

Lublin
5-6.06.2017 r.

Starożytnicza
Konferencja
Naukowa

SPARTACVS. PROGRAM

HISTORY AND TRADITION

5 czerwca

Sala konferencyjna
Lubelskiego Towarzystwa Naukowego
(dawny Pałac Czartoryskich),
Lublin, Plac Litewski 2

10³⁰ Otwarcie
(Dziekan Wydziału
Humanistycznego UMCS,
prof. dr hab. Robert Litwiński,
Przewodnicząca Wydziału I Nauk
Humanistycznych Lubelskiego
Towarzystwa Naukowego,
prof. dr hab. Małgorzata Willaume)

10⁴⁰ Obrady plenarne
przewodniczący:
prof. dr hab. Dariusz Stąpek (UMCS)

1. Henryk Kowalski (UMCS w Lublinie),
Prof. Roman Kamienik - badacz dziejów Spartakusa
2. Petya Andreeva (National Institute of Archaeology
with Museum at the Bulgarian Academy of Sciences),
*Stamped with the seal of the arena: munera
gladiatoria in the context of the social legitimacy
of the Roman elite*
3. Paweł Madejski (UMCS w Lublinie),
*Turpissimum bellum servile: problem of the Roman
"classification" of wars*

12⁰⁰ Dyskusja

Barek „Bazylika” - Wydział Humanistyczny,
Pl. M. Curie-Skłodowskiej 4a,
Gmach Nowej Humanistyki

13³⁰ Obiad

Sala 318 Instytutu Historii UMCS,
pl. M. Curie-Skłodowskiej 4a,
Gmach Nowej Humanistyki

**14⁰⁰ Otwarcie wystawy
poświęconej
Profesorowi
Romanowi Kamienikowi**

Obrady plenarne

przewodniczący:
prof. dr hab. Małgorzata Pawlak
(UWr).

1. Peter Herz (Universität Regensburg),
*The economic and social structures of South Italy
since the period of the late Roman Republic*
2. Norbert Rogosz (UŚ w Katowicach),
*Podłoże sukcesów Spartakusa w trakcie wojny
z Rzymianami (73-71 p.n.e.)*
3. Michał Norbert Faszczka (Akademia Sztuki
Wojennej w Warszawie), *Spoleczny odbiór powstania
Spartakusa a decymacja przeprowadzona przez
Krassusa w 71 r. przed Chr.*
4. Oleh Petrechko (State Pedagogical University,
Drohobych),
Ceremoniał pogrzebowy w armii Spartakusa
5. Hanna Appel (UMK w Toruniu), *Zmagania ze
Spartakusem jako element strategii wyborczej*

15³⁰ Dyskusja



16⁰⁰ Przerwa kawowa

16²⁰ **Obrady plenarne**
przewodnicząca:
dr hab. Hanna Appel (UMK Toruń)

1. María Engracia Muñoz-Santos (Universidad de Valencia), The woman of Spartacus and the real imaging of the Thracian woman, her work in the rebellion and the concept from her in the film "Spartacus" (1960)
2. Guilherme Morais (São Paulo State Univesity), A rereading through intertextual bias: the representation of Spartacus in the female character Katniss Everdeen, from „The Hunger Games”
3. Zbigniew Przybyłka (UŚ w Katowicach), The „Spartacus” TV series’ social, economic and political milieu in the light of Roman law
4. Krzysztof Antczak (Bygdoszcz), Estetyzacja przemocy. Kontekst kulturowy filmowych wizji losów Spartakusa
5. Wojciech Bejda (Akademia Pomorska w Słupsku), Spartakus przegrywa po raz drugi. Recepcja przywódcy powstania gladiatorów w XX wieku w produktach komercyjnych na Zachodzie

18⁰⁰ **Dyskusja**

18³⁰ **Prezentacja rekonstrukcji uzbrojenia gladiatorskiego - inscenizacja walki**
(Studenckie Koło Amatorów Antyku UMCS, Stowarzyszenie „Hellas et Roma”)

Barek „Bazyllia” 19¹⁵ **Kolacja**

6 czerwca

Sala 318 Instytutu Historii UMCS,
pl. M. Curie-Skłodowskiej 4a,
Gmach Nowej Humanistyki

9³⁰ **Obrady plenarne**
przewodniczący:
dr hab. Krzysztof Królczyk
(UAM Poznań)

1. Luca Fezzi (Università degli Studi di Padova), Gaius Verres and Spartacus
2. Jeniffer Gerrish (College of Charlston), Sallust's Spartacus and Historiography under the Triumvirs
3. Damian Pierzak (PTF w Katowicach), Spartacus as a Point of Reference in Cicero's Orations
4. Marcin Gomółka (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach), Secesje w armii niewolniczej jako jedna z przyczyn klęski powstania Spartakusa
5. Dariusz Słapek (UMCS w Lublinie), Gladiatorski epizod początków II wojny domowej w Rzymie (styczeń/luty 49 r. p.n.e.)
6. Marek Wilczyński (UP w Krakowie), Wykluczeni V w. - bagauda i circumcelliones

10⁴⁰ **Dyskusja**

11⁰⁰ Przerwa kawowa

11³⁰ **Obrady plenarne**
przewodniczący:
dr hab. Norbert Rogosz (UŚ)

1. Mateusz Gierszewski (UMK w Toruniu), Spartakus z perspektywy marksistowskiej
2. Anastasia Baukova (Lviv University), Spartakus jako fenomen sowieckiej kultury masowej
3. Małgorzata Pawlak (UWr), Spartakus - ewolucja obrazu bohatera w polskiej edukacji szkolnej XX w.
4. Krzysztof Królczyk (UAM w Poznaniu), „Spartacus Posnaniensis”...
5. Henryk Kowalski (UMCS w Lublinie), komunikat: Powstanie Spartakusa w historiografii japońskiej

13³⁰ **Dyskusja**

13⁵⁰ **Zakończenie obrad**

Barek „Bazyllia” 14⁰⁰ **Obiad**

ORGANIZATORZY



HELLAS
ET
ROMA



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego

Starożytnicza Konferencja Naukowa pt. Spartacus - history and tradition - zadanie finansowane w ramach umowy 080P-DON/2017 ze środków Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczonych na działalność upowszechniającą naukę.