UNIWERSYTET MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ W LUBLINIE, WYDZIAŁ ARTYSTYCZNY

Plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2017/2018

KIERUNEK: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

Specjalność studiów: **rzeźba i formy przestrzenne; grafika; malarstwo; fotografia; intermedia**

Poziom studiów: pierwszego stopnia

Profil studiów: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Blok	Kod	Nazwa modułu (przedmiotu)	BN	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łączny)						Rok I														Rok II												Rok III													
					Razem	Rodzaj zajęć					Semestr 1							Semestr 2							Semestr 3							Semestr 4							Semestr 5							Semestr 6						
						WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
blok modułów (przedmiotów) obowiązkowych - A																																																			
A1	1E01	Historia i teoria sztuki	12	12	180	180	0	0	0	0	30					E	2	30					E	2	30					E	2	30					E	2	30					E	2	30					E	2
			3	3	45	0	0	0	45	0																	15		z	1				15		z	1				15		z	1							
	1E02	Filozofia i etyka		3	45	45	0	0	0	0															30					E	2	15					E	1													
	1E03	Estetyka		2	30	30	0	0	0	0																						30					E	2													
	1E04	Teoria i historia kultury		1	15	15	0	0	0	0																						15					E	1													
	1E05	Marketing i rynek sztuki		1	15	15	0	0	0	0																																			15					E	1
	1E06	Animacja kultury		3	60	0	0	0	60	0																															60		z	3							
	1E07	Integracja sztuk		2	30	30	0	0	0	0																													30				E	2							
Razem A1				27	420	315	0	0	105	0																																										
A2	1E08	Podstawy percepcji wizualnej		1	15	15	0	0	0	0	15					E	1																																			
	1E09	Struktury wizualne		4	60	0	0	60	0	0			30			z	2			30			z	2																												
	1E10	Anatomia plastyczna		2	30	30	0	0	0	0								30					E	2																												
	1E11	Podstawy rysunku		8	120	0	0	120	0	0			60			z	4			60			z	4																												
	1E12	Rysunek anatomiczny		6	120	0	0	120	0	0																	60			z	3			60			z	3														
	1E13	Malarstwo	6	6	120	0	0	120	0	0			60			z	3			60			z	3																												
	1E14	Rzeźba	6	6	120	0	0	120	0	0			60			z	3			60			z	3																												
	1E15	Grafika	6	6	120	0	0	120	0	0			60			z	3			60			z	3																												
	1E16	Projektowanie graficzne	4	4	60	0	0	60	0	0			30			z	2			30			z	2																												
	1E17	Hstoria fotografii		2	30	30	0	0	0	0	30					E	2																																			
	1E18	Fotografia	6	6	90	0	0	90	0	0			30			z	2			30			z	2			30			z	2																					
	1E19	Multimedia	3	3	45	0	0	45	0	0																	45			z	3																					
	1E20	Intermedia	1	1	15	15	0	0	0	0															15					E	1																					
			4	4	60	0	0	60	0	0																	30			z	2			30			z	2														
Razem A2				59	1005	90	0	915	0	0																																										
A3	1E21	Psychologia		2	45	45	0	0	0	0	45					E	2																																			
	1E22	Pedagogika		2	45	45	0	0	0	0	45					E	2																																			
	1E23	Psychologia etapów edukacyjnych		2	30	0	0	0	30	0											30		z	2																												
	1E24	Pedagogika etapów edukacyjnych		2	30	0	0	0	30	0											30		z	2																												
	1E25	Podstawy dydaktyki		2	30	30	0	0	0	0															30					E	2																					
	1E26	Metodyka edukacji plastycznej na etapie przedszkolnym i wczesnoszkolnym	2	2	30	0	0	0	30	0																		30		z	2																					
	1E27	Metodyka edukacji plastycznej na II etapie edukacyjnym	5	5	60	0	0	0	60	0																									30		z	2				30		z	3						
Razem A3				17	270	120	0	0	150	0																																										
A4	1E28	Warsztaty aktywności twórczej	2	2	45	0	0	45	0	0																								45			z	2														
	1E29	Projekty artystyczno-edukacyjne	3	3	60	0	0	60	0	0																																					60			z	3
	1E30	Emisja głosu		1	15	0	0	15	0	0										15			z	1																												
Razem A4				6	120	0	0	120	0	0																																										
A5	1E31	Technologia informacyjna		2	30	0	0	30	0	0			30			z	2																																			
	1E32	Ochrona własności intelektualnej		1	15	15	0	0	0	0																													15				E	1							
	1E33	Wychowanie fizyczne		0	30	0	30	0	0	0																30				z	0																					
Razem A5				3	75	15	30	30	0	0																																										
Razem A				112	1890	540	30	1065	255	0	165	0	360	0	0		30	60	0	345	60	0		28	105	30	165	45	0		20	90	0	135	45	0		16	75	0	0	105	0		12	45	0	60	0	0		6
blok modułów (przedmiotów) wybieralnych oraz fakultatywnych - B																																																			
B1	1E34	Seminarium licencjackie	12	12	60	0	0	0	0	60																									15	z	1					15	z	3					30	z	8
	1E35	Język obcy		8	120	0	120	0	0	0									30				z	2		30				z	2		30				z	2		30				E	2							
	1E36	(zajęcia ogólnouniwersyteckie lub niezwiązane z kierunkiem)		3	0	0	0	0	0	0																												3														
Razem B1				23	180	0	120	0	0	60																																										
specjalności do wyboru																																																			
B2	**rzeźba i formy przestrzenne**																																																		
	1E37r	Rzeźba i formy przestrzenne	6	6	120	0	0	120	0	0																	60			z	3			60			z	3														
	1E38r	Ceramika artystyczna	3	3	60	0	0	60	0	0																	60			z	3																					
	1E39r	Rekonstrukcja rzeźbiarska	3	3	60	0	0	60	0	0																								60			z	3														
	1E40r	Szkło artystyczne	2	2	45	0	0	45	0	0																								45			z	2														
	1E41r	Licencjacka pracownia dyplomowa - rzeźba i formy przestrzenne	21	21	120	0	0	120	0	0																															60			z	5			60			z	16
	grafika																																																			
	1E42g	Grafika warsztatowa	6	6	120	0	0	120	0	0																	60			z	3			60			z	3														
	1E43g	Grafika projektowa	4	4	60	0	0	60	0	0																	30			z	2			30			z	2														
	1E44g	Cyfrowe przetwarzanie obrazu	2	2	60	0	0	60	0	0																	30			z	1			30			z	1														
	1E45g	Multimedia	2	2	45	0	0	45	0	0																								45			z	2														
	1E46g	Licencjacka pracownia dyplomowa - grafika	21	21	120	0	0	120	0	0																															60			z	5			60			z	16
	malarstwo																																																			
	1E47m	Malarstwo	6	6	120	0	0	120	0	0																	60			z	3			60			z	3														
	1E48m	Technologia malarstwa	3	3	60	0	0	60	0	0																	60			z	3																					
	1E49m	Techniki dekoracyjne i pozłotnicze	5	5	105	0	0	105	0	0																								105			z	5														
	1E50m	Licencjacka pracownia dyplomowa - malarstwo	21	21	120	0	0	120	0	0																															60			z	5			60			z	16
	fotografia																																																			
	1E51f	Fotografia	10	10	210	0	0	210	0	0																	90			z	4			120			z	6														
	1E52f	Cyfrowe przetwarzanie obrazu fotograficznego	4	4	75	0	0	75	0	0																	30			z	2			45			z	2														
	1E53f	Licencjacka pracownia dyplomowa - fotografia	21	21	120	0	0	120	0	0																															60			z	5			60			z	16
	intermedia																																																			
	1E54i	Interdyscyplinarne projekty artystyczne	6	6	120	0	0	120	0	0																	60			z	3			60			z	3														
	1E55i	Sztuka w przestrzeni publicznej	4	4	75	0	0	75	0	0																	30			z	2			45			z	2														
	1E56i	Projekty wystawiennicze	4	4	90	0	0	90	0	0																	30			z	1			60			z	3														
	1E57i	Licencjacka pracownia dyplomowa - intermedia	21	21	120	0	0	120	0	0																															60			z	5			60			z	16
Razem B2				35	405	0	0	405	0	0																																										
Razem B				58	585	0	120	405	0	60	0	0	0	0	0		0	0	30	0	0	0		2	0	30	120	0	0		8	0	30	165	0	15		14	0	30	60	0	15		10	0	0	60	0	30		24
Razem A+B				170	2475	540	150	1470	255	60	165	0	360	0	0		30	60	30	345	60	0		30	105	60	285	45	0		28	90	30	300	45	15		30	75	30	60	105	15		22	45	0	120	0	30		30
	1E58	Praktyka ogólnopedagogiczna		2	(30)																									z	2																					
	1E59	Praktyka metodyczno-przedmiotowa w zakresie edukacji plastycznej		6	(120)																																						z	6								
	1E60	Plener artystyczny		2	(60)																																						z	2								
Punkty ECTS sumowane w semestrach / godziny w semestrach				180	2475	540	150	1470	255	60	525						30	495						30	495						30	480						30	285						30	195						30
Punkty ECTS w roku / godziny w roku			110	180	2475						1020													60	975													60	480													60

1. A - blok modulów (przedmiotów) obowiązujących wszystkich studentów kierunku:
   A1 - moduły z zakresu nauk humanistycznych i nauk społecznych,
   A2 - moduły z zakresu sztuk plastycznych,
   A3 - moduły pedagogiczne wymagane do kwalifikacji nauczycielskich, obowiązujące wszystkich studentów kierunku,
   A4 - moduły dodatkowe związane z edukacją artystyczną,
   A5 - inne moduły obowiązkowe.
2. B - blok modułów (przedmiotów) wybieralnych oraz fakultatywnych:
   B1 - moduły wybieralne,
   B2 - specjalności do wyboru.
3. Rodzaj zajęć: WY-wykład, CA-ćwiczenia, LB-laboratorium, KW-konwersatorium, SM-seminarium.
4. Forma zaliczenia: E - egzamin, Z - zaliczenie z oceną.
5. Program studiów umożliwia wybór modułów zajęć za 58 punktów ECTS, co stanowi 32% ogólnej liczby punktów ECTS.
6. **BN** - punkty ECTS uzyskane na zajęciach związanych z prowadzonymi przez jedostkę badaniami naukowymi w dziedzinie nauki lub sztuki związanej z kierunkiem: 110 punktów ECTS, co stanowi 61% ogólnej liczby punktów ECTS.

Zatwierdzono na posiedzeniu

Rady Wydziału w dniu:

.....

data, podpis i pieczęć Dziekana