

# REGULAMIN I EDYCJI KONKURSU LITERACKIEGO

## „GRA SŁÓW”

### Organizator:

Organizatorem konkursu jest Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej z siedzibą w Lublinie, pl. Marii Curie-Skłodowskiej 5, 20-031 Lublin, działający poprzez organizację studencką tj. Studenckie Koło Naukowe Polonistów przy Wydziale Humanistycznym UMCS.

### Cele konkursu:

Propagowanie czytelnictwa, rozwijanie umiejętności pisania i posługiwania się polszczyzną.

### Uczestnictwo:

Konkurs jest skierowany do uczniów Szkół Partnerskich UMCS, którzy ukończyli 16 lat, studentów i doktorantów UMCS.

### Przebieg konkursu:

1. Przedmiotem konkursu są: autorskie utwory poetyckie oraz prozatorskie. Utwór musi realizować hasło Konkursu – „GRA SŁÓW”. Sposób interpretacji hasła pozostaje zależny od uczestników, lecz musi uwzględniać jego aspekt tematyczny i językowy.
2. Zgłaszane teksty:
  - 1) Utwory poetyckie – uczestnik zgłasza zestaw 3 wierszy nie przekraczających 10 tys. znaków ze spacjami;
  - 2) Utwory prozatorskie – uczestnik zgłasza jeden utwór prozatorski o objętości maksymalnej 20 tys. znaków ze spacjami.
  - 3) Do konkursu zgłaszać można jedynie autorskie, uprzednio niepublikowane i nienagradzane prace.
  - 4) Prace muszą znajdować się w cyfrowych dokumentach tekstowych (docx, doc, rtf, odt, PDF) .
  - 5) Prace konkursowe należy znormalizować:
    - a) utwory prozatorskie: tekst wyjustowany, czcionka Times New Roman 12 pkt., interlinia 1,5, marginesy 2,5 cm, włączona funkcja automatycznego dzielenia wyrazów.
    - b) poezja: tekst wyrównany do lewej, czcionka Times New Roman 12 pkt., interlinia 1,5, marginesy 2,5 cm, numerowanie wierszy co 5.
    - c) W przypadku tekstów, których forma ma warunkuje treść i znaczenie, możliwe są odstępstwa od szablonu formatowania tekstu.

- 6) Prace zgłoszone do Konkursu muszą być wynikiem wyłącznie osobistej pracy twórczej uczestników i nie mogą naruszać jakichkolwiek praw i dóbr osobistych osób trzecich.
- 7) Prace zgłoszone do Konkursu nie mogą naruszać prawa autorskiego.
- 8) Jeden Autor może nadesłać tylko 1 utwór lub 1 zestaw 3 wierszy.
3. Prace oceniane będą w dwóch kategoriach literackich (proza i poezja) oraz dwóch kategoriach wiekowych (uczeń i student).
  4. Każda praca powinna być opatrzona informacjami od Autora: tytuł pracy, imię i nazwisko nadsyłającego, wiek, telefon, adres e-mail, szkoła uczestnika.
  5. Każda praca konkursowa powinna być opatrzona kartą informacyjną, zawierającą następujące dane: tytuł utworu, imię i nazwisko autora, wiek autora, szkoła lub nazwa uniwersytetu, adres domowy autora, telefon kontaktowy (załącznik nr 1 do Regulaminu – osoba pełnoletnia lub załącznik nr 2 do Regulaminu – osoba niepełnoletnia).
  6. Do zgłoszenia należy dołączyć skan podpisanego oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzaniu danych osobowych UCZESTNIKA przez ORGANIZATORA Konkursu (załącznik nr 1 do Regulaminu) oraz w przypadku UCZESTNIKA poniżej 18 roku życia, zgodę na jego udział w konkursie podpisaną przez rodzica lub prawnego opiekuna (załącznik nr 2 do Regulaminu).
  7. Praca konkursowa wraz ze skanami odpowiednich załączników należy przesać drogą elektroniczną na adres e-mail: [skn.polonistow@poczta.umcs.lublin.pl](mailto:skn.polonistow@poczta.umcs.lublin.pl) w terminie do dnia 22 grudnia 2018 r. Prace dostarczone po terminie nie będą oceniane.
  8. Zgłoszenie uczestnika do konkursu możliwe jest wyłącznie w oparciu o jego, a w przypadku osób niepełnoletnich jego rodziców/opiekunów prawnych, zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych na potrzeby związane z przeprowadzeniem konkursu.
  9. Udzielone w czasie zgłaszania do konkursu zgody są ważne w trakcie jego realizacji i w przyszłości pod warunkiem braku zmiany celu ich przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, żądania usunięcia danych, żądania zaprzestania przetwarzania danych lub wycofania zgody.
  10. W celu organizacji konkursu Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej pozyskuje od osób zainteresowanych dane osobowe w zakresie wskazanym w formularzu zgłoszeniowym.
  11. Zgłaszający udział w konkursie w każdej chwili ma możliwość odwołania udzielonej zgody, zgłoszenia zmiany, sprzeciwu wobec przetwarzania danych, bądź żądania usunięcia danych z bazy UMCS. W przypadku skorzystania z tego prawa nie będzie możliwy udział w konkursie. Odwołanie zgody nie będzie miało wpływu na legalność przetwarzania danych przed jej odwołaniem.

12. Administratorem danych jest Organizator. Dane osobowe (zgodnie z formularzem) podawane są przez osoby, których dane dotyczą, a w przypadku dzieci, będące opiekunami prawnymi lub sprawującymi pieczę nad dzieckiem, dobrowolnie, niemniej bez ich podania nie jest możliwy udział w konkursie. Zbierane są one przez UMCS wyłącznie w celu ich przetwarzania dla realizacji konkursu, będą przetwarzane na podstawie zgody, w okresie jej obowiązywania. Nie będą podlegały dalszemu przetwarzaniu, ani poddawane profilowaniu, nie będą również w oparciu o nie podejmowane decyzje w sposób zautomatyzowany. Dane nie będą udostępniane odbiorcom zewnętrznym, w tym do państw trzecich i organizacji międzynarodowych. Osobie, której dane dotyczą, a w przypadku dziecka – jej opiekunowi prawnemu/osobie sprawującej pieczę nad dzieckiem, przysługuje prawo dostępu do danych, możliwość ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do sprzeciwu co do przetwarzania danych, prawo do przenoszenia danych oraz odwołania zgody w dowolnym momencie, co będzie skutkować usunięciem danych z bazy osób biorących udział w konkursie, ma prawo również złożyć skargę do organu nadzorczego. Administrator danych osobowych powołał Inspektora Ochrony Danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się pod adresem: dane.osobowe@poczta.umcs.lublin.pl
13. Nagrodzeni i wyróżnieni autorzy zostaną powiadomieni - w terminie do dnia 11 marca 2019 r. e-mailem o wynikach Konkursu i miejscu wręczenia nagród (dyplom i oświadczenie o publikacji utworu).
14. Nagrodę odbiera laureat osobiście.

**Kryteria oceny:**

1. Jury konkursu powołane zostanie przez organizatorów konkursu.
2. Oceny prac konkursowych dokona powołane przez organizatorów jury - mając na względzie następujące kryteria:
  - 1) twórczy charakter utworu,
  - 2) poprawność stylistyczna i językowa,
  - 3) poziom literacki pracy,
  - 4) samodzielność i oryginalność przedstawienia hasła przewodniego konkursu.
3. Decyzje jury są ostateczne. Do organizatorów należy ostateczna interpretacja postanowień regulaminu.

**Nagrody:**

1. ORGANIZATOR w ramach Konkursu nagrodzi kolejno:

|        | Uczeń              | Student            |
|--------|--------------------|--------------------|
| Proza  | I, II, III miejsce | I, II, III miejsce |
| Poezja | I, II, III miejsce | I, II, III miejsce |

2. A także przyznaje sobie prawo do przyznania dwóch wyróżnień – jednego w kategorii proza i jednego w kategorii poezja.
3. Nagrodą w Konkursie dla czternastu najlepszych uczestników jest opublikowanie ich utworów w zbiorczej Antologii „GRA SŁÓW” w postaci bezpłatnego e-booka o nadanym numerze ISBN za pośrednictwem Fundacji Przecinek (ul. Bukowa 21/35, 20-353 Lublin, NIP: 7123306177, KRS: 0000596548). Ani **UCZESTNIK**, ani **ORGANIZATOR** nie uzyskują korzyści materialnych z tytułu opublikowanego utworu.

**Postanowienia końcowe:**

Organizator zastrzega sobie prawo do ewentualnych zmian w treści i wykładni Regulaminu.