

# XXI INTERDYSCYPLINARNE SEMINARIUM KRAJOBRAZOWE

## KRAJOBRAZY INSPIRACJI INSPIRACJE KRAJOBRAZOWE

26-27 września 2016 r.  
KAZIMIERZ DOLNY

Adres do korespondencji:

Zakład Ochrony Środowiska  
Wydział Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej UMCS  
Al. Kraśnicka 2CD, 20-718 Lublin

[www.krajobraz.kulturowy.us.edu.pl](http://www.krajobraz.kulturowy.us.edu.pl)



**UMCS**  
WYDZIAŁ NAUK O ZIEMI  
I GOSPODARKI PRZESTRZENNEJ



## PROGRAM

### PONIEDZIAŁEK, 26 WRZEŚNIA 2016 R.

10.00.-11.00. Sesja jubileuszowa dedykowana Prof. Krzysztofowi H. Wojciechowskiemu  
10.00.-10.30. Otwarcie seminarium i okolicznościowe wystąpienia 10.30.-11.00. Urszula Myga-Piątek (UŚ Sosnowiec) – Człowiek w krajobrazie XXI wieku. Od racjonalnego uczestnika do twórcy niezależnego  
11.00.-13.00. Sesja plenarna (prowadzenie prof. Urszula Myga-Piątek)  
11.00.-11.15. Jeremi T. Królikowski, Ewa Rykała (SGGW Warszawa) – Kontemplacja krajobrazu jako źródło inspiracji artystycznej  
11.15.-11.30. Szymon Chmielewski, Tadeusz J. Chmielewski (UP Lublin), Marta Samulowska (ESRI Polska), Agnieszka Kułak (UP Lublin) – Ocena potencjału inspiracji artystycznych krajobrazu Kazimierza Dolnego i jego otoczenia  
11.30.-11.45. Małgorzata Kaczyńska (SGGW Warszawa) – Kopie krajobrazowe jako atrakcja turystyczna  
11.45.-12.00. Hubert Romanowski (ZUT Szczecin) – Krajobrazy i detale (Krajobraz jako źródło inspiracji w sztukach plastycznych)  
12.00.-12.15. Józef Hernik (UR Kraków) – Działania na rzecz ochrony otwartych krajobrazów kulturowych obszarów wiejskich  
12.15.-12.30. Sebastian Bernat (UMCS Lublin) – Dobre praktyki krajobrazowe na przykładzie wybranych konkursów europejskich i ogólnopolskich  
12.30.-13.00. Dyskusja

### 13.00.-13.30. Przerwa kawowa

13.30.-15.00. Sesja referatowa I (prowadzenie dr hab. inż. Józef Hernik)  
13.30.-13.45. Adam Senetra (UWM Olsztyn) – Dynamika zmian przestrzenno-czasowych estetyki krajobrazów obszarów pojeziernych na potrzeby ich audytu i ochrony  
13.45.-14.00. Malwina Michalik-Śnieżek, Tadeusz J. Chmielewski (UP Lublin) – Krajobrazy aktualne Kazimierskiego Parku Krajobrazowego: klasyfikacja, kartowanie i ocena potencjału usług kulturowych  
14.00.-14.15. Irena Niedźwiecka-Filipiak (UP Wrocław) – Krajobrazowy kontekst Sieci Najekskawszych Wsi  
14.15.-14.30. Tomasz Figlus (UŁ Łódź) – Wsie tematyczne w Polsce jako wyraz kreatywnego kształtowania krajobrazu kulturowego. Źródła inspiracji i przykłady dobrych praktyk  
14.30.-14.45. Ewa Waryś (PK Kraków) – Scenograficzna wartość krajobrazu kulturowego jako źródło inspiracji  
14.45.-15.00. Dyskusja  
15.00.-16.00. Obiad

16.00.-18.00. Sesja referatowa II (prowadzenie prof. Jeremi T. Królikowski)  
16.00.-16.15. Izabela Myska-Stapór (SGGW Warszawa) – Krajobrazy w sztuce ogrodowej  
16.15.-16.30. Magdalena Błaszczak, Marzena Suchocka, Gabriela Maksymiuk (SGGW Warszawa) – Kultura czy natura? Mechanizmy percepcji i preferencji wobec krajobrazu i form roślinnych  
16.30.-16.45. Magdalena Błaszczak, Gabriela Maksymiuk, Marzena Suchocka (SGGW Warszawa), Adam Juźwiak (Muzeum Zamkowe w Malborku) – Nowe technologie i ich możliwości zastosowania w badaniach preferencji społecznych względem kształtowania krajobrazu  
16.45.-17.00. Magdalena Czackińska-Podolska, Magdalena Rzeszotarska-Palka (ZUT Szczecin) – „Krajobraz, w którym widać człowieka” – przestrzenie, które leczą i integrują, jako inspiracja dla nowego spojrzenia na współczesne miasto  
17.00.-17.15. Mariusz Antolak (UWM Olsztyn) – Dylematy estetyki i estetyzacji polskich miast 17.15.-17.30. Marta Kościńska (ZUT Szczecin) – Partycypacja społeczna w modelowaniu estetyki krajobrazu Szczecina  
17.30.-17.45. Dawid Soszyński (KUL Lublin), Adam Gawryluk, Barbara Sowińska-Świerkosz (UP Lublin) – Jakość rozwiązań krajobrazowych w kształtowaniu wiejskich przestrzeni publicznych Polesia  
17.45.-18.15. Dyskusja

18.30.-23.00. Spacer po Kazimierzu Dolnym i wieczór artystyczno-towarzyski  
19.30.-20.15. Koncert organowy w Kazimierskiej Farze (wyk. Robert Grudzień)  
21.00.-23.00. Uroczysta kolacja

### WTOREK, 27 WRZEŚNIA 2016 R.

#### 8.00.-9.00. Śniadanie

9.00.-11.00. Sesja referatowa III (prowadzenie prof. Joanna Pliit)  
9.00.-9.15. Krzysztof Herman (SGGW Warszawa) – Strategie niskobudżetowości a estetyczne i niematerialne wartości krajobrazu kulturowego. Wnioski z badań i diagnoz Parku Kultury w Powislinie  
9.15.-9.30. Alicja Kot-Niewiadomska, Jarosław Kamyk (IGSMIE PAN, Kraków) – Korona Hald Śląskich - czyli o haldach inaczej  
9.30.-9.45. Joanna Szczesna, Małgorzata Flaga (UMCS Lublin) – Krajobrazy kulturowe woj. lubelskiego i ich znaczenie dla rozwoju turystyki kulturowej w regionie  
9.45.-10.00. Mateusz Rogowski (UAM Poznań) – Wykorzystanie krajobrazu multisensorycznego w tworzeniu produktu turystycznego regionu  
10.00.-10.45. Jolanta Kijowska J. (PWSZ Gorzów Wielkopolski), Michał Faryś (UAM Poznań) – Wyróżniki krajobrazu kulturowego dawnych ziem polskich w krajobrazie wybranych obszarów Ameryki Południowej  
10.45.-11.00. Edyta Kwiatkowska-Faryś (UAM Poznań) – Doświadczenie krajobrazu poprzez literaturę. Językowo-kulturowy obraz świata utraconego w powieści Floriana Czarnyszewicza „Nadberezyńcy”  
11.00.-11.15. Sebastian Bernat (UMCS Lublin) – Turystyka filmowa a krajobraz  
11.15.-11.30. Dyskusja

11.30.-12.30. Sesja posterowa przy herbacie i kawie (prowadzenie dr inż. arch. Anna Polska)  
Dorota Sikora (SGGW Warszawa) – Wpis do rejestru zabytków jako narzędzie ochrony krajobrazu – na przykładzie Wilanowa  
Katarzyna Kasprowska-Nowak (AJD Częstochowa) – Inspiracje do zagospodarowania wybranych wyrobisk Pogorza Cieszyńskiego  
Katarzyna Kasprowska-Nowak (AJD Częstochowa) – Sztuka pszczelarska w krajobrazie kamieniołomów Ziemi Cieszyńskiej  
Bartosz Jaweckii (UP Wrocław) – Rola czynnych kamieniołomów granitu w krajobrazie ziemi strzebińskiej Maria Nawieśniak, Józef Hernik (UR Kraków) – Ocena i identyfikacja krajobrazowa wybranych dolin rzecznych  
Jolanta Kijowska (PWSZ Gorzów Wielkopolski), Andrzej Kijowski (UAM Poznań) – Drewniany skarb czy problem? Studium przypadku ochrony architektury drewnianej  
Paweł Pyłka (UMCS Lublin) – Małe obiekty sakralne w planowaniu przestrzennym – walor czy bariera?  
Paweł Pyłka, Jolanta Rodzoń (UMCS Lublin) – Krajobraz miejscowości w kształtowaniu więzi terytorialnych młodzieży  
Irena Niedźwiecka-Filipiak, Anna Podolska (UP Wrocław) – Miejsce krajobrazu we wsiach tematycznych Mariusz Antolak (UWM Olsztyn) – Współczesne trendy i zwyczaje związane z kształtowaniem przestrzeni antropogenicznej w Irlandii  
Mariusz Antolak (UWM Olsztyn) – Współczesne trendy i zwyczaje związane z kształtowaniem przestrzeni antropogenicznej na Wyspach Zielonego Przylądka  
Małgorzata Sawicka (PK Kraków) – Przemiany krajobrazu Olszówki Górnej i Dolnej w Bielsku-Białej  
Agnieszka Jaszczak, Alicja Kotewicz (UWM Olsztyn) – Filmowe inspiracje krajobrazem – między rzeczywistością a kreacją  
Łukasz Musiaka (UŁ Łódź) – Zabytkowe układy przestrzenne i obiekty architektoniczne średniowiecznych miast dawnego państwa krzyżackiego jako walor turystyczny  
Zygmunt Młynarczyk, Ilona Potocka, Mateusz Rogowski (UAM Poznań) – Turystyka krajobrazowa jako inspiracja do wykorzystania badań termowizyjnych w objętych oceny atrakcyjności wizualnej krajobrazu  
Magdalena Pożarowszczyk (SGGW Warszawa) – Morfologia i znaczenie światła w widokach i sekwencjach widokowych  
Anna Teresa Świątek (UJK Kielce) – Rolnictwo ekologiczne jako dobra praktyka w kształtowaniu krajobrazu  
Magdalena Wilkosz-Mamcarczyk (UR Kraków) – Działania rewaloryzacyjne i modernizacyjne jako element procesu rewitalizacji i ich wpływ na krajobraz wybranych miejscowości powiatu wadowickiego

12.30.-13.00. Dyskusja końcowa i podsumowanie seminarium

#### 13.00.-14.00. Obiad

14.00.-19.00. Sesja terenowa Kazimierz Dolny – Korzeniowy Dół – Mięciemierz – Pulawy (Zespół Pałacowo-Parkowy, Marina, Ogród Biblijny) – Kazimierz Dolny