



PROGRAM

Lokalizacja wydarzeń:

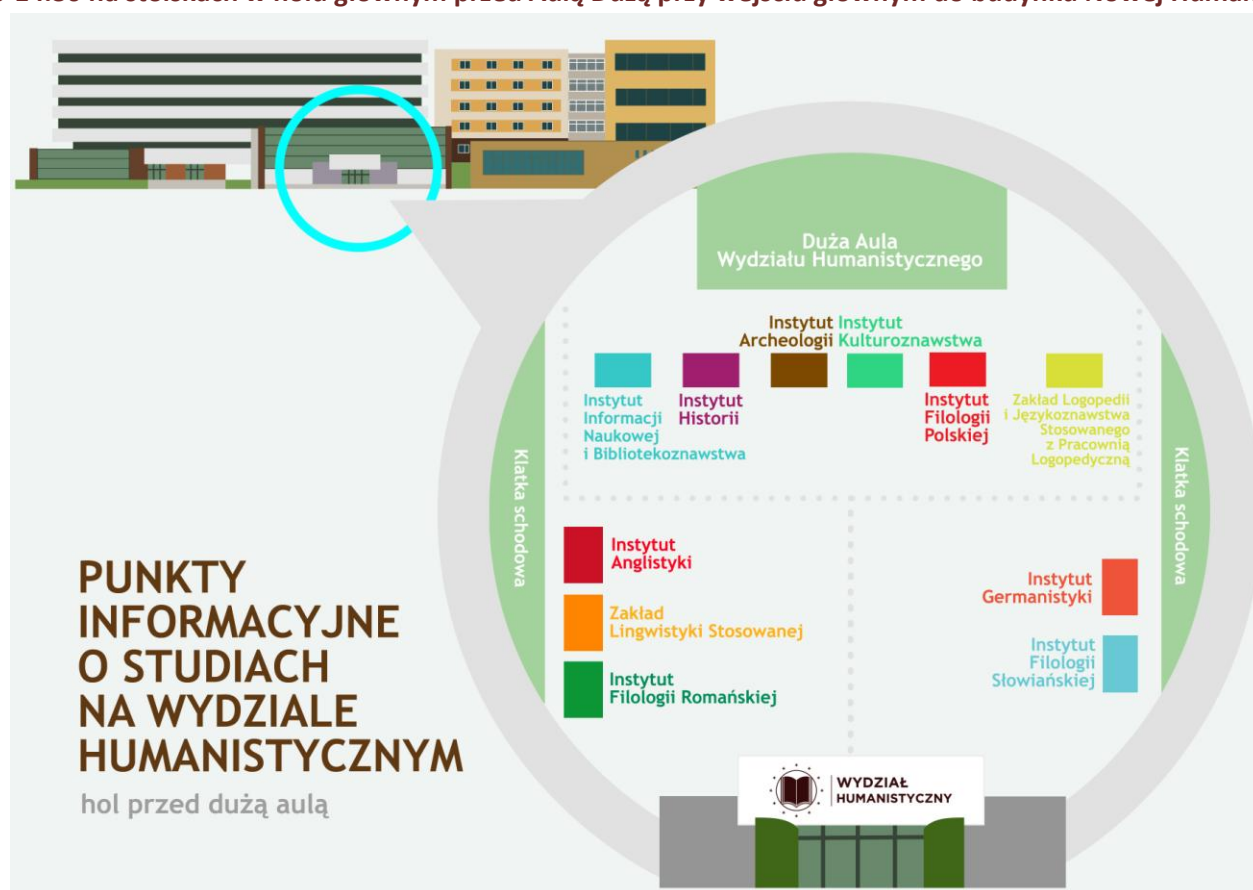
Budynek Nowej Humanistyki, Plac Marii Curie-Skłodowskiej 4a

Budynek Starej Humanistyki, Plac Marii Curie-Skłodowskiej 4

(obecnie siedziba Wydziału Filozofii i Socjologii UMCS)

www.humanistyczny.umcs.pl

Szczegółowe informacje na temat kierunków studiów oraz możliwość spotkania z Wykładowcami i Studentami w godz. 9.00-14.30 na stoiskach w holu głównym przed Aulą Dużą przy wejściu głównym do budynku Nowej Humanistyki



GODZINA	MIEJSCE	ORGANIZATOR - WYDARZENIE
9.00-14.30	sala nr 11B, parter w budynku Nowej Humanistyki	INSTYTUT ANGLISTYKI Great Battle: American Dream vs. British Tea Party – wyjątkowy coffee house pełen konkursów i dobrej muzyki. W programie między innymi:

9.45-10.15	Aula Mała, parter w budynku Nowej Humanistyki	1. Czy tu się mówi po angielsku? – Cała prawda o Anglistyce 2. Anglistyczne Q&A - doświadczenia z pierwszej ręki 3. Candy Quiz - konkurs ze słodkimi nagrodami 4. Spotkanie z ikonami pop kultury brytyjskiej i amerykańskiej • Anglistyka to nie studia – to stan umysłu Prezentacja multimedialna. Prowadzący: Natalia Dziewięcka (Koło Naukowe Anglistów UMCS)
9.00-14.00	sala nr 20, parter w budynku Starej Humanistyki	INSTYTUT ARCHEOLOGII Wystawa zabytków archeologicznych połączona z prezentacjami multimedialnymi dotyczącymi badań i odkryć Instytutu Archeologii UMCS. Organizatorzy i prowadzący: studenci z Koła Naukowego Studentów Archeologii UMCS
9.00-14.00	sale nr 24 i 19, parter w budynku Nowej Humanistyki	INSTYTUT FILOLOGII POLSKIEJ • Prezentacje Instytutu Filologii Polskiej UMCS, gry i konkursy polonistyczne z nagrodami: - Polonistyczne Jeden z Dziesięciu - Frazeo Mistrz - Czytam, bo lubię!
9.30-10.30	sala nr 126, I piętro w budynku Starej Humanistyki	• Moc słowa – warsztat głosowej interpretacji tekstu literackiego Prowadzący: Mateusz Nowak (Dzielnicowy Dom Kultury Węglin)
9.00-10.00 12.30-13.30	sala nr 218, II piętro w budynku Nowej Humanistyki	• Scenariusz na dobry początek – warsztaty scenariopisarstwa Prowadzący: Arkadiusz A. Grochot, scenarzysta, dramaturg
11.00-12.00	Aula Duża, parter w budynku Nowej Humanistyki	• Scena Lublin Prezentacja multimedialna z elementami wykładu. Archiwum historii miasta Lublina składa się nie tylko z dokumentów, zabytków czy obiektów muzealnych, ale i z niematerialnego zasobu opowieści, wyobrażeń, wspomnień o zwykłych i niezwykłych wydarzeniach z życia lokalnej społeczności. Zajrzymy do niego w wykładzie pt. „Scena Lublin”. Będzie to spojrzenie na historię scen miejskich, a także na miasto jako na scenę widowisk artystycznych i społecznych. Wykład ilustrowany archiwalnymi materiałami ikonograficznymi i filmowymi. Po wykładzie – zwiedzanie Centrum Spotkania Kultur (Studium

10.00-11.00	sala nr 237, II piętro w budynku Nowej Humanistyki	Teatralne). Prowadzący: dr Jarosław Cymerman, dr Grzegorz Kondrasiuk • Każdy człowiek ma swoją historię – warsztaty historii mówionej Prowadzący: Piotr Lasota, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”
9.30-10.30 12.30-13.30	sala nr 19, parter w budynku Nowej Humanistyki	• Przepis na książkę – warsztaty edytorskie Organizator: Studenckie Koło Naukowe Edytorów
9.00-10.00 12.30-13.30	sala nr 237, II piętro w budynku Nowej Humanistyki	• Literatura w cyfrowym świecie – warsztaty Organizator: Sekcja Polonistyczna Koła Naukowego Doktorantów Wydziału Humanistycznego
10.00-11.00 12.30-13.30	sala nr 218, II piętro w budynku Nowej Humanistyki sala nr 126, I piętro w budynku Starej Humanistyki	• Wyśpiewane słowa: literatura i muzyka – warsztaty Organizator: Sekcja Polonistyczna Koła Naukowego Doktorantów Wydziału Humanistycznego
10.45-11.45	sala nr 14B, parter w budynku Nowej Humanistyki	INSTYTUT FILOLOGII ROMAŃSKIEJ • spotkanie z Dyrekcją i Pracownikami Instytutu Filologii Romańskiej Prezentacja oferty dydaktycznej Instytutu. • spotkanie ze studentami działającymi w kołach naukowych: Kole Naukowym Romanistów „Romaniacy” i Kole Naukowym Iberystów. • spotkanie z uczestnikami programu Erasmus+ w krajach romańskich (m.in. Paryż, Rzym, Lizbona, Grenada).
12.00-13.00	Aula Mała, parter w budynku Nowej Humanistyki	• Nauka języka - nauka kultury, czyli gesty po francusku, włosku, hiszpańsku i portugalsku Spotkanie z zagranicznymi lektorami Instytutu Filologii Romańskiej.
10.15-11.00	Aula Mała, parter w budynku Nowej Humanistyki	INSTYTUT FILOLOGII SŁOWIAŃSKIEJ • Słowiańska nuta – muzyka, taniec, teatr Program artystyczny w wykonaniu studentów Instytutu Filologii Słowiańskiej: 1. Chcę zwiedzić Bałkany Inscenizacja; scenariusz i wykonanie: Koło Naukowe Studentów Bułgarystów. 2. Blżej Ukrainy Montaż poetycko-muzyczny; scenariusz i wykonanie: Koło Naukowe Ukrainistów. 3. Rosyjska poezja śpiewana

11.15-11.30	sala nr 24B, parter w budynku Nowej Humanistyki	Aranżacje muzyczne wierszy Mariny Cwietajewej i Roberta Różdiestwińskiego w wykonaniu studentki rusycystyki Tetyany Lyashetskij. • Prezentacja oferty dydaktycznej Instytutu Filologii Słowiańskiej • Kreatywne warsztaty „Słowiańskie kukielki i marteniczki” Organizator: Koło Naukowe Studentów Bułgarystów, Studenckie Koło Naukowe Rusycystów, Koło Naukowe Ukrainistów, Sekcja Wschodniosłowiańska Koła Naukowego Doktorantów Wydziału Humanistycznego UMCS
11.30-13.00	sala nr 24B, parter w budynku Nowej Humanistyki	
9.00-10.00	sala nr 25B, parter w budynku Nowej Humanistyki	INSTYTUT GERMANISTYKI I LINGWISTYKI STOSOWANEJ • Warsztaty „Nur ein Wort” – kreatywne wykorzystanie muzyki Prowadzący: mgr Marek Jędrzejowski • Warsztaty językowe z native-speakerami Prowadzący: Marta Chaberek • Od Bacha do Schönberga. O muzyce poważnej nie tylko na poważnie Prowadzący: dr Andrzej Materna • Warsztaty „Nur ein Wort” – kreatywne wykorzystanie muzyki Prowadzący: mgr Marek Jędrzejowski • Germanistyka – studia i studenci Prezentacja: Studenckie Koło Naukowe • Język niemiecki w medycynie – cechy charakterystyczne, pułapki, ciekawostki i niuansy Prowadzący: dr Konrad Łyjak • Warsztaty językowe z native-speakerami Prowadzący: Marta Chaberek • Język niemiecki w medycynie – cechy charakterystyczne, pułapki, ciekawostki i niuansy Prowadzący: dr Konrad Łyjak • Germanistyka – studia i studenci Prezentacja: Studenckie Koło Naukowe
9.00-10.00	sala nr 26B, parter w budynku Nowej Humanistyki	
10.00-11.00	sala nr 104B, I piętro w budynku Nowej Humanistyki	
10.00-11.00	sala nr 25B, parter w budynku Nowej Humanistyki	
11.30-12.00	Aula Mała, parter w budynku Nowej Humanistyki	
12.00-13.00	sala nr 25B, parter i sala 104B, I piętro w budynku Nowej Humanistyki	
12.00-13.00	sala nr 26B, parter w budynku Nowej Humanistyki	
13.00-14.00	sala nr 25B, parter w budynku Nowej Humanistyki	
13.00-14.00	sala nr 26B, parter w budynku Nowej Humanistyki	

ZAKŁAD LINGWISTYKI STOSOWANEJ		
9.00-9.30	Aula Duża, parter w budynku Wydziału Humanistycznego	Student tłumaczem – o różnorodnych formach kształcenia praktycznego na lingwistyce stosowanej UMCS Wykład w języku polskim, który będzie tłumaczony symultanicznie przez studentów lingwistyki stosowanej. Prowadzący: dr hab. Jarosław Krajka, prof. UMCS, mgr Małgorzata Kopera (studentka)
12.15-12.45	Aula Duża, parter w budynku Wydziału Humanistycznego	Jak przetłumaczyć swój ulubiony film, serial lub grę komputerową? Interaktywna prezentacja o tłumaczeniu audiowizualnym (w języku polskim i angielskim). Prowadzący: dr Paweł Aleksandrowicz
Powtórzone 3 razy: 10.00 -10.30 10.30-11.00 11.00-11.30	sala nr 12B, parter w budynku Nowej Humanistyki	„Nosi kaptur to bandyta, maluje po ścianach – wandal”. Krótkie spojrzenie na polskie i niemieckie graffiti Prowadzący: dr Jolanta Knieja (język polski, język niemiecki)
Powtórzone 4 razy: 11.30-12.00 12.00-12.30 12.30-13.00 13.30-14.00	sala nr 12B, parter w budynku Nowej Humanistyki	Tłumacz potrzebuje dobrej pamięci! Ćwiczenia memoryzacyjne Prowadzący warsztaty: dr Ilona Kubejko (język niemiecki, język polski)
Powtórzone trzy razy: 10.00-10.30 10.30-11.00 11.00-11.30	sala nr 13B, parter w budynku Nowej Humanistyki	STARY, ŚREDNI, WSPÓŁCZESNY: O angielskim dźwięku "r" na przestrzeni wieków Prowadzący: dr Marcin Mizak, wykład interaktywny (język angielski, język polski)
Powtórzone 4 razy: 11.30-12.15 12.15-13.00 13.00-13.45 13.45-14.15	sala nr 327, III piętro w Domu Studenckim Kronos, ul. Sowińskiego 17	Konkursowo i konferencyjnie – warsztaty fonetyczne (język angielski); nagrody w postaci materiałów do nauki języków obcych Prowadzący: studenci lingwistyki stosowanej, opieka: dr Irena Turiańska-Wasilewska, dr Marcin Mizak
Co pół godziny: od 10.00 do 14.00	sala nr 328, III piętro w Domu Studenckim Kronos, ul. Sowińskiego 17	Konkursy językowe: języki kluczem do sukcesu (j. angielski, j. niemiecki, j. francuski, j. rosyjski); nagrody w postaci materiałów do nauki języków obcych Prowadzący: studenci lingwistyki stosowanej, opieka: dr Irena Turiańska-Wasilewska
Co pół godziny: od	laboratorium symultaniczne w ACK	Wycieczka do kabiny – od czego musi zacząć dobry tłumacz? Warsztaty tłumaczeń symultanicznych 10.00-12.30 – prowadzący: dr Rafał Augustyn

10.00 do 14.30	„Chatka Żaka”, ul. Radziszewskiego 16, I piętro	12.30-14.30 – prowadzący: mgr Karolina Majkowska Wycieczka do kabiny – od czego musi zacząć dobry tłumacz? Warsztaty tłumaczeń symultanicznych 9.30-11.00 – prowadzący: dr Aleksy Kucy 11.00-13.00 – prowadzący: mgr Paweł Kozłowski 11.00-13.00 - studenci lingwistyki stosowanej prowadzą półgodzinne warsztaty tłumaczeniowe (opieka: dr Irena Turiańska-Wasilewska) „Aby odpowiednie dać rzeczy słowo” - nieco o tłumaczeniach ustnych 12.30-14.00 – prowadzący: dr Joanna Pędzisz
9.00-11.00	sala nr 1, parter w budynku Nowej Humanistyki	INSTYTUT HISTORII Prezentacje kół naukowych działających w Instytucie Historii Prezentacja multimedialna o Instytucie Historii
11.30-11.45	sala nr 1, parter w budynku Nowej Humanistyki	
10.00-10.30 10.30-11.00	stoisko Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa /parter przy wejściu głównym w Budynku Nowej Humanistyki	INSTYTUT INFORMACJI NAUKOWEJ I BIBLIOTEKOWNAWSTWA Sherlock Holmes - Łowca informacji Zapraszamy do wzięcia udziału w zabawie polegającej na szybkim i kreatywnym odnajdywaniu użytecznych informacji. Dzięki niej będziesz mógł wcielić się w rolę detektywa i sprawdzić swoje umiejętności łowcy informacji w praktyce. Podejmujesz wyzwanie? Organizatorzy: Koło Naukowe Infobrokeringu i Nowych Technologii „InfoHunters” Jak tworzyć gry komputerowe bez programowania? Warsztaty. Organizatorzy: Koło Naukowe Infobrokeringu i Nowych Technologii „InfoHunters” Uwaga! Z przyczyn organizacyjnych wydarzenie nie odbędzie się. Urzeczywistnij swoje pomysły. Druk 3D nowym narzędziem Twojej wyobraźni. Warsztaty. Organizatorzy: Koło Naukowe Infobrokeringu i Nowych Technologii „InfoHunters” Prezentacja Humanistycznego Laboratorium Digitalizacji i Wizualizacji Informacji: Prowadzący: mgr Kamil Stępień
10.00-11.00	laboratorium/sala nr 16, parter (łącznie) w budynku Starej Humanistyki	
11.00-12.00	laboratorium/sala nr 16, parter (łącznie) w budynku Starej Humanistyki	
Powtórzone 3 razy: 11.00-11.20 11.20-11.40	laboratorium/sala nr 124, I piętro (łącznie) w budynku Starej Humanistyki	

11.40-12.00		
9.00-14.00	sala nr 18, parter w budynku Nowej Humanistyki (+ przedsionek + korytarz + przestrzeń przed wejściem do tej części budynku, w której znajduje się sala nr 18)	INSTYTUT KULTUROZNAWSTWA Otwarte granie. Gry planszowe w kulturze. Prezentacja gier i warsztaty - Studenckie koło naukowe TRIADA Program przygotowany przez Koła Naukowe działające przy Instytucie Kulturoznawstwa UMCS: Studenckie Koło Naukowe Cyberkultury Studenckie Koło Naukowe Kulturoznawców Koło Naukowe Studentów Judaistyki Studenckie Koło Kultury Audiowizualnej „Wszystko, co chcielibyście wiedzieć o muzyce i jej związkach z kulturą” Wykład. Prowadzący: dr Stefan Munch
11.00-11.30	Aula Mała, parter w budynku Nowej Humanistyki	
9.00-14.00	sala nr 30, parter w budynku Nowej Humanistyki	ZAKŁAD LOGOPEDII I JĘZYKOZNAWSTWA STOSOWANEGO Z PRACOWNIĄ LOGOPEDYCZNĄ Program przygotowany przez Naukowe Koło Logopedów i Audiologów. Tematyka warsztatów: 1. Czy mówisz prawidłowo? Ocena dykcji i artykulacji. 2. Co „w mowie piszczy”? Wady wymowy znanych osób z życia publicznego. 3. Orientacyjne badanie słuchu. 4. Terapia wybranych zaburzeń mowy – nagrania video 5. ...i inne tajniki zawodu logopedy i audiologa. Kandydaci zapoznają się z podstawowym badaniem słuchu, jakim jest audiometria tonalna. Chętni będą mieli możliwość skorzystania z badania oraz interpretacji uzyskanych wyników wspólnie ze studentami kierunku logopedia z audiologią. W sali przedstawione zostaną m. in. pomoce logopedyczne oraz prezentacje akcji organizowanych przez Naukowe Koło Logopedów i Audiologów. Prowadzący studenci: Alina Skibicka, Dominika Sosnowska, Monika Pachuta, Magdalena Kwaterkiewicz, Paulina Kotarska, Barbara Grzesiakowska, Aleksandra Kowalczyk, Monika Gontarz, Karolina Gruszka
10.00-11.00	Aula Duża, parter w	Logopedia jako kierunek interdyscyplinarny

11.00-13.00	budynku Wydziału Humanistycznego Zakład Logopedii i Językoznawstwa Stosowanego, Dom Studenta „Kronos”, II piętro, ul. Sowińskiego 17	Prezentacja multimedialna połączona z wykładem oraz projekcją filmu dokumentującego terapię logopedyczną wybranych zaburzeń mowy w pracowniach specjalistycznych prowadzonych przez Zakład Logopedii – Uniwersyteckiej Poradni Logopedycznej oraz Pracowni Badań Słuchu. Prowadzący: dr Urszula Jęczeń • Kandydaci będą mieli możliwość obejrzenia Pracowni Badań Słuchu - miejsca, w którym studenci kierunku logopedia z audiologią uczą się diagnozować pacjentów. Goście zostaną zapoznani z dostępnym sprzętem do badań słuchu, istotą oraz techniką ich wykonywania, a także interpretacją uzyskanych wyników badań. Skorzystają też z możliwości obejrzenia Uniwersyteckiej Poradni Logopedycznej, w której przyjmowani są pacjenci z różnymi wadami wymowy. Opieka: mgr Anna Kruczyńska, mgr Jadwiga Wieszczycka
-------------	--	--