

Wykaz publikacji

I. Prace opublikowane przed doktoratem

Artykuły:

1. *Formularz protokołów elekcji rzemieślników lubelskich (1590–1650)*, ANNALES, s. FF, PHILOLOGIAE, vol. IV, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1986, s. 29-38.
2. *Zapomniane latynizmy w lubelskim słownictwie prawniczym XVI–XVII*, „Poradnik Językowy” 1989, nr 1, s. 56-60.
3. *Archaizmy w „Potopie” H. Sienkiewicza na przykładzie opisów postaci*, „Polonistyka” 1991, nr 7, s. 452-458.
4. *Synonimy w lubelskich tekstach urzędowych XVII wieku*, [w:] *Odmiany polszczyzny XVII wieku*, red. H. Wiśniewska, Cz. Kosyl, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1992, s. 139-144.

II. Prace opublikowane po doktoracie

Monografie:

1. *Prawda i kłamstwo w języku młodzieży licealnej lat dziewięćdziesiątych*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2001, ss. 206.

Redakcje tomów:

1. *Język polski jako przedmiot dydaktyki uniwersyteckiej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, ss. 290 (współred. J. Bartmiński).

Rozprawy i artykuły:

1. *Pole tematyczne pojęcia „wolność” u uczniów szkoły zawodowej i technikum*, ANNALES, s. FF, PHILOLOGIAE, vol. XII/XIII, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1994/95, s. 145-151.
2. *Definicje w dyskursie lekcyjnym w klasach II–III*, [w:] *Językowy obraz świata dzieci i młodzieży*, red. J. Ożdżyński, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 1995, s. 147-154.

3. *Etykieta grzecznościowa u uczniów III klas technikum a zasadniczej szkoły zawodowej*, [w:] *Świadomość językowa – Kompetencja – Dydaktyka*, red. E. Sękowska, Dom Wydawniczy „Elipsa”, Warszawa 1996, s. 23-28.
4. *Wpływ języka poezji na leksykę uczniów. Na przykładzie pojęcia Ojczyzna*, „Język Polski w Szkole dla klas IV–VIII” 1996/97, nr 1, s. 101-109.
5. *Matka w ocenie dzieci i młodzieży*, [w:] *Sprawności językowe*, red. J. Ożdżyński, T. Rittel, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 1997, s. 243-252.
6. *Od kur i gęsi do gości we dworze (charakterystyka Zosi w „Panu Tadeuszu”)*, „Język Polski w Szkole dla klas IV–VIII” 1997/98, nr 1, s. 45-51.
7. *„Dobrze widzi się tylko sercem”, czyli miłość w rozumieniu piętnastolatków*, „Język Polski w Szkole dla klas IV–VIII” 1997/98, nr 2, s. 60-66.
8. *Tolerancja w definicjach uczniowskich*, „Język Polski w Szkole Średniej” 1997/98 nr 4, s. 56-62.
9. *O typowości tekstów uczniowskich* (współaut. H Wiśniewska), [w:] *Tekst, analizy i interpretacje*, red. J. Bartmiński, B. Boniecka, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1998, s. 255-267; artykuł ukazał się również w: „Polonistyka” 1998, nr 9, s. 580-585 oraz [w:] *Wartościowanie w dyskursie edukacyjnym*, red. J. Ożdżyński i S. Śniatkowski, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 1999, s. 127-136.
10. *Semantyczny obraz MATKI w wypowiedziach uczniów (autor, intencje tekstu i gatunkowe wyznaczniki charakterystyki)*, [w:] *Tekst – Wypowiedź – Dyskurs w dydaktyce szkolnej*, red. J. Porayski-Pomsta, J. Podracki, Dom Wydawniczy „Elipsa”, Warszawa 1998, s. 70-79.
11. *Kiedy językoznawcy używają terminu antropocentryzm? (Przegląd literatury)*, [w:] *Podmiotowy wymiar szkolnej polonistyki*, red. Z. Uryga, Wydawnictwo Naukowe WSP, Kraków 1998, s. 141-148.
12. *Wpływy obce w lubelskim słownictwie mody przełomu XVI/XVII wieku*, ANNALES, s. FF, PHILOLOGIAE, vol. XVI, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1998, s. 115-125.
13. *Językowy wizerunek nauczyciela (na podstawie listów uczniowskich)*, „Język Polski w Szkole dla klas IV–VIII” 1998/99, nr 3, s. 19-26.
14. *O pewnych wyznacznikach strukturalnych i pojęciowych współczesnej gwary uczniowskiej*, [w:] *Miasto – teren koegzystencji pokoleń*, red. Z. Staszewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 1999, s. 48-63.

15. *Językowy obraz „ojca” w wypowiedziach uczniowskich*, [w:] *Wartościowanie w dyskursie edukacyjnym*, red. J. Ożdżyński, S. Śniatkowski, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 1999, s. 247-255.
16. *Co to jest szczęście? O rozumieniu pojęcia przez uczniów gimnazjum (program Czytam świat)*, „Język Polski w Szkole – gimnazjum” 1999/2000, nr 3, s. 71-78.
17. *Konceptualizacja szczęścia w wypowiedziach jedenastolatków*, „Język Polski w Szkole dla klas IV–VI” 2000/2001, nr 1, s. 79-88.
18. *Nazwy strojów zwierciadłem obyczajów i kultury przełomu XVI–XVII wieku*, [w:] *Studia z historii języka polskiego i stylistyki historycznej*, red. Cz. Kosyl, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2001, s. 51-60.

Recenzje, materiały dydaktyczne i inne:

1. Recenzja książki Władysławy Książek-Bryłowej, *Wariantywność fleksji w historii i gwarach języka polskiego*, „Slavia Occidentalis” 1997, t. 54, s. 144-145.
2. *Gra dyskusyjna „Monika, Jan i Anna”*, „Język Polski w Szkole – gimnazjum” 1999/2000, nr 3, s. 35-37.
3. *Przenośne znaczenie zwrotów frazeologicznych (opowiadanie, zagadki, przysłowia)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 127-130.
4. *Funkcja informacyjna wypowiedzi: opis, ogłoszenie, reklama, zawiadomienie, polecenie (bezosobowe czasowniki z zaimkiem się, przymiotnikami)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 139-141.
5. *Opisy ubiorów (przymiotniki kształtu i barwy, przysłówki)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 146-149.
6. *Autocharakterystyka (przymiotniki i orzeczenia imienne oceniające)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 163-166.
7. *Opis przeżyć wewnętrznych: marzenia (przymiotniki oceniające)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 180-183.

8. *Uzasadnianie i ocenianie (przymiotniki oceniające, synonimy)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 188-190.
9. *Etykieta językowa: życzenia (mowa gestów, formuły i zwroty grzecznościowe)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 190-192.
10. *Etykieta językowa: rozmowa telefoniczna (formuły i zwroty grzecznościowe)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 192-195.
11. *Etykieta językowa: przeproszanie (formuły i zwroty grzecznościowe)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 195-198.
12. *Etykieta językowa wypowiedzi: plotka, obmowa (przymiotniki oceniające negatywnie, eufemizmy, formuły i zwroty grzecznościowe)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 198-201.
13. *Etykieta językowa wypowiedzi: sprzeczka, kłótnia (czasowniki mówienia, przymiotniki, tryb rozkazujący)*, [w:] *Gry i zabawy w kształceniu językowym. Propozycje, scenariusze, projekty*, red. H. Wiśniewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, s. 201-203.
14. *Bibliografia prac Profesor Haliny Wiśniewskiej* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Studia z historii języka polskiego i stylistyki historycznej*, red. Cz. Kosyl, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2001, s. 13-20.
15. Recenzja książki Janusza Plisieckiego, *Sztuka – Nauczyciel – Uczeń*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1997, [w:] *Konteksty kulturowe w dyskursie edukacyjnym*, red. J. Ożdżyński i T. Rittel, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 2002, s. 535-536.
16. Recenzja książki zbiorowej *W kręgu zagadnień dydaktyki języka i literatury polskiej. Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi Edwardowi Polańskiemu*, red. H. Synowiec, Katowice 2002, „Z Teorii i Praktyki Dydaktycznej Języka Polskiego”, t. 17, Katowice 2004, s. 174-178.

17. Recenzja Książki Małgorzaty Kity, *Testy z wiedzy o języku polskim dla licealistów*, Wydawnictwo SKRYPT, Warszawa 2001, s. 256, „Poradnik Językowy” 2004, z. 4, s. 76-79.

III. Prace opublikowane po habilitacji

Monografie:

1. *Lingwistyka płci. Ona i on w języku polskim*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2005 oraz 2010, ss. 294 (współaut. J. Szpyra-Kozłowska).
2. *Uczeń w świecie wartości*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2010, ss. 183.
3. *Autorytety w opiniach młodzieży*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, ss. 244.
4. *Światy uczniowskie. Język – Media – Komunikacja*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, ss. 422 (współaut. L. Tymiakin).

Redakcje tomów i czasopism:

1. *Relacje między kulturą wysoką i popularną w literaturze, języku i edukacji*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2005, ss. 440 (współred. B. Myrdzik).
2. *Dialog kultur w edukacji*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2009, ss. 305 (współred. B. Myrdzik).
3. *Chełm nieznany. Ludzie – Miejsca – Wydarzenia*, Druk: Drukarnia „Kresowa”, Chełm 2009, ss. 319.
4. *Horyzonty polonistyki. W kręgu edukacji, języka i kultury. Księga dedykowana Profesor Barbarze Myrdzik*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2010, ss. 390 (współred. M. Latoch-Zielińska, I. Morawska).
5. *Przeobrażenia w kulturze i edukacji na przełomie XX i XXI wieku*, Wydawnictwo Drukarnia BEST PRINT s.c., Chełm 2010, ss. 386 (współred. A. Siwiec).
6. *Przeobrażenia w języku i komunikacji medialnej na przełomie XX i XXI wieku*, Wydawnictwo Drukarnia BEST PRINT s.c., Chełm 2010, ss. 413 (współred. A. Siwiec).
7. *Twórczość w szkole. Rzeczywiste i możliwe aspekty zagadnienia*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2011, ss. 384 (współred. B. Myrdzik).

8. *Wartości i wartościowanie w badaniach nad językiem*, Wydawnictwo Perfekta info, Chełm 2012, ss. 249 (współred. A. Siwiec).
9. *O wartościach i wartościowaniu. Historia – Literatura – Edukacja*, Wydawnictwo Perfekta info, Chełm 2012, ss. 355 (współred. A. Siwiec).
10. *Oblicza płci. Literatura*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, ss. 224 (współred. J. Szpyra-Kozłowska).
11. *Oblicza płci. Język – Kultura – Edukacja*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, ss. 322 (współred. J. Szpyra-Kozłowska).
12. *Humor w perspektywie kulturowo-językowej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2013, ss. 257 (współred. L. Tymiakin).
13. *Komunikacja. Tradycja i innowacje*, Wydawnictwo GRASP Drukarnia Sp. z o.o., Chełm 2013, ss. 613 (współred. A. Siwiec).
14. *O płci, ciele i seksualności w kulturze i historii*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, ss. 423 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
15. *O płci, ciele i seksualności w języku i mediach*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, ss. 455 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec, B. Jarosz).
16. *60 lat Wydziału Humanistycznego. Historia i terażniejszość*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, ss. 341 (współred. R. Litwiński).
17. *Człowiek – zjawiska i teksty kultury w komunikacji społecznej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, ss. 326 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
18. *Człowiek i kultura w komunikacji medialnej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, ss. 287 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
19. *(Nowe) media: implikacje kulturowe, językowe i edukacyjne*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, ss. 267 (współred. B. Jarosz).
20. *Szkice o dojrzałości, kulturze i szkole*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, ss. 381 (współred. L. Tymiakin).
21. *Wokół edukacji polonistycznej. Teoria i praktyka*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, ss. 372 (współred. L. Tymiakin).
22. *Konwencja i kreacja w języku, literaturze i narracji historycznej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, ss. 320 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).

23. *Konwencja i kreacja w tekstach kultury*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, ss. 320 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
24. „*Educatio Nova*”, vol. 1, 2016, ss. 214.
25. „*Educatio Nova*”, vol. 2, 2017, ss. 303.
26. „*Educatio Nova*”, vol. 3, 2018, ss. 267.
27. *Edukacja polonistyczna – metamorfozy kontekstów i metod*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, ss. 307 (współred. L. Tymiakin).
28. *OBCY/INNY. Analiza przypadków*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, ss. 360 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).
29. *OBCY/INNY. Propozycje aplikacji pojęciowych*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2018, ss. 371 (współred. R. Litwiński, A. Siwiec).

Rozprawy i artykuły:

2002

1. *Konteksty aksjologiczne: KŁAMSTWO w świadomości uczniów szkół średnich*, [w:] *Konteksty kulturowe w dyskursie edukacyjnym*, red. J. Ożdżyński, T. Rittel, Oficyna Wydawnicza „Edukacja”, Kraków 2002, s. 285-296.
2. *Badania nazw wartości w języku dzieci i młodzieży*, [w:] *Czynności tworzenia i rozumienia wypowiedzi. Studia Pragmalingwistyczne 3*, red. J. Porayski-Pomsta, Dom Wydawniczy „Elipsa”, Warszawa 2002, s. 147-157.
3. *O szacunku (w świetle wypowiedzi uczniów szkół średnich)*, [w:] *Język polski. Współczesność. Historia*, t. 3, red. W. Książek-Bryłowa, H. Duda, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2002, s. 81-92.
4. *Anakolut – próba zdefiniowania pojęcia* (współaut. B. Boniecka), [w:] *Z problematyki kształcenia językowego, t. II. Składnia – teoria a praktyka szkolna i akademicka*, red. H. Sędziak, Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 2002, s. 23-38.
5. *Językowy wizerunek nauczyciela w szkole średniej (na podstawie listów uczniowskich)*, [w:] *Edukacja Humanistyczna. Rocznik naukowo-dydaktyczny*, t. 2, red. M. Sinica, Zielona Góra 2002, s. 33-42.
6. *W jaki sposób myślimy o nowoczesnym kształceniu językowym?* (współaut. L. Tymiakin), *Edukacja Humanistyczna. Rocznik naukowo-dydaktyczny*, t. 2, red. M. Sinica, Zielona Góra 2002, s. 43-56.

2003

7. *Językowy obraz kłamstwa*, [w:] *Język w kręgu wartości. Studia semantyczne*, red. J. Bartmiński, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2003, s. 319-337.
8. *Life in metaphors of Polish pupils*, [w:] *Beiträge der Europäischen Slavistischen Linguistik (Polislaw)*, Band 6, Verlag Otto Sagner, München 2003, s. 77-86.
9. *List jako zaproszenie do dialogu* (współaut. P. Nowak), [w:] *Porozmawiajmy o rozmowie. Lingwistyczne aspekty dialogu*, red. M. Kita, J. Grzenia, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2003, s. 59-71.
10. *Hi! Co tam? Hi! Popotam!*, czyli o SMS-ach jako nowej formie komunikacji, [w:] *Od teatru żaków do Internetu. O edukacji humanistycznej w szkole*, red. B. Myrdzik, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2003, s. 113-125.
11. *Klient nasz pan a wszyscy ludzie są braćmi – seksizm we współczesnej polszczyźnie* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), „Etnolingwistyka” 15, 2003, s. 195-219.
12. *Zakaz jako sterujący akt mowy (na przykładzie wypowiedzi uczniowskich)*, [w:] *Język polski. Współczesność. Historia*, t. IV, red. W. Książek-Bryłowa, H. Duda, Towarzystwo Naukowe KUL, Lublin 2003, s. 35-50.

2004

13. *Dwa światy w gazetkach szkolnych – manipulacja czy perswazja?*, [w:] *Manipulacja w języku*, red. P. Krzyżanowski, P. Nowak, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2004, s. 175-185.
14. *Linguistic means of reinforcing truthfulness in the utterances of Polish teenagers*, „Slavia”, r. 73, Praha 2004, s. 175-185; artykuł ukazał się również w: „Linguistica Silesiana”, vol. 24, 2003, s. 35-50.
15. *Językowy obraz kobiet w polskiej refleksji językoznawczej* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), „Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej”, 2004, nr 39, s. 111-133.
16. *On, ona, seks i język polski* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), „Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej”, 2004, nr 39, s. 133-155.
17. *Dowcip i wulgarność – cechy rozmów uczniowskich prowadzonych za pośrednictwem SMS-ów* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Dialog a nowe media*, red. M. Kita, J. Grzenia, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2004, s. 155-171.

18. *Zasady konwersacyjno-grzecznościowe dialogów uczniowskich w SMS-ach* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Dialog a nowe media*, red. M. Kita, J. Grzenia, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2004, s. 141-155.
19. *Językowe zachowania grzecznościowe a płęć (na podstawie wypowiedzi młodzieży szkół średnich)*, [w:] *Poznańskie Spotkania Językoznawcze*, t. XIII, red. Z. Krążyńska, Z. Zagórski, Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Poznań 2004, s. 189-201.
20. *Językowa niewidzialność kobiet we współczesnej polszczyźnie* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), „Stylistyka”, 2004, nr XIII, s. 35-55.

2005

21. *Jak Polka z Polakiem – językowe bariery w komunikacji między plciami* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Bariery i pomosty w komunikacji językowej Polaków*, red. J. Bartmiński, U. Majer-Baranowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2005, s. 91-119.
22. *Dwa obiegi kultury w pamiętnikach uczniowskich*, [w:] *Relacje między kulturą wysoką i popularną w literaturze, języku i edukacji*, red. B. Myrdzik, M. Karwatowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2005, s. 345-355.
23. *„Baba z wozu, koniom lżej” – recepcja seksistowskich związków frazeologicznych przez licealistów* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Komunikacja i tekst w perspektywie rozwojowej i dydaktycznej, Studia Pragmalingwistyczne 4*, red. J. Porayski-Pomsta, Dom Wydawniczy „Elipsa”, Warszawa 2005, s. 149-164.
24. *Prowadzenie negocjacji – nowe zadanie edukacyjne* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Polska polityka komunikacyjnojęzykowa wobec wyzwań XXI wieku*, red. S. Gajda, A. Markowski, J. Porayski-Pomsta, Dom Wydawniczy „Elipsa”, Warszawa 2005, s. 299-313.
25. *Lęć. Portret językowy pojęcia w wypowiedziach licealistów*, [w:] „Białostockie Archiwum Językowe”, red. B. Nowowiejski, Białystok 2005, nr 5, s. 27-43; artykuł ukazał się również w: *Przestrzenie lęku. Lęć w literaturze i sztuce XIX–XX wieku*, red. D.K. Sikorski, T. Sucharski, Wydawnictwo Pomorskiej Akademii Pedagogicznej w Słupsku, Słupsk 2006, s. 245-259.

2006

26. *„Gazetowa” dziewczyna. Wybrane elementy wizerunku nastolatki w czasopismach młodzieżowych*, [w:] *Kultura popularna w szkole. Pobłażliwe przyzwolenie*

- czy *autentyczny dialog*, red. B. Myrdzik, M. Latoch-Zielińska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2006, s. 141-151.
27. *Życie w metaforach uczniowskich*, [w:] *Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Logopaedica I. Konteksty pragmatyczne i kognitywne w dyskursie edukacyjnym*, red. T. Rittel, J. Ożdżyński, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2006, s. 289-303.
28. *Sprawność pragmatyczna uczniów szkół średnich (na przykładzie zakazu jako gatunku mowy)* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Logopaedica I. Konteksty pragmatyczne i kognitywne w dyskursie edukacyjnym*, red. T. Rittel, J. Ożdżyński, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2006, s. 113-131.
29. *Stereotyp blondynki w dowcipach internetowych* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), „Etnoliongwistyka”, 2006, nr 18, s. 311-329.
30. *Wrzuć na luz! Świat wartości w czasopiśmie młodzieżowych*, [w:] *Poznańskie Spotkania Językoznawcze*, t. XV, red. Z. Krążyńska, Z. Zagórski, Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Poznań 2006, s. 37-51.
31. *Żyd w świadomości uczniów szkół średnich* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Wokół polszczyzny dawnej i obecnej*, red. B. Nowowiejski, Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 2006, s. 105-127.
32. *Centra zainteresowań w slangu uczniowskim*, [w:] *Polszczyzna regionalna. Cz. IV: Polszczyzna miast i miasteczek Mazowsza i Podlasia*, red. H. Sędziak, D. Czyż, Druk: Zakład Poligraficzny Waldemar Gnatowski, Ostrołęka 2006, s. 57-67.
33. *Czy anarchia to także wolność? (Na podstawie wypowiedzi uczniów szkół średnich)*, [w:] „Białostockie Archiwum Językowe”, nr 6, red. B. Nowowiejski, Białystok 2006, s. 21-31.

2007

34. *Potrzeba akceptacji w internetowych ogłoszeniach matrymonialnych*, [w:] *Na językoznawczych ścieżkach. Prace ofiarowane Profesorowi Jerzemu Podrackiemu*, red. A. Mikołajczuk, R. Pawelec, Wydawnictwo Naukowe Semper, Warszawa 2007, s. 107-115.
35. *Sumienie. Próba rekonstrukcji obrazu językowego*, [w:] *Antynomie wartości. Problematyka aksjologiczna w językoznawstwie*, red. A. Oskiera, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi, Łódź 2007, s. 171-195.

36. *Kreowanie obrazu chłopaka w czasopismach młodzieżowych (na materiale „Twista” i „Dziewczyny”)*, [w:] *Kreowanie światów w języku mediów*, red. P. Nowak, R. Tokarski, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2007, s. 281-297.
37. *Funkcjonowanie wiedzy lingwistycznej w podręcznikach do kształcenia językowego dla gimnazjalistów* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Podręczniki do kształcenia polonistycznego w zreformowanej szkole – koncepcje, funkcje, język*, red. H. Synowiec, Wydawnictwo Edukacyjne, Warszawa 2007, s. 260-279.
38. *Ojciec w dowcipie uczniowskim*, [w:] *Z Teorii i Praktyki Dydaktycznej Języka Polskiego*, t. 19, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, red. H. Synowiec, Katowice 2007, s. 185-197.
39. *Samotność jako antywartość kształtująca odbiór internetowych ogłoszeń matrymonialnych*, [w:] *Czytanie tekstów kultury: metodologia, badania, metodyka*, red. B. Myrdzik, I. Morawska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2007, s. 105-115.
40. *Na górze róże, na dole fiołki..., czyli o wpisach do pamiętników*, [w:] *Język polski. Współczesność. Historia*, t. VI, red. W. Książek-Bryłowa, M. Nowak, Towarzystwo Naukowe KUL, Lublin 2007, s. 51-69.

2008

41. *„On swoje – ona swoje”, czyli o asymetriach w komunikowaniu się między płciami na lekcjach języka polskiego – rozważania teoretyczne i propozycje ćwiczeń*, [w:] *Teksty kultury w szkole*, red. B. Myrdzik, L. Tymiakin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2008, s. 317-327.
42. *Językowe środki wyrażania agresji w rozmowach nastolatek*, „Linguistica Bidgostiana”, vol. V, red. A.S. Dyszak, Bydgoszcz 2008, s. 147-162.
43. *Hip-hopowe zniekształcanie ustabilizowanych w polszczyźnie połączeń wyrazowych* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Błąd językowy w perspektywie komunikacyjnej*, red. M. Kita, przy współudziale M. Czempki-Wiewióry i M. Ślawnickiej, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Zarządzania Marketingowego i Języków Obcych w Katowicach, Katowice 2008, s. 229-245.
44. *O cierpieniu – od słowa do motywu* (współaut. W. Pietruszka), „Język Polski w Gimnazjum”, z. 3, 2008/2009, s. 36-52.

45. *Oszczędne gospodarowanie prawdą. O językowych sposobach eufemizowania kłamstwa w wypowiedziach licealistów*, „Język Polski w Liceum”, z. 4, 2008/2009, s. 34-41.
46. *Kilka uwag o kłamstwie* (współaut. M. Potent), „Język Polski w Liceum”, z. 4, 2008/2009, s. 41-47.
47. *Wolność czy samowola? O „wolności” i jej granicach w wypowiedziach uczniów szkół średnich*, [w:] *Mowa i język w perspektywie dydaktycznej, logopedycznej i rozwojowej. Studia Pragmalingwistyczne 5*, red. J. Porayski-Pomsta, Zakład Graficzny Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2008, s. 103-117.
48. *Rejowa „Krótka rozprawa...” w recepcji licealistów* (współaut. L. Tymiakin), [w:] „Białostockie Archiwum Językowe”, nr 8, red. B. Nowowiejski, Białystok 2008, s. 17-35.

2009

49. *Tolerancja religijna jako kategoria światopoglądowa nastolatka* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Język polski. Współczesność. Historia*, t. VII, red. W. Książek-Bryłowa, H. Duda, M. Nowak, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2009, s. 63-75.
50. *Jak młodzież mówi o cierpieniu? (analiza wypowiedzi licealistów)* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Rejestr emocjonalny języka*, red. K. Wojtczuk, V. Machnicka, Wydawnictwo Akademii Podlaskiej, Siedlce 2009, s. 55-67.
51. *Uległa, podporządkowana i piękna, czyli stereotyp kobiety dawniej i dziś*, [w:] *Dialog kultur w edukacji*, red. B. Myrdzik, M. Karwatowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2009, s. 270-279.

2010

52. *Twardy i niezależny czy nieśmiały i uczuciowy? Wizerunek mężczyzny w tekstach ogłoszeń towarzysko-matrymonialnych*, [w:] *Płeć języka – język płci*, red. J. Arabski, J. Ziębka, UkiP J&Gębka, Katowice 2010, s. 127-141.
53. *Obraz kariery w wypowiedziach młodzieży szkół średnich*, [w:] *Człowiek – słowo – świat*, red. J. Chojak, T. Korpysz, K. Waszakowa, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2010, s. 234-247.
54. *Nauczyciele wobec uczniów – o postawach ambiwalentnych* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Styl – Dyskurs – Media*, red. B. Bogołębska, M. Worsowicz, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2010, s. 65-81.

55. *Tytuły podręczników szkolnych zaproszeniem do lektury*, [w:] *W świecie nazw. Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi Czesławowi Kosyłowi*, red. H. Pelc, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2010, s. 183-195.
56. *'Wolność od' czy 'wolność do'. Rozumienie rzeczownika wolność przez licealistów jako szansa rozwoju osobowego lub jego zagrożenie* (współaut. M. Potent), [w:] *Wartości w edukacji polonistycznej – szanse czy zagrożenia*, red. J. Bujak-Lechowicz, Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie, Piotrków Trybunalski 2010, s. 123-139.
57. *Problematyka aksjologiczna we współczesnej szkole (drugi i trzeci etap edukacji polonistycznej)*, [w:] *Przeobrażenia w kulturze i edukacji na przełomie XX i XXI wieku*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo Drukarnia BEST PRINT s.c., Chełm 2010, s. 243-253.
58. *Gratulacje w rozumieniu licealistów* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Poznańskie Spotkania Językoznawcze, t. XXI: Problemy językoznawstwa współczesnego i historycznego*, red. J. Sławek, Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Poznań 2010, s. 49-61.
59. *Głupota, obsesja, paranoja, czyli zazdrość w skojarzeniach licealistów*, [w:] *Język polski. Współczesność. Historia*, t. VIII, red. W. Książek-Bryłowa, H. Duda, OFFICINA SIMONIDES Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Szymona Szymonowica w Zamościu, Zamość 2010, s. 55-65.
60. *Ostra jazda bez trzymanki, czyli seks w werbalizacjach licealistów*, „Białostockie Archiwum Językowe”, Nr 10, red. B. Nowowiejski, Białystok 2010, s. 133-147.

2011

61. *Leksyka subkultury hiphopowej na podstawie młodzieżowych forów internetowych* (współaut. B. Jarosz), [w:] *Twórczość w szkole. Rzeczywiste i możliwe aspekty zagadnienia*, red. B. Myrdzik, M. Karwatowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2011, s. 355-375.
62. *O języku zawodowym policjantów* (współaut. B. Jarosz), „Acta Humana”, nr 2: *Komunikacja niejedno ma imię*, red. B. Tatar, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2011, s. 15-27.
63. *Świat wartości współczesnej młodzieży licealnej*, „Polonistyka” 2011, nr 9, s. 24-28.
64. *O potrzebie autorytetu (na podstawie wypowiedzi licealistów)*, [w:] *Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Logopaedica IV. Język – kultura – edukacja. Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi Janowi Ożdżyńskiemu*, red. L. Bednarczuk,

S. Koziara, H. Pawłowska-Jaroń, E. Stachurski, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, Kraków 2011, s. 201-211.

65. „Instrukcja obsługi”, czyli o kreowaniu wizerunku kobiety w czasopiśmie CKM, [w:] *Gender – Queer – Edukacja*, red. B. Skowronek, Drukarnia „KOLORY”, Kraków 2011, s. 24-33.

2012

66. *Emulacja płci w tekstach o modzie* (współaut. B. Jarosz), [w:] *Oblicza płci. Język – Kultura – Edukacja*, red. M. Karwatowska, J. Szpyra-Kozłowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, s. 59-72.
67. *Dzika, groźna, perwersyjna*, czyli o *nienawiści* na podstawie wypowiedzi licealistów lubelskich, „Polska – Ukraina. Pogranicze. Rocznik Naukowy”, Drohobycz-Lublin, 4/2012, s. 257-277.

2013

68. *O utrudnieniach w komunikacji na forach internetowych* (współaut. B. Jarosz), „Polonistyka” 2013, nr 3, s. 35-39.
69. *O udanym życiu (na podstawie wypowiedzi licealistów)*, [w:] *Cum reverentia, gratia, amicitia... Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi Bogdanowi Walczakowi*, t. II, red. J. Migdał, A. Piotrowska-Wojaczyk, Wydawnictwo Rys, Poznań 2013, s. 45-53.
70. *Stereotyp studenta w dowcipach internetowych*, [w:] *Humor w perspektywie kulturowo-językowej*, red. M. Karwatowska, L. Tymiak, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2013, s. 67-80.
71. *Specyfika komunikacji profesjonalnej* (współaut. B. Jarosz), [w:] *Komunikacja. Tradycja i innowacje*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo GRASP Drukarnia Sp. z o.o., Chełm 2013, s. 102-116.
72. *Wizerunek żony w dowcipach internetowych*, [w:] *Język – Człowiek – Społeczeństwo*, red. J. Panasiuk, T. Woźniak, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2013, s. 51-65.
73. *Sluchowisko, czyli wykład w skojarzeniach studentów* (współaut. B. Jarosz), „Z Teorii i Praktyki Dydaktycznej Języka Polskiego”, t. 22, red. H. Synowiec, Katowice 2013, s. 99-110.
74. *Ciało kobiece vs. ciało męskie* (na podstawie werbalizacji studentów), „Białostockie Archiwum Językowe”, Nr 13, red. B. Nowowiejski, Białystok 2013, s. 115-128.

75. *Wykład jako obligatoryjny gatunek mowy w dyskursie uniwersyteckim* (współaut. B. Jarosz), [w:] *Tekst – akt mowy – gatunek wypowiedzi*, red. U. Sokółska, Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 2013, s. 247-258.
76. *Forum internetowe, czyli (cyber)komunikacja o ograniczonym zasięgu społecznym?* (współaut. B. Jarosz), „Polonica” 2013, t. 33, s. 109-121.

2014

77. *Wzory komunikacyjno-językowe a współczesna literatura* (współaut. B. Jarosz), „Poradnik Językowy” 2014, z. 3, s. 33-46.
78. *Realizacja innowacyjnych praktyk studenckich w Instytucie Filologii Polskiej UMCS w ramach projektu www.praktyki.wh.umcs – Przygotowanie i realizacja nowego programu praktyk pedagogicznych na Wydziale Humanistycznym UMCS* (współaut. L. Tymiakin, I. Morawska, G. Latoch-Zielińska, E. Dunaj, M. Potent-Ambroziewicz, B. Jarosz), [w:] *Przez praktyki do praktyki. W stronę innowacyjności w kształceniu nauczycieli. CZĘŚĆ PIERWSZA: Język polski, historia, wiedza o społeczeństwie*, red. I. Morawska, M. Latoch-Zielińska, B. Jarosz, M. Ausz, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, s. 103-116.
79. *Jędrne, kształtne, zdrowe, młode, okazałe... Konceptualizacja ciała w werbalizacjach studentów*, [w:] *O płci, ciele i seksualności w języku i mediach*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, B. Jarosz, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, s. 239-258.
80. Hasło w encyklopedii: *Asymetrie rodzajowo-płciowe* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Encyklopedia gender. Płeć w kulturze*, red. M. Rudaś-Grodzka i inni, Wyd. Czarna Owca, Warszawa 2014, s. 53-55.
81. Hasło w encyklopedii: *Językowa niewidzialność kobiet* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Encyklopedia gender. Płeć w kulturze*, red. M. Rudaś-Grodzka i inni, Wyd. Czarna Owca, Warszawa 2014, s. 211-218.
82. Hasło w encyklopedii: *Językoznawstwo* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Encyklopedia gender. Płeć w kulturze*, red. M. Rudaś-Grodzka i inni, Wyd. Czarna Owca, Warszawa 2014, s. 218-222.
83. Hasło w encyklopedii: *Obraz kobiety w słownictwie, frazeologii i przysłowia* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Encyklopedia gender. Płeć w kulturze*, red. M. Rudaś-Grodzka i inni, Wyd. Czarna Owca, Warszawa 2014, s. 365-365.

84. *Żart, kawał, ubaw, wygłup, chryja*, czyli dowcip w skojarzeniach studentów, [w:] *Językowe, literackie i kulturowe ścieżki edukacji polonistycznej (tradycja i współczesność)*, red. D. Krzyżyk, B. Niesporek-Szamburska, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2014, s. 417-426.
85. „*Uderzeni chaosem*”, czyli poezja najnowsza i generowane przez nią kody kulturowe (współaut. E. Dunaj), „*Język Artystyczny*”, t. 15: *Język(i) kultury popularnej*, red. A. Rejter, Katowice 2014, s. 9-33.
86. *Po przejściu barbarzyńców... Tradycja, wartości i język w edukacji polonistycznej* (współaut. E. Dunaj, B. Jarosz), [w:] *Polonistyka dziś – kształcenie dla jutra*, t. I, red. K. Biedrzycki, W. Bobiński, A. Janus-Sitarz, R. Przybylska, UNIVERSITAS, Kraków 2014, s. 330-345.

2015

87. *Z ostrożną wszystko można*, czyli wartościowanie dowcipów w werbalizacjach studentów, [w:] *Kulturowy obraz rozrywki*, red. J. Bujak-Lechowicz, volumina.pl Daniel Krzanowski, Szczecin 2015, s. 13-23.
88. „*Literatura wyczerpania*”? (*Anty*)*Wzory w polskiej prozie najnowszej* (współaut. B. Jarosz), [w:] *Wartości w języku i kulturze*, t. 8, red. J. Adamowski, M. Wójcicka, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, s. 89-107.
89. *Język mody dawniej i dziś*, [w:] *Kulturowy obraz mód społecznych*, red. J. Bujak-Lechowicz, volumina.pl Daniel Krzanowski, Szczecin 2015, s. 115-127.
90. *Internet jest jak kosmos*. Sieć w porównaniach studenckich, [w:] *Człowiek i kultura w komunikacji medialnej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, s. 211-219.
91. *E-learning a blended learning* w edukacji polonistycznej. Korzyści i zagrożenia (współaut. B. Jarosz), [w:] *Edukacja a nowe media*, red. M. Latoch-Zielińska, I. Morawska, M. Potent-Ambroziewicz, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, 49-62.

2016

92. [Przedruk] *Forum internetowe, czyli (cyber)komunikacja o ograniczonym zasięgu społecznym* (współaut. B. Jarosz), [w:] *Język w internecie. Antologia*, red. M. Kita, I. Loewe, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2016, s. 230-242.

93. *Profesor Halina Wiśniewska – portret wielowymiarowy* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Szkice o dojrzałości, kulturze i szkole*, red. M. Karwatowska, L. Tymiakin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 9-18.
94. *INNY w rozumieniu lubelskich studentów*, [w:] *Szkice o dojrzałości, kulturze i szkole*, red. M. Karwatowska, L. Tymiakin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 55-64.
95. *Gender, queer i edukacja. O przelamywaniu tabu w kulturze* (współaut. A. Siwiec), „Prace Językoznawcze” 2016, XVIII/1, s. 77-92.
96. *KOBIETA i MĘŻCZYŻNA „po latach”*. *Język studentów – konwencja czy kreacja?*, *Konwencja i kreacja w języku, literaturze i narracji historycznej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 141-156.
97. *Kreowanie wizerunku nauczyciela w dowcipach internetowych*, [w:] *Tożsamości społeczno-kulturowe – kreacja i komunikacja*, t. 9, red. M. Wójcika, M. Dziekanowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 169-185.
98. *OBCY, INNY w dyskursie nauk humanistycznych*, [w:] *Edukacja polonistyczna jako zobowiązanie. Powszechność i elitarność polonistyki*, T.1, red. E. Jaskółowa, D. Krzyżyk, B. Niesporek-Szamburska, M. Wójcik-Dudek, przy współpracy D. Jagodzińskiej, A. Zok-Smoły, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2016, s. 505-525.

2017

99. [Przedruk] *Wartości młodzieży współczesnej jako postawa ustanawiająca autorytet*, [w:] *Etyka słowa. Wybór opracowań I*, red. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska, M. Nowosad-Bakalarczyk, J. Puzynina, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 403-419.
100. *Mędrzec w okularach, z rozwichrzonymi włosami*, czyli wizerunek naukowca w werbalizacjach studentów, [w:] *Barwy słów. Studia lingwistyczno-kulturowe*, red. D. Filar, P. Krzyżanowski, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 297-310.
101. *Czy potrzebni są nam dzisiaj humaniści? Z badań heterostereotypu na podstawie wypowiedzi studentów różnych wydziałów UMCS* (współaut. A. Siwiec), „Studia Europaea Gnesnensia” 2017, nr 15, s. 233-249.

102. *Zmiany w etosie polskiej szkoły (wybrane aspekty)* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Edukacja polonistyczna – metamorfozy kontekstów i metod*, red. M. Karwatowska, L. Tymiakin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 87-100.
103. *Autorytet i idol, czyli o dwóch nastawieniach młodzieży do wzoru osobowego*, [w:] *Ars didactica*, red. K. Czarnecka, M. Grzelka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań 2017, s. 63-73.
104. *PRZYWOITOŚĆ w świadomości studentów lubelskich*, „Białostockie Archiwum Językowe”, Nr 17, red. B. Nowowiejski, Białystok 2017, s. 93-106.
105. *INNY jako konstrukt kulturowy w świetle skojarzeń studentów* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *OBCY/INNY. Analiza przypadków*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 27-39.

2018

106. *Czy my mamy emocje, czy emocje mają nas? O emocjach z perspektywy nie tylko językoznawczej*, [w:] *Przestrzenie spotkania*, red. K. Jędrych, D. Krzyżyk, M. Ochwat, M. Wójcik-Dudek, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2018, s. 397-410.
107. *Wizerunek HUMANISTY w werbalizacjach studentów Wydziału Humanistycznego UMCS w Lublinie* (współaut. R. Litwiński), „Studia Europaea Gnesnensia” 2018, nr 17, s. 267-285.
108. *„Wstydzicie od dawna się nie mamy czego”? Od wypowiedzi Młynarskiego do skojarzeń studenckich*, [w:] *„Strasznie lubię cię, piosenko”. Szkice o tekstach Wojciecha Młynarskiego*, red. K. Burska, E. Olejniczak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2018, s. 303-313.
109. Historia „niewielkiego słowa”, czyli o *przyzwoitości*, „Stylistyka” XXVII, 2018, s. 87-103.
110. *O mapie jako elemencie językowej i geopoetyckiej konstrukcji dyskursu eseistycznego (na podstawie lektury „Mapy” Andrzeja Niewiadomskiego)* (współaut. A. Siwiec), [w:] *Wędrowka, podróż, migracja w języku i kulturze*, red. E. Biłas-Pleszak, J. Przyklenk, A. Rejter, K. Sujkowska-Sobisz, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2018, s. 47-66.
111. *Przyjaźń jako wartość budująca więzi (na przykładzie tekstów piosenek hiphopowych)* (współaut. I. Puchala), [w:] *W krajobraz literacko-kulturowy i językowy wpisane...*,

red. A. Guzy, D. Krzyżyk, M. Ochwat, M. Wójcik-Dudek, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2018, s. 507-522.

Recenzje, materiały dydaktyczne i inne:

1. Rec.: Regina Pawłowska, *Metodyka ćwiczeń w czytaniu*, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2002, ss. 324, [w:] *Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Logopaedica I. Konteksty pragmatyczne i kognitywne w dyskursie edukacyjnym*, red. T. Rittel, J. Ożdżyński, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2006, s. 585-589.
2. Rec.: *O miłości – błyskotliwie i z wdziękiem* (recenzja książki zatytułowanej *Szeptem albo wcale. O wyznawaniu miłości* autorstwa Małgorzaty Kity, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2007, ss. 307), „Polonistyka” 2008, nr 6, s. 58-61.
3. *Pamiętam nasze spotkanie*, „Wiadomości Uniwersyteckie”, 2008, nr 8, s. 38.
4. Rec.: *Przymus czy radość tworzenia?*, „Język Polski w Szkole IV – VI”, 2008/2009, nr 2, s. 87-90 (recenzja książki zatytułowanej *Tworzyć teksty* autorstwa Anny Kołodziej i Bernadety Niesporek-Szamburskiej, Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, Kielce 2008, ss. 96).
5. Rec.: Leszek Tymiakin, *Nakłanianie subdyrektywne. Prośba, propozycja i rada w realizacjach młodzieży gimnazjalnej. Zagadnienia wybrane*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2007, ss. 295, „Język Polski” LXXXVIII, 2008, z. 4-5, s. 392-394.
6. Rec.: *Uporządkowany świat mody*, „Polonistyka” 2009, nr 1, s. 63-65 (recenzja książki zatytułowanej *Kulturowe aspekty języka mody* autorstwa Bożeny Rejakowej, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2008, ss. 230).
7. *Kilka refleksji o naturze prawdy*, „AD REM” I/2010, s. 8-12.
8. Biogram prof. Barbary Myrdzik: *Jubileusz Profesor Barbary Myrdzik*, [w:] *Horyzonty polonistyki. W kręgu edukacji, języka i kultury. Księga dedykowana Profesor Barbarze Myrdzik*, red. M. Karwatowska, M. Latoch-Zielińska, I. Morawska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2010, s. 11-15.
9. *Słowo wstępne* (współaut. A. Siwiec), [w:] *Przeobrażenia w kulturze i edukacji na przełomie XX i XXI wieku*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec. Wydawnictwo Drukarnia BEST PRINT s.c., Chełm 2010, s. 9-10.

10. *Słowo wstępne* (współaut. A. Siwiec), [w:] *Przeobrażenia w języku i komunikacji medialnej na przełomie XX i XXI wieku*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo Drukarnia BEST PRINT s.c., Chełm 2010, s. 9-10.
11. *Jubileusz Profesora Barbary Myrdzik*, „Wiadomości Uniwersyteckie”, 2010, nr 10, s. 35.
12. *Radość tworzenia*, „Język Polski w Gimnazjum”, 2010/2011, nr 3, s. 78-82 (recenzja książki zatytułowanej *Konteksty i uwarunkowania zadań domowych. II część cyklu: O pracach domowych z języka polskiego prawie wszystko* autorstwa Anny Kołodziej i Bernadety Niesporek-Szamburskiej, Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, Kielce 2009, ss. 96).
13. Rec: *Zrozumieć tekst*, „Polonistyka” 2011, nr 2, s. 61-64 (recenzja książki zatytułowanej *Tekstologia* autorstwa Jerzego Bartmińskiego, Stanisławy Niebrzegowskiej-Bartmińskiej, Wydawnictwo PWN, Warszawa 2009, ss. 382).
14. *Wstęp* (współaut. B. Myrdzik), [w:] *Twórczość w szkole. Rzeczywiste i możliwe aspekty zagadnienia*, red. M. Karwatowska, B. Myrdzik, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2011, s. 9-12.
15. Biogram: Mikołaj Rej, *Encyklopedia Chełma. T. I: Ludzie*, Wydawnictwo GAUDIUM, Chełm 2011, s. 239-240.
16. Biogram: Władysław Stanisław Reymont, *Encyklopedia Chełma. T. I: Ludzie*, Wydawnictwo GAUDIUM, Chełm 2011, s. 240-242.
17. Biogram: Józef Życiński, *Encyklopedia Chełma. T. I: Ludzie*, Wydawnictwo GAUDIUM, Chełm 2011, s. 342-344.
18. Rec.: Małgorzata Kita, *Językowe rytuały grzecznościowe*, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Zarządzania Marketingowego i Języków Obcych w Katowicach, Katowice 2005, ss. 443, „Postscriptum Polonistyczne” 2011, nr 2(8), s. 307-310.
19. *Od redaktorów* (współaut. A. Siwiec), [w:] *Wartości i wartościowanie w badaniach nad językiem*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo Perfekta info, Chełm 2012, s. 7-8.
20. *Od redaktorów* (współaut. A. Siwiec), [w:] *O wartościach i wartościowaniu. Historia – Literatura – Edukacja*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo Perfekta info, Chełm 2012, s. 7.
21. *Od redaktorek* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Oblicza płci. Literatura*, red. M. Karwatowska, J. Szpyra-Kozłowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, s. 7-8.

22. *Od redaktorek* (współaut. J. Szpyra-Kozłowska), [w:] *Oblicza płci. Język – Kultura – Edukacja*, red. M. Karwatowska, J. Szpyra-Kozłowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2012, s. 9-10.
23. *Słowo wstępne* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Humor w perspektywie kulturowo-językowej*, red. M. Karwatowska, L. Tymiakin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2013, s. 6-8.
24. *Od redaktorów* (współaut. A. Siwiec), [w:] *Komunikacja. Tradycja i innowacje*, red. M. Karwatowska, A. Siwiec, Wydawnictwo GRASP Drukarnia Sp. z o.o., Chełm 2013, s. 9-10.
25. *Wstęp* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *O płci, ciele i seksualności w kulturze i historii*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, s. 9-11.
26. *Wstęp* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec, B. Jarosz), [w:] *O płci, ciele i seksualności w języku i mediach*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, B. Jarosz, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2014, s. 9-11.
27. *Wstęp* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *Człowiek – zjawiska i teksty kultury w komunikacji społecznej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, s. 9-11.
28. *Wstęp* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *Człowiek i kultura w komunikacji medialnej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, s. 9-13.
29. *Wprowadzenie*, [w:] *(Nowe) media: implikacje kulturowe, językowe i edukacyjne*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, ss. 267 (współred. B. Jarosz), s. 9-12.
30. *Bibliografia prac Profesor Haliny Wiśniewskiej* (B. Tarczyńska, L. Tymiakin), [w:] *Szkice o dojrzałości, kulturze i szkole*, red. M. Karwatowska, L. Tymiakin, Lublin 2016, s. 19-36.
31. *Słowo wstępne* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Wokół edukacji polonistycznej. Teoria i praktyka*, red. M. Karwatowska, L. Tymiakin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 7-9.
32. Rec.: Helena Borowiec *Dziecięce rozumienie świata (studium lingwistyczne)*, Lublin 2014, „Z Teorii i Praktyki Dydaktycznej Języka Polskiego”, t. 24, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, red. D. Krzyżyk, Katowice 2015.

33. *Słowo od Redaktorów* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *Konwencja i kreacja w języku, literaturze i narracji historycznej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 7-13.
34. *Słowo od Redaktorów* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *Konwencja i kreacja w tekstach kultury*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, s. 7-13.
35. *Od Redakcji (From the Editorial Board)*, "Educatio Nova", vol. 1, 2016, s. 7-8.
36. *Słowo wstępne* (współaut. L. Tymiakin), [w:] *Edukacja polonistyczna – metamorfozy kontekstów i metod*, red. M. Karwatowska, L. Tymiakin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 7-9.
37. *Wprowadzenie do dyskusji panelowej*, [w:] *Edukacja polonistyczna – metamorfozy kontekstów i metod*, red. M. Karwatowska, L. Tymiakin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 13-15.
38. Rec.: Zofia Agnieszka Kłakówna *Akademicki podręcznik myślenia o zawodzie szkolnego polonisty. Język polski. Wykłady z metodyki*, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2016, ss. 471, „Białostockie Archiwum Językowe”, Nr 17, 2017, s. 373-378.
39. Rec.: Grzegorz Żuk *Edukacja aksjologiczna. Zarys problematyki*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, ss. 322, „Białostockie Archiwum Językowe”, Nr 17, 2017, s. 367-372.
40. *Słowo od Redaktorów* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *OBCY/INNY. Analiza przypadków*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 7-12.
41. *Słowo od Redaktorów* (współaut. R. Litwiński, A. Siwiec), [w:] *OBCY/INNY. Propozycje aplikacji pojęciowych*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2018, s. 7-11.
42. *Wspomnienie o Profesor Halinie Wiśniewskiej* (współaut. L. Tymiakin), „Wiadomości Uniwersyteckie”, Nr 7/246, 2018, s. 30-31.
43. Recenzja książki zatytułowanej *Coming out w polskiej przestrzeni dyskursywnej* autorstwa Małgorzaty Kity, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2016, ss. 198, „Stylistyka” XXVII, 2018, s. 343-347.

Wywiady i rozmowy:

1. *Seksistowski język polski*, rozmawiała T. Kruszona, „Gazeta Wyborcza”, 17. 10. 2003, s. 6.
2. *Seks w języku, czyli rzecz o usamczeniu polskiej mowy*, rozmawiał W. Biały, „Gazeta Wyborcza”, 6-7. 03. 2004, s. 7.
3. *Siema, ziomal! Uczniowie nie gęsi i swój język mają*, rozmawiał P. Reszka, „Gazeta Wyborcza”, 18. 09. 2004, s. 6.
4. *Od teorii do praktyki*, rozmawiał D. Kiszczak, „AD REM”, 2007, s. 8-12.
5. *Pamiętam nasze spotkanie*, „Wiadomości Uniwersyteckie”, 2008, nr 8, s. 38.
6. *Powiedz mi, jak mówisz, a powiem ci, kim jesteś*, „Super Tydzień Chełmski”, 11.01.2010, s. 14.
7. *Jubileusz Profesor Barbary Myrdzik*, „Wiadomości Uniwersyteckie”, 2010, nr 10, s. 35.