

**Efekty kształcenia**  
**dla kierunku studiów: UKRAINISTYKA**  
**studia drugiego stopnia – profil ogólnoakademicki**

**Umiejscowienie kierunku w obszarze kształcenia**

Kierunek studiów *ukrainistyka* należy do obszaru kształcenia w zakresie nauk humanistycznych.

**Objaśnienie oznaczeń w symbolach:**

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

H2A – efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych dla studiów drugiego stopnia

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia

Symbol	Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku studiów <i>ukrainistyka</i> absolwent:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych
<b>WIEDZA</b>		
<b>K_W01</b>	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej językoznawstwa ukraińskiego w zakresie wybranej specjalności, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej;	<b>H2A_W01 H2A_W09</b>
<b>K_W02</b>	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej literaturoznawstwa ukraińskiego w zakresie wybranej specjalności, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej;	<b>H2A_W01 H2A_W09</b>

<b>K_W03</b>	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej kulturoznawstwa ukraińskiego w zakresie wybranej specjalności, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej;	<b>H2A_W01</b> <b>H2A_W09</b>
<b>K_W04</b>	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej przekładoznawstwa ukraińskiego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej;	<b>H2A_W01</b> <b>H2A_W09</b>
<b>K_W05</b>	zna na poziomie rozszerzonym pojęcia i terminologię z dziedziny językoznawstwa, rozumie specyfikę językoznawczej terminologii polskiej i ukraińskiej oraz potrafi twórczo stosować tę wiedzę w działalności profesjonalnej;	<b>H2A_W02</b> <b>H2A_W03</b>
<b>K_W06</b>	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z dziedziny literaturoznawstwa, rozumie specyfikę literaturoznawczej terminologii polskiej i ukraińskiej oraz potrafi twórczo stosować tę wiedzę w działalności profesjonalnej;	<b>H2A_W02</b> <b>H2A_W03</b>
<b>K_W07</b>	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z dziedziny kulturoznawstwa;	<b>H2A_W02</b> <b>H2A_W03</b>
<b>K_W08</b>	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z dziedziny przekładoznawstwa oraz potrafi twórczo stosować tę wiedzę w działalności profesjonalnej;	<b>H2A_W02</b> <b>H2A_W03</b>
<b>K_W09</b>	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę z zakresu językoznawstwa ukraińskiego bądź literaturoznawstwa ukraińskiego;	<b>H2A_W04</b> <b>H2A_W05</b>
<b>K_W10</b>	zna specyfikę badań i metodologię z zakresu językoznawstwa ukraińskiego i językoznawstwa stosowanego bądź literaturoznawstwa ukraińskiego;	<b>H2A_W07</b> <b>H2A_W09</b>
<b>K_W11</b>	zna główne teorie językoznawcze bądź literaturoznawcze;	<b>H2A_W03</b> <b>H2A_W06</b>
<b>K_W12</b>	zna związki językoznawstwa ukraińskiego z innymi dyscyplinami nauki;	<b>H2A_W04</b> <b>H2A_W05</b> <b>H2A_W06</b>
<b>K_W13</b>	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną o kompleksowej naturze języka i historycznej zmienności znaczeń;	<b>H2A_W04</b> <b>H2A_W09</b>
<b>K_W14</b>	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę z zakresu kulturoznawstwa;	<b>H2A_W04</b> <b>H2A_W10</b>
<b>K_W15</b>	zna specyfikę badań i metodologię z zakresu kulturoznawstwa;	<b>H2A_W07</b> <b>H2A_W08</b>
<b>K_W16</b>	zna szeroki zakres zjawisk kulturowych z dziedziny sztuki, muzyki, nauki, filozofii Ukrainy;	<b>H2A_W04</b> <b>H2A_W05</b> <b>H2A_W10</b>
<b>K_W17</b>	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury Ukrainy;	<b>H2A_W10</b>
<b>K_W18</b>	zna w stopniu pogłębionym i rozszerzonym najważniejsze dla Ukrainy zdarzenia i procesy historyczne z uwzględnieniem wybranych zjawisk społecznych, politycznych i kulturowych;	<b>H2A_W04</b> <b>H2A_W05</b>

<b>K_W19</b>	zna współczesne teorie przekładu oraz metody opisu, analizy i interpretacji przekładu oraz oceny jakości tłumaczenia;	<b>H2A_W04 H2A_W05 H2A_W08</b>
<b>K_W20</b>	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny w zakresie językoznawstwa ukraińskiego z innymi dyscyplinami humanistycznymi, pozwalającą na integrowanie dyscyplin;	<b>H2A_W05 H2A_W08</b>
<b>K_W21</b>	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny w zakresie literaturoznawstwa ukraińskiego z innymi dyscyplinami humanistycznymi, pozwalającą na integrowanie dyscyplin;	<b>H2A_W05</b>
<b>K_W22</b>	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny w zakresie kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi, pozwalającą na integrowanie dyscyplin;	<b>H2A_W05</b>
<b>K_W23</b>	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny w zakresie przekładoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi, pozwalającą na integrowanie dyscyplin;	<b>H2A_W05</b>
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>		
<b>K_U01</b>	potrafi porozumiewać się w języku ukraińskim przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na poziomie biegłości C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy;	<b>H2A_U08 H2A_U09</b>
<b>K_U02</b>	potrafi komunikować się w języku specjalności w typowych i nietypowych sytuacjach społecznych i zawodowych; swobodnie posługuje się językiem specjalistycznym i naukowym;	<b>H2A_U08 H2A_U09 H2A_U06 H2A_U11</b>
<b>K_U03</b>	potrafi się komunikować w języku obcym kontynuowanym przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na poziomie biegłości B1 lub w języku zachodnioeuropejskim na poziomie biegłości B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy;	<b>H2A_U08</b>
<b>K_U04</b>	rozumie i tworzy rozbudowane teksty zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie;	<b>H2A_U01</b>
<b>K_U05</b>	ma rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku ukraińskim i języku polskim;	<b>H2A_U01</b>
<b>K_U06</b>	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, systematyzować, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy;	<b>H2A_U01</b>
<b>K_U07</b>	ma pogłębione umiejętności badawcze obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowania i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie zadań/problemów w zakresie językoznawstwa ukraińskiego;	<b>H2A_U01 H2A_U02</b>
<b>K_U08</b>	ma pogłębione umiejętności badawcze obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie zadań/problemów w zakresie literaturoznawstwa ukraińskiego;	<b>H2A_U01 H2A_U02</b>

<b>K_U09</b>	ma pogłębione umiejętności badawcze obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie zadań/problemów w zakresie kulturoznawstwa ukraińskiego;	<b>H2A_U01 H2A_U02</b>
<b>K_U10</b>	ma pogłębione umiejętności badawcze obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie zadań/problemów w zakresie przekładoznawstwa ukraińskiego;	<b>H2A_U01 H2A_U02</b>
<b>K_U11</b>	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów i wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia w zakresie językoznawstwa ukraińskiego w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym;	<b>H2A_U05 H2A_U06</b>
<b>K_U12</b>	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów i wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia w zakresie literaturoznawstwa ukraińskiego w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym;	<b>H2A_U05 H2A_U06</b>
<b>K_U13</b>	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów i wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia w zakresie kulturoznawstwa ukraińskiego w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym;	<b>H2A_U05 H2A_U06</b>
<b>K_U14</b>	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów i wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia w zakresie przekładoznawstwa ukraińskiego, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym;	<b>H2A_U05 H2A_U06</b>
<b>K_U15</b>	ma umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w typowych i nietypowych sytuacjach profesjonalnych;	<b>H2A_U04</b>
<b>K_U16</b>	ma umiejętność argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów;	<b>H2A_U06</b>
<b>K_U17</b>	ma umiejętność formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań;	<b>H2A_U06 H2A_U09</b>
<b>K_U18</b>	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze; samodzielnie planuje i realizuje innowacyjne projekty związane z kompleksową realizacją zadań profesjonalnych, dobiera i wykorzystuje dostępne materiały, środki i metody pracy;	<b>H2A_U03 H2A_U08 H2A_U09</b>
<b>K_U19</b>	ma rozbudowane umiejętności z zakresu akwizycji języka w ogóle, w szczególności języka ukraińskiego;	<b>H2A_U09 H2A_U10</b>
<b>K_U20</b>	ma umiejętność pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu oraz posiada umiejętność oceny jakości usług związanych z wykonywanym zawodem;	<b>H2A_U01 H2A_U07</b>
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
<b>K_K01</b>	ma pogłębioną świadomość rozmiarów, rangi i miejsca nauki o języku, literaturze i kulturze w rozwoju nauki i kultury polskiej oraz ukraińskiej;	<b>H2A_K05 H2A_K06</b>

<b>K_K02</b>	ma świadomość złożonej i niejednorodnej natury studiowanej dyscypliny;	<b>H2A_K04</b>
<b>K_K03</b>	ma świadomość złożonych relacji studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami i dziedzinami wiedzy;	<b>H2A_K04</b>
<b>K_K04</b>	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych związanych ze studiowanym językiem obcym, w ich planowaniu i organizacji;	<b>H2A_K04</b> <b>H2A_K05</b>
<b>K_K05</b>	dostrzega, formułuje i rozwiązuje problemy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa;	<b>H2A_K03</b> <b>H2A_K04</b>
<b>K_K06</b>	szanuje prawa autorskie i wykorzystuje znajomość literatury przedmiotu w sposób etyczny oraz zgodny z przyjętymi zasadami;	<b>H2A_K04</b>
<b>K_K07</b>	ma świadomość etyki postępowania tłumacza;	<b>H2A_K04</b>
<b>K_K08</b>	ma świadomość odpowiedzialności za podejmowane działania i ich wpływ na społeczeństwo;	<b>H2A_K02</b> <b>H2A_K03</b>
<b>K_K09</b>	reprezentuje aktywną postawę badacza-czytelnika literatury ukraińskojęzycznej;	<b>H2A_K05</b> <b>H2A_K06</b>
<b>K_K10</b>	ma wrażliwość na wydarzenia w stosunkach polsko-ukraińskich;	<b>H2A_K05</b> <b>H2A_K06</b>
<b>K_K11</b>	wykazuje wrażliwość, tolerancję i szacunek wobec innych narodów w celu unikania stereotypów i uprzedzeń;	<b>H2A_K05</b>
<b>K_K12</b>	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i konieczności jej ustawicznego pogłębiania;	<b>H2A_K01</b> <b>H2A_K06</b>
<b>K_K13</b>	jest przygotowany do samodzielnego pogłębiania i aktualizowania wiedzy na studiach III stopnia;	<b>H2A_K01</b>