

Nazwa kierunku: Kulturoznawstwo			
Stopień studiów: trzeciego stopnia			
Obszar/obszary kształcenia z określeniem procentowego udziału efektów w każdym z obszarów: obszar nauk humanistycznych, dziedzina nauk humanistycznych			
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji: 8			
Symbole efektów kierunkowych	KIERUNKOWE EFEKTYKSZTAŁCENIAⁱ	Odniesienie do	
		uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK	charakterystyk drugiego stopnia PRK - ogólnych
1	2	3	4
	WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE	Kod składnika opisu	Kod składnik opisu
K_W01	specyfikę przedmiotową i metodologiczną w zakresie dyscypliny kulturoznawstwo, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności badawczej	P8U_W	P8S_WG
K_W02	główne trendy rozwojowe dyscypliny kulturoznawstwo, ma prowadzącą do specjalizacji wiedzę szczegółową w zakresie podjętej tematyki badawczej	P8U_W	P8S_WG
K_W03	najnowsze osiągnięcia nauk humanistycznych będące wynikiem twórczego integrowania perspektyw właściwych dla kulturoznawstwa w kontekście innych dyscyplin	P8U_W	P8S_WG
K_W04	najnowsze dokonania w zakresie wybranych, badanych przez siebie obszarów szczegółowych kulturoznawstwa	P8U_W	P8S_WG
K_W05	prawne, ekonomiczne i etyczne uwarunkowaniach działalności badawczej i pracy badacza	P8U_W	P8S_WK
K_W06	główne metody oceny publikacji naukowych, projektów badawczych oraz posiada ogólną orientację w zasadach finansowania badań naukowych	P8U_W	P8S_WK
	UMIĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI	Kod składnika opisu	Kod składnik opisu
K_U01	porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w dyscyplinie kulturoznawstwo oraz ze specjalistami innych dyscyplin w języku rodzimym i językach obcych, a także z szerokimi kręgami społeczeństwa w celu promowania roli nauk humanistycznych w rozwoju nowoczesnego społeczeństwa wiedzy	P8U_U	P8S_UW
K_U02	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł i na tej podstawie formułować hipotezy badawcze, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować do rozwiązywania problemów w zakresie dyscypliny kulturoznawstwo	P8U_U	P8S_UW
K_U03	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać własne kompetencje oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwoju intelektualnego i kierowania własnym rozwojem naukowym w zakresie kulturoznawstwa	P8U_U	P8S_UW
K_U04	sporządzić wniosek o przyznanie środków na realizację projektu badawczego związanego z wybraną problematyką badawczą i transferować wyniki prac badawczych do sfery gospodarczej i społecznej	P8U_U	P8S_UW
K_U05	rozwiązywać złożone problemy naukowe, rozwijać wiedzę i metodologię w zakresie kulturoznawstwa pozwalającą na zaplanowanie i przeprowadzenie badań, opracowanie i interpretację ich wyników oraz ich publikację w wydawnictwach recenzowanych	P8U_U	P8S_UK
K_U06	dokumentować wyniki prac badawczych i tworzyć różne typy publikacji naukowych, jak i popularnych, w zakresie kulturoznawstwa, w języku polskim oraz języku uznawanym za podstawowy dla podejmowanej tematyki badawczej	P8U_U	P8S_UK
K_U07	argumentować, formułować własne oryginalne poglądy, formułować wnioski oraz tworzyć syntezę problemowe; potrafi inicjować debatę i uczestniczyć w dyskursie naukowym	P8U_U	P8S_UK

K_U08	planować przedsięwzięcia badawcze, kierować pracą zespołu badawczego, także multidyscyplinarnego i/lub multikulturowego ze świadomością odpowiedzialności za działanie własne i innych	P8U_U	P8S_UO
K_U09	wykorzystując zdobytą wiedzę, opracować programy kształcenia lub szkolenia i realizować je przy użyciu nowoczesnych metod i narzędzi	P8U_U	P8S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO		Kod składnika opisu	Kod składnik opisu
K_K01	formułowania sądów krytycznych o wytworach kultury w oparciu o wiedzę naukową i doświadczenie oraz prezentowania opinii krytycznych w różnych formach i w różnych mediach	P8U_K	P8S_KK
K_K02	krytycznej oceny własnych koncepcji badawczych, ich oryginalności, możliwości realizacji projektu badawczego i istotności wkładu w rozwój dyscypliny kulturoznawstwo	P8U_K	P8S_KK
K_K03	kreatywnych poszukiwań nowych obszarów badań w zakresie kulturoznawstwa i kierowania ich przebiegiem oraz aktywnego uczestnictwa w komunikacji naukowej, do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P8U_K	P8S_KO
K_K04	kierowania się wyznaczonymi przez wspólnotę naukową zasadami etycznymi oraz współodpowiedzialności za jej rozwój i znaczenie dla kształtowania się nowoczesnego społeczeństwa wiedzy	P8U_K	P8S_KO
K_K05	doceniania tradycji i dziedzictwa kulturowego ludzkości, inicjowania i kierowania działaniami na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy, inicjowania i kreowania wydarzeń kulturalnych	P8U_K	P8S_KO
K_K06	inicjowania i kierowania działaniami na rzecz wykorzystania osiągnięć kulturoznawstwa do rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach	P8U_K	P8S_KO
K_K07	podtrzymania i rozwijania etosu środowisk badawczych, zwłaszcza do prowadzenia badań w sposób niezależny, do respektowania zasady publicznej własności wyników badań naukowych z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej	P8U_K	P8S_KR

¹ Opis zakładanych efektów kształcenia dla kierunku uwzględnia:

- 1) wszystkie uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o *Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji* (ZSK) (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) właściwe dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji;
- 2) wszystkie charakterystyki drugiego stopnia (ogólne) określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 września 2016 r. w *sprawie charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji na poziomie 4 – poziom 6-8(cz.1)*;