Plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2016/2017

ZATWIERDZAM:

KIERUNEK:	**ARCHITEKTURA INFORMACJI**
Specjalność studiów:	**Publikowanie cyfrowe i sieciowe**
Poziom studiów:	1 stopnia
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Forma studiów:	stacjonarne

data, podpis i pieczęć prorektora

ARCHITEKTURA INFORMACJI, studia stacjonarne 1 stopnia, profil ogólnoakademicki

Lp	Nazwa przedmiotu	ECTS	Łączny wymar godzin						I ROK												II ROK														III ROK													
									1 semestr						2 semestr						3 semestr						4 semestr						5 semestr						6 semestr							
			Razem godz.	Rodzaj zajęć					15 tyg.						15.tyg.						15 tyg.						15 tyg.						15 tyg.						15 tyg.							
				WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	Forma zal.	ECTS	WY	CA	LB	KW	Forma zal.	ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	ECTS
BLOK A: MODUŁY OBOWIĄZKOWE																																																
1	**MODUŁ 1: Wprowadzenie do architektury informacji**																																															
2	Wstęp do architektury informacji	2	30				30					30	zal./oc.	2																																		
3	Nauka o informacji	3	60	30			30		30			30	E	3																																		
4	Filozofia z elementami logiki	3	30	30					30				zal./oc.	3																																		
5	Wstęp do językoznawstwa	2	30	30					30				zal./oc.	2																																		
6	Metodologia nauk humanistycznych i społecznych	2	15	15											15				zal./oc.	2																												
7	Historia informacji i form przekazu	6	60	60											30				zal./oc.	2	30					E	4																						
8	Podstawy naukoznawstwa	2	15	15																																											15					zal./oc.	2
9	**MODUŁ 2: Problematyka społeczeństwa informacyjnego**																																																
10	Społeczeństwo informacji i wiedzy	3	60	30			30		30			30	E	3																																		
11	Wprowadzenie do teorii kultury	2	15	15					15				zal./oc.	2																																		
12	Wstęp do dziedzictwa kulturowego	2	15	15											15				zal./oc.	2																												
13	Kultura naukowa i humanistyczna	2	30	30																	30					zal./oc.	2																					
14	Edukacja informacyjna	4	30	30																	30					E	4																					
15	**MODUŁ 3: Organizacja i zarządzanie zasobami informacyjnymi**																																															
16	Organizacja i zarządzanie informacją	2	45	30			15		30			15	zal./oc.	2																																		
17	Strategie i metody pozyskiwania informacji	2	45	15			30		15			30	zal./oc.	2																																		
18	Nadmiar i niedobór informacji	2	30				30											30	zal./oc.	2																												
19	Infobrokering	2	30	30											30				E	2																												
20	Open Source	2	15				15											15	zal./oc.	2																												
21	Architektura baz danych	2	15				15																	15		zal./oc.	2																					
22	Tworzenie stron WWW	3	30				30																	30		zal./oc.	3																					
23	Tworzenie źródeł informacji	2	30				30																								30		zal./oc.	2														
24	Wizualizacja danych i informacji	2	30				30																								30		zal./oc.	2														
25	Informetria, webometria, bibliometria	2	30				30																															30		zal./oc.	2								
26	**MODUŁ 4: Architektura źródeł informacji**																																															
27	Podstawy elektronicznej edycji tekstów	2	30			30											30		zal./oc.	2																												
28	Architektura książki (dawnej i współczesnej)	5	60	30			30														15			15		zal./oc.	2	15			15		zal./oc.	3														
29	Semiotyka książki i nowych mediów	2	30	30																								30					zal./oc.	2														
30	Ekologia informacji	2	15	15																															15					zal./oc.	2								
31	**MODUŁ 5: Komunikowacja informacyjna i medialna**																																															
32	Wprowadzenie do medioznawstwa	2	30	30					30				zal./oc.	2																																		
33	Podstawy komunikacji społecznej	3	30	30											30				E	3																												
34	Marketing i PR w działalności informacyjnej	2	15	15											15				zal./oc.	2																												
35	Użytkownicy informacji	2	30	30																	30					zal./oc.	2																					
36	Współczesny rynek mediów	4	45	15			30																					15			30		E	4														
37	Sposoby popularyzacji wiedzy i informacji	4	30	30																															30					E	4								
38	Badania potrzeb i zachowań użytkowników informacji	2	30	30																																		30		zal./oc.	2								
39	Media społecznościowe i marketing społecznościowy	2	15				15											15	zal./oc.	2																												
40	**MODUŁ 6: Prawo i etyka w działalności informacyjnej**																																															
41	Ochrona własności intelektualnej	1	15	15					15				zal./oc.	1																																		
42	Prawo w działalności informacyjnej	2	15	15			15					15	zal./oc.	2																																		
43	Prawo mediów	2	30				30											30	zal./oc.	2																												
44	Etyka w działalności informacyjnej	2	15	15																																											15					zal./oc.	2
45	**MODUŁ 7: Wychowanie fizyczne**																																															
46	W-F	1	30		30											30			zal./oc.	1																												
47	**Razem w BLOKU A:**	**94**	**1155**	**675**	**30**	**30**	**435**	**0**	**225**	**0**	**0**	**150**		**24**	**135**	**30**	**30**	**90**		**24**	**135**	**0**	**0**	**60**	**0**		**19**	**60**	**0**	**0**	**105**	**0**		**13**	**45**	**0**	**0**	**60**	**0**		**10**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**		**4**
				1170					**375**						**285**						**195**							**165**							**105**							**30**						
BLOK B: MODUŁY PRZEDMIOTÓW WYBIERALNYCH																																																
48	**MODUŁ 1:** Język obcy nowożytny kontynuowany	8	120		90																	30				zal./oc.	2		30				zal./oc.	2		30				zal./oc.	2		30					zal./oc.	2

49	**MODUŁ 2:** Przedmioty opcyjne **	12	90	45			45		15			30	zal./oc.	6	30			15	zal./oc.	6																										
50	**MODUŁ 3:** Dziedzinowe źródła informacji (2 x 15 h do wyboru***)	2	30				30																																			30		zal./oc.	2
51	**MODUŁ 4:** Seminaryjny																																														
52	Seminarium licencjackie	11	120					120																	30	zal./oc.	2					30	zal./oc.	3					30	zal./oc.	3					30	zal./oc.	3
53	Wykład monograficzny	4	30	30																															15				zal./oc.	2	15					zal./oc.	2
54	**Razem w BLOKU B:**	**37**	**390**	**75**	**90**	**0**	**75**	**120**	**15**	**0**	**0**	**30**		**6**	**30**	**0**	**0**	**15**		**6**	**0**	**30**	**0**	**0**	**30**		**4**	**0**	**30**	**0**	**0**	**30**		**5**	**15**	**30**	**0**	**0**	**30**		**7**	**15**	**0**	**0**	**30**	**30**		**9**
				360					**45**						**45**						**60**							**60**							**75**							**75**						

BLOK B.1 SPECJALIZACA: Publikowanie cyfrowe i sieciowe (do wyboru*)																																															
55	**MODUŁ 1: Zagadnienia wydawnicze**																																														
56	Współczesna kultura piśmienna	3	30	30																	30					E	3																					
57	Liternet	2	30				30																	30		zal./oc.	2																					
58	Współczesny rynek wydawniczy	4	30	30																								30					E	4														
59	Marketing i promocja w działalności wydawniczej	2	15	15																																						15					zal./oc.	2
60	Źródła informacji w pracy wydawcy	2	15				15																																						15		zal./oc.	2
61	**MODUŁ 2: Praktyczne aspekty działalności wydawniczej**																																														
62	Podstawy edytorstwa naukowego	2	15				15																	15		zal./oc.	2																					
63	Redagowanie tekstów (naukowych, prasowych, medialnych)	6	45			45																								15			zal./oc.	2			15			zal./oc.	2			15			zal./oc.	2
64	Podstawy edytorstwa technicznego	2	30				30																								30		zal./oc.	2														
65	Grafika informacyjna	2	30				30																								30		zal./oc.	2														
66	Design i typografia publikacji	4	45	15			30																												15			30		E	4							
67	Fotoedycja	2	15			15																															15			zal./oc.	2							
68	Edytorstwo w przestrzeni cyfrowej	2	15				15																																						15		zal./oc.	2
69	Języki znaczników	2	15				15																																						15		zal./oc.	2
70	**Razem w BLOKU B.1:**	**35**	**330**	**90**	**0**	**60**	**180**	**0**													**30**	**0**	**0**	**45**	**0**		**7**	**30**	**0**	**15**	**60**	**0**		**10**	**15**	**0**	**30**	**30**	**0**		**8**	**15**	**0**	**15**	**45**	**0**		**10**
				330																	**75**							**105**																				

71	**RAZEM (Blok A + Blok B + Blok B.1 lub B.2 lub B3):**	**166**	**1875**						**420**						**330**						**330**							**330**								**255**							**180**					
									750												**660**																										
																					1845																										

72	Praktyki (punkty ECTS/wymiar)	5	75																																		75				5							
73	Wycieczka programowa (punkty ECTS/wymiar)	2	30																												30			2														
74	Zajęcia ogólnouniwersyteckie lub na innym kierunku (punkty ECTS/wymiar)	2																																													2
75	Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy (punkty ECTS/wymiar)	5																																													5
76	**Razem:**	**14**	**120**																															**2**							**5**							7

77	**RAZEM ECTS:**	**180**											**30**					**30**							**30**							**30**							**30**							**30**	
									60												**60**																										
																					180																										

Zatwierdzono na posiedzeniu Rady Wydziału w dniu:

data, podpis i pieczęć dziekana

*** Student wybiera jedną spośród trzech proponowanych specjalizacji**

*** *Student wybiera przedmioty opcyjne z listy przedstawionej przez Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa przed rozpoczęciem roku akademickiego**

***** Student realizuje dwa wybrane obszary: Nauki humanistyczne i społeczne, Nauki prawne, Informacja publiczna, Nauki ekonomiczne, Nauki medyczne, Nauki techniczne**

A - blok modułów (przedmiotów) obowiązujących wszystkich studentów danego kierunku i specjalności

B - blok modułów (przedmiotów) wybieralnych/fakultatywnych m.in.. specjalnościowych lub specjalizacyjnych (minimum 30% ogólnej liczby punktów ECTS)

Symbole: WY-wykład, CA-ćwiczenia, LB-labolatorium, KW-konwersatorium, SM-seminarium