

B - blok modułów (przedmiotów) wybieralnych/fakultatywnych m.in. specjalnościowych lub specjalizacyjnych (minimum 30% ogólnej liczby punktów ECTS)

Symbol: WY-wykład, CA-ćwiczenia, LB-laboratorium, KW-konwersatorium, SM-seminarium

Przedmioty opcyjne - wykaz

| Nazwa przedmiotu | Forma zajęć | Liczba godz. | Forma zal. |
|---|-------------|--------------|------------|
| Pismo w dawnej i współczesnej przestrzeni społecznej | WY | 15 | Z |
| Architektura zasobów informacyjnych największych bibliotek świata | WY | 15 | Z |
| Architektura informacji w przeszłości | WY | 15 | Z |
| Informacja w świecie mediów | WY | 15 | Z |
| Przemiany uczestnictwa w kulturze w epoce cyfrowej | WY | 15 | Z |
| Zarządzanie w działalności informacyjnej | WY | 30 | Z |
| Źródła informacji z zakresu nauk humanistycznych | WY | 15 | Z |
| Historia kultury popularnej | WY | 30 | Z |
| Przemiany rynku wydawniczego w XIX i XX w. | WY | 30 | Z |
| Instytucje kultury polskiej za granicą w XIX i XX w. | WY | 30 | Z |
| Antropologia informacji | WY | 15 | Z |
| Dzieci i młodzież jako użytkownicy mediów i Internetu. | WY | 15 | Z |
| Kino gatunków | WY | 30 | Z |
| Źródła informacji badacza dziejów regionalnych | KW | 30 | Z |
| Analiza i redagowanie tekstów | KW | 15 | Z |
| Filologiczne źródła informacji | KW | 15 | Z |
| Gry komputerowe - dzieje i kierunki rozwoju | KW | 15 | Z |
| Digitalizacja dóbr kultury | KW | 30 | Z |