III rok studiów I stopnia

**90 kw**

**obecnie: 59: limit: 22,125**

**Rachunek: 59x6: 16 jednostek 15godzinnych**

**Semestr zimowy**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kod przedmiotu | **Konwersatorium** | Prowadzący | Liczba godzin |
|  | Logorytmika | Dr Marta Wysocka | 30 |
|  | Obrazowanie biomedyczne | Mgr Tomasz Wolak | 15 |
|  | Obiektywne badania słuchu u dzieci | Prof. Krzysztof Kochanek | 15 |
|  | Terapia logopedyczna w przypadku sprzężonych zaburzeń i wad genetycznych | Mgr Katarzyna Januszczak | 15 |
|  | Mózg a zachowanie | Dr hab. prof. UMCS Jolanta Panasiuk | 30 |
|  | Jak być dobrym mówcą? | Prof. dr hab. Władysława Bryła | 30 |
|  | Obraz chorób neurodegeneracyjnych w filmie fabularnym | Prof. dr hab. Andrzej Czernikiewicz | 15 |
|  | Chirurgiczne metody leczenia zaburzeń słuchu | Dr Maciej Mrówka | 30 |
|  | Struktura wiedzy w schizofrenii | Dr Wojciech Lipski | 15 |
|  | Autyzm | Mgr Łukasz Maj | 30 |
|  | Zaburzenia psychiczne i mowy wieku podeszłego w filmie fabularnym | Prof. dr hab. Andrzej Czernikiewicz | 15 |

**Semestr letni**

**Limit: 23,6**

**30 kw**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kod przedmiotu | **Konwersatorium** | Prowadzący | Liczba godzin |
| 1 | Zastosowanie oceny warunków zgryzowych w diagnozie logopedycznej | Dr Monika Łuszczuk | 30 |
| 2 | Audiogenne uwarunkowania zaburzeń mowy | Dr hab. prof. UMCS Z. M. Kurkowski | 15 |
| 3 | Terapia pacjenta z centralnymi zaburzeniami przetwarzania słuchowego. Treningi słuchowe | Mgr A. Kruczyńska | 15 |
| 4 | Arteterapia | Dr Ewa Niestorowicz | 15 |