

WYDZIAŁ ARTYSTYCZNY UMCS w Lublinie, INSTYTUT SZTUK PIĘKNYCH
Plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2017/2018

KIERUNEK: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

Specjalność studiów: **rzeźba i formy przestrzenne**

Poziom studiów: **drugiego stopnia**

Profil studiów: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Blok	Kod	Nazwa modułu (przedmiotu)	BN	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łącznie)					Rok I														Rok II													
					Razem	Rodzaj zajęć					Semestr 1					Semestr 2					Semestr 3					Semestr 4											
						WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zał.	ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zał.	ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zał.	ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zał.
blok modułów (przedmiotów) obowiązkowych - A																																					
A1	2E01	Analiza sztuki współczesnej	4	4	60	60	0	0	0	0	30					E	2	30					E	2													
	2E02	Krytyka artystyczna	2	2	30	30	0	0	0	0															30							z	2				
	2EA02	Art Criticism					0	0	0	0																											
	2E03	Socjologia sztuki	2	2	30	30	0	0	0	0	30					F	2																				
	2E04	Animacja kultury		3	45	0	0	0	45	0				45		z	3																				
Razem A1				11	165	120	0	0	45	0																											
A2	2E05	Psychologia		2	45	45	0	0	0	0	45					E	2																				
	2E06	Pedagogika		2	45	45	0	0	0	0	45					F	2																				
	2E07	Psychologia etapów edukacyjnych		2	30	0	0	0	30	0				30		z	2																				
	2E08	Pedagogika etapów edukacyjnych		2	30	0	0	0	30	0				30		z	2																				
	2E09	Podstawy dydaktyki		2	30	30	0	0	0	0	30					F	2																				
	2E10	Metodyka edukacji plastycznej na etapie przedszkolnym i wczesnoszkolnym	2	2	30	0	0	0	30	0									30		z	2															
	2E11	Metodyka edukacji plastycznej na II etapie edukacyjnym oraz etapie ponadpodstawowym	5	5	60	0	0	0	60	0																60		z	5								
Razem A2				17	270	120	0	0	150	0																											
A3	2E12	Projekty artystyczno-edukacyjne	3	3	60	0	0	60	0	0			60			z	3																				
	2E13	Psychologia twórczości		1	15	15	0	0	0	0	15					E	1																				
				2	30	0	0	0	30	0				30		z	2																				
	2E14	Emisja głosu		1	15	0	15	0	0	0		15				z	1																				
Razem A3				7	120	15	15	60	30	0																											
Razem A				35	555	255	15	60	225	0	195	15	60	135	0	24	30	0	0	30	0		4	30	0	0	60	0		7	0	0	0	0	0	0	
blok modułów (przedmiotów) wybieralnych oraz fakultatywnych - B																																					
B1	2E15	Kształtowanie otoczenia	wybór	3	3	60	0	0	60	0	0								60			z	3														
	2E16	Rzeźbiarska adaptacja dzieła sztuki			0	0	0	0	0																												
	2E17	Seminarium magisterskie	15	15	60	0	0	0	0	60											15	z	1				15	z	4				30	z	10		
	2E18	Język obcy		4	60	0	60	0	0	0								30				z	2		30			E	2								
	2E19	(zajęcia ogólnouniwersyteckie lub niezwiązane z kierunkiem)		3	0	0	0	0	0	0													3														
Razem B1				25	180	0	60	60	0	60	0	0	0	0	0	0	0	30	60	0	15		9	0	30	0	0	15		6	0	0	0	0	30	10	
specjalność wybierana																																					
B2	rzeźba i formy przestrzenne																																				
	2E20r	Rzeźba i formy przestrzenne	8	8	150	0	0	150	0	0			75			z	4			75			z	4													
	2E21r	Technologia rzeźby		2	60	0	0	60	0	0			60			z	2																				
	2E22r	Modelowanie 3D		2	30	0	0	30	0	0									30				z	2													
	2E23r	Renowacja rzeźby i detali architektonicznych	3	3	60	0	0	60	0	0									60				z	3													
	2E24r	Szkoło artystyczne	3	3	60	0	0	60	0	0									60				z	3													
	2E25r	Ceramika	3	3	60	0	0	60	0	0									60				z	3													
	2E26r	Magisterska pracownia dyplomowa - rzeźba i formy przestrzenne	31	31	120	0	0	120	0	0																	60		z	11			60		z	20	
Razem B2				52	540	0	0	540	0	0	0	0	135	0	0	6	0	0	285	0	0	15	0	0	60	0	0	11	0	0	60	0	0	20			
Razem B				77	720	0	60	600	0	60	0	0	135	0	0	6	0	30	345	0	15	24	0	30	60	0	15	17	0	0	60	0	30	30			
Razem A+B				112	1275	255	75	660	225	60	195	15	195	135	0	30	30	30	345	30	15	28	30	30	60	60	15	24	0	0	60	0	30	30			
	2E40	Praktyka ogólnopedagogiczna		2	(30)																	z	2														
	2E41	Praktyka metodyczno-przedmiotowa w zakresie edukacji plastycznej		6	(120)																							z	6								
Punkty ECTS sumowane w semestrach / godziny w semestrach					120	1275	255	75	660	225	60	540					30	450					30	195					30	90						30	
Punkty ECTS w roku / godziny w roku				84	120	1275						990						60	285						285												60

- A - blok modułów (przedmiotów) obowiązujących wszystkich studentów kierunku
 - A1 - moduły z zakresu nauk humanistycznych i nauk społecznych
 - A2 - moduły pedagogiczne wymagane do kwalifikacji nauczycielskich, obowiązujące wszystkich studentów kierunku
 - A3 - moduły dodatkowe związane z edukacją artystyczną
- B - blok modułów (przedmiotów) wybieralnych oraz fakultatywnych
 - B1 - moduły wybieralne
 - B2 - specjalności do wyboru
- Rodzaj zajęć: WY-wykład, CA-ćwiczenia, LB-laboratorium, KW-konwersatorium, SM-seminarium
- Forma zaliczenia: E - egzamin, Z - zaliczenie z oceną
- Program studiów umożliwia wybór modułów zajęć za 77 punktów ECTS, co stanowi 64% ogólnej liczby punktów ECTS
- BN - punkty ECTS uzyskane na zajęciach związanych z prowadzonymi przez jednostkę badaniami naukowymi w dziedzinie nauki lub sztuki związanej z kierunkiem: 84 punkty ECTS, co stanowi 70% ogólnej liczby punktów ECTS.