

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

ze dnia **30 listopada 2016 r.**, o godz. **12.00**,  
w **sali nr 421** gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a  
odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej

**mgr Magdaleny Anny Kałuży**

**TEMAT: „Dyskurs demonologiczny w prozie rosyjskiej pierwszej połowy XIX wieku.  
W. Narieźny, A. Pogorielski, O. Somow”**

**PROMOTOR:** prof. dr hab. Witold Kowalczyk - **UMCS**  
**RECENZENCI:** dr hab. Anna Kościółek, prof. nadzw. - **UMK w Toruniu**  
dr hab. Alina Orłowska, prof. nadzw. - **UMCS**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotecę Główną UMCS, ul. Radziszewskiego 11.

**Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

ze dnia **30 listopada 2016 r.**, o godz. **10.00**,  
w **sali nr 318** gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a  
odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej

**mgr Agnieszki Kolasy**

**TEMAT: „Mniejszości narodowe w powiecie Biała Podlaska w latach 1918-1939.  
Studium kształtowania świadomości narodowej i postaw społecznych”**

**PROMOTOR:** prof. dr hab. Zbigniew Zaporowski - **UMCS**  
**RECENZENCI:** dr hab. Dariusz Magier - **Państwowa Szkoła Wyższa w Białej  
Podlaskiej**  
dr hab. Emil Horoch, prof. nadzw. - **UMCS**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotecę Główną UMCS, ul. Radziszewskiego 11.

**Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

że dnia **6 lipca 2016 r.**, o godz. **10.00**,  
w **sali nr 24** gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej

**mgr Elżbiety Nazaruk**

**TEMAT: „Kwestia kobieca jako świadectwo modernistycznych przemian kulturowych  
w twórczości Jerzego Żuławskiego”**

**PROMOTOR:** dr hab. Dariusz Trzeźniowski, prof. nadzw. - **UMCS**

**RECENZENCI:** prof. dr hab. Gabriela Matuszek-Stec - **UJ**

prof. dr hab. Maria Woźniakiewicz-Dziadosz - **UMCS**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotece Głównej UMCS, ul. Radziszewskiego  
11

**Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

że dnia **5 lipca 2016 r.**, o godz. **10.00**, w **sali nr 24**  
gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej  
**mgr Mileny Matuszewskiej-Birkowskiej**

**TEMAT: „Rola i miejsce korespondencji sztuk w szkolnej interpretacji poezji  
współczesnej”**

**PROMOTOR:** prof. dr hab. Barbara Myrdzik - **UMCS**

**RECENZENCI:** prof. dr hab. Barbara Kasprzak - **UAM w Poznaniu**

prof. dr hab. Zofia Budrewicz - **UP w Krakowie**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotece Głównej UMCS, ul. Radziszewskiego 11, zaś  
streszczenie rozprawy wraz z recenzjami zostało zamieszczone w serwisie informacyjnym  
UMCS na stronie Wydziału Humanistycznego [www.humanistyczny.umcs.pl](http://www.humanistyczny.umcs.pl). w zakładce  
Pracownik → Postępowania awansowe → Przewody doktorskie.

**Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

że dnia **1 lipca 2016 r.**, o godz. **12.00**,  
w **sali nr 1** gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a odbędzie się  
**publiczna obrona pracy doktorskiej**

**mgr Agnieszki Kloc**

**TEMAT:** „Cenzura wobec tematu II wojny światowej i podziemia powojennego w polskiej literaturze pięknej oraz literaturze faktu 1956-1958”

**PROMOTOR:** dr hab. Mariusz Mazur, prof. nadzw. - **UMCS**

**RECENZENCI:** dr hab. Zbigniew Romek, prof. IH PAN - **Instytut Historii PAN**

dr hab. Sławomir Michał Nowinowski - **Instytut Historii UŁ**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotecę Główną UMCS, ul. Radziszewskiego 11.

**Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

że dnia **7 czerwca 2016 r.**, o godz. **11.30**,  
w **sali obrad Rady Wydziału Humanistycznego**,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a  
odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej

**mgr Karoliny Ewy Kotorowicz-Jasińskiej**

**TEMAT:** **Improving academic listening and note-taking skills by Polish learners of English: a study of strategy training**

**PROMOTOR:** dr hab. Halina Chodkiewicz, prof. nadzw. - **UMCS**

**RECENZENCI:** prof. dr hab. Maria Dakowska - **U Warszawski**

dr hab. Jarosław Krajka - **UMCS**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotecę Główną UMCS, ul. Radziszewskiego 11.

**Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

ze dnia **14 kwietnia 2016 r.**, o godz. **11.00**,  
w **sali nr 1** gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a  
odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej

**mgr Roberta Seweryna Stępnia**

**TEMAT: Zarządzanie dokumentacją i informacją we współczesnych archiwach brytyjskich**

**PROMOTOR:** dr hab. Krzysztof Skupieński, prof. nadzw. - **UMCS**  
**RECENZENCI:** dr hab. Władysław Stępnia - **Naczelnny Dyrektor Archiwów Państwowych**  
prof. dr hab. Krzysztof Strykowski, prof. – **UAM w Poznaniu**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotece Głównej UMCS, ul. Radziszewskiego 11.

**Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

ze dnia **16 marca 2016 r.**, o godz. **12.00**, w **sali nr 1**  
gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej  
**mgra Andrzeja Bożyka**

**TEMAT: „Między narodowym odrodzeniem a kolaboracją – Ukraińcy na Lubelszczyźnie pod okupacją niemiecką 1939-1944”**

**PROMOTOR:** dr hab. Mariusz Mazur, prof. nadzw. - **UMCS**  
**RECENZENCI:** dr hab. Jarosław Syrnyk - **U Wrocławski**  
dr hab. Roman Wysocki - **UMCS**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotece Głównej UMCS, ul. Radziszewskiego 11.

**Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

że dnia **2 marca 2016 r.**, o godz. **12.00**, w **sali nr 328**  
gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej  
**mgra Oleksandra Shevchuka**

**TEMAT: „Polsko-ukraińskie pogranicze po roku 1989 jako przestrzeń dialogu i tożsamości”**

**PROMOTOR:** dr hab. Andrzej Radomski, prof. nadzw. - **UMCS**  
**RECENZENCI:** prof. dr hab. Wojciech Piasek - **UMK w Toruniu**  
prof. dr hab. Jan Adamowski - **UMCS**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotecę Główną UMCS, ul. Radziszewskiego 11.

**Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

że dnia **17 lutego 2016 r.**, o godz. **12.00**, w **sali nr 1**  
gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej  
**mgr Olesi Isaiuk**

**TEMAT: „Uniwersytet Lwowski w czasie pierwszej wojny światowej”**

**PROMOTOR:** prof. dr hab. Jan Lewandowski - **UMCS**  
**RECENZENCI:** dr hab. Włodzimierz Osadczy, prof. - **KUL**  
prof. dr hab. Wiesław Śladkowski - **UMCS**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotecę Główną UMCS, ul. Radziszewskiego 11.

**Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

że dnia **9 lutego 2016 r.**, o godz. **12.00**, w **Sali Obrad Rady Wydziału**  
w gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej  
**mgr Beaty Kiersnowskiej**

**TEMAT: „Ideologies and Forms of Leisure and Recreation in Victorian Manchester”**

**PROMOTOR:** dr hab. Irmina Wawrzyczek, prof nadzw. - **UMCS**  
**RECENZENCI:** prof. dr hab. Wojciech Lipoński - **U Szczeciński**  
dr hab. Zbigniew Mazur - **UMCS**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotece Głównej UMCS, ul. Radziszewskiego 11.

### **Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

że dnia **3 lutego 2016 r.**, o godz. **12.00**, w **Sali Obrad Rady Wydziału**  
w gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej  
**mgr Piotra Szczypy**

**TEMAT: „The Role of Violence in the Irish Stereotype from the New Hollywood to the Present in American Cinema”**

**PROMOTOR:** dr hab. Christopher Garbowski, prof nadzw. - **UMCS**  
**RECENZENCI:** dr hab. Paweł Frelik - **UMCS**  
dr hab. Marek Paryż, prof. UW - **UW**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotece Głównej UMCS, ul. Radziszewskiego 11.

### **Wstęp wolny**

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

że dnia **11 stycznia 2016 r.**, o godz. **12.00**, w **sali nr 24**  
gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej  
**mgr Katarzyny Witkiewicz**

**TEMAT: „Urynkowanie tożsamości pisarza. Strategie autokreacji w prozie polskiej po roku 1989”**

**PROMOTOR:** prof. dr hab. Maria Woźniakiewicz-Dziadosz - **UMCS**  
**RECENZENCI:** dr hab. Dariusz Nowacki - **UŚ**  
dr hab. Mirosław Ryszkiewicz - **UMCS**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotece Głównej UMCS, ul. Radziszewskiego 11.

## Wstęp wolny

---

### **Z A W I A D O M I E N I E**

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie zawiadamia, że **odwołana zostaje zaplanowana na dzień 13 stycznia 2016 r. o godz. 11.00 w sali nr 24** gmachu Wydziału Humanistycznego, pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a publiczna obrona rozprawy doktorskiej **mgr Mileny Matuszewskiej-Birkowskiej: „Rola i miejsce korespondencji sztuk w szkolnej interpretacji poezji współczesnej”**  
(Opublikowano 7.01.2016)

---

**RADA WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UMCS** w Lublinie podaje do wiadomości,

że dnia **13 stycznia 2016 r.**, o godz. **11.00**, w **sali nr 24**  
gmachu Wydziału Humanistycznego,  
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4a odbędzie się  
publiczna obrona pracy doktorskiej  
**mgr Mileny Matuszewskiej-Birkowskiej**

**TEMAT: „Rola i miejsce korespondencji sztuk w szkolnej interpretacji poezji współczesnej”**

**PROMOTOR:** prof. dr hab. Barbara Myrdzik - **UMCS**  
**RECENZENCI:** prof. dr hab. Barbara Kasprzak - **UAM w Poznaniu**  
prof. dr hab. Zofia Budrewicz - **UP w Krakowie**

Praca została wyłożona do wglądu w Bibliotece Głównej UMCS, ul. Radziszewskiego 11, zaś streszczenie rozprawy wraz z recenzjami zostało zamieszczone na stronie Wydziału Humanistycznego w serwisie UMCS [www.humanistyczny.umcs.pl](http://www.humanistyczny.umcs.pl) w zakładce Pracownik - Przewody doktorskie.

Wstęp wolny