



PIAZZOLLA SZMEREK

Elwira Śliwkiewicz-Cisak | Jakub Niedoborek
Kwintet Tanguillo | Lubelska Orkiestra Kameralna
Piotr Wijatkowski



Promocja płyty

ZAPROSZENIE

Astor Piazzolla

Hommage à Liège

Koncert na gitarę, bandoneon i orkiestrę smyczkową | Concerto for bandoneon, guitar and string orchestra

Escualo

Tanguedia

Adam Szmerek

Fantazja

na akordeon i orkiestrę kameralną | for accordion and chamber orchestra

Koncert | Concerto

na akordeon i orkiestrę kameralną | for accordion and chamber orchestra

Elwira Śliwkiewicz-Cisak akordeon | accordion

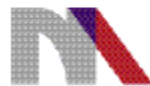
Jakub Niedoborek gitara | guitar

Kwintet Tanguillo | Tanguillo Quintet

Lubelska Orkiestra Kameralna | Lublin Chamber Orchestra

Piotr Wijatkowski dyrygent | conductor

Płyta została zrealizowana ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego



**Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego**

DUX 1278

© DUX 2015

Nagrań dokonano w sali koncertowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Karola Lipińskiego w Lublinie, 6 września 2013 r. i 15-16 lutego 2014 r.

All compositions were recorded in a concert hall of the Karol Lipiński Music School (first and second degree) in Lublin, on 6 September 2013 and 15-16 February 2014.

KRZYSZTOF SZTEKMILER

Reżyser nagrania, mastering | Recording supervision & sound engineering, mastering

BOŻENA I ANDRZEJ ROŻEK

Zdjęcia | Photos

MAGDALENA CISZEWSKA

Tłumaczenie | Translation

RAFAŁ DYMERSKI

Projekt graficzny, skład | Graphic design, page layout

DUX Recording Producers, Morskie Oko 2, 02-511 Warsaw, Poland e-mail: dux@dux.pl

Serdecznie zapraszamy na koncert

Tango Nuevo Astora Piazzolli

wykonawcy: Kwintet Tanquillo

Elwira Śliwkiewicz-Cisak – akordeon

Dariusz Drzazga – skrzypce

Piotr Chilimoniuk – fortepian

Jakub Niedoborek – gitara

Robert Brzozowski – kontrabas

Piotr Wijatkowski – dyrygent

Andrzej Białkowski – moderator spotkania

4 czerwca 2016 r. godzina 22:00

Galeria Biblioteki

Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego

Lublin, ul. Narutowicza 4

ASTOR PIAZZOLLA

Hommage à Liège

Koncert na gitarę, bandoneon i orkiestrę smyczkową
Concerto for bandoneon, guitar and string orchestra

- | | | |
|---|----------------|------|
| 1 | I Introduccióń | 3:18 |
| 2 | II Milonga | 5:55 |
| 3 | III Tango | 6:35 |

ADAM SZMEREK

- | | | |
|---|--|------|
| 4 | Fantazja
na akordeon i orkiestrę kameralną for accordion and chamber orchestra | 9:27 |
|---|--|------|

ASTOR PIAZZOLLA

- | | | |
|---|------------------|------|
| 5 | Escualo | 3:40 |
| 6 | Tanguedia | 4:38 |

ADAM SZMEREK

Koncert | Concerto

na akordeon i orkiestrę kameralną | for accordion and chamber orchestra

- | | | |
|---|-----|------|
| 7 | I | 7:02 |
| 8 | II | 4:37 |
| 9 | III | 5:01 |

Total time: 50:25

Elwira Śliwkiewicz-Cisak akordeon | accordion 1 – 9

Jakub Niedoborek gitara | gitar 1 – 3, 5, 6

Kwintet Tanguillo | Tanguillo Quintet 5, 6

Lubelska Orkiestra Kameralna | Lublin Chamber Orchestra 1 – 3, 4, 7 – 9

Piotr Wijatkowski dyrygent | conductor 1 – 3, 4, 7 – 9