

Grody Czerwińskie – złote jabłko polskiej archeologii. Seminarium nr 5 Zamość, 20 - 22.09.2017
ŚRODA, 20.09.2017 (Ratusz w Zamościu; sala Consolatus) OTWARCIE KONFERENCJI (9³⁰ - 10⁰⁰)
Andrzej Wnuk (Prezydent Zamościa; Polska), Andrzej Urbański (Zamość; Polska), Marcin Wołoszyn (Rzeszów-Lipsk; Polska-Niemcy) <i>Powitanie gości</i>
SESJA I (10⁰⁰ - 11³⁰)
Michał Pawleta (Poznań; Polska) - ANG <i>Ludyczne oblicza wiedzy o przeszłości - szanse i zagrożenia</i> Bartłomiej Bartecki (Hrubieszów; Polska) - POL <i>Powrót Gotów do Kotliny Hrubieszowskiej - społeczne wykorzystanie archeologicznego dziedzictwa regionu dla budowania lokalnej tożsamości</i> Kirił Marinow (Łódź; Polska) - ANG <i>Łacinnicy z północy nad Bosforem? Słów kilka o badaniach nad Wschodnim Śródziemnomorzem, Bizancjum i światem Slavia Orthodoxa w Centrum Ceraneum Uniwersytetu Łódzkiego</i>
PRZERWA NA KAWĘ (11³⁰ - 12⁰⁰)
SESJA II (12⁰⁰ - 14⁰⁰)
Sengül Aydingün (Kocaeli [İzmit]; Turcja), Błażej Stanisławski (Wrocław; Polska) - ANG <i>Dziedzictwo kulturowe i badania archeologiczne zachodniej Tracji (Bathonea, Athyras oraz Ahmadiyya)</i> Jena Andjelković Grašar (Belgrad; Serbia) - ANG <i>Park Archeologiczny Viminacium - organizacja i zarządzanie</i> Nikolay Hrisimov (Wielkie Tyrnowo; Bułgaria), Simeon Tsvetkov (Wielkie Tyrnowo; Bułgaria) - ANG <i>Pliska - pierwsza stolica Bułgarii i współczesne ruchy rekonstruktorskie</i> Perica Špehar (Belgrad; Serbia), Olga Špehar (Belgrad; Serbia), Nevena Debljović Ristić (Belgrad; Serbia) - ANG <i>Stari Ras i Sopoćani: Cele i możliwości zarządzania obiektem z listy dziedzictwa kulturowego UNESCO</i> Katarzyna Skowron (Rzeszów; Polska), Ayache Laila (Bibracte; Francja) - POL <i>Back to the future: Celtyckie oppidum Bibracte jako element krajobrazu kulturowego dzisiejszej Francji</i>
PRZERWA OBIADOWA (14⁰⁰ - 15³⁰)
SESJA III (15³⁰ - 17⁰⁰)
Márta Font (Pécs; Węgry) - NIE <i>Znaczenie Kroniki Halicko-Wołyńskiej z perspektywy historiografii węgierskiej</i> Dariusz Dąbrowski (Bydgoszcz; Polska), Adrian Jusupović (Warszawa; Polska) - POL <i>Prezentacja wydania krytycznego Kroniki Halicko-Wołyńskiej: Kronika halicko-wołyńska. Kronika Romanowiczów, Monumenta Poloniae Historica, S.N. 16 Kraków-Warszawa 2017</i>

Marek Florek (Lublin; Polska), Marcin Wołoszyn (Rzeszów-Lipsk; Polska-Niemcy) - POL
Prezentacja dwutomowej monografii dotyczącej badań dawnych w Czermnie: The early medieval settlement complex at Czermnno in the light of results from past research (up to 2010). Material evidence = Wczesnośredniowieczny zespół osadniczy w Czermnie w świetle wyników badań dawnych (do 2010). Podstawy źródłowe, U Źródeł Europy Środkowo-Wschodniej / Frühzeit Ostmitteleuropas 2, 1-2, Kraków-Leipzig-Rzeszów-Warszawa 2016, tomy I-II

OTWARCIE WYSTAWY POŚWIĘCONEJ BADANIOM GRODÓW CZERWIŃSKICH (CZERWIŃ - GRÓD MIĘDZY WSCHODEM A ZACHODEM. SKARBY GRODÓW CZERWIŃSKICH) (Muzeum Zamojskie – 17⁰⁰)
CZWARTEK, 21.09.2017 (Muzeum Zamojskie)
SESJA IV (9³⁰ - 11⁰⁰)
Ágnes Ritoók (Budapeszt; Węgry) - ANG <i>Przemigło z wiatrem - zatonoło w bagnie: Zalavár</i> Jan Mařík (Praga; Republika Czeska) - ANG <i>Grodziska wczesnośredniowieczne na terenie Czech - między archeologią a popularyzacją</i> Lumír Poláček (Mikulczyce; Republika Czeska) - NIE <i>Mikulczyce 2017: Aktualne tematy badawcze i formy ich prezentacji</i> Matej Ruttkay (Nitra; Słowacja), Karol Pieta (Nitra; Słowacja), Zbigniew Robak (Nitra; Słowacja) - POL <i>Rekonstrukcje i udostępnianie obiektów archeologicznych na wczesnośredniowiecznych grodziskach Nitra-Martinský vrch i Bojná-Valy na Słowacji</i>
PRZERWA NA KAWĘ (11⁰⁰ - 11³⁰)
SESJA V (11³⁰ - 13⁰⁰)
Christian Lübke (Lipsk; Niemcy) - NIE <i>Wczesnośredniowieczne ośrodki centralne na wschód od Łaby i Solawy w badaniach Instytutu im. Leibniza Historii i Kultury Europy Wschodniej (GWZO) w Lipsku</i> Thomas Westphalen (Drezno; Niemcy) - NIE <i>Czy da się jeszcze uratować Ganę ? Uwagi o stanie grodzisk wczesnośredniowiecznych w Saksonii</i> David Hölscher (Kilonia; Niemcy) - NIE <i>Gaarz i słowiańskie ośrodki centrale we wschodniej części Holsztynu</i>
PRZERWA OBIADOWA (13⁰⁰ - 14³⁰)
SESJA VI (14³⁰ - 16³⁰)
Agnieszka Stempin (Poznań; Polska) - POL <i>Gród wczesnopiastowski w Poznaniu - problematyka popularyzacji dziedzictwa z perspektywy działalności Rezerwatu Archeologicznego Genius loci</i> Arkadiusz Tabaka (Lednogóra [Ostrów Lednicki]; Polska) - POL <i>Historyczne przestrzenie kulturowe - adaptacja i funkcjonowanie na przykładzie Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy</i> Michał Auch (Warszawa; Polska), Maciej Trzecicki (Warszawa; Polska) - ANG <i>Grodzisko Piotrówka w Radomiu. Archeologia, biografia miejsca i praktyki pamięci</i>

Andrzej Buko (Warszawa; Polska) - ANG
Między przeszłością a przyszłością. Architektura monumentalna Chelma, Bielawina i Stołpia jako przykład dziedzictwa kulturowego Pogranicza

PRZERWA NA KAWĘ (16³⁰ - 17⁰⁰)
SESJA VII (17⁰⁰ - 19⁰⁰)
Błażej Stanisławski (Wrocław; Polska) - ANG <i>Wczesnośredniowieczny Wolin - jako modelowy przykład wykorzystania badań archeologicznych w sferach promocji dziedzictwa kulturowego oraz rozwoju regionalnego</i> Claus von Carnap-Bornheim (Szlezwik; Niemcy) - NIE <i>Centrum Archeologii Bałtyckiej i Skandynawskiej w Szlezwiku – formy i kierunki aktywności ze szczególnym uwzględnieniem badań nad grodami</i> Charlotta Lindblom (Vejle; Dania) - ANG <i>Zarządzanie obiektem z listy dziedzictwa kulturowego UNESCO na przykładzie Jelling - możliwości i wyzwania</i> Justina Poškienė (Kernavė-Wilno; Litwa) - ANG <i>Litewska Troja. Zarządzanie i prezentacja Kernavė, obiektu z listy dziedzictwa kulturowego UNESCO</i>

ZAMKNIĘTE SPOTKANIE CZŁONKÓW RADY NAUKOWEJ CENTRUM BADAWCZEGO „FILIOQUE” (Muzeum Zamojskie– od 19¹⁵)
PIĄTEK, 22.09.2017 (Ośrodek Kultury Regionalnej „Królewski Kąt” w Czumowie)
WYCIECZKA (9⁰⁰ - 13⁰⁰)
Wizyta w Czermnie (Czerwieniu), skansenie „Wioska Gotów” w Masłomęczu i Gródku (Wołyniu)

PRZERWA OBIADOWA (13⁰⁰ - 14⁰⁰)
SESJA VIII (14⁰⁰ - 16⁰⁰)
Anna A. Peskova (St. Petersburg; Rosja) - ROS <i>Bołšoe Šeptovskoe gorodišče: dzieje grodu, historia obiektu archeologicznego</i> Aleksandr Baškov (Mińsk; Białoruś) - BIA <i>Muzeum Archeologiczne w Brześciu (Берестье)</i> Wiera Hupało (Lwów; Ukraina), Natalia Wojcieszczuk (Lwów; Ukraina) - UKR <i>Miasto książęce Dźwinogród: stan zachowania, koncepcja prac konserwatorskich i perspektywa badań naukowych</i> Jurij Lukomskij (Lwów; Ukraina), Vasyl Petryk (Lwów; Ukraina) - UKR <i>Halicz – siedziba książęca: archeologia i konserwacja zabytków architektury</i>

PRZERWA NA KAWĘ (16⁰⁰ - 16³⁰)
SESJA IX (16³⁰ - 18⁰⁰)
Jarosław Pohoralskyj (Lwów; Ukraina), Roman Myska (Lwów; Ukraina) - UKR <i>Średniowieczne ośrodki administracyjne i obronne w Karpatach Wschodnich</i>

Jan Gancarski (Krosno-Trzcinica; Polska), Paweł Madej (Krosno-Trzcinica; Polska) - POL
Skansen Archeologiczny - Karpacka Troja w Trzcinicy
Katarzyna Radziwilko (Kraków; Polska), Lasha Aslanishvili (Gonio; Gruzja) - POL
Kształtowanie świadomości archeologicznej w społeczności lokalnej poprzez edukację na przykładzie twierdzy Gonio (Gruzja)
Anna Bochnak (Kraków; Polska), Dorota Malarczyk (Kraków; Polska), Mateusz Woźniak (Kraków; Polska) - POL
Gdzie bije serce polskiej numizmatyki? - projekt Europejskie Centrum Numizmatyki Polskiej w Muzeum Narodowym w Krakowie. Rewitalizacja Muzeum im. Emeryka Hutten-Czapskiego
Marcin Wołoszyn (Rzeszów-Leipzig; Polska-Niemcy) - POL
Świat to za mało: Grody Czerwińskie – stan badań i perspektywy badawcze. Nadzieje i zagrożenia. Wykład podsumowujący

ANG - referat w języku angielskim; BIA - referat w języku białoruskim; NIE - referat w języku niemieckim; POL - referat w języku polskim; ROS - referat w języku rosyjskim; UKR - referat w języku ukraińskim.
PRZERWA NA KAWĘ (16³⁰ - 17⁰⁰)
PRZERWA OBIADOWA (13⁰⁰ - 14⁰⁰)
PRZERWA NA KAWĘ (16³⁰ - 16⁰⁰)



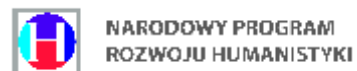
Do najważniejszych polskich festynów archeologicznych należy, organizowany co roku Festiwal Słowian i Wikingów na Wolinie. Tutaj zdjęcie z 22 festiwalu z sierpnia 2016 roku.

Fot.: Klaudia Karpińska (Rzeszów; Polska)

Organizatorzy:



Badania nad *Grodami Czerwieńskimi* finansują:



Patronat medialny:



Organizatorzy Seminarium nr 5:

Marcin Wołoszyn (Rzeszów-Lipsk; Polska-Niemcy), Tomasz Dzieńkowski (Lublin; Polska)
Iwona Florkiewicz (Rzeszów; Polska), Katarzyna Kuźniarska (Lublin; Polska)
Andrzej Urbański (Zamość; Polska)

Projekt:

Logo i plakat - Magdalena Bujak (Kraków; Polska)
Program - Iwona Florkiewicz (Rzeszów; Polska)

Grody Czerwieńskie – złote jabłko polskiej archeologii. Seminarium nr 5

Program



Zamość, 20 - 22.09.2017



*Przeminęło z wiatrem?
Wczesnośredniowieczne ośrodki centralne
na dzisiejszych obszarach peryferyjnych.
Między nauką, ochroną a rewitalizacją*