

Nazwa kierunku: Językoznawstwo i Literaturoznawstwo polonistyczne			
Stopień studiów: trzeciego stopnia			
Obszar/obszary kształcenia z określeniem procentowego udziału efektów w każdym z obszarów: obszar nauk humanistycznych, dziedzina nauk humanistycznych			
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji: 8			
Symbole efektów kierunkowych	KIERUNKOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA ⁱ	Odniesienie do	
		uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK	charakterystyk drugiego stopnia PRK - ogólnych
1	2	3	4
	WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE	Kod składowego opisu	Kod składowego opisu
K_W01	w stopniu zaawansowanym specyfiką przedmiotową literaturoznawstwa i językoznawstwa, którą wykorzystuje i rozwija w działalności badawczej w kraju i środowisku międzynarodowym, z pełną świadomością znaczenia tych dziedzin nauki w rozwoju cywilizacyjnym i kulturowym Europy	P8U_W	P8S_WG
K_W02	znaczenie piśmiennictwa literackiego w kształtowaniu kultury polskiej, także w szerszym kontekście cywilizacyjnego dorobku kulturowego oraz sposoby istnienia tego piśmiennictwa w refleksji krytycznoliterackiej i naukowej	P8U_W	P8S_WG P8S_WK
K_W03	terminologię naukową na poziomie zaawansowanym w zakresie dyscyplin komplementarnych wobec literaturoznawstwa i językoznawstwa	P8U_W	P8S_WG
K_W04	w stopniu zaawansowanym literaturę polską i język polski, ze szczególnym uwzględnieniem wybranych (badanych przez siebie) zagadnień, zjawisk i epok, wraz ze znajomością znacznej ilości dzieł wchodzących w obręb tych zagadnień, zjawisk i epok, ich kontekstów europejskich i światowych	P8U_W	P8S_WG P8S_WK
K_W05	szerokie pozaliterackie konteksty literatury polskiej kształtujące procesy jej tworzenia i odbioru, a także ma wiedzę na temat refleksji humanistycznej poświęconej miejscu literatury w cywilizacyjnym dorobku i kontekście	P8U_W	P8S_WG P8S_WK
K_W06	związki literatury polskiej z innymi dziedzinami sztuki i kulturą popularną, ze szczególnym (i szczegółowym) uwzględnieniem wiedzy na ten temat dotyczącej badanego zjawiska, epoki bądź formacji literackiej, także w odniesieniu do dyskusji o współczesnych zjawiskach cywilizacyjnych i kulturowych	P8U_W	P8S_WK P8S_WG
K_W07	praktyczne zastosowania teorii i metodologii literaturoznawstwa i językoznawstwa w odniesieniu do konkretnych, badanych przez siebie zjawisk i epok, pozwalające na wprowadzenie konkretnych rozwiązań teoretyczno-metodologicznych w krąg własnej i niezależnej refleksji naukowej	P8U_W	P8S_WG
K_W08	najnowsze dokonania naukowe w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa w obrębie swych suwerennych badań o epokach i zagadnieniach szczegółowych, uwzględniające socjologiczne i prawne uwarunkowania działań badawczych	P8U_W	P8S_WG P8S_WK
K_W09	w stopniu pogłębionym refleksję teoretycznoliteracką i jej kontekstualne znaczenie dla literatury badanych przez siebie epok kulturowych i formacji literackich	P8U_W	P8S_WG

K_W10	zaawansowane metody analizy, interpretacji i wartościowania dzieł literackich oraz innych tekstów kultury naszej cywilizacji, a także zasady zastosowania tych metod w obszarze badanych przez siebie zagadnień i epok	P8U_W	P8S_WG P8S_WK
K_W11	prawne i ekonomiczne uwarunkowania własnych badań, podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność umiejętnego zarządzania zasobami własności intelektualnej	P8U_W	P8S_WK
K_W12	kompleksową naturę języka i historycznej zmienności jego znaczeń oraz wiedzę tę jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności badawczej	P8U_W	P8S_WG
K_W013	w stopniu zaawansowanym terminologię i metodologię językoznawczą właściwą dla badanych zagadnień i problemów	P8U_W	P8S_WG
K_W014	w sposób pogłębiony zasady i sposoby funkcjonowania języka polskiego w sytuacji komunikacyjnej badanej przez siebie	P8U_W	P8S_WG
K_W015	zaawansowane zagadnienia z zakresu językoznawstwa ogólnego oraz ma pogłębioną świadomość związków językoznawstwa i innych dyscyplin nauki, postrzeganych w kontekście socjologicznym, historycznym i ekonomicznym	P8U_W	P8S_WK P8S_WG
K_W016	w stopniu zaawansowanym powiązania studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi, co pozwala na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin i wprowadzenie ich w obręb badanego zagadnienia lub epoki	P8U_W	P8S_WK P8S_WG
K_W017	w stopniu zaawansowanym warsztat polonistyczny, umożliwiający profesjonalne posługiwanie się narzędziami badawczymi i źródłami w procesie pisania rozprawy doktorskiej	P8U_W	P8S_WG
UMIĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI		Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
K_U01	samodzielnie gromadzić materiał badawczy będący podstawą rozprawy doktorskiej, niezależnie planować i realizować jego analizę oraz formułować oryginalną koncepcję interpretacyjną badanego zagadnienia bądź dzieła	P8U_U	P8S_UO P8S_UW P8S_UU
K_U02	w ramach własnego warsztatu badawczego wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnorodnych baz danych i systemów wyszukiwawczych oraz wykorzystywać je w zaawansowanych procesach formułowania niezależnych tez badawczych i koncepcji, możliwych do praktycznego zastosowania w obrębie nauk społecznych, i aktywności gospodarczej	P8U_U	P8S_UW P8S_UU
K_U03	w pogłębiony sposób planować formułowanie i analizowanie problemów badawczych, dobierać metody i narzędzia pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w obrębie badanych (szczegółowych) zagadnień literaturoznawczych i językoznawczych	P8U_U	P8S_UW
K_U04	samodzielnie zdobywać i problematyzować wiedzę, poszerzać umiejętności badawcze w pracy indywidualnej i zespołowej, a także w procesie inicjowania debaty konfrontującej jego myśl z innymi osiągnięciami naukowymi, formułować spójne koncepcje rozwoju własnej kariery naukowej	P8U_U	P8S_UW P8S_UK
K_U05	w sposób zaawansowany inicjować dyskusje badawcze i merytorycznie argumentować i bronić swego stanowiska, ustnie i pisemnie opracowywać własne badania, formułować wnioski, tworzyć syntetyczne podsumowania oraz prezentacje ich wyników, a także polemicznie konfrontować te wyniki z innymi koncepcjami badawczymi	P8U_U	P8S_UW P8S_UK
K_U06	planować pracę zespołową integrującą wiedzę z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych w kontekście złożonych problemów badawczych i podejmowanych badań szczegółowych, przydatnych w rozwiązywaniu złożonych problemów społecznych i gospodarczych	P8U_U	P8S_UW P8S_UU

K_U07	inicjować i planować indywidualne i zespołowe działania badawcze na gruncie zagadnień szczegółowych, integrując dotychczas zdobyte umiejętności analizy i interpretacji tekstów kultury i wykorzystując różne metody, prowadzące do sformułowania oryginalnej i całościowej koncepcji ujęcia konkretnych zagadnień, będących podstawą profesjonalnych tekstów naukowych	P8U_U	P8S_UO P8S_UK
K_U08	czytać teksty naukowe z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa (polsko- i obcojęzyczne), na bazie których formułuje ustnie lub pisemnie trudności i problemy szczegółowe, związane z podjętą problematyką badawczą i wskazywać możliwości ich rozwiązania lub problemy związane z próbami uzgodnienia dotychczas prezentowanych stanowisk	P8U_U	P8S_UK
K_U09	tworzyć i redagować teksty należące do różnych odmian języka, w tym teksty naukowe, z wykorzystaniem bogatego słownictwa i terminologii właściwej dla literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz dyscyplin pokrewnych, z wykazaniem niezależnej postawy badawczej	P8U_U	P8S_UK P8S_UU
K_U10	porozumiewać się i inicjować debaty z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz dziedzin i dyscyplin pokrewnych, a także popularyzować wiedzę z zakresu podjętej szczegółowej problematyki badawczej w środowiskach naukowych: rodzimym oraz międzynarodowym	P8U_U	P8S_UK P8S_UO
K_U11	analizować gramatycznie i leksykalnie teksty reprezentujące epoki i odmiany współczesnej polszczyzny wchodzące w zakres zainteresowań badawczych doktoranta; analizować procesy rozwojowe języka polskiego w kontekście tych zainteresowań i zagadnień szczegółowych	P8U_U	P8S_UW
K_U12	analizować językowo tekst zgodny z założeniami konkretnej teorii lingwistycznej; dostrzec rolę języka w kreowaniu znaczeń, ze świadomością możliwości jego wykorzystania w tworzeniu i analizowaniu tekstów użytkowych wielu środowisk branżowych (media, marketing, reklama, itd.)	P8U_U	P8S_UW
K_U13	analizować zjawiska językowe dawne i współczesne, stanowiące dziedzictwo kulturowe ujmowane w kontekście wspólnoty kulturowej i cywilizacyjnej oraz w aspekcie czasu i przestrzeni – w odniesieniu do zakresu szczegółowych badań własnych	P8U_U	P8S_UW
K_U14	wybrać metodę badawczą adekwatną do materiału analitycznego i stawianych celów oraz wykazać jej przydatność w procesie rozpoznania konkretnego zagadnienia, służącego zarówno rozwojowi własnej dziedziny naukowej, jak i użyteczności społecznej i gospodarczej	P8U_U	P8S_UW
K_U15	wskazać zalety i wady metod stosowanych przez różne nury i szkoły językoznawcze i w sposób zaawansowany operować dyskursem dotyczącym różnic pomiędzy nimi i szczegółowych uwarunkowań ich wykorzystania	P8U_U	P8S_UW
K_U16	upowszechniać wiedzę z filozofii i szeroko pojętej teorii kultury w badaniach nad językiem, w odniesieniu do szczegółowych, badanych zagadnień aksjologicznych	P8U_U	P8S_UW P8S_UK
K_U17	samodzielnie, w ramach własnego rozwoju, zbierać, opracowywać i interpretować materiały badawcze dotyczące zjawisk językowych w kontekście złożonych problemów badawczych, wymagających integrowania wielu elementów materiałowych i analitycznych	P8U_U	P8S_UU
K_U18	posługiwać się nowożytnym językiem obcym na poziomie biegłości umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym i zawodowym	P8U_U	P8S_UK
K_U19	profesjonalnie stosować w pracach upowszechniających wyniki badań warsztat bibliograficzny i swobodnie operować zaawansowanym aparatem krytycznym jako narzędziem edukacji, kształcenia, polemiki naukowej i poszerzania kontekstów analizowanych i omawianych zagadnień	P8U_U	P8S_UK P8S_UU P8S_UW
K_U20	planować i realizować indywidualne, bądź zespołowe przedsięwzięcia badawcze w polonistycznym i filologicznym środowisku	P8U_U	P8S_UO

	międzynarodowym		
K_U21	uruchomić samodzielnie mechanizmy i sposoby transferowania prac do sfery gospodarczej (wydawniczej, medialnej, popularyzatorskiej) i do społecznych środowisk popularyzujących i rozpowszechniających wiedzę i kulturę humanistyczną	P8U_U	P8S_UW P8S_UU
K_U22	pracować nad programami edukacji polonistycznej, planowaniem i pisaniem podręczników w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa	P8U_U	P8S_UU
K_U22	przekazywać i upowszechniać wyniki badań na spotkaniach edukacyjnych (szkołach, domach kultury), w popularnych formach wydawniczych i w nowoczesnych mediach (prasie, radiu, telewizji, internecie, grach komputerowych)	P8U_K	P8S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO		Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
K_K01	oceny własnych koncepcji badawczych, możliwości realizacji projektów badawczych i ich wkładu w rozwój literaturoznawstwa i językoznawstwa	P8U_K	P8S_KK
K_K02	samodzielnej pracy nad zagadnieniami badawczymi i współpracy w grupie, wykazując przedsiębiorczość i kreatywność w poszukiwaniu nowych obszarów badań	P8U_K	P8S_KK P8S_UO
K_K03	odpowiedniego i samodzielного określenia celów oraz sposobów ich realizowania w ramach podejmowanych zadań badawczych i społecznych	P8U_K	P8S_KK
K_K04	świadomej identyfikacji ze wspólnotą naukową i konieczności kierowania się wyznaczonymi przez nią zasadami etycznymi w przebiegu indywidualnej, niezależnej kariery naukowej	P8U_K	P8S_KR
K_K05	operatywnego wykorzystania wyników własnych badań w rozstrzygnięciu dylematów pojawiających się w pracy naukowej	P8U_K	P8S_KK
K_K06	przyjęcia aksjomatu autonomii i niezależności dyskursu naukowego i jego uwikłań językowych, będąc otwartym na różne jego realizacje oraz zachowując wrażliwość na wszelkie niekonsekwencje, nierzetelności oraz nieprecyzyjne językowo ujęcia badań naukowych	P8U_K	P8S_KR
K_K07	podjęcia analitycznej postawy wobec języka tekstów naukowych, dbając o rozwinięcie we własnych tekstach naukowych ich walorów językowych i aparatu krytycznego, a także o rzetelność ich strony technicznej	P8U_K	P8S_KK
K_K08	pielęgnacji tradycji i dziedzictwa kulturowego ludzkości oraz społecznej dbałości o kulturę i naukę własnego obszaru językowego, kraju, regionu, w sposób innowacyjny i zaangażowany wspomaga jej promocję, inicjuje działania na rzecz jej zachowania i kieruje nimi, popularyzując wyniki literaturoznawczych i językoznawczych badań naukowych	P8U_K	P8S_KO
K_K09	energicznego, sprawnego i skutecznego działania w sposób bezpośredni lub przy wykorzystaniu różnych mediów w rozmaitych formach życia kulturalnego i społecznego, kształtując i pielęgnując własne zainteresowania kulturalne z etosem środowisk badawczych i twórczych, łącząc je z wiedzą i umiejętnościami nabytymi dzięki prowadzeniu i uczestnictwie w badaniach naukowych	P8U_K	P8S_KO P8S_KR
K_K10	przyjęcia aksjomatu metodologicznego zróżnicowania opisu języka i procesów ewolucji języka, dialogu między nimi przy świadomości koniecznego udoskonalania metajęzyka badawczego i dbania o jego czystość i precyzję, kształtując postawy aktywnego rozumienia skomplikowanych relacji zachodzących pomiędzy językiem naukowym i polszczyzną użytkową	P8U_K	P8S_KK
K_K11	respektowania zasady publicznej własności wyników badań naukowych z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej	P8U_K	P8S_KR
K_K12	inicjowania działań na rzecz interesu publicznego i w zakresie społecznej wrażliwości badawczej	P8U_K	P8S_KO

K_K13	w efekcie swojej wiedzy i umiejętności jest gotów do myślenia i działania na niwie nauki i kultury w sposób przedsiębiorczy	P8U_K	P8S_KO
-------	---	-------	--------

ⁱ Opis zakładanych efektów kształcenia dla kierunku uwzględnia:

- 1) wszystkie uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o *Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji* (ZSK) (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) właściwe dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji;
- 2) wszystkie charakterystyki drugiego stopnia (ogólne) określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 września 2016 r. w *sprawie charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji na poziomie 4 – poziom 6-8(cz.I)*;