inicjatywy tego właśnie Muzeum i kierującej nim dr Markéty Pánkové prof. H. Gmiterka uhonorowany został 16 maja Medalem Jana Amosa Komeńskiego „za významný podíl na

historickém výzkumu doby J. A. Komenského a za rozvoj česko-polské spolupráce”. W gronie wyróżnionych, oprócz trojga Czechów, znaleźli się także prof. dr. hab. Adam Fijałkowski z Uniwersytetu Warszawskiego oraz dyrektor Muzeum w Lesznie dr Kamila Szymańska. W towarzystwie dr M. Pánkové Medale wręczał wiceprzewodniczący Senatu Republiki Czeskiej Jiří Růžička. Uroczystość odbyła się w Wielkiej Sali Senatu czeskiego parlamentu, w dawnym pałacu Waldsztajnów i towarzyszyła międzynarodowej konferencji poświęconej dziedzictwu Komeńskiego w sztuce i edukacji z zakresu sztuki.

H. G.



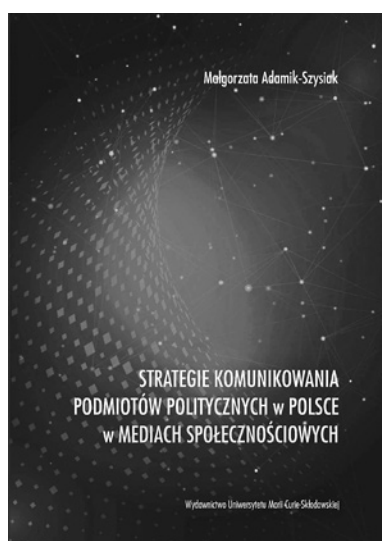
Fot. Jaroslav Panek

## Nagroda im. dr. Pawła Stęпки dla dr hab. Małgorzaty Adamik-Szysiak

Dr hab. Małgorzata Adamik-Szysiak (Zakład Dziennikarstwa Wydział Politologii UMCS) została laureatką ósmej edycji Nagrody im. dr. Pawła Stęпки w konkursie organizowanym przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji oraz Uniwersytet Warszawski. Nagroda została przyznana przez Kapitułę Konkursu

w kategorii Najlepsze wydawnictwo z dziedziny mediów elektronicznych za monografię *Strategie komunikowania podmiotów politycznych w Polsce w mediach społecznościowych* (Wydawnictwo Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2018). Uroczyste wręczenie Nagrody odbyło się 10 czerwca br. na Uniwersytecie Warszawskim.

## Dr hab. Małgorzata Adamik-Szysiak laureatką Media and Democracy Karol Jakubowicz Award



**D**r hab. Małgorzata Adamik-Szysiak (Zakład Dziennikarstwa Wydział Politologii UMCS) została laureatką drugiej edycji międzynarodowej nagrody Media and Democracy Karol Jakubowicz Award za monografię *Strategie komunikowania podmiotów politycznych w Polsce w mediach społecznościowych* (Wydawnictwo UMCS, Lublin 2018).

Media and Democracy Karol Jakubowicz Award to ważna dla środowiska medioznawców nagroda przyznawana od 2017 r. z inicjatywy i fundacji Małgorzaty Semil-Jakubowicz, a afiliowana przy Polskim Towarzystwie Komunikacji Społecznej (PTKS). Celem Nagrody jest upamiętnienie wybitnego badacza i praktyka mediów, eksperta m.in. KRRiTV, UNESCO, przewodniczącego Komitetu Zarządzającego ds. Mediów i Nowych Usług Komunikacyjnych Rady Europy. Nazwiska laureatów ogłaszane są 28 kwietnia w rocznicę śmierci dr. Karola Jakubowicza. Uroczyste wręczenie Nagrody odbędzie się 19 września br. podczas ceremonii otwarcia V Kongresu Polskiego Towarzystwa Komunikacji Społecznej w Warszawie.

Dr hab. Małgorzata Adamik-Szysiak (Zakład Dziennikarstwa Wydział Politologii UMCS) została laureatką drugiej edycji międzynarodowej nagrody Media and Democracy Karol Jakubowicz Award za monografię *Strategie komunikowania podmiotów politycznych w Polsce w mediach społecznościowych* (Wydawnictwo UMCS, Lublin 2018).

## Sukcesy naukowe absolwentki UMCS-u

**I**wona Dorota, absolwentka Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, opublikowała szósty tom korespondencji Zygmunta Krasińskiego, pt. *Riflessi inediti del Risorgimento nelle lettere dall'Italia*, zawierający odnaleziony list Zygmunta Krasińskiego oraz epistołę księżąt Sofia i Livio Odescalchi do Stolicy Apostolskiej, w których pojawia się wielokrotnie nazwisko autora *Irydiona* i jego rodziny. Pozycja otrzymała logo *Niepodległa*.

Iwona Dorota, pięciokrotna stypendystka Rządu Włoskiego, stypendystka Instytutu Kultury Włoskiej i Ministerstwa Spraw Zagranicznych napisała pracę doktorską w Instytucie Filologii Polskiej UMCS pod kierunkiem prof. dr hab. Aliny Aleksandrowicz, pt. *Włoskie imaginarium w epistolografii Zygmun-*

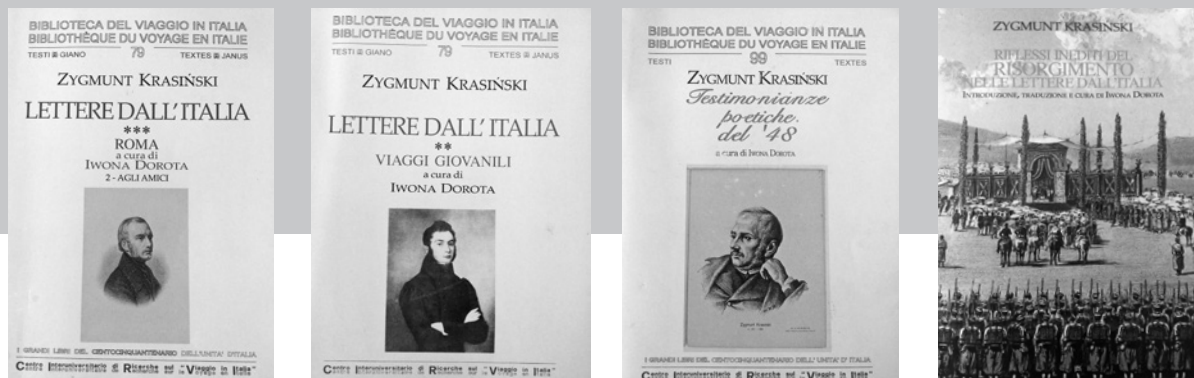


*ta Krasińskiego*, a recenzentami pracy byli: prof. dr hab. Zbigniew Sudolski oraz prof. dr hab. Roman Doktor.

Od dłuższego czasu pracuje na Uniwersytecie w Mediolanie, prowadząc zajęcia dydaktyczne w Departamencie Języków i Literatur Obcych (Università degli Studi di Milano). Jej uwaga badawcza (otrzymała status „naukowca obcokrajowego” w 2016 r.) koncentruje się głównie wokół włoskiej korespondencji Zygmunta Krasińskiego, którą przetłumaczyła na język włoski i opatrzyła obszernymi wstępami o istotnych walorach naukowych i odkrywczych.

Miejsce publikacji to prestiżowe Centrum Badań nad Podróżą do Włoch („Centro Interuniversitario di Ricerche sul Viaggio in Italia”, seria wydawnicza Biblioteca del Viaggio, Moncalieri), które zapewnia ogólnosiwiatową dystrybucję wydawanych pozycji i pozwala





na wnikliwą refleksję i pogłębioną dyskusję nad publikacjami w środowiskach naukowych Europy i świata.

Publikacje i edycje, które ukazują się od 2008 r., spotkały się z dużym zainteresowaniem zarówno środowiska naukowego, jak i krytyczno-literackiego i otrzymały bardzo pozytywne recenzje. Oto wymieniane pozycje:

1. Zygmunt Krasiński, *Lettere dall'Italia. Il Sud*, Moncalieri 2008,
2. Zygmunt Krasiński, *Lettere dall'Italia. Viaggi giovanili*, Moncalieri 2009,
3. Zygmunt Krasiński, *Lettere dall'Italia. Roma. Lettere a Delfina Potocka*, Moncalieri 2011,
4. Zygmunt Krasiński, *Lettere dall'Italia. Roma. Lettere agli amici*, Moncalieri 2011,
5. Zygmunt Krasiński, *Testimonianze poetiche del '48*, Moncalieri 2011,
6. Zygmunt Krasiński, *Riflessi inediti del Risorgimento nelle lettere dall'Italia*, Moncalieri 2018.

Pierwsza z publikacji została umieszczona w 2008 r. w USA na liście: „The Best Book Buys”, natomiast kolejne, wydane w 2011 r., ukazały się w serii: I Grandi Libri del Centocinquantesenario dell'Unità d'Italia (Wielkie Książki 150-tej Roczniczy Zjednoczenia Włoch).

Promocja publikacji miała miejsce: program kulturalny „Money Art”, nr 53, Sky 830 (2008); Międzynarodowy Salon Książki (Turyn, maj 2011); Zamek królewski (Moncalieri, 24 July 2011); Międzynarodowy kongres (Turyn-Moncalieri, 15-18 wrzesień 2011); Festiwal Książki (Moncalieri, październik 2012); Casa delle Arti Spazio Alda Merini (Mediolan 9.04.2019).

Ostatnia z wydanych pozycji, licząca 590 stron, szczególnie godna odnoto-

wania ze względu na obecność niepublikowanych listów i odnalezionych tekstów, przedstawia Rzym w kluczowym momencie historycznym, tj. w latach 1847–1848 na tle wzajemnych powiązań i personalnych konotacji: Piusa IX, Zygmunta Krasińskiego, Carlo Alberto i Giuseppe Mazziniego, i pozwala na nowe odczytanie włoskich wydarzeń Wiosny Ludów. Obszerna korespondencja Krasińskiego z tamtego okresu potwierdza zaangażowanie polskich romantyków w „słuszną sprawę włoską”, wskazuje na istotne zaangażowanie polskiej dyplomacji w proces odzyskania niepodległości, a listy Odessalchi ujawniają ożywione kontakty Piusa IX z rodziną książąt rzymskich i polskim poetą. Całość stanowi rodzaj swoście pojętej mozaiki, w której sfera życia prywatnego autora *Irydiona* łączy się z płaszczyzną jego działań politycznych, wszystko zaś pozostaje spowite jego wyznaniem do Delfiny, pełnymi miłosnymi uniesieniami. Powyższa pozycja otrzymała dofinansowanie z Konsulatu Generalnego Rzeczypospolitej Polskiej w Mediolanie oraz Uniwersytetu w Mediolanie ((Departament Języków i Literatur Obcych).

Promocja publikacji: Zygmunt Krasiński, *Riflessi inediti del Risorgimento nelle lettere dall'Italia* w „Casa delle Arti Spazio Alda Merini”, mająca miejsce 9 kwietnia 2019 r., pozwoliła na przybliżenie postaci Krasińskiego i jego twórczości społeczności kulturalno-literackiej Mediolanu także poprzez odczytanie tłumaczonych listów i wierszy poety przy dźwiękach lutni i akompaniamentem saksofonu.

Godny podkreślenia pozostaje fakt, iż Krasiński został określony we włoskiej prasie mianem; „bohatera Risorgimento” (wywiad udzielony Fi-

lippo Senatore dla „Corriere della sera”, *Cultura & Tempo libero* z 1 maja 2019 r. pt. *Il culto (polacco) per Francesco Nullo e i suoi eroi*).

Iwona Dorota uczestniczyła w wielu kongresach międzynarodowych literackich i historycznych i współpracuje z różnymi czasopismami naukowymi na terenie Włoch, Polski, Francji i Stanów Zjednoczonych. Jest ponadto autorką licznych publikacji z zakresu literatury porównawczej.

W czerwcu 2019 r. ukaże się pierwszy z artykułów traktujący o autorze *Przedświtu* i jego włoskich doświadczeniach natury estetycznej, kulturowej i miłosnej, opublikowany w międzynarodowym czasopiśmie, poświęconym literaturze i poezji „Menabò”, którego redaktorem jest doskonały specjalista Elio Scarciglia. Artykuł ten stanowi swego rodzaju *preludium* do literackiej „podróży”, mającej na celu prezentację postaci polskiego romantyka i jego Italii, dokładnie w 160. rocznicę jego śmierci.

Iwona Dorota otrzymała prestiżową nagrodę międzynarodową „Donna essere divino” (Zamek w Gallipoli, Urząd Miasta w Gallipoli, Lecce, 2019 r.) za dotychczasową pracę naukową i wydawniczą i jej istotny wkład w polsko-włoskie kontakty kulturowe, literackie i dyplomatyczne, a ponadto za promocję twórczości polskiego romantyka Zygmunta Krasińskiego – „polskiego Leopardi”.

Prof. Annarosa Poli z Centrum Badań nad Italią w Europie okresu Romantyzmu (CRIER) wymienia Iwonę Dorotę, współpracującą z tymże Centrum, w gronie odważnych i „najbardziej znanych komparatystów europejskich” („Romanticismi”. *La Rivista del C.R.I.E.R.*, Anno I-2015, p.5).

# Nominowani do Nagrody im. Jerzego Giedroycia

Nagroda im. Jerzego Giedroycia ustanowiona przez UMCS w Lublinie w 2001 r. przyznawana jest za twórczą kontynuację przesłania Redaktora oraz badania nad dziedzictwem paryskiej „Kultury”. Cyklicznie do Nagrody zgłaszane są wyróżniające się monografie i wydawnictwa zbiorowe.

W tym roku Kapituła Nagrody wyłoniła 10 tytułów nominowanych:

- Łukasz Garbal, *Jan Józef Lipski. Biografia źródłowa*, t. 1, 2, Instytut Dokumentacji i Studiów nad Literaturą Polską, Instytut Dokumentacji i Studiów nad Literaturą Polską, Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, Warszawa 2018;
- Andrzej Franaszek, *Herbert. Biografia*, t.1: *Niepokój*, t. 2: *Pan Cogito*, Znak, Kraków 2018;
- Olga Linkiewicz, *Lokalność i nacjonalizm. Społeczności wiejskie w Galicji Wschodniej w dwudziestolecie międzywojennym*, Universitas, Kraków 2018;
- Paweł Kowal, *Testament Prometeusza. Źródła polityki wschodniej III Rzeczypospolitej*, Instytut Studiów Politycznych PAN, Kolegium Europy Wschodniej im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego, Warszawa – Wojnowice 2018;
- Grzegorz Krzywiec, *Polska bez Żydów. Studia z dziejów idei, wyobrażeń i praktyk antysemickich na ziemiach polskich początku XX wieku (1905-1914)*, Instytut Historii PAN, Warszawa 2017;
- Jan Ołaszek, *Jan Walc. Biografia opozycjonisty*, Wydawnictwo Trzecia Strona, Warszawa 2018;
- Tomasz Rakowski, *Przeptywy, współdziałania, kręgi możliwego Antropologia powodzenia*, Fundacja Terytoria Książki, Gdańsk 2018;
- Michał Siedziako, *Bez wyboru. Głosowania do Sejmu PRL (1952–1989)*, Instytut Pamięci Narodowej - Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, Warszawa 2018;
- Joanna Tokarska-Bakir, *Pod klątwą. Społeczny portret pogromu kieleckiego*, t. 1, *Dokumenty*, t. 2, Wydawnictwo Czarna Owca, Warszawa 2018;
- Anna Ziębińska-Witek, *Muzealizacja komunizmu w Polsce i Europie Środkowo-Wschodniej*, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2018.

Nazwisko Laureata Nagrody zostanie ogłoszone 14 września w rocznicę śmierci Jerzego Giedroycia. W tym roku Kapituła opowiedziała się za przyznaniem nagrody honorowej dla Ośrodka „Karta”. Uroczyste wręczenie Nagród nastąpi podczas inauguracji roku akademickiego w UMCS w Lublinie. ●

## Medale Unii Lubelskiej dla pracowników UMCS-u

Podczas Kongresu Dwóch Unii, który odbył się w Lublinie w dn. 13–15 maja br. z okazji 450-lecia unii polsko-litewskiej i 15-lecia obecności Polski w Unii Europejskiej prezydent Lublina dr Krzysztof Żuk wręczył jubileuszowe Medale Unii Lubelskiej prof. dr. hab. Stanisławowi Michałowskiemu, rektorowi UMCS, prof. dr. hab. Iwonie Hofman, dziekan Wydziału Politologii, prof. dr. hab. Ryszardowi Szczygłowi i prof. dr. hab. Henrykowi Gmiterkowi. W uzasadnieniu przyznania medali napisano: „z podziękowaniem za inicjowanie przedsięwzięć łączących przeszłość, teraźniejszość oraz przyszłość Obojga Narodów”. Organizatorami Kongresu byli: Urząd Miasta Lublin, Miejski Konserwator Zabytków i Wydział Politologii UMCS. ●



Fot. Sylwia Skornicka



## Sukces Wydziału Politologii

Wydział Politologii wraz z Centrum Dokumentacji Europejskiej UMCS po raz kolejny otrzymał projekt na kompleksową organizację cyklu warsztatów dla uczniów szkół średnich, tzw. *first time voters*, w regionie lubelskim. Warsztaty są elementem edukacji obywatelskiej na temat Unii Europejskiej w 15. rocznicę akcesji Polski do UE. Projekt finansowany przez Przedstawicielstwo Komisji Europejskiej w Polsce (na podstawie zamówienia 338/2018/Si2.796345) wpisuje się

w obszar dwóch wiodących działań na rok 2019, tj. wpływu Polski i Polaków na rozwój integracji europejskiej w ciągu 15 minionych lat oraz znaczenia wyborów do Parlamentu Europejskiego (23–26 maja br.). Realizacja europejskich warsztatów odbędzie się na Wydziale Politologii UMCS oraz w terenie (w szkołach w Zamościu, Puławach, Chełmie oraz w Lublinie) w pierwszym półroczu 2019 r. Inicjatywa ma charakter zbiorowego projektu, w którym uczestniczą pracownicy naukowcy Zakładu Stosunków Międzynarodowych UMCS:

- dr Katarzyna Stachurska-Szczesiak – pracownik Zakładu Stosunków Międzynarodowych UMCS, koordynator projektu;
- prof. dr hab. Marek Pietraś – kierownik Zakładu Stosunków Między-

narodowych na Wydziale Politologii UMCS, uczestnik merytoryczny projektu;

- dr Grzegorz Gil – pracownik Zakładu Stosunków Międzynarodowych UMCS, zastępca koordynatora projektu;
- dr hab. prof. Katarzyna Marzęda-Młynarska – pracownik Zakładu Stosunków Międzynarodowych UMCS, uczestnik merytoryczny projektu;
- dr Damian Szacawa – pracownik Zakładu Stosunków Międzynarodowych UMCS, zastępca koordynatora projektu;
- dr Kinga Smoleń – pracownik Zakładu Stosunków Międzynarodowych UMCS, uczestnik merytoryczny projektu.

*dr Katarzyna Stachurska-Szczesiak*

Centrum Transferu Wiedzy i Technologii UMCS informuje, że w wyniku prowadzonej wewnętrznej procedury konkursowej na prowadzenie prac przedwdrożeniowych w ramach projektu „Inkubator Innowacyjności 2.0” współfinansowanego ze środków Programu Operacyjnego Inteligentny Rozwój 2014-2020, Działanie 4.4 realizowanego przez konsorcjum Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II, Uniwersytetu Medycznego w Lublinie oraz spółki celowej KUL Creative sp. z o.o. granty otrzymali:

- dr hab. Radosław Mącik (Wydział Ekonomiczny): „Stworzenie w pełni funkcjonalnego prototypu systemu informatycznego działającego w modelu SaaS wspomagającego badania jakościowe

## Inkubator Innowacyjności 2.0

(do technik projekcyjnych)”. Przyznana kwota dofinansowania: 42 000,00 zł;

- prof. dr hab. Anna Jarosz-Wilkołazka (Wydział Biologii i Biotechnologii): „Przygotowanie do wprowadzenia na rynek nowych, nietoksycznych barwników z właściwościami przeciwdrobnoustrojowymi i przeciwzapalnymi otrzymywanych w drodze biokatalizy”. Przyznana kwota dofinansowania: 60 000,00 zł;
- dr Marek Pietrow (Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki/Wydział Biologii i Biotechnologii):

„Wykonanie prototypu przenośnego urządzenia elektromechanicznego do badania właściwości fizycznych wosku pszczelego (badanie jakości wosku pod kątem wykrywania wosków zafałszowanych)”. Przyznana kwota dofinansowania: 82 200,00 zł;

- dr hab. Jerzy Wielbo (Wydział Biologii i Biotechnologii): „Wprowadzenie na rynek bionawozu dla roślin motylkowych”. Przyznana kwota dofinansowania: 89 600,00 zł.

Gratulujemy wszystkim zespołom!  
*Wirginia Gieryng-Cieplak*

## Student geoinformatyki WNoZi GP zwycięzcą XI Ogólnopolskiego Konkursu Prac Dyplomowych z Zakresu Kartografii, Geomatyki i Geoinformacji

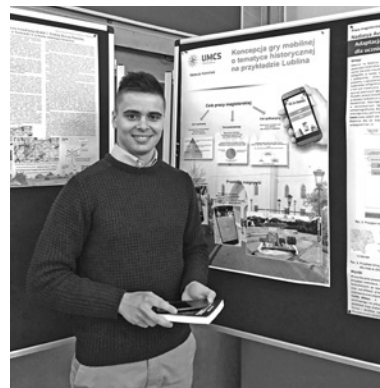
W dniu 17 maja 2019 r. na Uniwersytecie Warszawskim odbył się finał XI Ogólnopolskiego Konkursu Prac Dyplomowych z Zakresu Kartografii, Geomatyki i Geoinformacji realizowanych w roku akademickim 2018/2019. Pierwsze miejsce zajął student piątego roku kierunku geoinformatyka pan Mateusz Kamiński z Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej UMCS za pracę *Koncepcja gry mobilnej o tematyce historycznej na przykładzie Lublina*. Trzecie miejsce przypadło paniom M. Łukosz i A. Lisowskiej za pracę *Pomiary interferometryczne zmian ukształtowania powierzchni ponad polami geotermalnymi* (Akademia Górniczo-Hutnicza), trzecie pani N. Avizhych za pracę pt. *Adaptacja atlasu geograficznego Białorusi dla uczniów słabowidzących i niewidomych* (Uniwersytet Warszawski).

Organizatorami Konkursu w tym roku byli Zakład Geoinformatyki, Kartografii i Teledetekcji Wydziału Geografii i Studiów Regionalnych Uniwersytetu Warszawskiego oraz

Oddział Kartograficzny Polskiego Towarzystwa Geograficznego. Patronatu udzielili Dziekan Wydziału Geografii i Studiów Regionalnych UW, Przewodniczący Zarządu Oddziału Kartograficznego PTG oraz Główny Urząd Geodezji i Kartografii.

W finale konkursu rywalizowało sześć prac, których poziom jury konkursu określiło jako bardzo wysoki. Pracę naszego studenta doceniono „za oryginalność problemu naukowego, użyteczny cel oraz bardzo wysoki poziom prezentacji treści”. Zgodnie z tradycją konkursu następną edycję organizuje wydział, który reprezentuje zwycięzca. Zatem za rok finał konkursu w UMCS-ie na Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej!

Pan Mateusz Kamiński swoją pracę realizuje na seminarium magisterskim dr hab. Beaty Konopskiej, prof. UMCS (Zakład Kartografii i Geomatyki Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej). Warto wspomnieć, że jest to już druga praca z kierunku geoinformatyki wychodząca z seminarium Pani



Profesor, która została zauważona na forum ogólnopolskim. Pierwszą była praca naszej ubiegłorocznej absolwentki Pani Diany Kwapińskiej pt. *Wykorzystanie systemów informacji przestrzennej do analizy stanu przystosowania wybranego obszaru Lublina dla osób niepełnosprawnych ruchowo*, która została wyróżniona w Konkursie Otwarte Drzwi – Edycja XV – 2018 r., organizowanym przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych.

dr hab. Beata Konopska,  
prof. UMCS

## Cenne wyróżnienie dla CJKP UMCS

Z radością informujemy, że Centrum Języka i Kultury Polskiej dla Polonii i Cudzoziemców UMCS już po raz drugi otrzymało nominację do nagrody Kuźni Mistrzów Mowy Polskiej. Nominacja została wręczona 17 czerwca br. na Zamku Królewskim w Warszawie, zaś wyniki tegorocznej edycji zostaną ogłoszone na gali, która odbędzie się 30 września 2019 r. na Zamku w Malborku.

Program Mistrz Mowy Polskiej ma na celu uhonorowanie osób wyróż-

nających się darem mówienia piękną polszczyzną. Wśród laureatów jest wiele wybitnych postaci świata nauki, literatury, mediów czy teatru, np. Jeremi Przybora, Barbara Wachowicz, Gustaw Holoubek, Magdalena Zawadzka, Irena Kwiatkowska, Wojciech Młynarski, Magda Umer, Barbara Krafftówna. Tworzą oni grono Akademii Mistrzów Mowy Polskiej, która ustanowiła własną nagrodę w plebiscycie – Kuźnię Mistrzów Mowy Polskiej. Jest to tytuł przyznawany placówkom, inicjatywom

czy programom, które mają duże zasługi w promowaniu poprawnej polszczyzny. Laureatami Kuźni są m.in.: Teatr Polskiego Radia, Liceum Ogólnokształcące im. Tadeusza Kościuszki w Krakowie, kampania „Cała Polska czyta dzieciom”, Centrum Kultury Polskiej na Litwie, „Jedynka Dzieciom” audycja PR1, Zespół Artystyczny „Gawęda”.

W tym roku Centrum Języka i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców w Lublinie ponownie zyskało uznanie Mistrzów i rekomendację do tegorocznych nominacji. O zwycięzcy w tej kategorii decyduje liczba głosów oddanych internetowo. Wkrótce podamy link do głosowania. Liczymy na głosy wszystkich Pracowników i Studentów UMCS!

Anna Dunin-Dudkowska





Źródło: archiwum CJKP

no bowiem, że jest to siedziba bóstw i ustanawiano tam miejsca ich kultu).

Organizatorom Olimpiady: Studium Języków Obcych Politechniki Wrocławskiej i Międzynarodowemu Centrum Kształcenia Politechniki Krakowskiej w Krakowie serdecznie dziękujemy za wspianą

# Nagrody dla studentek CJKP UMCS

**M**iło nam poinformować, że reprezentantki CJKP, Agnieszka Giedrojc (z grupy polonistycznej) i Maria Szymanowska (z grupy historycznej), zostały nagrodzone na Ogólnopolskiej Olimpiadzie Języka Polskiego jako Obcego.

Olimpiada odbyła się w dn. 6-7 kwietnia 2019 r. w Sulistrowicach pod Wrocławiem. Organizatorami tego wydarzenia byli Studium Języków Obcych Politechniki Wrocławskiej oraz Międzynarodowe Centrum Kształcenia Politechniki Krakowskiej. W Olimpiadzie wzięli udział studenci z różnych krajów, którzy przeszli kwalifikacje przeprowadzone w poszczególnych ośrodkach glottodydaktycznych pod okiem nauczycieli pełniących rolę opiekunów oraz członków jury. Uczestnicy Olimpiady przyjechali z pięciu ośrodków: Politechniki Wrocławskiej, Politechniki Krakowskiej, Uniwersytetu Łódzkiego, Uniwersytetu Śląskiego oraz Centrum Języka i Kultury Polskiej UMCS w Lublinie. Nasz ośrodek reprezentowały dwie studentki: Agnieszka Giedrojc i Maria Szymanowska, a w roli

opiekuna pojechał dr Bartłomiej Maliszewski.

Rywalizowano w dwóch grupach (w jednej znaleźli się studenci z krajów słowiańskich, w drugiej – osoby z krajów niesłowiańskich). Pierwszego dnia uczestnicy Olimpiady zmierzali się z częścią pisemną – zadaniami testującymi rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu pisanego, znajomość gramatyki, umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnych. Drugiego dnia studenci przystąpili zaś do części ustnej, wypowiadając się na wylosowany temat.

Poziom Olimpiady był bardzo wysoki, a o miejscu na podium nieraz decydowały drobne różnice punktowe. Tym bardziej cieszy fakt, że Agnieszka Giedrojc zdobyła III miejsce, a Maria Szymanowska uzyskała wyróżnienie za bardzo dobrą pracę pisemną.

Olimpiada to nie tylko rywalizacja, ale też okazja, by poznać studentów z wielu krajów oraz pogłębić wiedzę z historii i geografii Polski. Studenci mieli okazję wziąć udział w atrakcyjnej widokowo wycieczce na górę Ślężę, zwaną śląskim Olimpem (wierz-

impnę, a laureatom gratulujemy!

Agnieszka Giedrojc, studentka CJKP, zdobywczyni III miejsca, podzieliła się swoimi wrażeniami po Olimpiadzie:

Najważniejszą rzeczą, jaką przywiozłam ze sobą z powrotem do Lublina jest doświadczenie i większa pewność siebie. W ciągu dwóch dni poznałam wielu wspianych ludzi z różnych zakątków świata. Na olimpiadę przyjechali studenci pochodzący z Brazylii, Uzbekistanu, Zimbabwe, Rumunii, Ukrainy, Białorusi i Angoli. Szybko staliśmy się jedną rodziną. Każdy z nas pokazywał swoją odrębność i dzielił się swoimi tradycjami i obyczajami podczas wieczorów i imprez integracyjnych. Jestem wdzięczna wszystkim wykładowcom z CJKP oraz swojemu nauczycielowi języka polskiego z Sopoćkiń (koło Grodna), Panu Andrzejowi Janulewiczowi, za pomoc w nauce języka polskiego i wsparcie. Szczególnie jestem wdzięczna swojej rodzinie, która od dziecka wychowała mnie w tradycjach, obyczajach, kulturze i języku polskim i zaszczyliła mi zamieszkanie do języka polskiego.

*Bartłomiej Maliszewski*

# NA WYDZIAŁACH



Wydział Biologii  
i Biotechnologii

## Habilitacje

Rada Wydziału Biologii i Biotechnologii na posiedzeniu 22 maja 2019 r. podjęła uchwałę o nadaniu stopnia doktora habilitowanego nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki biologiczne dr. Tomaszowi Skrzypkowi zatrudnionemu na stanowisku adiunkta w Laboratorium Mikroskopii Konfokalnej i Elektronowej Interdyscyplinarnego Centrum Badań Naukowych na Wydziale Biotechnologii i Nauk o Środowisku KUL. Dr Tomasz Skrzypek jako osiągnięcie naukowe stanowiące podstawę postępowania habilitacyjnego zgłosił cykl 5 oryginalnych prac eksperymentalnych pod wspólnym tytułem: *Rozwój jelita cienkiego prosiąt we wczesnym okresie postnatalnym*. Uchwałę popierającą wniosek o nadanie stopnia doktora habilitowanego dr. Tomaszowi Skrzypkowi przedłożyła Komisja Habilitacyjna, powołana przez Centralną Komisję do Spraw Stopni i Tytułów w składzie: prof. dr hab. Wiesława Jarmuszkiewicz (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu) – przewodnicząca, dr hab. Bożena Pawlikowska-Pawlęga (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie) – sekretarz, prof. dr hab. Maciej Gajęcki (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie) – recenzent, prof. dr hab. Hanna Jackowiak (Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu) – recenzent, dr hab. Joanna Bonior (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie) – recenzent, dr hab. Ewa Tomaszewska, prof. UP (Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie) – członek, dr hab. Piotr Dobrowol-

ski prof. UMCS (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie) – członek.

Rada Wydziału Biologii i Biotechnologii na posiedzeniu 22 maja 2019 r. podjęła uchwałę o nadaniu stopnia doktora habilitowanego nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki biologiczne dr. Katarzynie Socale zatrudnionej na stanowisku adiunkta w Zakładzie Fizjologii Zwierząt UMCS. Dr Katarzyna Socala jako osiągnięcie naukowe stanowiące podstawę postępowania habilitacyjnego zgłosiła cykl 6 oryginalnych prac eksperymentalnych pod wspólnym tytułem: *Wpływ substancji pochodzenia naturalnego i syntetycznych na aktywność drgawkową w doświadczalnych modelach drgawek padaczkowych*. Uchwałę popierającą wniosek o nadanie stopnia doktora habilitowanego dr. Katarzynie Socale przedłożyła Komisja Habilitacyjna, powołana przez Centralną Komisję do Spraw Stopni i Tytułów w składzie: prof. dr hab. Zofia Szwejkowska-Kulińska (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu) – przewodnicząca, dr hab. Piotr Dobrowolski prof. UMCS (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej) – sekretarz, prof. dr hab. Krzysztof Nowak (Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu) – recenzent, dr hab. Ewelina Knapaska (Instytut Biologii Doświadczalnej im. Marcelego Nenckiego PAN w Warszawie) – recenzent, dr hab. Tomasz Kocki (Uniwersytet Medyczny w Lublinie) – recenzent, dr hab. Piotr Bębas (Uniwersytet Warszawski) – członek, dr hab. Joanna Jakubowicz-Gil (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej) – członek.

Rada Wydziału Biologii i Biotechnologii na posiedzeniu 22 maja 2019 r.

podjęła uchwałę o nadaniu stopnia doktora habilitowanego nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki biologiczne dr. Jolancie Mierzejewskiej zatrudnionej na stanowisku adiunkta w Katedrze Biotechnologii Środków Leczniczych Wydziału Chemicznego Politechniki Warszawskiej. Dr Jolanta Mierzejewska jako osiągnięcie naukowe, stanowiące podstawę postępowania habilitacyjnego zgłosiła cykl 7 oryginalnych prac eksperymentalnych pod wspólnym tytułem: *Mikrobiologiczna produkcja 2-fenyletanolu: poszukiwanie nowych szczepów drożdży, opracowanie warunków prowadzenia bioprocesu i wydzielania produktu końcowego*. Uchwałę popierającą wniosek o nadanie stopnia doktora habilitowanego dr. Jolancie Mierzejewskiej przedłożyła Komisja Habilitacyjna, powołana przez Centralną Komisję do Spraw Stopni i Tytułów w składzie: prof. dr hab. Jerzy Długoński (Uniwersytet Łódzki) – przewodniczący, dr hab. Iwona Komaniecka (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie) – sekretarz, prof. dr hab. Włodzimierz Grajek (Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu) – recenzent, dr hab. Marcin Bizukojć (Politechnika Łódzka) – recenzent, prof. dr hab. Janusz Szczodrak (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie) – recenzent, prof. dr hab. Jerzy Rogalski (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie) – członek, dr hab. Małgorzata Łobocka prof. IBB (Instytut Biochemii i Biofizyki PAN w Warszawie) – członek.

Rada Wydziału Biologii i Biotechnologii na posiedzeniu 22 maja 2019 r. podjęła uchwałę o nadaniu stopnia doktora habilitowanego nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki



biologiczne dr Agacie Staroście zatrudnionej na stanowisku adiunkta w Zakładzie Biologii Molekularnej UMCS. Dr Agata Starosta jako osiągnięcie naukowe stanowiące podstawę postępowania habilitacyjnego zgłosiła cykl 4 oryginalnych prac eksperymentalnych pod wspólnym tytułem: *Rola czynnika elongacyjnego EF-P w biosyntezie białka*. Uchwałę popierającą wniosek o nadanie stopnia doktora habilitowanego dr Agacie Staroście przedłożyła Komisja Habilitacyjna, powołana przez Centralną Komisję do Spraw Stopni i Tytułów w składzie: prof. dr hab. Zofia Szwejkowska-Kulińska (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu) – przewodnicząca, dr hab. Marta Palusińska-Szys, prof. UMCS (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej) – sekretarz, prof. dr hab. Piotr Stępień (Uniwersytet Warszawski) – recenzent, prof. dr hab. Jerzy Ciesiołka (Instytut Chemii Bioorganicznej PAN w Poznaniu) – recenzent, dr hab. Marcin Nowotny (Międzynarodowy Instytut Biologii Molekularnej i Komórkowej w Warszawie) – recenzent, prof. dr hab. Jolanta Jura (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie) – członek, dr hab. Andrzej Mazur, prof. UMCS (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej) – członek.

Rada Wydziału Biologii i Biotechnologii na posiedzeniu 22 maja 2019 r. podjęła uchwałę o nadaniu stopnia doktora habilitowanego nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki biologiczne dr. Konradowi Leniowskiemu zatrudnionemu na stanowisku adiunkta w Zakładzie Zoologii Uniwersytetu Rzeszowskiego. Dr Konrad Leniowski jako osiągnięcie naukowe stanowiące podstawę postępowania habilitacyjnego zgłosił cykl 5 oryginalnych prac eksperymentalnych pod wspólnym tytułem: *Inwestycje i zachowania rodzicielskie kapturki *Sylvia atricapilla**. Uchwałę popierającą wniosek o nadanie stopnia doktora habilitowanego dr. Konradowi Leniowskiemu przedłożyła Komisja Habilitacyjna, powołana przez

Centralną Komisję do Spraw Stopni i Tytułów w składzie: prof. dr hab. Paweł Koteja (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie) – przewodniczący, dr hab. Paweł Buczyński, prof. UMCS (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie) – sekretarz, prof. dr hab. Piotr Tryjanowski (Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu) – recenzent, prof. dr hab. Piotr Zieliński (Uniwersytet Łódzki) – recenzent, dr hab. Marcin Polak, prof. UMCS (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie) – recenzent, dr hab. Konrad Hałupka (Uniwersytet Wrocławski) – członek, dr hab. Jarosław Wiącek (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie) – członek.

### Doktoraty

Rada Wydziału Biologii i Biotechnologii na posiedzeniu 22 maja 2019 r. nadała stopień doktora nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki biologiczne mgr Elizie Molestak zatrudnionej na stanowisku starszego specjalisty w Zakładzie Biologii Molekularnej UMCS. Tytuł rozprawy: *Analiza funkcjonalna rybosomalnych białek-P na modelu *Saccharomyces cerevisiae**. Promotor: prof. dr hab. Marek Tchórzewski (Zakład Biologii Molekularnej UMCS w Lublinie), promotor pomocniczy: dr Leszek Wawiórka (Zakład Biologii Molekularnej UMCS w Lublinie). Recenzenci: prof. dr hab. Magdalena Rakowska-Boguta (Instytut Biochemii i Biofizyki Polskiej Akademii Nauk, Warszawa), dr hab. Piotr Bębas (Zakład Fizjologii Zwierząt, Wydział Biologii, Uniwersytet Warszawski).

### Wystąpienia

14 maja br. w ramach posiedzenia Lubelskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Botanicznego referat pt. *Od Kluka do klucza i z powrotem: rzecz o księdzu, roślinach i jubileuszu* wygłosił dr Robert Zubel (Wydział Biologii i Biotechnologii UMCS).

28 maja br. w ramach posiedzenia Lubelskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Botanicznego referat pt. *Dwa oblicza selenu – pierwia-*

*stek toksyczny lub pożądaný dla roślin* wygłosiła dr hab. Barbara Hawrylak-Nowak, prof. UP (Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie).

29 maja br. w ramach posiedzenia Lubelskich Oddziałów Polskich Towarzystw Naukowych referat pt. *Spersonalizowane leczenie chorób nowotworowych – terapie XXI wieku* wygłosił prof. dr hab. n. med. Paweł Krawczyk (Uniwersytet Medyczny w Lublinie).

### Wydarzenia

17 maja br. na Wydziale Biologii i Biotechnologii odbył się Dzień Roślin, który wszedł w skład V edycji międzynarodowej akcji „Fascynujący Świat Roślin”, odbywającej się na całym świecie pod auspicjami Europejskiej Organizacji Nauk o Roślinach. Celem tej akcji jest zaprezentowanie pracy osób zafascynowanych światem roślin, a także przekazanie przesłania, że wiedza o roślinach jest bardzo ważna dla rozwoju rolnictwa, zrównoważonego wytwarzania żywności, a także ogrodnictwa i leśnictwa.

### Wyjazdy

Prof. dr hab. Kazimierz Trębacz, dr hab. Halina Dziubińska, prof. UMCS, dr Piotr Waśko, dr Kamili Kupisz, dr Mateusz Koselski z Zakładu Biofizyki w dn. 7–10 maja 2019 r. przebywali w Wilnie (Vilnius University) w ramach prowadzenia projektu Dina 1 finansowanego przez NCN.



Wydział  
Chemii

### Tytuł profesora

27 maja 2019 r. Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Andrzej Duda wręczył akty nominacyjne nauczycielom akademickim oraz pracownikom nauki i sztuki. Wśród osób, które otrzymały nominację profesorską znalazł się p. Paweł Szabelski, profesor nauk chemicznych. Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów.

## Doktoraty

13 maja 2019 r. odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Patrycji Krasuckiej. Temat rozprawy: *Wpływ wybranych parametrów syntezy na właściwości układów typu porowaty polimer-żel krzemionkowy*. Promotor: prof. dr hab. Jacek Goworek. Recenzenci: prof. dr hab. inż. Teofil Jesionowski (Politechnika Poznańska), prof. dr hab. Robert Pietrzak (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu). Rada Wydziału Chemii na posiedzeniu 27 maja 2019 r. podjęła uchwałę o nadaniu mgr Patrycji Krasuckiej stopnia doktora w dziedzinie nauk chemicznych w dyscyplinie chemia. ●

## Konferencje

W dn. 13–17 maja 2019 r. w hotelu Luxor/Atelia w Lublinie odbyła się druga ogólnopolska konferencja *Fizykochemia granic faz – metody instrumentalne* organizowana przez Wydział Chemii UMCS oraz Lubelski Oddział Polskiego Towarzystwa Chemicznego wraz z Sekcją Fizykochemii Zjawisk Międzyfazowych. Tematyka konferencji związana była ze zjawiskami zachodzącymi na różnego rodzaju granicach faz i obejmowała zagadnienia z obszarów: adsorpcji i stabilności układów zdyspergowanych, technologii chemicznej i katalizy, elektrochemii i analityki chemicznej, fizykochemii ciała stałego oraz chemii w medycynie. W sympozjum uczestniczyli nie tylko przedstawiciele nauki (pracownicy naukowci, doktoranci, studenci) z wielu ośrodków badawczych w Polsce, ale również specjaliści reprezentujący różne gałęzie przemysłu. W czasie trwania konferencji wygłoszono 20 wykładów, 50 komunikatów oraz zaprezentowano 79 posterów. Szczególnie licznie reprezentowani byli młodzi naukowcy. ●

## Wyjazdy zagraniczne

Dr Paweł Mergo i mgr Mariusz Makara z Pracowni Technologii Światłowodów w dn. 22–24 maja 2019 r. uczestniczyli w ACTPHAST 4.0 Review Meeting, Vrijr Universiteit Brussel, Belgia. ●

Dr hab. Konrad Terpiłowski z Zakładu Zjawisk Międzyfazowych oraz mgr Michał Chodkowski, doktorant Wydziału Chemii w dn. 19–25 maja 2019 r. uczestniczyli w badaniach naukowych w ramach współpracy międzynarodowej, Chuiko Institute of Surface Chemistry, Kijów, Ukraina. ●

Dr Marek Studziński z Zakładu Chromatografii Planarnej oraz mgr Małgorzata Sęczkowska z Zakładu Fizykochemii Powierzchni Ciała Stałego w dn. 14–18 maja 2019 r. uczestniczyli w konferencji *Chemistry, Physics and Technology of Surface*, Chuiko Institute of Surface Chemistry, National Academy of Science of Ukraine, Kijów, Ukraina. ●

Dr Joanna Krawczyk z Zakładu Zjawisk Międzyfazowych od 28 maja do 11 lipca 2019 r. uczestniczy w stażu naukowym (w ramach projektu Miniatura 2, nr 2018/02/X/ST4/01678) w Department of Applied Physics, University of Extremadura, Badajoz, Hiszpania. ●



## Wydział Filozofii i Socjologii

### Wyjazdy

Dr Artur Wysocki z Instytutu Socjologii jako Regionalny Koordynator Programu Kirklanda reprezentował UMCS na zjeździe Programu Stypendialnego im. Lane'a Kirklanda, który w dn. 8–10 maja odbył się w Uniwersytecie Jagiellońskim. ●

Dr Marcin Rządeczka z Zakładu Ontologii i Teorii Poznania Instytutu Filozofii UMCS wygłosił referat pt. *Computational psychopathology. How computational modelling can contribute to the understanding of mental disorders?* podczas międzynarodowego seminarium International Workshop on Computational Modelling, które 14 maja 2019 r. odbyło się na Politechnice Warszawskiej. ●

W dn. 16–17 maja dr hab. Urszula Kusio, prof. UMCS wzięła udział

w IV Międzynarodowej Konferencji Naukowej na temat *Pytania o Inność* wystąpiła z referatem *Dialog z Innym wywiedziony z filozofii spotkania*. Konferencja miała miejsce w Cieszynie, organizatorem był Uniwersytet Śląski w Katowicach.



## Wydział Humanistyczny

### Tytuł profesora

27 maja prof. dr hab. Robert Litwiński oraz prof. dr hab. Jerzy Żmudzki odebrali z rąk Prezydenta RP nominacje profesorskie.

## Habilitacje

15 maja dr Marta Nowosad-Bakalarczyk (Instytut Filologii Polskiej UMCS) uzyskała tytuł doktora habilitowanego w dyscyplinie językoznawstwo. Osiągnięcie naukowe: monografia autorska: *Kategoria ilości i jej wykładniki we współczesnej polszczyźnie*. Recenzenci: prof. dr hab. Bronisława Ligara (UJ), prof. dr hab. Stanisław Dubisz (UW), dr hab. Piotr Krzyżanowski (UMCS).

## Doktoraty

29 maja odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgr Marty Krakowiak. Temat: *Opóźnienie rozwoju mowy u dzieci z Alkoholowym Zespołem Płodowym*. Promotor: prof. dr hab. Stanisław Grabias UMCS. Recenzenci: dr hab. Alina Maciejewska, prof. UPH w Siedlcach, dr hab. Zdzisław Marek Kurkowski, prof. UMCS. ●

31 maja odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgr Agaty Natalii Gołąb. Temat: *Santo y sátan: Hugo Chávez post mortem en la prensa española y latinoamericana*. Promotor dr hab. Marek Baran, prof. UŁ. Recenzenci: prof. dr hab. Joanna Wilk-Racięska UŚ, dr hab. Beata Brzowska-Zburzyńska UMCS. ●

## Konferencje, spotkania

8 maja 2019 r. odbyło się V Forum Bibliotekarzy Powiatu Radzyńskiego,



zorganizowane przez Miejską Bibliotekę Publiczną im. Zenona Przesmyckiego w Radzynie Podlaskim. W konferencji wzięła udział dr Grażyna Piechota (Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa), która wygłosiła referat pt. *Narzędzia TIK w pracy z użytkownikiem biblioteki*. ●

9 maja 2019 r., w ramach cyklicznych spotkań dla bibliotekarzy Lublina odbywających się w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie pod hasłem „Inspiratornia” dr Grażyna Piechota (Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa) wygłosiła wykład otwarty pt. *Zastosowanie narzędzi TIK w pracy z użytkownikiem biblioteki*. ●

W dn. 9–10 maja 2019 r. na Wydziale Politologii UMCS odbyła się Ogólnopolska Konferencja Naukowa *Współczesne Media 11. Przemoc w mediach*. W obradach uczestniczyła dr hab. Anita Has-Tokarz (Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa), która wygłosiła referat pt. *Pornografia, bicie, wulgaryzmy... – szkodliwe treści i przemoc w mediach dla dzieci (skala i przejawy zjawiska)*. ●

11 maja dr Aleksandra Tryniecka (Instytut Anglistyki) wzięła udział w konferencji *International Conference on Urban Studies: Realities, Alternatives and Possibilities* zorganizowanej przez London Centre for Interdisciplinary Research w Birkbeck College, University of London. Dr Aleksandra Tryniecka wygłosiła referat pt. *Cinderella's Glass Slipper Goes Beyond King Louis XIV's Hall of Mirrors*. ●

W dn. 13–14 maja 2019 r. we Wrocławiu odbyła się konferencja naukowa *Tekstografie. Edytorskie przestrzenie tekstu i obrazu*, której organizatorem był Zakład Edytorstwa Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego. W konferencji wzięła udział mgr Anna Sawa (Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa),

która wygłosiła referat pt. *Struktura tekstu a jego ukształtowanie typograficzne (na przykładzie wybranych elementów modlitewnika wydanego w Lublinie w 1644 roku)*. ●

Studenci trzeciego roku architektury informacji, kierunku prowadzonego w Instytucie Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa UMCS, Rebeka Bucior i Marek Chwedczuk 15 maja 2019 r. wzięli udział w spotkaniu *Biblioteka i książka w epoce cyfrowej*, będącym częścią realizowanego przez Pedagogiczną Bibliotekę Wojewódzką im. KEN w Lublinie ogólnopolskiego projektu *Rozmowy przy wspólnym stole*, którego celem było wypracowanie modelu dobrej rozmowy. Tematyka poruszanych na spotkaniu zagadnień związana była z rozwojem nauki i technologii w kontekście wpływu na funkcjonowanie bibliotek. ●

15 maja 2019 r. w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie odbyło się IX Lubelskie Forum Bibliotekarzy, w którym uczestniczyły dr hab. Anita Has-Tokarz i dr Grażyna Piechota (Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa UMCS). Podczas Forum nastąpiło rozstrzygnięcie Konkursu Książka Roku 2018, w którego jury zasiadała dr hab. Anita Has-Tokarz oraz wręczono nagrodę Lubelski Bibliotekarz Roku 2018; przewodniczącą komisji konkursowej była dr Renata Malesa z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa UMCS. ●

W dn. 22–24 maja dr hab. Adam Głaz (Instytut Anglistyki) wzięł udział w konferencji *SALC7 (Scandinavian Association for Language and Cognition)* zorganizowanej przez Aarhus (Dania). Dr hab. Adam Głaz wygłosił referat pt. *The Cultural Semantic Thickness of Insides and Outsides*. ●

W dn. 23–24 maja 2019 r. w Warszawie odbyła się konferencja naukowa *Międzykulturowa turystyka kulinarna pokoleń*, zorganizowana przez Szkołę

Główną Turystyki i Hotelarstwa Wistula oraz Instytut Wiedzy i Umiejętności. W obradach uczestniczyła dr hab. Anita Has-Tokarz z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa UMCS, która wygłosiła referat pt. *Apetyt na świat – interaktywne książki kucharskie jako skuteczne narzędzia promocji kuchni narodowych wśród dzieci i młodzieży*. ●

W dn. 25–26 kwietnia dr hab. Adam Głaz (Instytut Anglistyki) wzięł udział w konferencji *Culture and Cognition in Language* zorganizowanej przez Uniwersytet Rzeszowski. Dr Hab. Adam Głaz wygłosił referat pt. *On foci, contexts, figures, and grounds*. ●

## Publikacje

Nakładem Wydawnictwa UMCS ukazała się książka *Programy telewizyjne o książkach na kanałach polskich stacji w latach 2003–2018. Opis i dokumentacja* dr. Sebastiana Kotuły z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa UMCS. Publikacja jest pierwszym na rodzimym rynku wydawniczym opracowaniem poświęconym w całości programom telewizyjnym o książkach. Zawiera dokumentację, informacje i dane dotyczące pełnego repertuaru programów proksiążkowych, emitowanych w latach 2003–2018 na kanałach polskich stacji telewizji publicznej, prywatnej, regionalnej, edukacyjnej, satelitarnej, kablowej oraz internetowej. Autor charakteryzuje najważniejsze z nich, przybliżając sposób, w jaki promowano książki i czytelnictwo w tej szczególnej grupie programowej. ●



Wydział  
Matematyki,  
Fizyki  
i Informatyki

## Habilitacje

Rada Wydziału Matematyki, Fizyki i Informatyki przeprowadziła postępowanie habilitacyjne dr. Łukasza Piaseckiego na podstawie osiągnięcia naukowego pt. *Najnowsze osiągnięcia*

w teorii przestrzeni Lindenstraussa. Recenzentami w postępowaniu habilitacyjnym byli: prof. dr hab. Wojciech Kryszewski z Wydziału Fizyki Technicznej, Informatyki i Matematyki Politechniki Łódzkiej, prof. dr hab. Grzegorz Plebanek z Wydziału Matematyki i Informatyki Uniwersytetu Wrocławskiego oraz dr hab. Michał Wojciechowski z Instytutu Matematycznego PAN w Warszawie. Na posiedzeniu 20 maja 2019 r. Rada Wydziału Matematyki, Fizyki i Informatyki podjęła uchwałę o nadaniu dr. Łukaszowi Piaseckiemu stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie matematyka oraz uznała osiągnięcie naukowe dr. hab. Ł. Piaseckiego za wyróżniające. Dr hab. Łukasz Piasecki jest zatrudniony na stanowisku adiunkta w Zakładzie Równań Różniczkowych Instytutu Matematyki na Wydziale Matematyki, Fizyki i Informatyki UMCS. ●

### Doktoraty

20 maja 2019 r. odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr. Adama Gągola pt. *Lokalne własności struktur losowych w teorii unikanii wzorców*. Promotorem rozprawy był prof. dr hab. Jarosław Grytczuk z Wydziału Matematyki i Nauk Informatycznych Politechniki Warszawskiej, promotorem pomocniczym był dr hab. Jarosław Kozik z Wydziału Matematyki i Informatyki Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Recenzentami byli: prof. dr hab. Andrzej Ruciński z Wydziału Matematyki i Informatyki Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu i prof. dr hab. Wojciech Rytter z Wydziału Matematyki, Informatyki i Mechaniki Uniwersytetu Warszawskiego. Mgr Adam Gągol ukończył studia doktoranckie w ramach projektu realizowanego przez Uniwersytet Warszawski pt. *Środowiskowe Studia Doktoranckie z Nauk Matematycznych* w jednostce partnerskiej projektu Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie na Wydziale Matematyki Fizyki i Informatyki. ●



## Wydział Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej

### Habilitacje

W dniu 22 maja br. Rada Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej UMCS przyjęła uchwałę o nadaniu stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie nauk ścisłych i przyrodniczych, w dyscyplinie nauk o Ziemi i środowisku, w dyscyplinie geografia dr Andrzejowi Plakowi (Zakład Geologii i Geoboznawstwa UMCS). ●

### Wydarzenia

17 maja 2019 r. członkowie Oddziału Lubelskiego Polskiego Towarzystwa Geofizycznego i Studenckiego Koła Naukowego Geografów im. A. Malickiego (Jagoda Ziewiec, Klaudia Młodawska, Kamil Kultys) zorganizowali warsztaty geofizyczne na terenie wsi Guciów na Roztoczu Środkowym, gdzie znajduje się Roztoczańska Stacja Naukowo-Badawcza Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej UMCS. Udział w nich wzięli uczniowie z Zespołu Szkół nr 1 im. Władysława Grabskiego w Lublinie, a tematyka skupiona była na zagadnieniach związanych z osadnictwem, procesami geomorfologicznymi, wodami i klimatem Roztocza. Omówiono zagadnienia związane z powstawaniem wąwozów, oddziaływaniem form terenu i jego użytkowania na topoklimat. Uczniowie dokonywali pomiarów m.in. wilgotności powietrza, temperatury nad różnymi powierzchniami i stokami o różnej ekspozycji. Ponadto uczniowie mogli się dowiedzieć o krążeniu wód w rejonie wału Roztocza, a za pomocą specjalistycznego sprzętu dokonano pomiarów natężenia przepływu wody w Wieprzu. Przestrzenna analiza rozmieszczenia starorzeczy pozwoliła na zaobserwowanie zmian biegu rzeki na odcinku znajdującym się we wsi Guciów. Warsztaty cieszyły się dużym zainteresowaniem i zaangażowaniem młodzieży. ●

W dn. 24–26 maja br. Studenckie Koło Naukowe Turystyki i Rekreacji „Globtrotter”, działające przy Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej, brało czynny udział w organizacji X Lubelskich Targów Turystycznych. Wydarzenie organizowane przez Lubelską Regionalną Organizację Turystyczną to największe targi na Lubelszczyźnie promujące turystykę. Prezentacje wystawców oraz wydarzenia towarzyszące odbywały się na Rynku Starego Miasta w Lublinie. Członkowie Koła zaangażowani byli w poprowadzenie animacji dla dzieci – malowanie twarzy, modelowanie balonów oraz gry i zabawy. Ponadto udzielali informacji o walorach regionu i możliwościach spędzenia wolnego czasu oraz promowali turystykę dla dzieci i młodzieży. Udział w targach turystycznych to doskonała okazja dla studentów do spotkań i wymiany doświadczeń z przedstawicielami branży turystycznej – ich przyszłymi pracodawcami. Jednocześnie jest to doskonała okazja do promocji kierunków studiów realizowanych na UMCS-ie. ●

### Wystąpienia

9 maja br. w ramach cyklu posiedzeń naukowych Oddziału Lubelskiego Polskiego Towarzystwa Geograficznego dr Małgorzata Flaga wygłosiła referat zatytułowany *Sanktuaria Południowego Podlasia*. Z kolei 23 maja br. także w ramach ww. cyklu posiedzeń naukowych prof. dr hab. Marian Harasimiuk i dr hab. Wojciech Zgłobicki, prof. nadzw. (UMCS) wygłosili referat *Turysta w krainie ognia i lodu*. ●

### Sukcesy

Miło poinformować, że student naszego Wydziału Wiktor Wieruszewski (turystyka i rekreacja, drugi stopień) zdobył brązowy medal w konkurencji K-1 seniorów na dystansie 10 000 m podczas XXXV LOTTO Długodystansowych Mistrzostw Polski w Kajakarstwie Klasycznym. Zawody odbyły się 18 maja br. w Wolsztynie. ●

W konkursie Książka Roku 2018 Lublin – Lubelszczyzna w kategorii



„wydawnictwo monograficzne” Wawrzyn Pawła Konrada otrzymało Wydawnictwo UMCS za publikację pod redakcją prof. Wojciecha Janickiego *Lublin. Historia - społeczeństwo - gospodarka*. Celem konkursu jest wyłonienie pięknie wydanych i wartościowych książek dotyczących regionu lubelskiego. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie Wawrzynów Pawła Konrada miało miejsce 15 maja 2019 r. w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego. ●



## Wydział Pedagogiki i Psychologii

### Habilitacje

17 kwietnia 2019 r. Rada WPiP po zapoznaniu się z uchwałą komisji habilitacyjnej w składzie: przewodniczący – prof. dr hab. Agnieszka Gromkowska-Melosik (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), sekretarz – dr hab. Agnieszka Lewicka-Zelent (UMCS), recenzenci: prof. dr hab. Mirosława Nowak-Dziemianowicz (Uniwersytet Opolski), dr hab. Inetta Nowosad (Uniwersytet Zielonogórski), dr hab. Danuta Wosik-Kawała (UMCS), członkowie: dr hab. Joanna Łukasik (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie), dr hab. Anna Żukowska (UMCS), nadała dr Małgorzacie Kuśpit stopień doktora habilitowanego w dziedzinie nauk społecznych, w dyscyplinie pedagogika. ●

17 kwietnia 2019 r. Rada WPiP po zapoznaniu się z uchwałą komisji habilitacyjnej w składzie: przewodniczący – prof. dr hab. Bogusław Śliwowski (Uniwersytet Łódzki), sekretarz – dr hab. Dorota Pankowska (UMCS), recenzenci: prof. dr hab. Krzysztof Konarzewski (Wszelchnica Świętokrzyska w Kielcach), prof. dr hab. Zygfryd Juczyński (Społeczna Akademia Nauk w Łodzi), prof. dr hab. Ewa Syrek (Uniwersytet Śląski w Katowicach), członkowie: prof. dr hab. Krzysztof Rubacha (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), dr hab. Teresa Zubrzycka-Maciąg

(UMCS), nadała dr Agnieszce Buczak stopień doktora habilitowanego w dziedzinie nauk społecznych, w dyscyplinie pedagogika. ●

### Doktoraty

28 maja odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgr. Łukasza Ryby. Tytuł pracy: *Działania promocyjne resortu obrony narodowej a postawy młodzieży wobec sił zbrojnych*. Recenzenci: prof. dr hab. Jerzy Kunikowski oraz prof. dr hab. Andrzej Radziewicz-Winnicki. Promotor: dr hab. Mariusz Korczyński, prof. nadzw. ●

### Wyróżnienia

11 maja 2019 r. dr Urszula Lewartowicz z Zakładu Pedagogiki Kultury wzięła udział w koncercie laureatów IV Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego Wiersza Klasycznego „O Buławę Marszałka”. W kategorii wiersz satyryczny otrzymała I oraz II nagrodę za wiersze *Zimny prysznic* oraz *Kandydatka na artystkę*. ●



## Wydział Politologii

### Habilitacje

17 maja 2019 r. Rada Wydziału Politologii na podstawie wniosku Komisji Habilitacyjnej w składzie: prof. dr hab. Alicja Stępień-Kuczyńska (przewodnicząca), dr hab. Irma Słomczyńska (sekretarz), recenzenci: prof. dr hab. Ryszard Zięba, dr hab. Krzysztof Kowalczyk, prof. dr hab. Czesław Maj, członkowie: dr hab. Józef Tymanowski, dr hab. Wojciech Ziętara, podjęła uchwałę o nadaniu dr Joannie Saneckiej-Tyczyńskiej z Zakładu Teorii Polityki i Metodologii Politologii stopnia doktora habilitowanego nauk społecznych w dyscyplinie nauki o polityce. Tytuł osiągnięcia naukowego: *Racja stanu we współczesnej polskiej myśli politycznej 2001–2015*. ●

### Doktoraty

10 maja 2019 r. odbyła się publiczna obrona rozprawy doktor-

skiej mgr. Olafa Konrada Pietrzyka pt. *Polityka bezpieczeństwa narodo-*  
*wego Japonii na początku XXI wie-*  
*ku*. Promotor: prof. dr hab. Marek Pietraś; recenzenci: dr hab. Ewa Trojnar (UJ), prof. dr hab. Edward Haliżak (UW). ●

### Wyjazdy

W dn. od 17 do 23 maja 2019 r. prof. dr hab. Maria Marczevska-Rytko przebywała w Uniwersytecie Bolońskim we Włoszech. Jako członek komitetu zarządzającego Akcji COST CA 17135 *Constitution-making and deliberative democracy* uczestniczyła w spotkaniach grupy roboczej, które dotyczyły *Creating a theoretical-normative grid of different theories, concepts, approaches, and designs of deliberative constitutionalism*. ●

W dn. od 27 maja do 3 czerwca 2019 r. prof. dr hab. Maria Marczevska-Rytko przebywała w Instytucie Transportu i Telekomunikacji w Rydze na Łotwie, gdzie realizowała projekt badawczy: *Institutional models towards cohesive teaching, learning, research and writing development – case study*. Koszty realizacji projektu badawczego zostały pokryte przez European Cooperation in Science and Technology w ramach uzyskanego przez prof. Marczevska-Rytko w maju 2019 r. grantu naukowego. ●

### Sukcesy

Podczas posiedzenia prezydium PAN, 14 maja br., prof. dr hab. Iwona Hofman została jednomyślnie w głosowaniu tajnym powołana do Rady Komitetów Badawczych PAN na kadencję 2019–2022. W PAN funkcjonuje 91 komitetów, a Rada liczy 5 członków. Rada stanowi nową formę działalności PAN. Jej celem jest doradztwo, głównie w zakresie opiniowania aktów prawnych regulujących status PAN po wejściu w życie ustawy o nauce i szkolnictwie wyższym. W marcu br. prof. dr hab. Iwona Hofman została powołana na przewodniczącą Rady Towarzystw Naukowych przy Prezydium PAN. ●



## Wydział Prawa i Administracji

### Habilitacje

22 maja Rada WPIA, uwzględniając pozytywną opinię komisji habilitacyjnej powołanej przez Centralną Komisję do Spraw Stopni i Tytułów w następującym składzie: przewodniczący – prof. dr hab. Tadeusz Tomaszewski (UW), sekretarz – dr hab. Bartosz Liżewski, prof. nadzw. (UMCS), recenzenci: prof. dr hab. Fryderyk Zoll (UJ), prof. dr hab. Jerzy Zajadło (UG), dr hab. Bartosz Wojciechowski, prof. nadzw. (UŁ), członkowie: dr hab. Joanna Misztal-Konecka, prof. nadzw. (KUL), dr hab. Małgorzata Stefaniuk, prof. nadzw. (UMCS), podjęła uchwałę o nadaniu dr Grzegorzowi Maronowi stopnia doktora habilitowanego nauk prawnych. ●

22 maja Rada WPIA, uwzględniając pozytywną opinię komisji habilitacyjnej powołanej przez Centralną Komisję do Spraw Stopni i Tytułów w następującym składzie: przewodniczący – prof. dr hab. Jerzy Zajadło (UG), sekretarz – dr hab. Bartosz Liżewski, prof. nadzw. (UMCS), recenzenci: prof. dr hab. Stanisław Stadniczeńko (Akademia Ekonomiczno-Humanistyczna w Warszawie), dr hab. Beata Polanowska-Sygulska, prof. nadzw. (UJ), prof. dr hab. Krzysztof Płeska (UJ), członkowie: dr hab. Anetta Breczko, prof. nadzw. (UwB), dr hab. Małgorzata Stefaniuk, prof. nadzw. (UMCS), podjęła uchwałę o nadaniu dr Adamowi Zienkiewiczowi stopnia doktora habilitowanego nauk prawnych. ●

### Doktoraty

9 maja odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr. Bartosza Furgały. Temat rozprawy: *Konstytucyjne i ustawowe gwarancje prawa do ochrony prywatności wobec uprawnień operacyjno-rozpoznawczych Policji i Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego*. Promotor: dr hab. Sławomir Patyra, prof. nadzw. (UMCS). Recenzenci: dr hab. Andrzej Bisztyga,

prof. nadzw. (UZ), dr hab. Krzysztof Eckhardt, prof. nadzw. (WSPiA Rzeszowska Szkoła Wyższa). Uchwałę o nadaniu Bartoszowi Furgale stopnia doktora nauk prawnych Rada WPIA podjęła 22 maja. ●

9 maja odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr. Piotra Poniątkowskiego. Temat rozprawy: *Przestępstwa związane z odzyskaniem wolności przez osobę prawnie jej pozbawioną (art. 242 i 243 k.k.)*. Promotor: prof. dr hab. Marek Mozgawa (UMCS). Recenzenci: prof. dr hab. Jacek Sobczak (SWPS), prof. dr hab. Leszek Wilk (UŚ). Uchwałę o nadaniu Piotrowi Poniątkowskiemu stopnia doktora nauk prawnych Rada WPIA podjęła 22 maja. ●

13 maja odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr. Piotra Świerczyńskiego. Temat rozprawy: *Pozycja prawna wierzyciela w egzekwowaniu obowiązków administracyjnych*. Promotor: dr hab. Piotr Szreniawski, prof. nadzw. (UMCS). Recenzenci: ks. dr hab. Sławomir Fundowicz (KUL Jana Pawła II), dr hab. Marcin Janik, prof. nadzw. (UŚ). Uchwałę o nadaniu Piotrowi Świerczyńskiemu stopnia doktora nauk prawnych Rada WPIA podjęła 22 maja. ●

### Konferencje

W dn. 8–10 maja odbyła się Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt. *Polska nauka prawa międzynarodowego – dziedzictwo przeszłości i wyzwania współczesności* połączona ze Zjazdem Katedr i Zakładów Prawa Międzynarodowego Publicznego, zorganizowana przez Katedrę Prawa Międzynarodowego Publicznego UMCS i Katedrę Prawa Międzynarodowego i Amerykańskiego KUL. Podczas konferencji wygłoszono m.in. następujące referaty: 1) *Dydaktyka prawa międzynarodowego publicznego w Polsce. Diagnoza i remedia* – dr hab. Krzysztof Drzewicki, prof. nadzw. (UG), 2) *The future of international law legal education in Poland based on trends and best practices in*

*the world today* – dr Delaine Swenson (prof. KUL), 3) *Powstanie czy odrodzenie państwa polskiego w 1918 roku? – w świetle prawa międzynarodowego* – prof. dr hab. Kazimierz Lankosz (Rzeszowska Szkoła Wyższa), 4) *Początki działalności naukowej i dydaktycznej w dziedzinie prawa międzynarodowego na Wydziale Prawa UMCS* – prof. dr hab. Anna Przyborowska-Klimczak (UMCS), 5) *Lubelscy profesorowie prawa międzynarodowego okresu międzywojennego* – dr hab. Wojciech Staszewski (KUL), 6) *Sędzia Manfred Lachs a zagadnienie niezależności sędziów Międzynarodowego Trybunału Sprawiedliwości* – dr Edyta Lis (UMCS). ●

9 maja ELSA Lublin zorganizowała Ogólnopolską Konferencję Praw Człowieka pt. *Tezy równości*. Konferencja została poświęcona zagadnieniom dyskryminacji i metod walki z tym zjawiskiem. Podczas konferencji wystąpienia prezentowano w ramach trzech paneli: I. *Prawa człowieka w ujęciu normatywno-historycznym*; II. *Przejawy dyskryminacji i metody jej zwalczania*; III. *Prawne i społeczne aspekty walki z dyskryminacją w rodzinie*. Przedstawiono m.in. następujące referaty: 1) *Konstytucyjna regulacja praw człowieka* – dr Wojciech Mojski, 2) *Dzieje praw człowieka po II wojnie światowej* – dr hab. Waldemar Kozyra, 3) *Poetycki głos w obronie praw człowieka* – Paulina Konieczna. Patronat honorowy nad konferencją objęli: Rektor Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej prof. dr hab. Stanisław Michałowski, Dziekan Wydziału Prawa i Administracji UMCS prof. dr hab. Anna Przyborowska-Klimczak, Prezydent Miasta Lublin dr Krzysztof Żuk, poseł do Parlamentu Europejskiego Krzysztof Hetman, Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego oraz Izba Komornicza w Lublinie. Patronat medialny nad konferencją objęło Radio Lublin; studentnews.pl; TVP 3 Lublin oraz Rzeczpospolita. ●

W dn. 10–13 maja odbyła się V Międzynarodowa Bałtycka Konferencja



Prawa Finansowego pt. *The financial law towards challenges of the XXI century*. W czasie konferencji referaty wygłosili pracownicy Katedry Prawa Finansowego UMCS: prof. dr. hab. Antoni Hanusz – *Financial law as a part of Polish legal system*, mgr Agata Lipińska – *Tax and balance sheet effects of separation of income sources in corporate income tax*, mgr Krzysztof Cień – *Tax relief and tax planning – remarks on the law as it stands and the law as it should stand (Ulgi podatkowe a planowanie podatkowe)*, mgr Tomasz Woźniak – *Prevent the artificial avoidance of PE status - cause for discussion about results of the BEPS project*. W ramach Międzynarodowego Seminarium Prawa Finansowego, zorganizowanego pod patronatem czasopisma „Financial Law Review”, referat pt. *The nature of legal relations between the authorities of the financial safety net* wygłosił dr Paweł Szczęśniak. Organizatorami konferencji były: Katedra Prawa Finansowego Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Gdańskiego, Centrum Prawa Samorządowego i Prawa Finansów Lokalnych Uniwersytetu Gdańskiego oraz Katedra Prawa Finansowego i Gospodarki Narodowej Wydziału Prawa Uniwersytetu Masaryka w Brnie we współpracy z Katedrą Prawa Finansowego i Podatkowego Wydziału Prawa Uniwersytetu Pawła Józefa Šafárika w Koszycach. Miejszem obrad była Gdynia oraz Wyspa Olandia w Szwecji. ●

15 maja Koło Naukowe Procedur Administracyjnych UMCS zorganizowało Lokalną Konferencję Naukową pt. *Zasady postępowania administracyjnego oraz sądownoadministracyjnego*, podczas której przedstawiono m.in. następujące referaty: 1) *Zasada pisemności w postępowaniu administracyjnym* – Anna Wyskwar, 2) *Dwuinstancyjność w postępowaniu administracyjnym* – Alicja Cyryta, 3) *Zasada prawdy obiektywnej w postępowaniu administracyjnym* – Kryspin Jemiołek. ●

17 maja Koło Naukowe Prawa Sportowego UMCS zorganizowało Ogól-

nopolską Konferencję Naukową pt. *Istota i funkcjonowanie klubów uczelnianych AZS – aspekt prawny i społeczny*. Wśród wielu tematów poruszonych podczas konferencji znalazły się m.in. następujące zagadnienia: 1) *Ochrona dóbr niematerialnych Akademickich Związków Sportowych* – mgr Tomasz Słapczyński, 2) *Rola klubu uczelnianego AZS w procedurze przyznawania stypendium rektora dla najlepszych studentów. Wybrane aspekty prawne* – mgr Piotr Kobylski, 3) *Formalnoprawne warunki powoływania uczelnianych klubów Akademickiego Związku Sportowego* – mgr Klaudia Jastrzębska-Wójcicka. Patronat honorowy nad konferencją objęli: Okręgowa Izba Radców Prawnych w Lublinie, Prezydent Miasta Lublin, AZS Lublin oraz Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego, zaś patronat medialny – TV UMCS oraz TVP 3 Lublin. ●

20 maja odbyła się konferencja pt. *Rozwój lokalny obszarów wiejskich. Prawne aspekty lokalnej aktywności społecznej* zorganizowana przez Katedrę Prawa Rolnego i Gospodarki Gruntami UMCS. Wygłoszone referaty obejmowały m.in. następujące zagadnienia: 1) *Udział społeczeństwa w ochronie przyrody* – dr hab. Adam Niewiadomski (UW), 2) *Status prawny Lokalnej Grupy Działania* – dr Przemysław Litwiniuk (SGGW), 3) *Koła gospodyń jako forma aktywności kobiet wiejskich – wybrane zagadnienia prawne* – dr hab. Aneta Suchoń (UAM). ●

21 maja Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych, Wydział Prawa, Prawa Kanonicznego i Administracji, Katedra Prawa Międzynarodowego i Amerykańskiego KUL wspólnie z Wydziałem Prawa i Administracji oraz Centrum Nauczania i Certyfikacji Języków Obcych UMCS zorganizowały VII Międzyuczelnianą Konferencję Prawniczą w języku angielskim imienia dr Kingi Stasiak pt. *Protection of Cultural Heritage under International Law*. W ramach konferencji przewidziano cztery sesje

tematyczne: I. *Protection of Cultural Property in Armed Conflicts*, II. *Protection of Cultural Heritage in the 1972 UNESCO Convention for the Protection of the World Cultural and Natural Heritage*, III. *Protection of Cultural Heritage in Other UNESCO Conventions*; IV. *Protection of Cultural Heritage in Other International Conventions*. Wygłoszono m.in. następujące referaty: 1) *Protection of Cultural Property during Armed Conflict in International Law* – Paweł Mardarowicz (UMCS), 2) *New Strategies for Effective Protection of Cultural Heritage in Armed Conflict* – Karolina Janikowska (KUL), 3) *List of World Heritage in Danger* – Tomasz Radomski (KUL), 4) *Protection of the World Cultural Heritage in Poland in the light of the 1972 Convention* – Aleksandra Pizoń, Martyna Przeglasińska (UMCS). ●

W dn. 24–25 maja odbyła się III Międzynarodowa Konferencja Naukowa pt. *Bezpieczeństwo prawne dziecka w państwach demokratycznych w procesie integracji europejskiej: Polska, Słowacja, Ukraina, Niemcy*, której współorganizatorem był Wydział Prawa i Administracji UMCS. Uczestnicy konferencji zaprezentowali m.in. następujące zagadnienia: 1) *Ochrona praw dziecka w publicznym prawie międzynarodowym* – prof. dr hab. Anna Przyborowska-Klimczak (UMCS), 2) *Bezpieczeństwo prawne dziecka. Analiza pojęcia* – dr hab. Jadwiga Potrzeszcz, prof. nadzw. (KUL), 3) *The Rights of Children as Family Members within the Free Movement of Person in EU* – doc. dr Peter Varga (UT w Trnawie), 4) *Ochrona praw dziecka w projekcie ustawy o postępowaniu w sprawach nieletnich* – Wiesława Taracha (Sąd Okręgowy w Lublinie). ●

29 maja Koło Naukowe Prawa Ochrony Zwierząt UMCS, we współpracy z Katedrą Prawa Rolnego i Gospodarki Gruntami UMCS, zorganizowało studencko-doktorancką Ogólnopolską Konferencję Naukową pt. *Agroprzedsieworczosć a ochrona bioróżnorodności*. ●

31 maja Studenckie Koło Naukowe Prawa Medycznego Lex Medica UMCS wraz z IFMSA-Poland Oddział Lublin zorganizowało Ogólnopolską Konferencję Naukową pt. *Teoretyczne i praktyczne aspekty prawa medycznego*. Patronat honorowy nad konferencją objęli: Katedra Postępowania Administracyjnego UMCS, Wydawnictwo Edra Urban & Partner, Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Lublinie, Okręgowa Izba Radców Prawnych w Lublinie oraz Rada Wydziałowa Samorządu Studentów WPIA UMCS. Patronat medialny nad konferencją objęli: Medycyna Praktyczna oraz Akademickie Radio Centrum. ●

### Spotkania z praktykami

7 maja ELSA Lublin uczestniczyła w spotkaniu z Kate Xu Bei, przedstawicielką firmy Meorient z Szanghaju – właściciela targów China Homelife. Podczas spotkania przedstawiono informacje o Targach China Homelife Poland 247, Targach Export Expo oraz Kongresie Gospodarczym Europy Centralnej i Wschodniej. Organizatorem wydarzenia był dr Mariusz Filipek, Prezes Pracodawców Ziemi Lubelskiej. ●

24 maja Koło Naukowe Prawa Europejskiego UMCS zorganizowało spotkanie informacyjne pt. *Kariera w instytucjach Unii Europejskiej*. Na spotkaniu wystąpili: Marcin Bubicz – radny Miasta Lublin, Ambasador Karrier UE, student piątego roku prawa – *Kariera w instytucjach Unii Europejskiej krok po kroku* oraz Paweł Felisek – asystent posła do Parlamentu Europejskiego, student trzeciego roku prawa – *Praca w Parlamencie Europejskim z perspektywy stażysty*. ●

28 maja odbyło się spotkanie z funkcjonariuszami Kontrwywiadu Wojskowego, zorganizowane przez Zarząd Uczelniany Samorządu Studentów UMCS. ●

29 maja Koło Naukowe Prawa Rzymskiego UMCS i Katedra Prawa Rzymskiego UMCS byli organizatorami

spotkania eksperckiego nt. *Kapitulacja w republikańskim Rzymie – problemy prawne*, które poprowadziła dr Izabela Leraczyk. ●

### Warsztaty

7 maja 2019 r. Studenckie Koło Naukowe Prawa Medycznego Lex Medica UMCS zorganizowało warsztaty dotyczące problematyki korupcji i dowodów wdzięczności dla lekarzy. Warsztaty były skierowane do studentów medycyny i odbyły się na Uniwersytecie Medycznym w Lublinie. ●

8 maja Koło Naukowe Doktryn Politycznych i Prawnych UMCS zorganizowało, szósty – ostatni warsztat pt. *Panie Marszałku, pytanie..., czyli jak umiejętnie zadawać pytania, rzucić informacje i zgłaszać ad voce*, który odbył się w ramach „Cyklu warsztatów z debat oksfordzkich”. ●

13 maja Studenckie Koło Naukowe Prawa Medycznego Lex Medica UMCS wraz z IFMSA-Poland Oddział Lublin zorganizowało warsztaty prawa medycznego nt. *Prawo w praktyce lekarza: korupcja, nagrywanie wizyt – podejście praktyczne*. Warsztaty odbyły się na Uniwersytecie Medycznym. ●

20 maja odbył się trzeci Warsztat Legal English zorganizowany przez ELSA Lublin. Tematyką spotkania było prawo karne. Zajęcia poprowadziła kadra szkoły językowej Maj School of English. ●

### Wydarzenia

9 maja Fundacja Inicjatyw Akademickich wraz z Kołem Naukowym Bezpieczeństwa Wewnętrznego UMCS zorganizowała wydarzenie „Majówkowe Strzelanie”, które odbyło się na otwartej strzelnicy w Gardzienicach. Celem szkolenia było zapoznanie uczestników z techniką obsługi broni palej, BHP, budową określonego typu broni oraz odpowiednią postawą strzelecką. Szkolenie poprowadził wykwalifikowany instruktor strzelectwa sportowego oraz bojowego Rafał Kociubowski. ●

16 maja Katedra Doktryn Politycznych i Prawnych WPIA UMCS zorganizowała spotkanie, podczas którego prof. dr hab. István Hoffman z Eötvös Loránd University, Faculty of Law (Budapest) wygłosił wykład nt. *Municipal tasks: a comparative approach*. ●

16 maja Koło Naukowe Bezpieczeństwa Wewnętrznego UMCS zorganizowało wyjście studyjne do jednostki Samodzielnego Pododdziału Antyterrorystycznego Policji w Lublinie. ●

20 maja Studenckie Koło Naukowe Prawa Medycznego Lex Medica UMCS wraz z Regionalnym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Lublinie zorganizowało akcję poboru krwi. ●

23 maja Studenckie Koło Naukowe Prawa Medycznego Lex Medica UMCS zorganizowało debatę nt. *Aborcja – bezwzględny zakaz czy całkowita liberalizacja?*. ●

23 maja odbyła się symulacja mediacji w sprawie rodzinnej tzw. okołorozwodowej. Symulacja była przeprowadzona przez studentów należących do Koła Mediacji i Negocjacji WPIA UMCS oraz Uniwersyteckiej Studenckiej Poradni Prawnej (Sekcji Mediacji i Negocjacji). Nad przygotowaniem i przeprowadzeniem postępowania mediacyjnego czuwał mgr Paweł Kłós (Pracownia Mediacji działająca przy Katedrze Teorii i Filozofii Prawa UMCS). Symulacja odbyła się po raz trzeci (poprzednie miały miejsce w latach 2017 i 2018). Symulacja mediacji była przeprowadzona w celach: 1) upowszechniania idei alternatywnego rozwiązywania sporu wśród studentów; 2) pokazania praktycznego użycia kompetencji miękkich (np. umiejętności komunikacji, organizacji pracy itp.) w rozwiązywaniu sporu; 3) zapoznania studentów ze stosowanymi w praktyce technikami mediacyjnymi, m.in. parafrazą, dowartościowaniem, wyjaśnianiem, podsumowaniem. ●



25 maja w Auli Uniwersyteckiej WPIA odbyła się symulacja procesu Szewczyka Dratewki. W zorganizowanym przez Uniwersytet Dziecięcy i Iustitia Lublin wydarzeniu dla dzieci wzięli udział sędziowie z Lubelskiego Oddziału Stowarzyszenia Sędziów Polskich Iustitia oraz lubelscy prawnicy. W roli obrońcy Dratewki wystąpił adw. Maciej Chorągiewicz, w postać biegłego sądowego Profesora Próbówki Smokologa wcielił się radca prawny Paweł Cegiełko, w roli narratora wystąpiła sędzia Agnieszka Straub-Cegiełko, w roli świadka – sędzia Monika Płoska-Pecio, zaś postać głównego bohatera, oskarżonego Szewczyka Dratewkę, odegrał Maciej Cegiełko. W pozostałych rolach wystąpili m.in.: sędzia Aleksandra Machel-Dzik, sędzia Dorota Dobrzańska oraz prof. dr hab. Katarzyna Dudka. Symulację rozprawy przygotowało dla dzieci i z udziałem dzieci. ●

27 maja Studenckie Koło Naukowe Prawa Medycznego Lex Medica UMCS oraz Koło Naukowe Zakładu Ratownictwa Medycznego Uniwersytetu Medycznego zorganizowało szkolenie z pierwszej pomocy. Szkolenie przeprowadzili studenci ratownictwa medycznego pod opieką Adriana Kruka. Szkolenie było wydarzeniem towarzyszącym konferencji pt. *Teoretyczne i praktyczne aspekty prawa medycznego*. ●

28 maja Studenckie Koło Naukowe Prawników UMCS zorganizowało wydarzenie pt. *Fake newsy czyli jak walczyć z dezinformacją w mediach*. Spotkanie poprowadziła Ewelina Jelenkowska-Lucá – szefowa komunikacji w Dyrekcji Generalnej ds. Sieci Komunikacyjnych, Treści i Technologii w Komisji Europejskiej. ●

30 maja Studenckie Koło Naukowe Prawa Medycznego Lex Medica UMCS zorganizowało akcję profilaktyczną (mierzenie ciśnienia, poziomu cukru we krwi, badanie wzroku, określenie BMI). ●

30 maja Studenckie Koło Naukowe Prawa Medycznego Lex Medica UMCS

wraz z IFMSA-Poland Oddział Lublin zorganizowało seminarium pt. *Uzależnienia i substancje. Mity i fakty*, poprowadzone przez studentów medycyny English Division – Międzynarodowego Stowarzyszenia Studentów Medycyny IFMSA-Poland. ●

30 maja Koło Naukowe Bezpieczeństwa Wewnętrznego UMCS wraz z Fundacją Inicjatyw Akademickich zorganizowało drugą edycję szkolenia strzeleckiego – „Majówkowe Strzelanie”, które odbyło się na otwartej strzelnicy w Gardzienicach. Szkolenie ponownie poprowadził wykwalifikowany instruktor strzelectwa sportowego oraz bojowego Rafał Kociubowski. ●

30 maja Katedra Prawa Karnego i Kryminologii WPIA UMCS zorganizowała otwarte posiedzenie, na którym prof. Aleš Završnik z Instytutu Kryminologii Uniwersytetu w Lublianie wygłosił wykład nt.: *Algorithmic Justice: Algorithms, Big data, and Machine Learning in Crime Control*. ●

### Konkursy

W dn. 14 i 21 maja Koło Naukowe Prawa Karnego Porównawczego UMCS zorganizowało konkurs z prawa karnego. Konkurs odbył się pod merytoryczną opieką prof. dr hab. Marka Mozgawy oraz dr hab. Marka Kulika, prof. nadzw. UMCS. Pierwszy etap zorganizowano 14 maja i polegał na rozwiązaniu testu składającego się z pytań jednokrotnego wyboru oraz przypadku. Drugi etap został przeprowadzony w formie ustnej. Zadaniem każdego z finalistów było opracowanie przypadku i jego ustne zaprezentowanie przed jury, w którego składzie zasiadli przedstawiciele Krajowej Szkoły Sądownictwa i Prokuratury, Sądu Okręgowego, Prokuratury Okręgowej, a także Katedry Prawa Karnego i Kryminologii UMCS. Laureatami konkursu zostali: Damian Bulski, Jakub Brojek oraz Kamil Wolanin. Patronat honorowy konferencji objęli: Dziekan Wydziału Prawa i Administracji UMCS prof. dr hab. Anna Przyborowska-

-Klimczak, Prezydent Miasta Lublin Krzysztof Żuk, Krajowa Szkoła Sądownictwa i Prokuratury, Kierownik Katedry Prawa Karnego i Kryminologii WPIA UMCS prof. dr hab. Marek Mozgawa, Sąd Okręgowy w Lublinie, Adwokatura Polska oraz Prokuratura Okręgowa w Lublinie. Patronat medialny konkursu objęło Akademickie Radio Centrum. ●

W dn. 24 i 27 maja Koło Naukowe Doktryn Politycznych i Prawnych UMCS zorganizowało I etap II Turnieju Debat Oksfordzkich. Turniej adresowany był do studentów UMCS, którzy chcą zaprezentować swoje umiejętności retoryczne w formie debaty oksfordzkiej. Jest to szczególny sposób debatowania z głęboką tradycją, gdzie dwie drużyny, w której każdy z czterech mówców ma określoną rolę, starają się udowodnić tezę (propozycja) lub ją obalić (opozycja). 24 maja 2019 roku odbyła się faza grupowa Turnieju, w której zmierzyły się ze sobą cztery drużyny: 1) Cena, 2) Z deszczu pod rynnę, 3) Młodziki, 4) Władza, Prestiż i Pieniądze. Do fazy finałowej, w której przedmiotem debaty była teza: „Polska nie powinna brać udziału w interwencjach militarnych poza jej granicami”, przeszły drużyny: Młodziki oraz Władza, Prestiż i Pieniądze. W składzie jury zasiadli: dr Grzegorz Gil, dr Katarzyna Zawadka oraz mgr Paweł Lesiński. Zwycięzcą turnieju została drużyna Władza, Prestiż i Pieniądze w składzie: Natalia Szajowska, Kacper Sordyl, Mirosław Żyła i Dominik Majchrowski. Patronat honorowy turnieju objęli: Dziekan Wydziału Prawa i Administracji UMCS prof. dr hab. Anna Przyborowska-Klimczak, Krakowskie Stowarzyszenie Mówców, Kierownik Katedry Doktryn Politycznych i Prawnych dr hab. Małgorzata Łuszczzyńska, prof. nadzw., Okręgowa Izba Radców Prawnych w Lublinie, Prezydent Miasta Lublin, Fundacja Polska Debata, Instytut Pamięci Narodowej oraz Okręgowa Rada Adwokacka w Lublinie, zaś patronat medialny – Akademickie Radio Centrum. ●

# Wspomnienie o mgr Danucie Miłkowskiej

Magister Danuta Miłkowska urodziła się 6 marca 1949 r. w Chorzowie. Najmłodsze lata związała z Górnym Śląskiem – z Opolem nad Odrą i Raciborzem, gdzie rozpoczęła naukę w szkole podstawowej. Po służbowym przeniesieniu ojca do Szkoły Lotniczej w Dęblinie kontynuowała naukę w tym miejscu od czwartej klasy szkoły podstawowej. W 1967 r. ukończyła Liceum Ogólnokształcące w Sobieszynie.



Fot. M. Jurek

• Mgr Danuta Miłkowska (1949–2019)

etacie technicznym, pełniła obowiązki kreślارza aż do 1987 r. W latach 1987–1993 pracowała w firmie Techrem w Lublinie. Na UMCS powróciła w 1993 r. Została zatrudniona na stanowisku specjalisty naukowo-technicznego w Zakładzie Geografii Regionalnej, gdzie pracowała do przejścia na emeryturę 2007 r.

Pracując w obu zakładach Danuta Miłkowska w sposób niezwykle twórczy wspierała badania naukowe, zwłaszcza w czasach, kiedy zasoby internetowe i oprogramowania graficzne jeszcze nie istniały. Była niezwykle utalentowaną kreślarką, sumienną, precyzyjną i twórczą. Wykonane przez nią mapy i ryciny ilustrują wiele opracowań naukowych (publikacje w czasopismach, monografie – m.in. dotyczące Roztocza autorstwa oraz pod red. prof. J. Buraczyńskiego), prac doktorskich i habilitacyjnych pracowników obu zakładów, a także prace o wymiarze aplikacyjnym (arkusze *Szczegółowej mapy geologicznej Polski*).



Fot. A. Gibi

• Mgr Danuta Miłkowska w zespole pracowników Zakładu Geografii Regionalnej w 2000 r.

Następnie na Wydziale Biologii i Nauk o Ziemi UMCS w Lublinie studiowała geografię ze specjalnością kartografia. Był to wyjątkowy okres rozwoju kartografii na UMCS-ie pod wodzą osoby absolutnie nietuzinkowej, twórcy cenionej do dziś lubelskiej szkoły kartografii – prof. Franciszka Uhorczaka, przybyłego do Lublina z Uniwersytetu im. Jana Kazimierza we Lwowie. Tytuł magistra uzyskała w 1972 r.

na podstawie pracy *Mapa użytkowania ziemi 1952* napisanej pod kierunkiem Profesora.

Po studiach niemal całe swoje życie zawodowe związała z Uniwersytetem Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Najpierw podjęła pracę w Zakładzie Geografii Fizycznej, którym kierował wówczas prof. Adam Malicki, twórca lubelskiego ośrodka geograficznego, a następnie prof. Henryk Maruszczak. W tej jednostce, będąc na



Fot. T. Brzezinska-Wojcik

• Mgr Danuta Miłkowska składa gratulacje „świeżo upieczonemu” doktorowi A. Tuckiemu w 2008 r.



Fot. T. Brzezinska-Wojcik

• Mgr Danuta Miłkowska podczas pracy w 2006 r.





Fot. M. Jurkowska

• Mgr Danuta Miłkowska podczas jednej z wycieczek Lubelskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Geograficznego

Jej prace kartograficzne, wykonane niezwykle pewną ręką i bardzo starannie, pomagały pracownikom obu zakładów w sposób poglądowy prezentować trudne zagadnienia nie tylko w publikacjach, ale także na posterach czy wystąpieniach na forum krajowym i międzynarodowym, m.in. we Frankfurcie, Berlinie, Ottawie czy Durbanie.

Oprócz zaangażowania w działalność naukową mgr Danuta Miłkowska miała istotny wkład w zajęcia dydaktyczne, w tym zwłaszcza w przygotowanie oprawy graficznej wykładów, konwersatoriów i ćwiczeń prowadzonych przez pracowników naukowo-dydaktycznych. Niektóre kopie map i ilustracji wykorzystywane są do dzisiaj. Ponadto w sposób niezwykle życzliwy wspierała studentów – seminarzystów – w zakresie opracowywania kartograficznych załączników do prac dyplomowych – licencjackich i magisterskich. Otaczała także opieką zbiory kartograficzne Zakładu Geografii Regionalnej.

Poza tym mgr Danuta Miłkowska spontanicznie i z niezwykłą życzliwością włączała się w bieżące prace na rzecz najpierw Instytutu Nauk o Ziemi, a następnie Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej – np. przygotowywanie konferencji krajowych i międzynarodowych oraz dokumentacji na potrzeby akredytacji kierunku geografia prowadzonego przez jednostkę. Za swoją sumienną pracę była odznaczona Srebrnym

świata powodowała, że uczestniczyła niemal we wszystkich odczytach Towarzystwa oraz w licznych podróży krajowych i zagranicznych przez nie organizowanych.

Była niezwykle pracowitą i sumienną, a nade wszystko życzliwą, pełną optymizmu i ciepłą osobą. Zawsze znajdowała czas dla innych. Przez swoje opowieści uczyła młodych adeptów nauki historii lubelskiej geografii. W trudnych chwilach wysłuchiwała i podtrzymywała na duchu, doradzała i stymulowała do pracy. Wszyscy mogliśmy liczyć na Jej doświadczenie nie tylko geograficzne, ale także w pracach domowych – pieczeniu ciast, szyciu, usuwaniu plam.

W pamięci pracowników Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej UMCS pozostaną więc nie tylko publikacje z profesjonalnymi rycinami i mapami Pani Magister, ale także uśmiech, haftowane Jej ręką logo Zakładu na ściereczkach, wiersze – wspomnienia z podróży geograficznych, jak również ciepłe skarpety – jako bardzo osobiste podarunki.

Na zawsze pozostanie w pamięci tych, którzy Ją znali.

Łączymy się w żalu z Rodziną Pani Magister. Wyrażamy głęboką wdzięczność za obecność Pani Danuty Miłkowskiej wśród nas.

*Spółeczność Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej UMCS w Lublinie*

i doceniona nagrodą Rektora UMCS.

Mgr Danuta Miłkowska czynnie angażowała się w prace Lubelskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Geograficznego, m.in. prowadząc rejestr odczytów, uczestnicząc w organizacji zjazdów, będąc członkiem komisji rewizyjnej. Ponadto ciekawość



• Mgr Danuta Miłkowska składa gratulacje „świeżo upieczonej” doktor T. Brzezińskiej-Wójcik w 1996 r.

Fot. W. Kociuba

# Aplikacja mobilna w badaniach naukowych



Źródło: archiwum R. Mąciaka

Rozmowa z dr hab. Radosławem Mąciakiem z Zakładu Badań Marketingowych na Wydziale Ekonomicznym, który w ramach programu „Inkubator Innowacyjności+” wraz ze współpracownikami stworzył prototyp aplikacji mobilnej wspomagającej wykonywanie zadań projekcyjnych w badaniach jakościowych, zwiększającej jakość zbieranych informacji i zmniejszającej czasochłonność badań.

**Czym się pan jako naukowiec zajmuje i jakie ma pan zainteresowania badawcze?**

Zajmuję się naukowo przede wszystkim badaniami marketingowymi, badaniami rynku, a to jest dość szeroki zakres zagadnień, który obejmuje generalnie cały proces badawczy: od

tworzenia narzędzi badawczych przez ich stosowanie w praktyce i analizę danych, czyli obszarów – tak dzieląc na kawałeczki – jest kilka. Przede wszystkim – kwestia wyboru metody badawczej, tworzenia instrumentów, czy analizy danych. Moje zainteresowania są więc gdzieś na pograniczu zarządzania, ekonomii, psychologii, a nawet socjologii, ponieważ czasem mamy do czynienia z badaniami w zasadzie społecznymi. Od dłuższego czasu zajmuję się też zachowaniami konsumentów – od 10 lat mniej więcej z większym natężeniem. To, co mnie interesuje w dalszym ciągu najbardziej, to jest to, jak technologie informacyjne i komunikacyjne zmieniają nasze zachowanie jako konsumentów – to był temat m.in. mojej habilitacji. Wcześniej zajmowałem się głównie prowadzeniem badań przez internet.

**I jak się zachowania konsumentów zmieniają? Mógłby pan pokrótce opowiedzieć?**

Na pewno wirtualizujemy tych zachowań co raz więcej, czyli kanały internetowe czy mobilne mają coraz większy udział w naszych zakupach. Oczywiście nie oznacza to, że we wszystkich sytuacjach jest tak samo, bo mamy różne kategorie produktów, różnie na to patrzymy. Są takie kategorie, gdzie w zasadzie większość rynku zagarnęła sprzedaż online. Taki klasyczny przykład to opony. Mało kto dzisiaj w Polsce kupuje opony w sklepie (poza hipermarketem i najbardziej popularnymi rozmiarami czy markami), natomiast cały rynek jest opanowany przez sprzedawców internetowych. Na drugim biegunie mamy żywność. Wiele firm próbowało i próbuje wprowadzić sprzedaż internetową, ale w zasadzie mamy więcej porażek niż sukcesów i co raz to słyszymy, że któraś z większych firm – szczególnie sieci sklepów – wycofuje się z takiej formy, bo po prostu w Polsce nie jest to opłacalne. Natomiast co raz więcej szukamy informacji o produktach w internecie, porównujemy i mamy do czynienia z tzw. efektem ROPO – *research online* i *purchase offline*, czyli szukamy informacji w internecie i idziemy kupować do sklepu fizycznego, bo np. pewne rzeczy trzeba przymierzyć. Natomiast w przypadku odwrotnego ROPO (*Reverse ROPO*) kupujemy w internecie po zdobyciu informacji w sklepie, ale to powoduje, szczególnie w przypadku mniejszych sklepów czy bardziej specjalistycznych, takie sytuacje, że np. w sklepie odzieżowym wiele rzeczy jest „wymierzonych”, a kupowane są zupełnie gdzie indziej. Sprzedawcy sklepów czasem starają się walczyć z takim zachowaniem. Na te rzeczy nakładają się inne zmiany zachowań, czyli np. jeśli coraz mniej niedziel jest dostępnych dla klienta, to on musi coś zrobić, a nie każdy ma możliwość, żeby przenieść

75 LAT UMCS



swoje zachowania na sobotę, piątek czy inny dzień tygodnia i to też sprzyja wirtualizacji, czyli np. branża odzieżowa po wprowadzeniu kolejnych stopni ograniczeń handlu w niedzielę ma się co raz lepiej, rozwija sprzedaż internetową i inwestuje w dość wysoką technologię, m.in. stara się przezwyciężać pewne problemy związane właśnie z mierzeniem czy niemierzeniem – rozwinęło się to najlepiej w przypadku obuwia. Myślę, że jesteśmy przed etapem powszechnego zastosowania wirtualnych przymierzalni, że będziemy mieli na smartfonie aplikację, która nas pomierzy, pokaże jak wyglądamy w wybieranym produkcie. To już jest rzeczywistość na kilku rynkach, tylko, szczerze mówiąc, brakuje nam jeszcze technologii. Potrzebujemy czegoś co nas zwymiaruje w trójwymiarze, aby pomiar był dokładny. A w zasadzie takich telefonów na rynku prawie nie ma. Były ze dwa

lata temu, ale nie przyjęły się i zniknęły (np. Asus). Być może pójdzie to jakąś inną, boczną drogą. Podsumowując, z jednej strony obserwujemy zachowania w kontekście zakupów internetowych, a z drugiej technologie autonomiczne – począwszy od tzw. internetu rzeczy (*Internet of Things*), gdzie coraz więcej procesów dzieje się automatycznie, nie musimy tego kontrolować, a dalej idąc do technologii bardzo zaawansowanych, aż po pojazdy autonomiczne – samochody, które potencjalnie będą funkcjonowały bez udziału kierowcy. Z konsumenckiego punktu widzenia to jest prawie szok, bo w zasadzie większość modeli biznesowych firm pracujących nad takimi pojazdami zakłada, że nie będziemy sobie kupowali takiego samochodu, a będziemy go współdzielili z kimś – wynajmowali na minuty, godziny, dni. Zupełna zmiana od posiadania do korzystania.

sto gorsza. Pewnym wyjściem jest zastosowanie technik, które zmniejszają deklaratywność. I między innymi ta świadoma deklaratywność jest zmniejszana w badaniach jakościowych, których dwie podstawowe formy, czyli: zogniskowany wywiad grupowy i pogłębiony wywiad indywidualny, są wywiadami, które pogłębiają rozumienie sytuacji, gdzie można przez odpowiednie techniki dopytać na tyle, aby deklaratywność ograniczyć. I w tego typu wywiadach stosowane są również techniki projekcyjne lub wspomagające. One są znane z psychologii, tylko że w badaniach rynkowych są stosowane trochę inaczej – nie są standaryzowane, nie ma podręcznika do tych metod, tylko my je tworzymy i na podstawie naszego doświadczenia po prostu je analizujemy. I właśnie część takich przydatnych w badaniach rynkowych technik chcemy zwirtualizować za pomocą prototypowej aplikacji, są m.in. tzw. projekcyjne mapy percepcji i pewne techniki sortu, gdzie różne obiekty są przypisywane do różnych kategorii. O ile zadanie takie jest ciekawe dla badanego, o tyle jest to dość pracochłonne dla badacza, bo najpierw trzeba przygotować takie papierowe formularze, z którymi ktoś popracuje, czyli np. jeśli chcemy zrobić mapę percepcji dotyczącą postrzegania marek w obrębie pewnej kategorii, np. marek samochodów, to musimy stworzyć sobie arkusz, zastosować w badaniu, a następnie aby wytworzyć zbiorczy rezultat, trzeba ręcznie pomierzyć współrzędne obiektów. Drugi typ zadania to jest taki sort, gdzie można pokazać pewne kategorie, można spróbować przez obrazki opowiedzieć historię. W momencie kiedy jesteśmy w stanie coś takiego zwirtualizować, oszczędzamy bardzo dużo czasu – szacujemy, że jeżeli wszystko by funkcjonowało sprawnie, to badacz byłby w stanie zaoszczędzić około 80% swojego czasu na przygotowanie i analizę takich technik przez to, że zostaną zaprezentowane osobie badanej za pomocą aplikacji mobilnej. W wersji zwirtualizowanej

#### Uczestniczy pan w programie „Inkubator Innowacyjności+”. Na czym dokładnie to uczestnictwo polega i w jaki sposób ten program panu pomaga?

Zgłosiliśmy projekt w zespole, którego ja jestem kierownikiem – to jest zespół nawet bardziej międzydziedzinowy niż interdyscyplinarny, bo mamy informatyków i nas – badaczy rynku. Projekt dotyczy stworzenia aplikacji mobilnej, która ma pomóc zwirtualizować pewne sposoby pomiaru – techniki o charakterze przynajmniej częściowo projekcyjnym, które do tej pory były robione na zasadzie kartka, długopis, klej, czasami karteczki post-it... – jest to dość pracochłonne dla badacza, natomiast daje dość ciekawe rezultaty. Musimy pamiętać, że w takich klasycznych badaniach rynkowych często używamy kwestionariuszy, badamy deklaracje, a co raz mniej ludzi ma ochotę je wypełniać. Czyli stopy realizacji próby spadają, zaangażowanie badanych jest mniejsze, więc jakość danych, jakbyśmy porównali ją do tej sprzed 10 lat, mimo poprawiana metod i uczenia się jest czę-



naszej aplikacji możemy sobie zaznaczyć, jakie chcemy mieć zadania, i wersja tego, co mieliśmy na papierze, jest w aplikacji mobilnej. Każdy badany może sobie obiekty przemieszczać. Dodatkowo rejestrujemy nie tylko współrzędne umieszczenia obiektów, ale także wszystkie „zmiany zdania”: przekładanie czegoś kilka razy. Tego w papierowych formularzach nie można zrobić. Od razu też mierzymy czasy wszystkich sytuacji, więc w efekcie możemy pokazać zagregowaną mapę percepcji, dołożyć trochę technik analitycznych. Musimy jeszcze popracować nad pewnymi szczegółami. Póki co jesteśmy w stanie pokazać, że to działa i że jest równoważne papierowemu pomiarowi, co będzie prezentowane na kilku konferencjach naukowych.

### **Czyli ta aplikacja pomaga segregować dane i je zwizualizować?**

Ona pomaga je zebrać do postaci, która będzie analizowana. Wizualizacja jest przewidziana dopiero w następnym kroku, póki co sama aplikacja tego nie wizualizuje, ale w przyszłości będziemy się starali o kolejne finansowanie i, jeżeli uzyskamy kolejne środki, to tak będzie, planujemy takie rozwiązanie. Bo np. dla mapy percepcji mamy mapę zagregowaną, która zgodnie z zasadami może być analizowana na kilka sposobów. Ten najprostsz, tzn. centroid – bierzemy środek ciężkości z rozrzutu punktów i wyznaczamy pozycję, np. pozycja marki X powstaje z danego rozrzutu. Inny pomysł to na podstawie statystyk Bayesowskich i bootstrappingu próbować zasymulować, co by było, gdyby powtórzyć pomiar kilka tysięcy razy. Jest dużo możliwości korzystania. Ważne, aby spróbować dokończyć automatyzować prezentację wyników. Na razie musimy dany rysunek, który jest indywidualny, przekształcić w plik, zagregować po wszystkich zbadanych i stworzyć z tego zbiorczy plik, który poddajemy analizie. Program „Inkubator innowacyjności+” pozwolił

sfinansować stworzenie tego narzędzia. Pomysł powstał dwa czy trzy lata temu i brakowało programu finansowania, gdzie dałoby się go zrealizować, bo ani NCBiR ani NCN nie bardzo chciał zaakceptować takie projekty. „Inkubator Innowacyjności+” pozwala te pomysły wcielić w życie, a takiego narzędzia jak nasza aplikacja nie ma i do dzisiaj nie znalazłem niczego na rynku, co mogłoby wspomagać tego typu zadania. Badanie można robić indywidualnie, ale też jako projekt grupowy – mamy taki projektor, który przekształca nam dowolną powierzchnię w stół dotykowy i można po prostu w większej grupie pracować nad zadaniem, np. grupa może się zastanawiać, jak opowiedzieć daną historię.

### **W jakich badaniach i dyscyplinach ta aplikacja może być przydatna?**

Generalnie wszędzie tam, gdzie występują tego typu zadania, bo akurat te dwa, które są w prototypie, to jest tylko bardzo wąski wycinek tego, co można zrobić. Architektura jest otwarta, można dodawać kolejne typy zadań i nad tym też będziemy pracowali. Aplikacja będzie użyteczna w szeroko pojętych naukach społecznych, począwszy od psychologii przez socjologię, badanie rynku, marketing, zarządzanie czy nawet nauki polityczne – tam gdzie badamy to, co da się oprzeć na technikach sortu.

### **Taki pomysł miał na celu wypełnienie niszy?**

Tak, bo chcieliśmy skorzystać z narzędzia, które ułatwi i przyspieszy nam pracę, a przy okazji będzie bardziej atrakcyjne dla osób badanych. Dzisiaj, niestety, jak dajemy papierowe wersje w trakcie badania, to jest coraz więcej osób, które, jak widzą, że dostaną papier i klej, to się zastanawiają, gdzie się tym klejem pobrudzą. Zauważamy zmianę w stosunku do tego, co jeszcze jakiś czas temu było zabawą – szczególnie starsze osoby odbierały tradycyjne formy technik jako „powrót do przedszkola”.

Dzisiaj wielu, szczególnie młodszemu, osobom łatwiej jest pracować na tablecie czy innym urządzeniu mobilnym.

### **Aplikacja będzie powszechnie dostępna? Na jakich zasadach?**

Prototyp jest w fazie testów. Chcemy go ulepszyć i rozbudować. W projekcie założyliśmy, że aplikacja będzie powszechnie dostępna w sklepach aplikacji dla systemów Android i iOS. Dla Androida to już jest przetestowane, dla iOS-a tylko wewnętrznie, bo musimy popracować nad dokumentami – dostęp do tzw. konta deweloperskiego dla instytucji publicznej takiej, jaką jest uczelnia, jest dość kłopotliwy, bo trzeba wszystkie dokumenty tłumaczyć i uzgadniać i ta procedura trwa kilka miesięcy. Planujemy, że aplikacja będzie licencjonowana również na krótkie okresy, np. na miesiąc. Chcielibyśmy stworzyć też wersję z obniżoną odpłatnością dla studentów, ponieważ aplikacja będzie pomocna przy tworzeniu prac magisterskich czy innych. Często barierą są pieniądze, więc wersja studencka byłaby bardzo tania.

### **Czy są jeszcze jakieś narzędzia, które warto by było stworzyć i które pomogłyby w badaniach?**

Pracujemy nad tym, żeby obudować to, co jest w warstwie wspomagania moderatora wywiadu, aby mógł na tym samym urządzeniu i w tej samej aplikacji nie tylko sterować zadaniami, ale też całym przebiegiem wywiadu – żeby mógł widzieć scenariusz, żeby mógł wiedzieć, w którym momencie co się dzieje, żeby nie musiał mieć oddzielnej kartki ze scenariuszem. Tylko – skoro ma urządzenie, którym steruje – żeby widział, co robią badani i jednocześnie, gdzie znajduje się w całym scenariuszu wywiadu. Wtedy, mam nadzieję, będzie to bardziej kompletne narzędzie.

### **Czy aplikacja była już prezentowana na zewnątrz? Jak inni odbierają ten pomysł?**



Ostatnio byliśmy na imprezie Cra-cow Tech Week, gdzie wystawiliśmy się z naszym projektem i otrzymaliśmy kilka całkiem sensownych propozycji od osób zainteresowanych wykorzystaniem. Wcześniej na seminarium *Nauka Praktyce – Praktyka*

*Nauce* na Uniwersytecie Jagiellońskim prezentowałem funkcjonowanie prototypu, co spotkało się z zainteresowaniem środowiska badaczy rynku. Czyli jest zapotrzebowanie na taką aplikację. W kolejnym etapie wraz z partnerami i pierwszy-

mi użytkownikami zewnętrznymi będziemy realizować kompletne projekty badawcze i zbierać kolejne doświadczenia.

*Rozmowę przeprowadziła  
Agnieszka Stańczak*

## Konferencja *Komunikacja publiczna i transport*

**W** dniu 17 maja 2019 r. odbyła się konferencja *Komunikacja publiczna i transport*, zorganizowana przez Katedrę Prawa Administracyjnego i Nauki o Administracji WPIA UMCS. Na konferencji omówionych zostało wiele kwestii związanych m.in. z komunikacją publiczną w Lublinie, jak i z wieloma innymi szczegółowymi kwestiami. Niezwykle

cenna dla konferencji była obecność Dyrektora Zarządu Transportu Miejskiego w Lublinie Grzegorza Malca, który – wygłaszając referat *Organizacja transportu publicznego na przykładzie komunikacji miejskiej w Lublinie* oraz w trakcie późniejszych rozmów – podzielił się z obecnymi szeregiem cennych wiadomości na temat transportu miejskiego. Referaty wygłosili także

dr hab. Piotr Szreniawski, prof. UMCS, Dr Karol Dąbrowski (UMCS), doktoranci: mgr Mateusz Turko (reprezentujący jednocześnie UMCS i UM Lublin, a także będący sekretarzem konferencji) i mgr Joanna Kunc (UMCS), aplikant radcowski Michał Kuna (Izba Adwokacka w Lublinie) oraz studentki WPIA UMCS Katarzyna Bogusz i Dagmara Pyrczuk.

## Prof. dr hab. Iwona Hofman na konferencji International Communication Association (ICA) w Waszyngtonie



Fot. M.W.

Prof. dr hab. Iwona Hofman (Dziekan Wydziału Politologii UMCS, kierownik Zakładu Dziennikarstwa) uczestniczyła w 69. konferencji International Communication Association (ICA).

**K**onferencja opatrzona hasłem „Communication Beyond Boundaries” odbyła się w dn. 24–28 maja br. w Waszyng-



Fot. Sylwia Skotnicka

## V Spotkania naukowe z Ameryką Łacińską na Wydziale Politologii UMCS

W dn. 22–23 maja 2019 r. odbyła się na Wydziale Politologii UMCS piąta edycja spotkań naukowych z Ameryką Łacińską zorganizowana przez redakcję czasopisma naukowego „Anuario Latinoamericano – Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales” i Koło Latinoamerykanistów UMCS.

**N**a zaproszenie prof. nadzw. dr hab. Katarzyny Krzywickiej w tegorocznej edycji wydarzenia wzięli udział naukowcy, politolodzy z zagranicznych i polskich ośrodków naukowych: prof. Mario Sznajder z Uniwersytetu Hebrajskiego w Jerozolimie (Izrael), dr Daniel Morales Ruvalcaba z Centrum Studiów Latinoamerykańskich Uniwersytetu Sun Yat-sen (Chiny), dr Magdalena Lisińska z Wydziału Studiów Międzynarodowych i Politycznych Uniwersytetu Jagiellońskiego

go, dr Monika Sawicka z Instytutu Amerykanistyki i Studiów Polonijnych Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Spotkania naukowe z Ameryką Łacińską na Wydziale Politologii odbywają się od 2015 r. i mają na celu pogłębienie wiedzy na temat wiodących i aktualnych problemów regionu Ameryki Łacińskiej i Karaibów. Tegoroczna edycja wykładów i wydarzeń im towarzyszących stworzyła możliwość podjęcia analizy oraz dyskusji na temat państw jako podmiotów stosunków międzynarodowych w regionie Ameryki Łacińskiej, a w szczególności polityki zagranicznej Argentyny, Brazylii, Chile i Meksyku. Wykłady prowadzone były w języku angielskim oraz polskim. Oprócz wykładów odbyły się dwa wydarzenia towarzyszące. Pierwszym z nich była prezentacja książki zatytułowanej *Popular Contention, Regime & Transition*, opublikowanej przez Oxford University Press w 2016 r., której dokonał jej redaktor naukowy i współautor prof. Mario Sznajder. Drugie wydarzenie miało charakter warsztatów naukowych prowadzonych w języku hiszpańskim przez prof. Katarzynę Krzywicką i dr. Daniela Moralesa Ruvalcaba, podczas których podjęto temat obecności Chin w Ameryce Łacińskiej jako wschodzącej potęgi globalnej i strategicznego aktora w regionie, analizując chińską Inicjatywę Pasa i Drogi w Ameryce Łacińskiej.

Katarzyna Krzywicka

tonie. Prof. dr hab. Iwona Hofman przewodniczyła sesji naukowej Polskiego Towarzystwa Komunikacji Społecznej (PTKS) zatytułowanej *Power Struggles: State, Media and The Public*.

Podczas sesji wystąpienia wygłosili: prof. Paweł Surowiec z Uniwersytetu Bournemouth (Anglia), prof. Magdalena Kania-Lundholm z Uniwersytetu w Uppsali (Szwecja) i dr Małgorzata Winiarska-Brodowska z Uniwersytetu Jagiellońskiego (*Towards Illiberal Conditioning? New Politics of Media Regulations in Po-*

*land (2015-2018)*), prof. Manuel Puppis i prof. Etienne Bürdel z Uniwersytetu we Fryburgu (Szwajcaria) (*The Struggle for the Future of Public Service Media: How Citizens Protected the Swiss Media Landscape from Libertarian Media Policy*), prof. Gabriella Szabó z Węgierskiej Akademii Nauk (*What news work in the algorithmic publics? News media in Facebook – the Hungarian case*), a także prof. Agnieszka Stępińska i prof. Dorota Piontek z Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza oraz prof. Ag-

nieszka Hess z Uniwersytetu Jagiellońskiego (*Media power(less) over populism: A case of Poland*). W trakcie sesji odbyła się także prezentacja ostatniego numeru czasopisma PTKS „Central European Journal of Communication”.

Doroczny Kongres ICA gromadzi badaczy z całego świata, jest najważniejszym wydarzeniem naukowym w zakresie badań mediów, dziennikarstwa i komunikacji społecznej w świecie.

Sylwia Skotnicka



## XXIII Forum Sztuki Współczesnej im. Witolda Lutosławskiego w Filharmonii Lubelskiej

W dn. 13–19 maja 2019 r. w Filharmonii im. H. Wieniawskiego w Lublinie odbyło się XXIII Forum Sztuki Współczesnej im. Witolda Lutosławskiego. W ramach Forum miało miejsce siedem koncertów: dwa solowe, cztery kameralne i jeden symfoniczny. Nawiązywały one do przypadających w 2019 r. rocznic 25-lecia śmierci Witolda Lutosławskiego, 15-lecia Marka Stachowskiego i 170-lecia Fryderyka Chopina, a także 105. rocznicy urodzin Andrzeja Panufnika, 70-lecia Cudu Lubelskiego w Archikatedrze Lubelskiej, 60. rocznicy urodzin związanych z Lublinem kompozytorów

Mariusza Dubaja i Jerzego Kornowicza oraz 30-lecia powołania Lubelskiego Oddziału Związku Kompozytorów Polskich. Nowością tegorocznego Forum był I Konkurs Kompozytorski Dla Dzieci i Młodzieży im. Kompozytorów Lubelskich dla uczniów szkół muzycznych Lublina i Lubelszczyzny. Projekt Forum, opracowany

autorsko przez prof. Mariusza Dubaja (Wydział Artystyczny) z upoważnienia dyrektora naczelnego Filharmonii Wojciecha Rodka, otrzymał w marcu 2019 r. w MKiDN w zakresie programu „Muzyka” pierwszą punktację na 605 zgłoszonych wniosków.

W poniedziałek 13 maja 2019 r. odbył się koncert kameralny pt. *Współczesna muzyka kompozytorów lubelskich (jubileusz 60-lecia urodzin Mariusza Dubaja)*. W programie znalazły się utwory Andrzeja Nikodemowicza, Mieczysława Mazurka, Krzesimira Dębskiego, Jerzego Kornowicza oraz w drugiej części Mariusza Dubaja. W czasie koncertu miało miejsce sześć prawykonań. Wystąpili artyści związani z Wydziałem Artystycznym: Małgorzata Rodek – sopran, Małgorzata Krzemińska – fortepian, Gabriela Klauza – organy, gościnnie trębacz Grzegorz Hodyjewicz oraz pianiści Jerzy Kornowicz (dyrektor „Warszawskiej Jesieni”) i Michał Drewnowski (Akademia Muzyczna w Łodzi). 14 maja 2019 r. wystąpił Kwartet Śląski z kwartetami smyczkowymi Witolda Lutosławskiego, Marka Stachowskiego, Henryka Mikołaja Góreckiego oraz na bis Krzysztofa Pendereckiego. 15 maja 2019 r. dwa wykłady-koncerty dla dzieci i młodzieży pt. *Muzyka i plastyka – dwie córki jednego boga* zaprezentował prof. Mariusz Dubaj. W koncercie dla młodzieży prawykonane zostały utwory prof. Ma-

riusza Dubaja skomponowane do obrazów artystów związanych z Wydziałem Artystycznym – mieszkającej we Włoszech Joanny Brześcińskiej-Riccio, prof. Mariusza Drzewińskiego oraz dziekana prof. Krzysztofa Szymanowicza. W koncercie symfonicznym 17 maja 2019 r. wykonane zostały *Sinfonia sacra* Andrzeja Panufnika, *Koncert fortepianowy* Stefana Kislewskiego, *Chorea* Marka Stachowskiego oraz *IV Symfonia* Witolda Lutosławskiego. Solistą był światowej sławy pianista Marek Drewnowski, który zaproszony został niegdyś do USA przez Maestro Leonarda Bernsteina. Warto dodać, że artysta czterokrotnie bisował kompozycjami Stefana Kislewskiego, Domenico Scarlattiego oraz Fryderyka Chopina. Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii im. H. Wieniawskiego w Lublinie poprowadził prof. Jerzy Swoboda, a słowo o muzyce wygłosił red. Jerzy Kislewski w Warszawie – syn Stefana „Kisiela” Kislewskiego.

19 maja 2019 r. odbył się koncert laureatów I Konkursu Kompozytorskiego dla Dzieci i Młodzieży im. Kompozytorów Lubelskich oraz Estrada Młodych. W jury konkursu zasiadali dyrektor Filharmonii Wojciech Rodek oraz prof. Mariusz Dubaj i dr Mieczysław Mazurek z Wydziału Artystycznego. Laureatami zostali uczniowie szkół muzycznych z Lublina i Białej Podlaskiej.

(zkpl)



• Prof. Mariusz Dubaj, Filharmonia Lubelska 2019



• Szymanowicz Krzysztof ENGRAMVII (linoryt)

Fot. Ewa M. Zarzycka

## Na tropie kreatywnej edukacji

W dn. 24–25 maja 2019 r. w Instytucie Pedagogiki UMCS odbyło się II Międzynarodowe Sympozjum Naukowe *Kreatywność w edukacji*, zorganizowane przez Zakład Dydaktyki, pod honorowym patronatem JM Rektora UMCS, Prezydenta Miasta Lublin oraz Marszałka Województwa Lubelskiego. Po sukcesie I Sympozjum (maj

2017) Komitet naukowo-organizacyjny (Teresa Parczewska, Beata Bednarczuk, Bernardyna Ceglińska, Urszula Osza, Zofia Maleszyk, Krystyna Kusiak, Małgorzata Chojak, Ewa Sosnowska-Bielicz) podjął się realizacji tego przedsięwzięcia z systemie cyklicznym z częstotliwością dwuletnią.

*Twórczość, kreatywność, innowacyjność, przedsiębiorczość* to pojęcia nie-

kiedy utożsamiane, choć znacznie się różniące. W aktualnych czasach bardzo zintensyfikowało się ich użycie i występowanie w języku naukowym, badawczym, psychopedagogicznym, a także potocznym. Wśród kompetencji kluczowych edukacji XXI w. oraz w podstawach programowych wielu systemów nauczania kreatywność występuje na czołowych pozycjach, obok krytycznego myślenia, komunikacji czy współpracy. Umiejętność

bicia kreatywnym nauczycielem, uczniem, człowiekiem wydaje się szczególnie pożądana w życiu codziennym, zawodowym i rodzinnym z wielu powodów. Można wśród nich wyróżnić motywacje indywidualne oraz społeczne. W perspektywie indywidualnej kreatywność zapewnia poczucie kompetencji oraz podniesienie jakości życia (flow, radość z procesu tworzenia), a także prewencję demencji. Z punktu widzenia społecznego kreatywność pozytywnie wpływa na rozwój gospodarczy i ekonomiczny kraju dzięki wynalazkom, które prowadzą do postępu. Zatem warto promować kreatywność w edukacji, bo jest ona gwarantem dobrostanu, postępu i rozwoju. Warto podkreślić, że chodzi tu raczej o kulturę kreatywną, a więc zjawisko chroniczne, permanentne, wplecione w codzienny kontakt z uczniem, a nie tylko dodany trening, wtętrę, sporadyczne spotkanie czy działanie obok aktywności edukacyjnych, wynikających z podstawy programowej. Jak wykazują liczne badania, uczenie się przebiega efektywnie, gdy obejmuje przetwarzanie emocjonalne. Wówczas kształtowana jest postawa pracy, która staje się wartością autoteliczną.

W Sympozjum aktywny udział wzięli goście z uniwersytetów i ośrodków edukacyjnych z Wielkiej Brytanii, Norwegii, Słowacji, Ukrainy oraz naukowcy i praktycy reprezentujący polskie ośrodki akademickie (Warszawa – SGGW, UW, Poznań – UAM, Łódź – UŁ, Katowice – UŚ, Białystok – Uwb, Lublin – UMCS). W ramach Sympozjum zrealizowano trzy sesje plenarne (po trzy wystąpienia w każdej), cztery sesje tematyczne (po cztery wystąpienia w każdej) oraz osiem warsztatów w trzech sesjach. Otwarcie Sympozjum zostało uświetnione występem Zespołu Pieśni i Tańca „Lublin” im. Wandy Kaniorowej, co wprowadziło uczestników polskich i zagranicznych w twórczy nastrój obrad. Tłumaczenie symultaniczne i konsekwentne zapewnili studenci lingwistyki stosowanej UMCS. Podczas sesji plenarnych omawiane były modele kreatywności i twórczego nauczania oraz prezen-

towano refleksje naukowo-badawcze. W sesjach tematycznych przedstawiano raporty z badań dotyczących twórczego nauczania, realizowanych w licznych ośrodkach krajowych i zagranicznych. Praktyczne umiejętności twórcze trenowano w trakcie inspirujących sesji warsztatowych. Networking oraz wymiana myśli dokonywała się w podczas obrad, a także w czasie przerw kawowych i obiadowych. Mimo napiętego harmonogramu wystąpień w przebiegu Sympozjum nie było nadmiernego pośpiechu ani nerwowości, uczestnicy wykazywali samodyscyplinę czasową w trakcie prezentacji swoich dokonań, co sprzyjało refleksyjności, a także wyzwalaniu kreatywnego potencjału. Dyskutowano na temat kreatywności jako kompetencji nauczyciela i ucznia, kreatywności w pracy z uczniami o różnych potrzebach, środowiskach sprzyjających rozwijaniu kreatywności. Wystąpienia zostały przygotowane również w formie artykułów w celu ich publikacji w czasopiśmie redagowanym przez Zakład Dydaktyki „Prima Educatione”, którego kolejny numer zostanie poświęcony zagadnieniom kreatywności w edukacji.

Na zakończenie Sympozjum ustalono, że kolejne wydarzenie z rozporządzonego cyklu spotkań naukowo-metodycznych odbędzie się za dwa lata, czyli w 2021 r., a w związku z faktem przypadającej wówczas 60. rocznicy powstania Zakładu Dydaktyki III Sympozjum będzie nosiło tytuł: *Tradycja i nowoczesność w edukacji*.

Warto wspomnieć, że zrealizowane Sympozjum miało wartość dodaną w postaci wielokierunkowej integracji ośmiuosobowego Zespołu przygotowującego wydarzenie w długotrwałym procesie twórczego podejścia do współpracy w ramach tego wieloelementowego przedsięwzięcia.

Dziękujemy szanownym gościom za inspirujące wystąpienia, uczestnikom za zainteresowanie problematyką, studentom za pomocne zaangażowanie, władzom Uniwersytetu oraz Wydziału Pedagogiki i Psychologii UMCS za przychylność.

Urszula Oszwa

## Konferencja w Tanzanii

W dn. 10–11 maja w Jordan University College (JUCo) w Morogoro w Tanzanii odbyła się I Międzynarodowa Konferencja pt. *Changes and Identity in a Globalizing World*, współorganizowana przez JUCo, Uniwersytet w Salzburgu i UMCS. JUCo jest jedyną – jak dotąd – afrykańską uczelnią partnerską UMCS. Konferencja miała charakter interdyscyplinarny. Wydział Ekonomiczny reprezentował dr Konrad Czernichowski, który wygłosił referat pt. *Economic Integration within EAC and the Identity of the East African*. Moderował też jeden z paneli. W ramach konferencji miała również miejsce debata filozoficzna między prof. Michałem Zichym oraz dr. Grzegorzem Trelą. Gościem honorowym był ambasador RP w Tanzanii Krzysztof Buzalski, który zwrócił uwagę na polsko-tanzańskie akcenty w Morogoro. Znajduje się tu cmentarz polskich uchodźców z czasu II wojny światowej (jeden z siedmiu w Tanzanii). Kolejna edycja konferencji odbędzie się na Wydziale Ekonomicznym UMCS na przełomie maja i czerwca 2020 r.

dr Konrad Czernichowski

## Media in America. America in media

Studia interdyscyplinarne i współpraca międzywydziałowa zaowocowały międzynarodową konferencją *Media in America. America in media*, która odbyła się 23-24 maja 2019 roku na Wydziale Humanistycznym. Choć miejsce obrad wiązało się z Zakładem Literatury i Kultury Amerykańskiej w przygotowaniu konferencji uczestniczył także Zakład Komunikacji Społecznej Wydziału Politologii UMCS.

Interdyscyplinarne ujęcie problemu zachęciło do udziału w obradach reprezentantów różnych ośrodków naukowych z USA, Norwegii, Ukrainy, Węgier, a także z Łodzi, Krakowa, Warszawy, Poznania i Olsztyna. Gośćmi specjalnymi konferencji byli: prof. Kris Rutten (Ghent University) przewodniczący Rhetoric Society of Europe oraz prof. Jerzy Kutnik (UMCS).

Połączenie studiów amerykańskich i medioznawczych zaowocowało dwoma dniami ciekawych referatów i inspirujących dyskusji, zahaczających często o popkulturę, która w amerykańskim wydaniu łączy przedstawicieli różnych dyscyplin naukowych i pokoleń.



**D**zięki międzywydziałowej współpracy Zakładu Literatury i Kultury Amerykańskiej oraz Zakładu Komunikacji Społecznej UMCS 22 maja 2019 r. na naszym uniwersytecie odbyły się pierwsze metodologiczne warsztaty krytyki retorycznej. Wydarzeniu patronowali Starosta Lubelski Zdzisław Antoń oraz Polskie Towarzystwo Retoryczne.

Warsztaty prowadził gość specjalny prof. Kris Rutten, przewodniczący Rhetoric Society of Europe, który wygłosił wykład: *Rhetorical Criticism as a Methodological Framework* i wprowadził uczestników w omawiane zagadnienie.

W spotkaniu wzięli udział studenci i doktoranci, reprezentujący różne ośrodki naukowe: San Diego State University, Ukrainian Catholic University, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Opolski, Katolicki Uniwersytet Lubelski, Uniwersytet Łódzki. UMCS reprezentowała Ewelina Jasińska z Wydziału Politologii. Przed warsztatami uczestnicy przesyłali abstrakty wystąpień do dyskusji i otrzymywali pytania, które zrodziły się



Fot. Magdalena Solarz

## Pierwsze warsztaty krytyki retorycznej na UMCS-ie

w trakcie lektury. W trakcie warsztatów mieli czas na wystąpienie w języku angielskim, odpowiedzi na wcześniej zadane pytania oraz dyskusję po każdej prezentacji.

Prof. Rutten podsumował wszystkie wystąpienia i podzielił się z uczest-

nikami cennymi radami do ich przyszłej pracy. Warto podkreślić bardzo wysoki poziom merytoryczny wystąpień i dyskusji, które trwały do aż zamknięcia Wydziału Humanistycznego, a nawet odrobinę dłużej.

## Ogólnopolska Konferencja Naukowa Współczesne media XI. Przemoc w mediach

**C**zym jest przemoc medialna? Jakie są źródła przemocy? Jak zbadać przemoc w mediach? Jakie są konsekwencje przemocy? Jakie związki zachodzą między przemocą w mediach a przemocą w życiu codziennym? Odpowie-

dzi na te i na inne pytania formułowali uczestnicy XI Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej *Współczesne Media* organizowanej przez Zakład Dziennikarstwa Wydziału Politologii UMCS w Lublinie (pod przewodnictwem prof. dr hab. Iwony Hofman i dr hab. Danuty Kępy-Figury, prof. UMCS).

Hasłem tegorocznego spotkania była „Przemoc w mediach”. Konferencyjna dyskusja dotycząca różnorodnego i wieloaspektowego zjawiska odbyła się w ramach 4 paneli plenarnych oraz 12 sekcji tematycznych, poświęconych m.in. istocie przemocy (traktowanej także jak narzędzie wykluczania) i formom przemocy w kreacjach medialnych,

przemocy w mediach społecznościowych, relacjom zachodzącym między kategorią przemocy a perswazją i krytyką, problemowi wpływu obecności przemocy w mediach na możliwość realizacji przez media ich podstawowych funkcji.

W konferencji wzięło udział ponad 110 referentów z wielu polskich uczelni, a także badacze z najważniejszych rosyjskich uniwersytetów państwowych – Uniwersytetu im. Łomonosowa w Moskwie i Petersburskiego Uniwersytetu Państwowego. Referaty wygłoszone podczas konferencji staną się podstawą jedenaściej monografii wieloautorskiej wydanej przez Wydawnictwo UMCS.

Alena Podviatzkina



Fot. Sylwia Skonicka

# Doroczne posiedzenie KAFU

Doroczne spotkanie robocze KAFU (Kommission zur Erforschung von Sammlungen archäologischer Funde und Unterlagen aus dem nordöstlichen Mitteleuropa) tradycyjnie miało miejsce w Berlinie (21–22 maja 2019 r.). Informuję o działalności tej międzynarodowej organizacji od lat<sup>1</sup>, gdyż jako jedyny mam zaszczyt reprezentować w niej UMCS. Niestety, ale wygląda na to, że nie będę miał tam następcy (a statutowe prawo wyznaczenia takowego mi przysługuje), gdyż moje Koleżanki i Koledzy realizują inne projekty badawcze.

Głównym punktem jest oczywiście przyjęcie protokołu z działalności i sprawozdanie finansowe, ale najwięcej emocji – jak zwykle – wywołują sprawozdania Członków Rzeczywistych z wykonywania statutowych powinności. Z satysfakcją piszę, że realizowany wspólnie z dr. Wieńczysławem Niemirowskim (Instytut Germanistyki) projekt eksploracji międzywojennych gazet z dawnych prowincji Neumark i Grenzmark Posen – Westpreußen w poszukiwaniu informacji o nieznanych odkryciach archeologicznych<sup>2</sup> wzbudził ogromne zainteresowanie, nieodmiennie zaskakując ogromem źródeł, które wydobyliśmy na światło dzienne. Zapewnienie o kibicowaniu naszym badaniom nie jest tutaj bynajmniej częstą deklaracją, gdyż KAFU oferuje nam daleko idącą pomoc w realizacji projektu, na przykład w dostępie do trudno osiągalnych zasobów archiwalnych. Wykorzystałem tę okoliczność, by zaprezentować najnowsze dzieło lubelskiej archeologii, liczącą 770 stron monografię Barbary Niezabitowskiej-Wisniewskiej *Puławy Włostowice – wielokulturowe stanowisko z za-*

*chodniej Lubelszczyzny* (Lublin 2018), która wywarła nie mniejsze wrażenie i zdobyła nie mniejszy aplauz niż referowany projekt.

Zapoznano się również z interesującym, niezwykle ważnym projektem udostępnienia w wersji cyfrowej kolekcji zgromadzonych w Germańskim Muzeum Narodowym w Norymberdze, katalogowanym w zasobie określonym jako „Polen-Baltikum” (<https://www.gnm.de/forschung/forschungsprojekte/polen-baltikum>). To świetna wiadomość dla badaczy pradziejów i średniowiecza obszaru nadbałtyckiego i widoczny znak skuteczności działań KAFU. W tym kontekście dyskutowano współpracę z jednym z najstarszych towarzystw naukowych w Europie „Prussia-Gesellschaft” (którego członkami z wyboru jesteśmy z prof. P. Łuczkiwiczem). Towarzystwo postanowiło wpisać współpracę do statutu, co przełoży się na efektywność finansowania projektów naukowych, głównie tych realizowanych przez doktorantów.

Dokonano również wyboru nowego Członka Korespondenta, którym został świetny archeolog z Muzeum

Narodowego w Szczecinie – dr Bartłomiej Rogalski. Pod jego bezpośrednią pieczęcią znajduje się jedno z najzasobniejszych archiwów archeologicznych północnej Europy, a zasługą jest opracowanie niezwykle przyjaznej ścieżki dostępu do jego zasobów. Ustalono również, że najbliższa konferencja naukowa KAFU-2020 będzie miała miejsce w Norymberdze.

Wieczorem w Sali Paradnej tzw. Nowego Muzeum na Wyspie Muzeów odbyło się połączone posiedzenie Prussia-Gesellschaft i Stiftung Preussischer Kulturbesitz, organizacji, która ma pod swoją opieką m.in. berlińskie muzea, biblioteki i archiwa. Powodem spotkania była promocja monografii wikińskiego cmentarzyska zlokalizowanego w litewskich Linkunach, badanego w okresie międzywojennym, zrealizowanej w ramach działalności KAFU. Prezentację dzieła poprzedziło wystąpienie przewodniczącego KAFU, prof. dr. Matthiasa Wemhoffa, który prezentował cele statutowe organizacji, osiągnięcia i projekty. Z imienia i nazwiska wymieniono jednak autorów tylko jednego z nich, tego realizowanego wspólnie z W. Niemirowskim w UMCS-ie. Zainteresowanie moją skromną osobą było więc ogromne i pomiędzy tykami nadreńskiego wina musiałem odpowiadać na wiele interesujących pytań, zadawanych nie tylko przez archeologów. Otrzymałem też wiele deklaracji pomocy, z których skorzystam.

Moja wizyta jak zwykle wzbogaciła majątek UMCS-u, gdyż otrzymaliśmy od berlińskiego Museum für Vor- und Frühgeschichte w darze wszystkie brakujące tomy rocznika „Acta Praehistorica et Archaeologica”. To szczególnie radosna wiadomość dla środowiska lubelskich archeologów.

Andrzej Kokowski

1 A. Kokowski, *Berlińskie spotkanie KAFU*, „Wiadomości Uniwersyteckie” 2013, nr 8/198, s. 37; tenże, *Konferencja KAFU w Nidzie*, „Wiadomości Uniwersyteckie” 2014, nr 8/208, s. 51; tenże, *KAFU-Tagung w Lublinie*, „Wiadomości Uniwersyteckie” 2016, nr 8/227, s. 38–40; tenże, *Konferencja KAFU-2018 w Warszawie*, „Wiadomości Uniwersyteckie” 2018, nr 7/246, s. 50.

2 Np.: A. Kokowski, *100 odkryć na godzinę!*, „Wiadomości Uniwersyteckie” 2019, nr 3–4/252–253, s. 66–67.





Fot. Łukasz Karczyński i Edwardas Juchnevičius

## Sprawozdanie z V Międzynarodowej Bałtyckiej Konferencji Prawa Finansowego *The financial law towards challenges of the XXI century*

W dn. 10-13 maja 2019 r. odbyła się V Międzynarodowa Bałtycka Konferencja Prawa Finansowego pt. *The financial law towards challenges of the XXI century*. Organizatorami Konferencji była Katedra Prawa Finansowego Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Gdańskiego, Centrum Prawa Samorządowego i Prawa Finansów Lokalnych Uniwersytetu Gdańskiego oraz Katedra Prawa Finansowego i Gospodarki Narodowej Wydziału Prawa Uniwersytetu Masaryka w Brnie we współpracy z Katedrą Prawa Finansowego i Podatkowego Wydziału Prawa Uniwersytetu Pawła Józefa Šafárika w Koszycach. Miejscem obrad konferencyjnych była Gdynia, a także wyspa Olandia w Szwecji.

Piąta edycja konferencji po raz kolejny potwierdziła postępujące umiędzynarodowienie nauki prawa finansowego. Ceniona w środowisku naukowym, zgromadziła bowiem przedstawicieli wiodących ośrodków z Polski, a także z Włoch, Austrii, Czech, Słowacji, Rumunii oraz Federacji Rosyjskiej. Tematyka konferencji obejmowała zagadnienia prawa finansowego, w tym prawa finansowego samorządu terytorial-

nego, podatkowego, prawa ubezpieczeń, prawa rynku finansowego, a także prawa międzynarodowego prawa finansowego. Mimo znacznego zróżnicowania, wiele z podjętych tematów charakteryzowały problemy wspólne dla porządków prawnych różnych państw.

W czasie konferencji referaty wygłosili pracownicy Katedry Prawa Finansowego Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Marii

Curie-Skłodowskiej. Lubelski ośrodek naukowy reprezentowany był przez prof. dr. hab. Antoniego Hanusza – kierownika Katedry Prawa Finansowego, dr. Pawła Szczęśniaka, mgr. Krzysztofa Cienia, mgr. Agatę Lipińską oraz mgr. Tomasza Woźniaka.

Zaszczytna rola referenta rozpoczynającego obrady konferencyjne przypadła prof. dr. hab. Antoniemu Hanuszowi, który zaprezentował referat pt. *Miejsce prawa finansowego w systemie prawa polskiego*. Celem wystąpienia było określenie miejsca i roli norm prawnofinansowych w ramach systemu prawa. Prawo finansowe jako osobna gałąź składa się bowiem z ogółu norm zawierających warunki, w których należy się zachować w procesie gromadzenia i rozporządzania środkami publicznymi.

Uporządkowanie doświadczeń wynikających ze stanowienia i stosowania prawa doprowadziło do przekonania, że pojęcie prawa finansowego łączyć należy ściśle z publiczną działalnością finansową. Powstawanie

stosunków społecznych, kształtowanych przy wykorzystaniu norm prawnofinansowych, jest zatem powiązane z występowaniem różnorodnych zdarzeń prawnych skutkujących powstawaniem obowiązku świadczeń pieniężnych na rzecz podmiotów prawa publicznego oraz ich rozdysponowywania na rzecz poszczególnych beneficjentów. Skupienie się na kluczowych problemach jurystycznych pozwoliło na sformułowanie poglądu, że właściwe stosowanie prawa finansowego jest możliwe dzięki określeniu jego miejsca w systemie prawa.

Kolejno, w panelu zatytułowanym *Tax law – selected issues*, referat pt. *Tax and balance sheet effects of separation of income sources in corporate income tax (Podatkowe i bilansowe skutki rozdzielenia źródeł przychodu w podatku dochodowym od osób prawnych)* przedstawiła mgr Agata Lipińska. Celem wystąpienia było wykazanie podobieństw w wyróżnieniu w podatku dochodowym od osób prawnych przychodów z zysków kapitałowych oraz występujących w rachunku zysków i strat przychodów z działalności operacyjnej oraz przychodów finansowych. W referacie wskazano przy tym, że relacja między regulacjami podatkowymi i bilansowymi nie powinna polegać na całkowitej autonomii. Wprowadzenie przepisów wyróżniających przychody podatkowe z tytułu zysków kapitałowych oznacza zatem, że normy prawa bilansowego są obecnie uznawane przez przepisy prawa podatkowego jako kształtujące podatkowy stan faktyczny. Przyjęta przez prawodawcę podatkowego treść przepisów, które kwalifikują w ten sposób przychody podatkowe, może zmierzać do uproszczenia sposobu obliczania podstawy opodatkowania.

W panelu *Tax law – legislation and general issues* wystąpił mgr Krzysztof Cień z referatem pt. *Tax relief and tax planning – remarks on the law as it stands and the law as it should stand (Ulgi podatkowe a planowanie podatkowe)*. Przedmiotem wystąpienia była analiza ulg podatkowych, w rozumieniu nadanym przepisem

art. 3 pkt 6 ordynacji podatkowej, w procesie planowania podatkowego. Wystąpienie zostało wzbogacone o wybrane przykłady ulg podatkowych unormowane w poszczególnych ustawach podatkowych. Dzięki temu została udowodniona teza, że nie każda postać ulgi podatkowej w rozumieniu przepisu ordynacji podatkowej jest środkiem, który uprawnia podatnika do obniżenia obciążenia podatkowego w ramach planowania podatkowego.

Natomiast w panelu pt. *Financial law – selected issues* referat zatytułowany *Prevent the artificial avoidance of PE status - cause for discussion about results of the BEPS project (Przeciwdziałanie „sztucznemu unikaniu powstania zakładu” – przyczynek do dyskusji o rezultatach projektu BEPS)* wygłosił mgr Tomasz Woźniak. W swoim wystąpieniu poddał on krytycznej ocenie rozwiązania normatywne opracowane przez państwa OECD w ramach międzynarodowego projektu przeciwdziałania erozji opodatkowania i transferu zysków (BEPS). Proponowane środki prawne zapewniają jedynie ograniczoną możliwość przeciwdziałania, prawidłowo zdefiniowanym przez OECD, praktykom sztucznego unikania statusu zakładu. Państwa uczestniczące w projekcie nie zdecydowały się bowiem na przyjęcie oczekiwanych przez praktykę obrotu prawnego, nowych środków prawnych odnoszących się do działalności gospodarczej realizo-

wanej przez przedsiębiorców poza państwem swojej rezydencji. Pomimo faktycznego zakończenia największego od dziesięcioleci projektu unowocześnienia międzynarodowego prawa podatkowego otwarta pozostaje więc kwestia opodatkowania działalności prowadzonej za pośrednictwem Internetu.

Częścią V Międzynarodowej Bałtyckiej Konferencji Prawa Finansowego było zorganizowane po raz pierwszy, pod patronatem czasopisma „Financial Law Review”, Międzynarodowe Seminarium Prawa Finansowego. W ramach Seminarium, które zebrało przedstawicieli nauki prawa bankowego i prawa rynków finansowych z polskich oraz zagranicznych ośrodków naukowych, referat pt. *The nature of legal relations between the authorities of the financial safety net (Charakter stosunków prawnych między organami sieci bezpieczeństwa finansowego)* zaprezentował dr Paweł Szczęśniak. W wystąpieniu analizie poddano stosunki prawne między organami sieci bezpieczeństwa finansowego w przedmiocie planowania przymusowej restrukturyzacji banku. Wykazano, że stosunki, o których mowa, nie mają spójnego charakteru i opierają się w głównej mierze na obowiązku lub uprawnieniu zasięgania opinii Komisji Nadzoru Finansowego przez Bankowy Fundusz Gwarancyjny. Tryb współdziałania organów sieci bezpieczeństwa finansowego okazuje się jednak w dużym stopniu iluzo-



Fot. Łukasz Karczyński / Edwardo Juchnietis



ryczny. Normy regulujące współdziałanie organów sieci bezpieczeństwa finansowego nie są więc skuteczne w znaczeniu jurystycznym. W konkluzji zaproponowano wprowadzenie mechanizmów urealnających współdziałanie organów sieci bezpieczeństwa finansowego. Powiązania funkcjonalne tych organów mogłyby *de lege ferenda* przyjąć postać współdziałania w ramach kolegium przymusowej restrukturyzacji i wydawania wspólnych decyzji.

Materialnym efektem konferencji będzie publikacja opracowań naukowych przygotowanych przez pracowników Katedry Prawa Finansowego UMCS w czasopiśmie „Acta Universitatis Brunensis. Iuridica” oraz na platformie „Web of Scicence” prowadzonej przez Thomson Reuters. Zapewni to zwiększoną cytowalność opracowań i dostępność w modelu *open access*.

Istotnym walorem konferencji był także jej integrujący charakter dla środowiska specjalistów prawa finansowego. Kolejne edycje konferencji, w których uczestniczą pracownicy Katedry Prawa Finansowego UMCS, pozwoliły na pogłębianie oraz rozszerzanie kontaktów z wiodącymi krajowymi i zagranicznymi ośrodkami naukowymi. Rezultatem prowadzonej współpracy są odbyte przez pracowników Katedry zagraniczne wyjazdy badawcze, uczestnictwo w międzynarodowych konferencjach naukowych oraz publikacje w wysoko punktowanych czasopismach. Oprócz efektów naukowych, kontakty z zagranicznymi ośrodkami przyczynią się do rozwoju współpracy dydaktycznej w postaci propozycji uczestnictwa studentów kierunków prawniczych i ekonomicznych Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w szkołach letnich prawa międzynarodowego, w tym chociażby w VIII Międzynarodowej Letniej Szkole „Future Lawyers & Economists: Essential Skills to Success” odbywającej się w Bałtyckim Uniwersytecie Federalnym im. I. Kanta w Kaliningradzie (20–29 sierpnia 2019 r.).

dr Paweł Szczęśniak

mgr Tomasz Woźniak

Katedra Prawa Finansowego  
Wydział Prawa i Administracji UMCS

# Konferencja naukowa *Rozwój nauki o polityce: europejskie praktyki i krajowe perspektywy*

14 maja br. w Czerniowcach na Ukrainie odbyła się międzynarodowa konferencja naukowa pt. *Rozwój nauki o polityce: europejskie praktyki i krajowe perspektywy*. Była to już dziewiąta edycja tego cyklicznego wydarzenia naukowego.

Konferencja została zorganizowana przez Czerniowiecki Uniwersytet Narodowy im. Jurija Fedkowycza, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Grodzieński Uniwersytet Państwowy im. Janki Kupały oraz Uniwersytet Oradejski (Rumunia). Bezpośrednim organizatorem i gospodarzem spotkania była Katedra Politologii i Administracji Publicznej uniwersytetu w Czerniowcach, kierowana przez prof. dr hab. Anatolija Krugłaszowa. W zaproszeniu skierowanym do uczestników konferencji organizatorzy zadeklarowali, że głównym celem spotkania jest „dyskusja naukowa na temat aktualnych problemów rozwoju nauki o polityce w kontekście współczesnych wyzwań politycznych oraz europejskich osiągnięć naukowych i doświadczeń badawczych”. Konferencja zgromadziła kilkudziesięciu uczestników głównie z Ukrainy, a także z Rumunii, Mołdawii, USA i Polski. Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie reprezentowała czteroosobowa delegacja w składzie: prof. dr hab. Walenty Baluk (dyrektor Centrum Europy Wschod-

niej), dr hab. Wojciech Sokół, prof. UMCS (kierownik Zakładu Systemów Politycznych) oraz dr hab. Małgorzata Podolak, prof. UMCS i dr Michał Wallner (pracownicy Zakładu Systemów Politycznych). Dyrektor CEW prof. dr hab. Walenty Baluk stanął na czele Rady Programowej konferencji. Obrady i dyskusje toczyły się w ramach pięciu sekcji tematycznych: 1. *Metodologiczne problemy wykorzystania danych empirycznych i ich pomiaru we współczesnej politologii*, 2. *Procesy wyborcze na Ukrainie oraz w Europie przez pryzmat populizmu i ingerencji zewnętrznych*, 3. *Eksperckie i komunikacyjne wsparcie w zakresie działalności politycznej i realizacji polityki publicznej*, 4. *Administracja publiczna na Ukrainie: w poszukiwaniu własnej tożsamości*, 5. *Bezpieczeństwo narodowe państwa: wymiar wojskowy, polityczny, cybernetyczny i informacyjny*. Pracownicy Wydziału Politologii UMCS przedstawili referaty w sekcji pierwszej oraz drugiej, a dodatkowo prof. dr hab. Walenty Baluk oraz dr hab. Małgorzata Podolak, prof. UMCS wspólnie moderowali panel dotyczący procesów wyborczych na Ukrainie i w Europie. Delegacja UMCS-u wzięła także udział w spotkaniu z pracownikami Wydziału Historii, Politologii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Czerniowieckiego, a także z kierownikiem Katedry Politologii na Prykarpaccim Uniwersytecie Narodowym im. Wasyla Stefanyka w Iwano-Frankiwsku – prof. dr hab. Wasylem Kłymonczukiem.

dr Michał Wallner

# Kiedy ornitolog spotyka humanistę...

...otwierają się nowe perspektywy badań interdyscyplinarnych. W ciągu ostatnich lat pojawiło się wiele inicjatyw naukowych oraz prac, które każą myśleć o pograniczu nauk przyrodniczych i humanistycznych jako o sferze, gdzie w najbliższej przyszłości kształtować się będzie refleksja na temat relacji człowieka z naturą.

Autor: Justyna Kierat



„ptaki mają gwizda w metaforze”

Z takiego założenia wyszli pomysłodawcy Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej *Ptaki w kulturze, literaturze i sztuce*, która odbyła się w Urszulinie w dn. 15–17 kwietnia 2019. Została ona zorganizowana przez Instytut Filologii Polskiej UMCS, Zakład Ochrony Przyrody UMCS, Ośrodek Badań nad Awanwardą UJ oraz Poleski Park Narodowy, w którego siedzibie odbywały się obrady. Wzięli w nich udział przedstawiciele kilkunastu ośrodków naukowych, którzy reprezentowali nauki przyrodnicze i humanistyczne; od ornitologii, przez filozofię, filmoznawstwo, kulturoznawstwo, aż po filologię.

Interdyscyplinarna perspektywa widoczna była w wystąpieniach uczestników, którzy w swoich badaniach wykraczali poza macierzyste dziedziny naukowe. W trakcie obrad mówiono zatem o szerokiej więzi zjawisk,

które obejmowała swoim zasięgiem archeologię, kulturę staropolską, sztuki wizualne, muzykę popularną, literaturę dziecięcą, słowem – wszystkie dziedziny, w których dostrzec można nieustające zainteresowanie człowieka tymi fascynującymi i wciąż pod wieloma względami zagadkowymi stworzeniami. W trakcie intensywnych dyskusji referenci wymieniali się swoimi doświadczeniami i spostrzeżeniami, a niekiedy również intensywnie polemizowali.

Obradom towarzyszyły wydarzenia kulturalne i artystyczne. Podczas spotkań autorskich uczestnicy konferencji mieli okazję wysłuchać rozmów z twórcami, którzy w swojej działalności łączą pierwiastki artystyczne i naukowe. Justyna Kierat i Piotr Tryjanowski opowiadali o specyfice swojej pracy oraz o wyzwaniach, jakie stoją dziś przed popularyzatorami

wiedzy przyrodniczej. W siedzibie PPN odbył się również wieczór artystyczny, w którym udział wzięli Sara Akram, Jadwiga Graboś, Zenon Fajfer, Jakub Kornhauser, Karol Maliszewski oraz Andrzej Niewiadomski. Poetki i poeci zaprezentowali utwo-

ry poświęcone ptakom oraz innym zagadnieniom bliskim każdemu miłośnikowi przyrody oraz sztuki. Spotkanie uzupełniła multimedialna

prezentacja przygotowana przez Tomasza Sko-

rupkę. Zwieńczeniem obrad była wycieczka ornitologiczna, podczas której pracownicy PPN, Zakładu Ochrony Przyrody UMCS oraz Lubelskiego Towarzystwa Ornitologicznego zapoznali gości ze specyfiką oraz bogactwem polskiej awifauny.

Marcin Polak  
Aleksander Wójtowicz



Autor: Justyna Kierat

## Inspiracje Metodologiczne na Wydziale Pedagogiki i Psychologii

Dnia 13 maja 2019 roku odbył się kolejny warsztat w ramach cyklu Inspiracje Metodologiczne organizowanego przez Zakład Metodologii Nauk Pedagogicznych Wydziału Pedagogiki i Psychologii. Po raz kolejny gościnnie wystąpił dr hab. Oleg Gorbaniuk, prof. KUL, który w ramach warsztatu przybliżył jego uczestnikom tematy-

kę analizy mediacji, moderacji, moderowanej mediacji, moderowanej moderacji itp. (z zastosowaniem metody analizy – bootstrappingu) oraz analizy wielopoziomowej. Dokonał wprowadzenia teoretycznego, szczegółowo omawiając zasady i poziomy poszczególnych analiz. Nakreślił rodzaje możliwych do popełnienia błędów oraz

ich konsekwencje dla wnioskowania. Przeprowadzony warsztat o charakterze teoretyczno-praktycznym pozwolił jego uczestnikom na zdobycie dodatkowej wiedzy w zakresie omawianej tematyki oraz zapoznanie się z przykładami konkretnych badań realizowanych z użyciem zaprezentowanych metod analitycznych.

mgr Agnieszka Gabryś



# Symulacja mediacji w sprawie rodzinnej

W dniu 23 maja 2019 r. na Wydziale Prawa i Administracji UMCS została przeprowadzona symulacja mediacji w sprawie rodzinnej (tak zwanej okołorozwodowej).

Celem symulacji było wskazanie możliwych rozwiązań skomplikowanych spraw rodzinnych dotyczących: władzy rodzicielskiej, kontaktów z dziećmi, spraw alimentacyjnych oraz podziału majątku wspólnego. Ten rodzaj mediacji stanowi najliczniejszą grupę postępowań skierowanych Postanowieniem sądu. Być może mediacji rodzinnych będzie więcej, gdyż w opracowaniu legislacyjnym znajduje się projekt dotyczący

obowiązkowego rodzinnego spotkania informacyjnego w sprawie przystąpienia do mediacji w sytuacji rozvodu. Symulacja była przeprowadzona przez członków Koła Mediacji i Negocjacji przy WPIA UMCS oraz Sekcji Mediacji i Negocjacji w Uniwersyteckiej Studenckiej Poradni Prawnej. Postępowaniu nadali kształt i wykonali studenci: Joanna Raszevska – strona wraz z pełnomocnikiem procesowym adwokatem Jakubem Szybajło; Adrian Szczyrba – strona mediacji wraz z pełnomocnikiem procesowym adwokatem Natalią Szajowską; oraz mediatorzy: Mateusz Rychlik i Karol Gąsiorowski.

Przedmiotem mediacji było rozwiązanie sporu, jaki iskrzył między małżonkami (i rodzicami jednocześnie) znajdującymi się w trudnym dla nich momencie życia. Decyzja o rozwodzie pociągnęła za sobą lawinę pytań związanych z organizacją przyszłości. Małżonkowie mieli inne wizje własnej egzystencji i ich wspólnych dzieci. Prawidłowe wykonanie instytucji mediacji okazało się pomocne przy zakończeniu małżeństwa i ułożeniu właściwego planu postępowania na przyszłość. Mediacja przebiegała w trzech etapach, tj. dwa spotkania wstępne indywidualne oraz jedno spotkanie wspól-

ne. Podczas trzeciego etapu mediacji miały miejsce spotkania na osobności, w trakcie których strony miały możliwość zmiany (przewartościowania) przyjętych wcześniej stanowisk. Mediacja zakończyła się zawarciem ugody.

Opiekę merytoryczną nad wydarzeniem sprawował mgr Paweł Kłos, asystent w Katedrze TiF – Pracowni Mediacji, członek zespołu problemowego ds. prawnych przy Zarządzie Głównym Polskiego Centrum Mediacji w Warszawie. Symulacja odbyła się po raz trzeci i wydarzenie to na stałe zostało wpisane do kalendarza akademickiego jako cykliczne (pierwsza w sprawie gospodarczej i druga w sprawie pracowniczej) miały miejsce latach 2017 i 2018).

Symulacja mediacji była przeprowadzona w celach: 1) rozpowszechnienia idei alternatywnego rozwiązywania sporu wśród studentów; 2) pokazania praktycznego użycia kompetencji miękkich (np. umiejętności komunikacji, organizacji pracy itp.) w rozwiązywaniu sporu; 3) zapoznania studentów ze stosowanymi w praktyce technikami mediacyjnymi, m.in.: parafrazą, dowartościowaniem, wyjaśnianiem, podsumowaniem.

Paweł Kłos

## Dzień Neuroróżnorodności

Z okazji Międzynarodowego Dnia Świadomości Autyzmu (który obchodzony jest 2 lutego) na Wydziale Filozofii i Socjologii UMCS odbyła się konferencja *Dzień neuroróżnorodności* zorganizowana przez Koło Kognitywistyki UMCS. Patronami wydarzenia była Fundacja ALPHA oraz Fundacja Otwarte Seminaria Filozoficzno-Psychiatryczne.

Tematem konferencji była szeroko pojmowana neuroróżnorodność dotycząca głównie problemów autyzmu, ale także innych zaburzeń o podłożu neurologicznym. Celem konferencji było poznanie tego typu zaburzeń i pojmowania ich nie jako (albo nie tylko jako) dysfunkcje, ale także jako odmienne odbieranie i doświadczanie świata. Uczestnicy konferencji mieli też

okazję wysłuchać wykładu wygłoszonego przez prof. dr. hab. Bogusława Marka i mgr. Marcina Matysa z Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego o tradycyjnych i nowatorskich metodach nauczania języka angielskiego dzieci niewidomych.

W trakcie przerwy uczestnicy mogli obejrzeć pomoce edukacyjne dla dzieci niewidomych, wystawę ręknie robionej ceramiki wykonanej przez

dzieci z autyzmem pod okiem garniarza – Piotra Skiby ze Szkoły Podstawowej Specjalnej nr 26 w Lublinie, a także obejrzeć prezentację poświęconą znanym osobom z autyzmem wykonaną przez Mirę Zyśko z Koła Kognitywistyki UMCS.

Po przerwie rozpoczęła się sesja studencka, podczas której członkowie Koła mieli okazję przedstawić swoje prezentacje poświęcone tematyce neuroróżnorodności. Referaty omawiały wybrane problemy osób z autyzmem. Tematyka obejmowała sposoby przedstawiania osób z autyzmem w popkulturze (literaturze i filmach), zdolności do rozumienia metafor słownych i ich wyrażania w formie

rysunkowej, badań nad technologicznym wsparciem terapii autyzmu oraz przedstawienia interesującej biografii autystycznej badaczki zachowania zwierząt Temple Grandin z Colorado State University. W swoim wystąpieniu Piotr Skiba opowiadał o terapii z dziećmi z autyzmem w prowadzonej przez niego pracowni.

Z kolei sesja doktorancka – dzięki inicjatywie dr Anny Prokopiak z Zakładu Psychopedagogiki Specjalnej UMCS – rozpoczęła się od rozmów z dorosłymi osobami z zaburzeniami ze spektrum autyzmu, które opowiadały o relacjach interpersonalnych, o współpracy z wolontariuszami i o swoich planach na przyszłość. Uczestnicy konferencji mieli okazję zadać pytania i porozmawiać z gośćmi zaproszonymi przez dr Prokopiak, co było doskonałą okazją na lepsze zrozumienie perspektywy osób z autyzmem. Następnie dr hab. Jolanta Kociuba z Instytutu Filozofii UMCS (jako psycholog) poprowadziła wykład na temat specyfiki zaburzeń neurorozwojowych w psychopatologii uwzględniając najważniejsze dla tego kontekstu obszary związane z komunikacją, zachowaniem i relacjami personalnymi. W swoim wystąpieniu Joanna Wodzińska poruszyła kwestię stygmatyzacji osób z autyzmem, zwracając uwagę, że problemy te zaczynają się już w samej terminologii dotyczącej opisu zdolności, deficytów i zachowania się takich osób. Ostatni wykład wygłoszony przez mgr. Grzegorza Michalika dotyczył medykalizacji autyzmu w kontekście psychoanalitycznym i zawierał dane zarówno historyczne, jak i współczesne.

Na zakończenie konferencji serdecznie podziękowano zarówno organizatorom, referentom, jak i panelistom dr Prokopiak, bez których konferencja nie miałaby tak bezpośredniego wymiaru. Uczestnicy z konferencji wyszli z sali z zapasem nowych doświadczeń i wiedzy, z przekonaniem, że z pewnością nie była to jedyna i ostatnia inicjatywa poszerzania świadomości o tym, czym autyzm faktycznie jest i co jest potrzebne do jego pełnego zrozumienia.

Albert Łukasik

## Jubileuszowa XXXV konferencja *Badania archeologiczne w Polsce Środkowowschodniej, zachodniej Białorusi i Ukrainie w roku 2018*



Fot. Bartosz Prohl

Już po raz 35 spotkaliśmy się na cyklicznej konferencji *Badania archeologiczne w Polsce środkowowschodniej, zachodniej Białorusi i Ukrainie* zorganizowanej przez Instytut Archeologii UMCS i Muzeum Lubelskie w Lublinie. Jak zwykle nasze spotkanie dotyczyło badań archeologicznych prowadzonych w ubiegłym roku, ale przede wszystkim zakończonych szerokich projektów naukowych. Jubileuszowa 35 konferencja – przypomnę, że jej tradycje sięgają roku 1984 – odbyła się w dn. 25–26 kwietnia w tym roku nietypowo, bo w pomieszczeniach Wydziału Humanistycznego naszej uczelni.

**P**rzez ostatnie osiem lat, kiedy to konferencja zmieniła swoją formułę ze spotkań sprawozdawczych o charakterze lokalnym informujących na bieżąco badaczy o prowadzonych pracach na międzynarodową, integrującą środowisko archeologiczne z całej Polski oraz zachodniej Białorusi, Ukrainy, Mołdawii i Rosji, spotykaliśmy się w historycznych wnętrzach Zamku Lubelskiego, w interesującym otoczeniu licznych dzieł malarskich. Zmiana miejsca ob-

rad spowodowana była gruntownym remontem przeprowadzanym obecnie w budynku Muzeum Lubelskiego. Mamy nadzieję, że być może już w przyszłym roku, będziemy mogli znowu obradować w odnowionych wnętrzach zamkowych. W tym roku ze względu na trudną sytuację gospodarczą kraju, a tym samym materialną społeczność, nie dotarli do nas koledzy z Białorusi.

W części oficjalnej otwierającej obrady udział wzięły władze naszego



Uniwersytetu reprezentowane przez Prorektora ds. Nauki i Współpracy Międzynarodowej prof. dr. hab. Radosława Dobrowolskiego i Prorektor ds. Kształcenia dr. hab. Alinę Orłowską, prof. UMCS oraz Dziekana Wydziału Humanistycznego prof. dr. hab. Roberta Litwińskiego. Muzeum Lubelskie reprezentowała mgr Jolanta Orysiak – zastępca dyrektora. Ze strony organizatorów w krótkich wystąpieniach powitali przedstawiciele władz Uniwersytetu i Muzeum oraz uczestników konferencji, gości i studentów, dr hab. Piotr Łuczkiwicz, prof. UMCS i dr hab. Anna Zakościelna, prof. UMCS z Instytutu Archeologii UMCS oraz mgr Marta Cyran z Muzeum Lubelskiego.

Tegoroczna edycja tradycyjnie zgromadziła liczne grono referentów oraz słuchaczy. Otworzyła ją wspólna sesja plenarna, na której zaproszeni badacze wygłosili 3 referaty. W tym roku do zaprezentowania swoich badań zaprosiliśmy dr. hab. Małgorzatę Rybicką, prof. UR z Instytutu Archeologii Uniwersytetu Rzeszowskiego z zespołem badawczym, absolwentkę Uniwersytetu Łódzkiego, magistrantkę doc. dr. Jana Gurby i byłego pracownika naszego Instytutu, dr. hab. Marcina Przybyłę z Instytutu Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz dr. hab. Marka Florka absolwenta i pracownika naszego Instytutu. Dr hab. M. Rybicka przedstawiła wyniki badań w Mołdawii i zachodniej Ukrainie nad wzajemnymi rela-

cjami ludności trzech eneolitycznych ugrupowań: kultury pucharów lejkowatych, kultury badeńskiej i kultury trypolskiej. Dr hab. M. Przybyła zaprezentował wyniki swoich badań na nadzwyczaj interesującej fortyfikowanej osadzie z wczesnej epoki brązu w Maszkowicach, a dr hab. Marek Florek w swoim wystąpieniu podjął próbę odtworzenia topografii plemion słowiańskich w międzyrzeczu Pilicy i Bugu na podstawie badań nad grodami i obrzędkiem pogrzebowym we wczesnym średniowieczu.

Przez dwa dni uczestnicy wysłuchali 33 referatów w dwóch sekcjach: pradziejowej i wczesnohistorycznej oraz zapoznali się z wynikami badań przedstawionymi na 18 posterach. Zaprezentowano najnowsze rezultaty badań archeologicznych, terenowych i gabinetowych, w większości interdyscyplinarnych. W czasie ożywionych dyskusji wymieniono się doświadczeniami i poglądami. Konferencja była również okazją do nawiązania relacji, które mogą zaowocować w przyszłości wspólnymi projektami badawczymi. Referenci reprezentowali kilkadziesiąt instytucji naukowych krajowych i zagranicznych – uczelni, instytutów badawczych i muzeów. Jak co roku obradowali z nami przedstawiciele innych specjalności, bez których badań współczesna archeologia nie może się obyć.

Konferencji towarzyszył kolejny tom streszczeń wystąpień konfe-

rencyjnych pod redakcją naukową dr. hab. Anny Zakościelnej i techniczną mgr Marii Juran, która już po raz ósmy całkowicie bezinteresownie nam pomogła. Wydaliśmy również druki ulotne: program i plakat. W tym roku motywem przewodnim była wczesnośredniowieczna zapinka podkowiasta z Koprzywnicy (X-XI w.), która znalazła się również na okazjonalnej pieczęci. Oprawą plastyczną od wielu lat profesjonalnie zajmuje się pani Elżbieta Jachacz z Muzeum Lubelskiego.

Jubileuszowa XXXV konferencja odbyła się pod Honorowym Patronatem Wojewody Lubelskiego Przemysława Czarnka, Marszałka Województwa Lubelskiego Jarosława Stawiarskiego oraz Prezydenta Miasta Lublin Krzysztofa Żuka.

Dziękujemy Dziekanowi Wydziału Humanistycznego – prof. dr. hab. Robertowi Litwińskiemu oraz Prorektorowi ds. Nauki i Współpracy Międzynarodowej prof. dr. hab. Radosławowi Dobrowolskiemu za coroczne wsparcie finansowe, a przede wszystkim za życzliwość i zrozumienie dla naszej pracy. Jesteśmy wdzięczni wszystkim wyżej nie wymienionym z imienia i nazwiska pracownikom Muzeum Lubelskiego i Instytutu Archeologii, którzy uczestniczyli w pracach organizacyjnych oraz studentom z Koła Naukowego Studentów Archeologii, którzy po raz kolejny udowodnili, że możemy zawsze na nich liczyć.

*Dorota Tymczak*



foto: Bartosz Proń



foto: Bartosz Proń



foto: Bartosz Proń

# Zagraliśmy razem, czyli rzecz o Kozienaliach i Medykaliach z WySPA i WSSP 2019

Lepszego początku maja nie mogliśmy sobie wymarzyć! Po dość długim świąteczno-majowym odpoczynku czekało nas sporo pracy związanej z ostatnimi przygotowaniem do tegorocznych Lubelskich Dni Kultury. Cóż to były za emocje!

dlatego też dodatkowo przygotowaliśmy szereg wydarzeń towarzyszących.

## Kozienaliowe Studenckie Maratony Filmowe

6 maja odbył się kolejny Studencki Maraton Filmowy. Tym razem pozostaliśmy w tematyce muzycznej i, aby rozgrzać naszą publiczność przed festiwalem, zagraliśmy im dwa filmy: *Grease* oraz *Funny Face*. Dostarczyły one masę pozytywnej energii i wprawiły wszystkich w imprezowy nastrój.

## Kozienaliowy Festiwal Sportu

Jako że lubimy dbać o aktywność fizyczną naszych studentów, nie mogliśmy zapomnieć o nich również podczas Kozienaliów. Nasz Festiwal Sportu rozpoczął się 13 maja. Tego dnia w Centrum Kultury Fizycznej odbył się Maraton Fitnessu złożony z trzech bloków ćwiczeń. 14 maja na Wydziale Ekonomicznym znalazły się natomiast stoiska, na których można było dowiedzieć się czegoś o zdrowym i aktywnym stylu życia. Uczestnicy mieli także okazję sprawdzić skład swojego ciała oraz wysłuchać wykładu na temat najnowszych trendów z dziedziny fitnessu. Tego dnia w Centrum Kultury Fizycznej odbył się także turniej piłki nożnej, siatkówki oraz koszykówki, a 15 maja studenci mieli możliwość uczestniczyć w certyfikowanym kursie pierwszej pomocy. Wtedy odbył się też turniej badmintona oraz turniej tenisa stołowego. Oj, działo się...

## Noc bez prądu: powrót do dzieciństwa

Dla osób, które jeszcze były spragnione emocji po Kozienaliach i Medykaliach z WySPA i WSSP 2019, przygotowaliśmy coś specjalnego. 27 maja w Chatce Żaka oraz w Centrum Kultury Fizycznej odbyła się „Noc bez prądu: powrót do dzieciństwa”. Uczestnicy mieli szansę prze-

nieść się do czasów swojej młodości. Przygotowaliśmy dla nich liczne podwórkowe zabawy, gry zespołowe, kalambury oraz gry planszowe. Poprosiliśmy ich także, aby przypomnieli sobie modę swojego dzieciństwa – nie zabrakło džinsu, dzwonów i kropek. W końcu każdy z nas ma w sobie coś z tamtych lat.

## Co jeszcze przed nami?

To jeszcze nie koniec. 10 czerwca odbędzie się Kozienaliowa Gala Naukowca. W Chatce Żaka organizacje studenckie będą miały szansę zaprezentować swój dorobek naukowy. Nagrody będzie można zdobyć w czterech kategoriach: najciekawsze koło naukowe/organizacja studencka/RWSS, opiekun/prezes koła na 5, najaktywniejszy student oraz projekt warty uwagi. Całą galę uświetni występ muzyczny oraz teatralny Teatru Bohema. 6 czerwca odbędzie się też Gra o Miasteczko, czyli gra terenowa dla fanów fantastyki oraz serialu „Gra o Tron”.

Anita Keler



• Kozienalia i Medykalia z WySPA i WSSP 2019

## Cztery dni zabawy, cztery sceny muzyczne i kilkudziesięciu artystów

Od 9 do 12 maja na terenie Browaru Perła przy ulicy Bernardyńskiej czuć było niemałe trzęsienie ziemi, a wszystko za sprawą czterech scen, blisko 40 artystów i niezastąpionej publiczności. W tym roku na naszej scenie zagrali nie tylko polscy artyści, ale również gwiazdy światowego formatu, a wśród nich Sokół, Dżem, Nosowska czy francuski duet Offenbach. Oprócz Sceny Głównej dla naszej widowni przygotowaliśmy również Scenę Perła Export oraz Scenę Stand-up, dzięki czemu emocje sięgały zenitu każdego dnia festiwalu. Jesteśmy dumni, że po wielu miesiącach przygotowań mogliśmy widzieć tak liczną publiczność bawiącą się podczas koncertów.

Jednak dla nas Lubelskie Dni Kultury Studenckiej to nie tylko wyjątkowe koncerty. Nie lubimy próżnować,



• Kozienalia i Medykalia z WySPA i WSSP 2019



• Kozienalia i Medykalia z WySPA i WSSP 2019



# Laureaci X Międzyuczelnianego Konkursu Wiedzy z Rachunkowości dla studentów

W oddziale Okręgowym SKwP w Lublinie 14 maja 2019 r. zakończył się X Międzyuczelniany Konkurs Wiedzy z Rachunkowości dla studentów pt. *Istota rachunkowości w gospodarce*. Tradycyjnie konkurs został zorganizowany przy współudziale pracowników naukowych związanych z rachunkowością lubelskich uczelni: UMCS-u oraz KUL-u.



Ideą konkursu było inspirowanie studentów do intensywnego zdobywania wiedzy niezbędnej do wykonywania zawodu księgowego. Do konkursu zgłosiło się 37 studentów z lubelskich uczelni.

Pierwszy etap odbył się 9 kwietnia 2019 r. – studenci rozwiązywali test z 60 pytaniami obejmujący następujące obszary rachunkowości: rachunkowość finansową z elementami MSR/MSSF, rachunkowość zarządczą i analizę finansową. Kapituła konkursu zakwalifikowała do drugiego etapu 5 osób, które uzyskały najwyższą liczbę punktów: Karolina Ryba, Magdalena Putowska, Artur Łapa, Kinga Przybytniewska i Anna Jurkowska.

W etapie drugim studenci odpowiadali na wylosowane pytania problemowe. Uhonorowaniem laureatów były nagrody rzeczowe oraz dyplomy. Nagrody – laptop, bon na kurs II stopnia ścieżki edukacyjnej zawodu księgowego, tablet oraz nagrody książkowe – zapewnił Oddział Okręgowy SKwP w Lublinie. Osoby biorące udział w drugim etapie konkursu mają możliwość odbycia praktyk zawodowych w firmie audytorskiej Doradca Sp. z o.o.

I miejsce zajęła p. Karolina Ryba, II miejsce p. Magdalena Putowska, III miejsce p. Artur Łapa – studenci Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Komisja konkurso-

wa w składzie: dr Małgorzata Kamieniecka – Prodziekan Wydziału Ekonomicznego UMCS, dr Agnieszka Nózka – UMCS, dr Anna Spoz – KUL oraz p. Anna Janik-Czop – biegły rewident bardzo wysoko oceniła poziom wiedzy finalistów. Członkowie komisji, gratulując laureatom, wyrazili nadzieję, iż udział w konkursie w istotny sposób przyczyni się do zmiany w postrzeganiu pracy księgowego, od którego wymaga się znakomitego wykształcenia, stale aktualizowanej wiedzy oraz działania zgodnie z zasadami etyki zawodowej.

*dr Małgorzata Kamieniecka oraz Stowarzyszenie Księgowych w Polsce Oddział Okręgowy w Lublinie*

## RADosne wieści POLONistów



Fot. SKN Miłośników Kultury i Literatury Wieku XIX

Studenckie Koło Naukowe Miłośników Kultury i Literatury Wieku XIX może pochwalić się dość nietypowym, jak na humanistów, projektem. Dotychczas warsztat ich pracy wiązał się z sylwetkami polskich literatów tamtych lat. Obecny semestr zaowocował współpracą z Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie – członkowie koła wraz z opiekunką dr hab. Elżbietą Flis-Czerniak nie tylko odwiedzili to wspaniałe miejsce, ale również uzyskali gwarancję współpracy Muzeum

z Uniwersytetem. Ponadto zorganizowano warsztaty dla szkół średnich, w trakcie których studenci przybliżają sylwestkę Noblistki. Ciekawa postać patronki UMCS-u interesuje nie tylko chemików czy fizyków, ale także humanistów – erudycja i charakter Marii Curie zachwyca po dziś i projekt jest tego dowodem. Na pamiątkę uczestnikom projektu pozostały koszulki zaprojektowane przez Paulinę Majek z napisem: „Jestem RAD, że studuję POLONistykę”.

*Natalia Tukiendorf*

Dużym sukcesem zakończył się start studenta UMCS-u – Wiktora Wierszewskiego podczas Długodystansowych Mistrzostw Polski w Kajakarstwie Klasycznym. Zawody odbyły się w dn. 18-19 maja w Wolsztynie. Na dystansie 10 kilometrów Wiktor, który na co dzień jest trenerem sekcji Ergometru Wioślarskiego AZS UMCS Lublin, wywalczył brązowy medal! Porozmawialiśmy z nim na ten temat.

# Kajakiem po brąz Mistrzostw Polski!



Moje plany startowe na ten rok to: Młodzieżowe Mistrzostwa Polski, Mistrzostwa Polski Seniorów, Mistrzostwa Polski w Maratonie Kajakowym, Mistrzostwa Polski w Zjeździe Kajakowym oraz Ogólnopolska Konsultacja Seniorów.

**Jakie jest twoje najlepsze wspomnienie z kariery sportowej. To z Wolsztyna będzie w czołówce?**

Moje wspomnienia wracają do 2016 r. W wieku 20 lat zdobyłem złoty medal w Długodystansowych Mistrzostwach Polski w kategorii seniorów na 10000 m. Kolejny triumf przyszedł podczas Mistrzostw Polski Seniorów na 5000 m. Ten rok podsumowałem i zakończyłem brązowym medalem Mistrzostw Polski w Zjeździe Kajakowym w kategorii seniorów na 3,5 km.

**Trudno pogodzić ci swoją pasję ze studiami? Czy raczej wykładowcy na UMCS-ie przychylnie patrzą na fakt, że reprezentujesz uczelnię i nie ma z tym kłopotu?**

Studiuje turystykę i rekreację. Jest to bardzo przyjemny kierunek, który ukształtował mnie w życiu pod względem turystycznym. Zwiedzając jakieś miejsce, zwracam uwagę na szczegóły i próbuję dostrzec wartość tego miejsca. Jestem członkiem kadry narodowej Polskiego Związku Kajakowego. Uczestniczę w zgrupowaniach i zawodach sportowych, co wiąże się z częstą nieobecnością podczas zajęć na uczelni. Wykładowcy jednak wspierają mnie w tym, co robię. Kibicują mi i trzymają za mnie kciuki! A gdy omijają mnie egzaminy, to zawsze znajdzie się szansa na zaliczenie ich w innym terminie. Staram się nie zwlekać z zadaniami i oddawać je w terminie osobom prowadzącym zajęcia.



w odpowiednim momencie i zdobył medal Mistrzostw Polski.

**Jesteś młodym, ale doświadczonym zawodnikiem. To doświadczenie zdecydowało o tym, że na ostatnim kilometrze zdołałeś wywalczyć medal?**

Doświadczenie sportowe zacząłem nabywać w wieku 8 lat. Na wodzie nie ma przyjaciół. Każdy płynie po zwycięstwo. Na ostatnim kilometrze zdecydowanie zaatakowałem. To sprawiło, że skończyłem zmagania na 3 miejscu.

**Jak na co dzień wygląda życie kajakarza. Jak często trenujesz, gdzie?**

Trenuję dwa razy dziennie, przez cały rok. Kajakarstwo nie jest łatwym sportem. Muszę zmagać się z różnymi warunkami atmosferycznymi. Czy zimno czy ciepło, deszcz czy wichura – trening musi być zrobiony. Mam swoje zasady, których się trzymam. Najwięcej czasu poświęcam na pływanie kajakiem. Realizuję również treningi na siłowni, basenie, sali gimnastycznej, ergometrze kajakowym i wioślarskim, rowerze, nartorolkach oraz w terenie.

**Czy po Mistrzostwach Polski planujesz w najbliższym czasie jakieś starty?**

**Jadąc do Wolsztyna zakładałeś, że możesz wrócić z medalem?**

Na każde zawody jadę z pozytywnym nastawieniem i chęcią zdobycia medalu.

**Jak z twojej perspektywy przebiega rywalizacja na trasie?**

Od początku wyścigu płynąłem w czołówce. Moi rywale wielokrotnie przyspieszali z nastawieniem na ucieczkę i zgubieniem grupy. Byłem jednak odpowiednio przygotowany na tego typu zagrywki. Wraz z każdym kilometrem oddalaliśmy się od reszty zawodników. O medalu można było myśleć dopiero na ostatniej prostej – 1000 metrów od mety. Wtedy zaczęły się nerwy. Jednak umiejętności, które nabyłem przez wiele lat, wystarczyły, żebym zaatakował



**Oprócz tego, że aktywnie uprawiasz sport, to również propagujesz go w mediach społecznościowych.**

To prawda! Prowadzę profil o tematyce sportowo-rekreacyjnej „Sportowy Wędrowiec”. Został stworzony dla osób kochających sport, relaks i podróże. Znaleźć go można na Facebooku i Instagramie. Serdecznie zapraszam!

*Rozmowę przeprowadził Kamil Wojdat*

Fot. Patrycja Szura, Radosław Stefański



17 kwietnia br. studenci czwartego roku dziennikarstwa i komunikacji społecznej uczestniczyli w zwiedzaniu lubelskiego Domu Słów mieszczącego się przy ulicy Żmigród 1. Jest to interdyscyplinarna placówka edukacyjno-kulturalna działająca przy Ośrodku „Brama Grodzka – Teatr NN”. Podczas zwiedzania oprawę teoretyczną zapewnił słuchaczom Michał Kaczkowski, a oprowadzał Fryderyk Rudziński.

Fot. Patrycja Szura, Radosław Stefański



## Wizyta w Domu Słów

**W** trakcie wycieczki studenci wysłuchali wykładu na temat historii powstania Domu Słów oraz funkcjonowania tej instytucji w czasach okupacji. Mieli okazję zwiedzić Izbę Drukarstwa i zobaczyć unikatowe czcionki hebrajskie. Następnie zapoznali się z materiałami pisarskimi oraz maszynami dru-

karskimi, takimi jak chociażby powielacz renotyp z II wojny światowej.

Zwiedzanie Domu Słów przez studentów odbywa się cyklicznie w związku z realizacją zajęć z edytorstwa prowadzonych przez dr Annę Granat.

*Patrycja Szura  
Patrycja Wójtowicz*

## Twój wymarzony UMCS w III LO

21 maja 2019 r. w III Liceum Ogólnokształcącym im. Unii Lubelskiej w Lublinie odbyły się warsztaty w ramach projektu *Twój wymarzony UMCS*.

**Z**ajęcia zostały przeprowadzone przez członków Studenckiego Koła Naukowego Planistów „SmartCity” – Jakuba Skibińskiego, Paulinę Prazner oraz Natalię Tołtyżewską. Wydarzenie powstało z inicjatywy opiekuna koła dr Dagmary Kociuby.

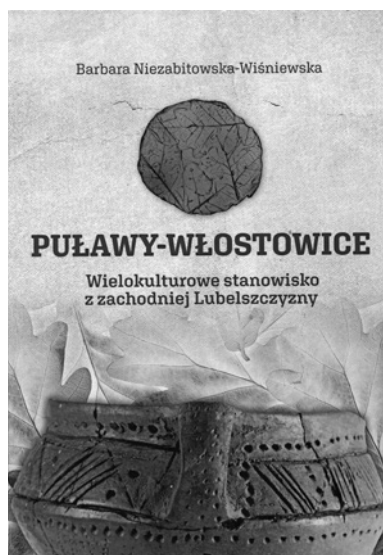
Motywytem przewodnim warsztatów było stworzenie kompleksowej, ekologicznej oraz przyjaznej dla użytkowników przestrzeni wśród Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej oraz

Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej. Uczniowie drugiej klasy liceum w pełni zaangażowali się w powierzone zadanie. Chętnie tworzyli przemyślaną przestrzeń przystosowaną nie tylko do studentów, a także pracowników akademickich. Powstało pięć inspirujących projektów. Na pierwszym projekcie można było odnaleźć Pomnik Studenta, Operę wraz z Teatrem, Interaktywny Kościół dla wyznawców różnych religii katolicyzmu, prawosławia oraz islamu, a tuż przy budynku wydziału zlokalizowany został ogródek, w którym uprawiane były warzywa dla bezdomnych. Nie mogło również zabraknąć zielonego skweru do nauki dla studentów. Drugi projekt zakładał budowę elektrowni, która miałaby ge-

nerować prąd na potrzeby całego Uniwersytetu. W pracy pojawiło się także założenie wykluczenia ruchu samochodów na całym obszarze Kampusu, aby wyeliminować zanieczyszczenie powietrza. W pozostałych trzech projektach znalazły się potrzebne dla studentów obiekty: sklepy, stołówki, akademiki, przychodnia, stacje rowerów miejskich, przystanki, a także zagospodarowane tereny zielone. Zaangażowanych uczniów wspierał p. mgr Marek Goliszek – absolwent geografii na UMCS-ie.

Projekt *Twój wymarzony UMCS* jest realizowany w ramach grantów Biura Promocji UMCS oraz Samorządu Studentów UMCS.

*Natalia Tołtyżewska  
(SKNP „SmartCity” UMCS)*



# Puławy Włostowice – wielki finał

Na łamach „Wiadomości Uniwersyteckich” relacjonowałem już „mały finał” interdyscyplinarnego projektu kierowanego przez dr Barbarę Niezabitowską-Wiśniewską, opatrzonego tytułem „Puławy Włostowice – wielokulturowe stanowisko z zachodniej Lubelszczyzny” (nr zadania: 4135/17/FPK/NID)<sup>1</sup>. Pokazano wtedy w Muzeum UMCS wystawę wszystkich uratowanych zabytków z przeprowadzonych przed prawie półwieczem wykopaliisk oraz syntezę wyników poszczególnych zadań składowych, z którymi zmierzyło się 31 podwykonawców z wielu instytucji z całego kraju.

Wystawie towarzyszyła atrakcyjna, barwna, obszerna popularnonaukowa broszurka/folder pod tytułem projektu i wystawy (ISBN 978-83-7825-058-6). Niemniej „wielki finał” to oczywiście monograficzne opracowanie projektu. Liczący 770 stron tom formatu A4 robi wrażenie nie tylko atrakcyjnym, niekonwencjonalnym dla archeologii projektem edytorskim Amadeusza Targońskiego i starannym drukiem Drukarni Akapit, ale przede wszystkim treścią. Nigdy bowiem na polskim rynku wydawniczym nie powstało dzieło tak kompletne, wykorzystujące absolutnie wszystkie wydobyte na jednym stanowisku źródła, w tak szerokim kontekście analiz specjalistycznych.

Tutaj jest miejsce na opisanie klasycznego dramatu, jaki przeżywa wielu projektodawców. Okazało się mianowicie, że nie doszacowano objętości monografii, nie było możliwych do przewidzenia wiele niezbędnych badań uzupełniających i specjalistycznych, tak jak „czarodziejskiej różdżki”, która w różnych etapach realizacji przedsięwzięcia ujawniała kolejne zabytki rozproszone po Lubelszczyźnie i fragmenty dokumentacji wykopaliskowej odkrywane w najbardziej nieoczekiwanych miejscach. Słowem – zabrakło pieniędzy. Ale jak to bywa z projektami, które mają nie tylko



stygmata „niepodważalności” przedsięwzięcia (nie widzę drugiej osoby o odwadze zmierzenia się z tak pokaleczoną materią), ale również jasno rysują efekt naukowy daleko wykraczający poza zarysowane oczekiwa-

nia, uczestnicy przygody z Puławami-Włostowicami spięli się i wyrwali środki „spod ziemi”, by tylko jej sprostać. Nikt nie liczył godzin pracy ani ich wartości – po prostu dostrzeżono niepowtarzalną szansę współautorstwa w wielkim przedsięwzięciu.

Książka wieńcząca dzieło pierwotnie miała też być mniejsza. Ale jak

<sup>1</sup> A. Kokowski, *Puławy-Włostowice – prezentacja interdyscyplinarnego projektu Instytutu Archeologii w Muzeum UMCS*, „Wiadomości Uniwersyteckie” 2018, nr 10/249, s. 50-51.



pominąć (wyselekcjonować) badania które nie miałyby się w niej znaleźć? Jakie kryterium obrać dla oszacowania wartości poszczególnych działań specjalistycznych, skoro wszystkie tworzą logiczny łańcuch wyjaśniania? Zrozumiał to natychmiast Dziekan Wydziału Humanistycznego UMCS prof. dr hab. Robert Litwiński i bez wahania pomógł.

Ogromną większość tomu napisała B. Niezabitowska-Wiśniewska, ale jej przemyślenia uzupełniają teksty 24 innych autorów: archeologów, przyrodników, przedstawicieli nauk eksperymentalnych – wszystkich, których warsztat badawczy miał szansę wzbogacić wiedzę o stanowisku i zarejestrowanych na nim epokach. Dzieło podzielono na sześć części. W pierwszej są rozdziały prezentujące projekt oraz stan zachowania efektów badań sprzed ponad 40 lat (B. Niezabitowska Wiśniewska UMCS); przyrodnicze uwarunkowania dla osadnictwa (J. Reder UMCS) i na te-

mat wykorzystania wysokorozdzielczych numerycznych modeli terenu (M. Jakubczak – Instytut Archeologii Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie). Wyniki studiów nad epoką kamienia w podrozdziałach prezentowali: T. Wiśniewski, M. Szeliga, B. Niezabitowska-Wiśniewska (wszyscy troje UMCS), D. Lorkiewicz-Muszyńska (Katedra i Zakład Medycyny Sądowej Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu), M. Głapiński (Klinika Rehabilitacji Narządu Żucia Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu), W. Kociemba (Zakład Neurologii Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu), M. Abreu-Głowacka, E. Michalak (obie Katedra i Zakład Medycyny Sądowej Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu), M. Rychlik (Zakład Inżynierii Wirtualnej Politechniki Poznańskiej) i P. Mączyński (Absolwent UMCS).

Relikty osadnictwa z epoki brązu zaprezentowały A. Hychała (Muzeum im. St. Staszica w Hrubieszowie) i A. Kurzawska (Laboratorium Bio- i Archeometrii, Instytut Archeologii i Etnologii PAN w Poznaniu). Trzon opracowania, czyli okres rzymski i wczesna faza okresu wędrówek ludów, jest autorstwa B. Niezabitowskiej-Wiśniewskiej, z uzupełnieniami autorstwa J. Szczurowskiego (Katedra Antropologii Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu) i Z. Hensla (Laboratorium Bio- i Archeometrii, Instytut Archeologii i Etnologii PAN w Warszawie). Epizod wczesno słowiański przedstawił P. Lis (Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym), a B. Niezabitowska-Wiśniewska dopisała niezbędny aneks o obiektach niedatowanych bądź nowożytnych. W rozdziale zatytułowanym *Pozostałe analizy* znalazły się teksty J. Wilczyńskiego z K. Wertzem (obaj Pracownia Archeozoologii, Instytut Systematyki i Ewolucji Zwierząt PAN, Kraków); M. Moskal-del Hoyo (Instytut Botaniki im. W. Szafera PAN w Krakowie) z M. Lityńską-Zajęc (Ośrodek Archeologii Gór i Wyżyn, IAiE PAN w Krakowie); A. Kokowskiego (UMCS), K. Wasylikowej (Instytut Botaniki im. W. Szafera PAN w Krakowie) oraz D. Gałązki (Państwowy Instytut Geologiczny w Warszawie) z J. Nitychorukiem (Wydział Nauk Ekonomicznych i Technicznych Państwowej Szkoły Wyższej z Białej Podlaskiej). Wszystkie teksty mają wyczerpujące, starannie zredagowane streszczenia w języku angielskim, co gwarantuje szeroki obieg dzieła.

Miałem niewymowną przyjemność zaprezentowania książki na dorocznym posiedzeniu KAFU w Berlinie. Z satysfakcją donoszę, że wrażenie zrobiła piorunujące, a pochlebne „w Lublinie to potrafią robić archeologię na najwyższym poziomie” mile łaskotało zmęczoną reformatorskimi eksperymentami duszę.

Prezentacja książki w Lublinie będzie miała miejsce w uroczystej oprawie 6 czerwca w Sali posiedzeń Rady Wydziału Humanistycznego UMCS.

Andrzej Kokowski



# Some Intertextual Chords of Joseph Conrad's Literary Art

Niniejsza wieloautorska monografia zawiera dziewięć studiów, w których autorzy rozpatrują rozmaite aspekty sztuki literackiej Josepha Conrada. Kategorię organizującą jej strukturę stanowi intertekstualność przejawiająca się we wszystkich artykułach w tomie, stanowiąca dominantę większości z nich.

Intertekstualność postrzegana jest tu w kilku płaszczyznach: jako zestawienie utworu literackiego Josepha Conrada z tekstami literackimi innych pisarzy lub z grupą utworów (na przykład gatunkiem literackim) bądź z określonymi zjawiskami pozaliterackimi, jak na przykład trendem artystyczno-filozoficznym lub z dziełami innych sztuk pięknych. Relacje intertekstualne rozpatrywane są zarówno w kategoriach zbieżności bądź wpływu wcześniejszych dzieł literackich na twórczość Josepha Conrada lub wpływu tej twórczości na utwory literackie autorów późniejszych. Każda taka relacja stanowi strunę, która wibruje i rezonuje nowymi znaczeniami powstałymi wskutek komparatystycznych zbieżności, wyłaniających się z zestawienia utworów literackich Conrada i innych artystów – i owe nowe znaczenia kreują i dodają wartości i sensy do sztuki literackiej Conrada.

Pierwsze wersje tekstów zamieszczonych w *Some Intertextual Chords of Joseph Conrad's Literary Art* były zaprezentowane podczas VI Międzynarodowej Konferencji Josepha Conrada („Conrad's Footprints”) zorganizowanej przez Zakład Studiów Conradoznawczych Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie w dn. 20–24 czerwca 2016 r. Tworzą one praw-

dziwie międzynarodową konstelację badań: ich autorzy afiliowani są w uniwersytetach we Francji (Université François Rabelais, Tours), Turcji (Bilkent University, Ankara), Indiach (Bidhan Chandra College/Kazi Nazrul University, Asansol, West Bengal; Jyoti Dalal School of Liberal Arts, Narsee Monjee Institute of Management Studies, Mumbai), Japonii (University of Shiga Prefecture, Hikone) i Polsce (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie – dwa teksty; Uniwersytet Śląski; Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Zamościu). Konferencja ta była częścią cyklu konferencji

zorganizowanych w ramach Międzynarodowego Programu Badawczego Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie i Columbia University Press w Nowym Jorku. Odbyła się pod Patronatem Honorowym Parlamentu Europejskiego i Jego Przewodniczącego Pana Martina Schulza. Była zadedykowana wydawnictwu East European Monographs, współwydawcy (z UMCS-u) tomów I–XXII serii Conrad: Eastern and Western Perspectives, i wydawnictwu Columbia University Press, międzynarodowemu dystrybutorowi wszystkich dotychczasowych tomów tej serii.

Monografię otwiera studium Petera Vernona (Université François Rabelais). Autor poddaje analizie liczne aspekty sztuki literackiej *W oczach Zachodu* Conrada i nadaje tej powieści status arcydzieła literatury, które powinno mieć wartość i znaczenie w każdej epoce. Jądro monografii stanowią

studia z zakresu literaturoznawczej komparatystyki. Ich układ determinuje zasada historyczno-literackiej chronologii utworów literackich, z którymi teksty Conrada są zestawiane. Megha Agarwal (Jyoti Dalal School of Liberal Arts, Narsee Monjee Institute of Management Studies), przedstawia analizę-interpretację *Jądra ciemności* w komparatystycznym dialogu na płaszczyźnie literacko-mitologicznej z *Inferno* Dantego, *Metamorfozami* Owidiusza i *Georgikami* Wergiliusza. Następne dwa studia odnoszą zjawiska nadprzyrodzone w twórczości Conrada do literatury i kultury angielskiej. Agata Łukasiewicz (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej) wiąże *Gospodę dwóch wiedźm* z wczesną





gotyką prozą w literaturze angielskiej, natomiast Jacek Mydla (Uniwersytet Śląski) – *Czarnego oficera* z filozoficzno-ideologicznymi nurtami spirytualizmu i utylitaryzmu w wiktoriańskiej Anglii. Literaturoznawcza komparatystyka, obudowana relevantnymi kontekstami ideologicznymi związanymi z angielską i europejską ekspansją imperialną na tym obszarze, kontynuowana jest w studiach kolejnych – autorstwa Valerie Kennedy (Bilkent University) i Wojciecha Kozaka (Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Zamościu), którzy zestawiają afrykańskie dzieła Conrada z utworami o Afryce dwojga innych pisarzy angielskich: Grahama Greene’a i Muriel Spark. Również Subhadeep Ray (Bidhan Chandra College/Kazi Nazrul University) sytuuje swe intertekstualne studium twórczości literackich Conrada i Manika Bandyopadhyaya wobec kolonializmu i imperializmu, przyjmując wszakże nieeurocentryczną perspektywę badacza z Trzeciego Świata. Zatem poszerza on optykę zastosowaną w dwu poprzednich artykułach komparatystycznych: zestawia modernizmy literackie angielski/Zachodni i azjatycki/bengalski. Ujęcie to interesująco kontrastuje z usankcjonowanymi Zachodnimi sposobami traktowania tego zjawiska i stanowić może prolegomenon do studiów nad koncepcją modernizmu globalnego. W ten sposób artykuły łączące dzieła Conrada z literaturą i kulturą angielską (autorstwa Łukasiewicza, Mydli, Kennedy i Kozaka) są dopełnione tymi, które łączą je z literaturami nieangielskimi (autorstwa Agarwal, Ray). Ostatnie dwa artykuły, autorstwa Katarzyny Sokołowskiej (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej) i Kaoru Yamamoto (University of Shiga Prefecture), oparte na solidnych fundamentach filozoficznych, poszerzają zakres studiów komparatystycznych w niniejszym tomie: zestawiają utwory Conrada z artystycznymi prezentacjami wizualności i sztukami pięknymi (malarstwo). Sokołowska analizuje literacką estetykę Conrada w *Powrocie* w kategoriach ogniskowego skupienia w opozycji do widzenia rozproszonego. Nato-

miast Yamamoto interpretuje *Szaleństwo Almayera* przez pryzmat filozoficznego obrazu René Magritte’a *La folie Almayera* jako artystyczną ekspresję Derridy koncepcji szaleństwa-bezwarunkowego przebaczenia.

Każde ze studiów zawartych w *Some Intertextual Chords of Joseph Conrad’s Literary Art* łączy metodologie literaturoznawczej analizy, wnikliwej lektury tekstu, interpretacji oraz komparatystyki, z wyjątkiem tekstu Vernona, który koncentruje się na pierwszym podejściu. Badacze stosują rozmaite odmiany ujęć komparatystycznych, zestawiając dzieła Josepha Conrada z utworami literackimi innych autorów (Agarwal, Kennedy, Kozak, Ray), tekstami należącymi do określonego gatunku literackiego (Łukasiewicz), dziełami innych sztuk pięknych (malarstwo: Yamamoto) bądź z estetyczno-filozoficzno-ideologicznymi tendencjami epoki (Mydla, Sokołowska). Wszystkie te studia ujmują utwory literackie Conrada, wraz z ich stosownymi intertekstami i kontekstami, z perspektyw literaturoznawstwa i humanistyki krajów Zachodu, z wyjątkiem Raya, który prezentuje punkt widzenia badacza z Trzeciego Świata, Indii, na modernizm Conrada.

Zawarte w *Some Intertextual Chords of Joseph Conrad’s Literary Art* studia nad artyzmem twórczości Conrada ogniskują się na *Jądrze ciemności* (Agarwal, Kennedy, Kozak, Ray), *W oczach Zachodu* (Vernon), *Szaleństwie Almayera* (Yamamoto), *Lordzie Jimie* (Ray), *Nostromo* (Ray), *Powrocie* (Sokołowska), *Gospodzie dwóch wiedźm* (Łukasiewicz) i *Czarnym oficerze* (Mydla). W ten sposób, jak w niektórych poprzednich tomach serii, najsilniejszy akcent pada na największe arcydzieło Conrada *Jądro ciemności*. Na drugim zaś planie sytuują się jego cztery wielkie powieści i trzy opowiadania, nieco pozostające na marginesie w dotychczasowych opracowaniach twórczości pisarza.

Pod względem kompozycyjnym niniejsza wieloautorska monografia łączy się z trzema innymi, opublikowanymi dotąd tomami serii *Con-*

*rad: Eastern and Western Perspectives: I* (Conrad’s Literary Career, ed. Keith Carabine, Owen Knowles, Wiesław Krajka, 1992), *XIV (Beyond the Roots: The Evolution of Conrad’s Ideology and Art.*, ed. Wiesław Krajka, 2005) i *XVIII (Joseph Conrad: Between Literary Techniques and Their Messages*, ed. Wiesław Krajka, 2009). Jednak w *Some Intertextual Chords of Joseph Conrad’s Literary Art* sposób ujęcia sztuki literackiej Conrada jest odmienny niż w poprzednich monografiach. Tom XVIII koncentruje się na współzależności i współgraniu technik literackich oraz znaczeń i idei, treści tworzonej przez nie. Tomy zaś I i XIV są zorganizowane według chronologii studiowanych w nich utworów Josepha Conrada, ogniskują się głównie na nich i zmierzają do rekonstrukcji określonych tendencji w rozwoju sztuki literackiej tego pisarza. Natomiast w niniejszej monografii historyczno-literacka sekwencja jej składowych studiów dotyczy utworów literackich, gatunków i tendencji literackich, z którymi utwory Conrada pozostają w intertekstualnych relacjach. Tym samym punkt ciężkości zostaje przesunięty na te właśnie relacje – intertekstualne sensy artyzmu słowa, które rezonują tworzonymi przez nie znaczeniami i wartościami. W ten sposób *Some Intertextual Chords of Joseph Conrad’s Literary Art* odśladania złożoność sztuki literackiej Josepha Conrada, jej ogromny, wręcz niewyczerpalny potencjał semantyczno-artystyczny, który powinien być przedmiotem dalszych studiów właśnie według linii badań intertekstualnych, takich jak te zasugerowane w niniejszej monografii. Ten kierunek naukowych eksploracji jest bardzo obiecujący, ponieważ dzieła literackie Conrada mają niebywałą zdolność łączenia się w produktywne relacje intertekstualne z licznymi i różnymi literackimi tekstami i kontekstami, nawet od nich odległymi.

*Ze Wstępu Wiesława Krajki do Some Intertextual Chords of Joseph Conrad’s Literary Art (w przekładzie autora)*





# Kozienniala 2019

Fot. Bartosz Proll







# Pracownikom Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie oferujemy więcej

Santander Bank Polska S.A. przygotował wyjątkową promocję.  
Zapraszamy do placówki Santander Universidades, która znajduje się  
na parterze w budynku Biblioteki Głównej UMCS.  
Paulina Molenda tel. +48 695 950 865.

 **Santander**  
bank jaki chcesz