

*Au-delà du réel.*

*Écritures du surnaturel dans les lettres belges francophones 1830-2015*

Journées d'études belges organisées par l'Institut de Philologie Romane

les 2 et 3 décembre 2015, salle 418

**mercredi 2 décembre**

9 :00 - 9 : 30 Ouverture du colloque

Présidente de la séance : Renata Bizek-Tatara

9 : 30 – 10 : 15 **Marc Quaghebeur** (Archives et Musée de la Littérature, Bruxelles)

*Exacerbation du fantastique réel dans le creuset des guerres mondiales.  
Accomplissement chez Paul Willems*

10 :15 – 10 : 35 **Joanna Pychowska** (Université Pédagogique de Cracovie)

*Les réalités fantastiques d'Eugène Demolder*

10 : 35 – 10 : 55 **Judyta Zbierska-Mościcka** (Université de Varsovie)

*Le fantastique belge fin-de-siècle: l'exemple d'Hector Chainaye*

Discussion et pause

Présidente de la séance : Judyta Zbierska-Mościcka

11 : 50 – 12 :10 **Judyta Niedokos** (Université Catholique de Lublin)

*« Sire Halewyn » de Michel de Ghelderode : entre le merveilleux et le fantastique*

12 : 10 – 12 :30 **Julia Łukasiak** (Université de Varsovie)

*L'objet fantastique dans la prose et le théâtre de Michel de Ghelderode*

12 : 30 – 12 :50 **Alicja Ślusarska** (Université Marie Curie-Skłodowska, Lublin)

*« Comme une ombre dans un miroir, je me sépare de moi-même » : le surnaturel naturel dans « Le château sur la mer. Contes fantastiques. Contes insolites » de Maurice Carême*

Discussion, déjeuner

Présidente de la séance : Laurent Demoulin

14 : 50 – 15 :10 **Karolina Czerska** (Université Jagellonne, Cracovie)

*Dans les jardins imaginés de Paul Willems. Autour de « La Chronique du Cygne »*

15 :10 –15 : 30 **Ryszard Siwek** (Université Pédagogique de Cracovie)

*Le monde de Guy Vaes*

15 :30 – 15 : 50 **Wiesław Kroker** (Université de Varsovie)

*Au-delà du réel dans l'œuvre de François Emmanuel*

15 : 50 – 16 :10 **Joanna Teklik** (Université Adam Mickiewicz, Poznań)

*L'intrication singulière de l'imaginaire et de l'Histoire : « La peur du paradis » de Vincent Engel*

Discussion et pause

Président de la séance : Wiesław Kroker

17 : 00 – 17 : 20 **Agnieszka Loska**, (Université de Silésie)

*Anne Duguël – le fantastique féminin belge*

17 :20 –17 :40 **Aleksandra Komandera** (Université de Silésie)

*Entre réel et surnaturel – l'univers insolite de « Rêves fêlés » d'André Prágà*

17 : 40 –18 : 00 **Renata Bizek-Tatara** (Université Marie Curie-Skłodowska, Lublin)

*Entre l'étrange et le loufoque : les nouvelles fantastiques de Bernard Quiriny*

Discussion, dîner

**jeudi 3 décembre**

Présidente de la séance : Joanna Teklik

9 : 10 – 9 : 30 **Laurent Demoulin** (Université de Liège)

*Le surnaturel au naturel chez Eugène Savitzkaya*

9 : 30 – 9 : 50 **Ewa Grabowska** (Université Adam Mickiewicz, Poznań)

« Il y avait quelque chose dans le noir qu'on n'avait pas vu » de Thomas Gunzig :  
*une écriture de la peur postmoderne*

Discussion

10 : 20 Clôture du colloque

Allocution de **Franck Pezza**, le Délégué Wallonie-Bruxelles

Allocution de **Marc Quaghebeur** (Archives et Musée de la Littérature, Bruxelles)