

Załącznik nr 1
do Uchwały Senatu
Nr XXII –38.4/12
z dnia 21 marca 2012 r.

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU STUDIÓW: ANIMACJA KULTURY POZIOM KSZTAŁCENIA: STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA PROFIL KSZTAŁCENIA: PRAKTYCZNY		
Symbol efektów kierunkowych	Kierunkowe efekty kształcenia-opis słowny	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarach kształcenia w zakresie nauk humanistycznych i społecznych
WIEDZA		
K_W01	zna elementarną terminologię kulturową, społeczną i edukacyjną odnoszącą się do teorii i praktyki animacji kultury oraz zarządzania działalnością kulturalną	H1P_W03
K_W02	ma uporządkowaną wiedzę podstawową, obejmującą wybrane obszary z zakresu dyscyplin nauk humanistycznych i społecznych, właściwych dla animacji kultury, zorientowaną na zastosowania praktyczne	H1P_W02
K_W03	ma podstawową wiedzę o systemie kultury i mediach oraz współczesnej edukacji kulturalnej i medialnej	H1P_W04

K_W04	ma podstawową wiedzę o człowieku, jego rozwoju i edukacji, w szczególności jako podmiocie aktywności społecznej i działalności kulturalnej	S1P_W05
K_W05	ma podstawową wiedzę o wybranych strukturach i instytucjach społecznych oraz rodzajach więzi społecznych, odnoszących się do animacji kultury	S1P_W09
K_W06	ma elementarną wiedzę z zakresu zarządzania humanistycznego i marketingu współczesnego, w szczególności o działaniach promocyjno-reklamowych w sferze kultury	H1P_W03, H1P_W02
K_W07	ma podstawową wiedzę o różnego typu instytucjach i organizacjach działalności kulturalnej oraz prawnych uwarunkowaniach ich funkcjonowania, w tym w zakresie prawa autorskiego oraz bezpieczeństwa i higieny pracy	H1P_W05, H1P_W06, S1P_W10, H1P_W09
K_W08	ma podstawową wiedzę o metodyce działalności kulturalnej różnego rodzaju, w szczególności w zakresie animatorskim i menedżerskim	H1P_W07
K_W09	ma podstawową wiedzę o sposobach prowadzenia studiów i badań humanistycznych oraz społecznych, w szczególności o odbiorcach kultury i diagnozowaniu ich potrzeb oraz ewaluacji działalności kulturalnej	S1P_W06, H1P_W08
K_W10	ma podstawową wiedzę z zakresu wybranych dziedzin kultury (teatr i taniec albo fotografia i film) oraz metodyki prowadzenia zajęć teatralnych i tanecznych albo fotograficznych i filmowych	H1P_W04
K_W11	zna ogólne zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości, wykorzystującej wiedzę z dyscyplin nauk humanistycznych i społecznych, właściwych dla animacji kultury	S1P_W11

UMIEJĘTNOŚCI

K_U01	posiada umiejętność prawidłowego interpretowania zjawisk humanistycznych i społecznych odnoszących się do teorii i praktyki animacji kultury	S1P_U01
K_U02	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności profesjonalne związane z działalnością kulturalną	H1P_U02
K_U03	samodzielnie planuje i realizuje projekty kulturalne różnego typu	H1P_U03
K_U04	posiada podstawowe umiejętności organizacyjne pracy samodzielnej i w grupie, pozwalające na planowanie i realizowanie różnych zadań z zakresu animacji kultury i zarządzania działalnością kulturalną	H1P_U04
K_U05	posiada podstawowe umiejętności prowadzenia badań humanistycznych i społecznych, szczególnie przydatnych w diagnozowaniu potrzeb kulturalnych	H1P_U05
K_U06	potrafi w podstawowym zakresie stosować przepisy prawa regulującego funkcjonowanie działalności kulturalnej, w tym odnoszące się do prawa autorskiego i zarządzania własnością intelektualną	H1P_U07
K_U07	potrafi sporządzać wnioski o przyznanie środków na realizację projektów kulturalnych różnego rodzaju	H1P_U08
K_U08	posiada podstawowe umiejętności uprawiania wybranej dziedziny kultury (teatr i taniec albo fotografia i film) oraz prowadzenia zajęć teatralnych i tanecznych albo fotograficznych i filmowych	H1P_U02

K_U09	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i stosować informacje przydatne w funkcjonowaniu profesjonalnym animatora kultury z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów	H1P_U01
K_U10	potrafi porozumiewać się ze specjalistami z zakresu animacji kultury i zarządzania działalnością kulturalną w języku polskim i języku obcym, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne	H1P_U11
K_U11	posiada umiejętność tworzenia, analizowania, wyboru i wdrażania adekwatnych rozwiązań konkretnych problemów praktyki animacji kultury i zarządzania działalnością kulturalną	S1P_U07
K_U12	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych z wykorzystaniem różnych źródeł, dotyczących zagadnień szczegółowych animacji kultury i zarządzania działalnością kulturalną, w języku polskim i języku obcym	S1P_U09
K_U13	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, z wykorzystaniem różnych źródeł, dotyczących zagadnień szczegółowych animacji kultury i zarządzania działalnością kulturalną, w języku polskim i języku obcym	S1P_U10
K_U14	ma umiejętności językowe w zakresie animacji kultury i zarządzania działalnością kulturalną, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	S1P_U11
K_U15	posiada umiejętność wykorzystywania wiedzy i doświadczeń nabytych podczas praktyki zawodowej z zakresu działalności kulturalnej	S1P_U06
K_U16	posiada podstawowe umiejętności w zakresie oceny jakości usług związanych z działalnością kulturalną, jej planowania i ewaluacji	H1P_U06

K_U17	posiada umiejętność rozumienia i analizowania zjawisk społecznych odnoszących się do działalności kulturalnej	S1P_U08
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	H1P_K01, S1P_K06
K_K02	potrafi działać samodzielnie, współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, potrafi odpowiednio określić priorytety służące do realizacji zadania określonego przez siebie lub innych	S1P_K02, S1P_K03
K_K03	ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, identyfikuje dylematy etyczne związane z wykonywaniem zawodu, dostrzega i formułuje problemy moralne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje ich optymalnych rozwiązań	S1P_K04
K_K04	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego	H1P_K05
K_K05	umie uczestniczyć w przygotowaniu projektów kulturalnych, zarówno w zakresie animatorskim jak i menedżerskim; odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy i realizuje z zaangażowaniem podjęte lub powierzone mu obowiązki	S1P_K05
K_K06	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, krytyczno-konstruktywny, prospołeczny	S1P_K07
K_K07	w różny sposób uczestniczy w bieżącym życiu kulturalnym	H1P_K06

Objaśnienia oznaczeń:

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencje społeczne

H1P – efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych dla studiów pierwszego stopnia

S1P – efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk społecznych dla studiów pierwszego stopnia

01,02,03 i kolejne – numer efektu kształcenia