

Efekty kształcenia
dla kierunku studiów *ENGLISH STUDIES (STUDIA ANGLISTYCZNE)*
studia pierwszego stopnia – profil ogólnoakademicki

Umiejscowienie kierunku w obszarze kształcenia

Kierunek studiów *English Studies (Studia Anglistyczne)* należy do obszaru kształcenia w zakresie nauk humanistycznych.

Objaśnienie oznaczeń w symbolach:

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

H1A – efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych dla studiów pierwszego stopnia

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia

| | | |
|---------------|--|--|
| Symbol | Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów <i>English Studies (Studia Anglistyczne)</i>, absolwent: | Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych |
| WIEDZA | | |

| | | |
|--------------|---|--|
| K_W01 | posiada uporządkowaną podstawową wiedzę z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, i kulturoznawstwa, w tym także wiedzę o powiązaniach z innymi naukami humanistycznymi | H1A_W01 H1A_W02 H1A_W03 H1A_W05 |
| K_W02 | rozumie specyfikę przedmiotową i metodologiczną problematyki językoznawstwa, literaturoznawstwa, i kulturoznawstwa w odniesieniu do anglojęzycznego obszaru kulturowego | H1A_W01 H1A_W02 H1A_W03 |
| K_W03 | zna podstawową anglojęzyczną terminologię stosowaną do analizy i opisu zjawisk językowych, literackich, historycznych i kulturowych właściwych dla anglojęzycznego obszaru kulturowego | H1A_W02 H1A_W03 |
| K_W04 | posiada uporządkowaną wiedzę szczegółową w postaci znajomości podstawowych procesów i efektów kształtowania się i funkcjonowania kultury anglojęzycznego obszaru kulturowego w odniesieniu do zjawisk literackich, historycznych, medialnych, i językowych, w tym także kognitywnych uwarunkowań użycia języka | H1A_W04 |
| K_W05 | ma podstawową orientację we współczesnym życiu intelektualnym anglojęzycznego obszaru kulturowego, i jest świadomy dynamicznego charakteru tej wiedzy, tj. zna główne kierunki rozwoju i najważniejsze nowe osiągnięcia w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, i kulturoznawstwa w odniesieniu do anglojęzycznego obszaru kulturowego | H1A_W04 H1A_W06 |
| K_W06 | posiada podstawową wiedzę z zakresu celowości, struktury i funkcjonowania instytucji anglojęzycznego obszaru kulturowego | H1A_W05 |
| K_W07 | zna i rozumie na poziomie podstawowym rolę języka, literatury, historii i kultury w kształtowaniu duchowego i instytucjonalnego życia społeczeństw anglojęzycznego obszaru kulturowego | H1A_W04 H1A_W05 H1A_W06 |
| K_W08 | zna podstawowe metodologie, tradycje, szkoły, i procedury wykonywania zadań związanych z analizą, opisem i interpretacją wytworów anglojęzycznego obszaru kulturowego w zależności od wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych | H1A_W07 |
| K_W09 | ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym | H1A_W10 |
| K_W10 | zna opis i rozwój strukturalny i funkcjonalny języka angielskiego w jego odmianach brytyjskiej i amerykańskiej oraz posiada wiedzę na temat praktycznych i kognitywnych uwarunkowań jego użycia | H1A_W01 H1A_W02 H1A_W03 H1A_W09 |
| K_W11 | zna zasady poprawnego używania w mowie i na piśmie języka angielskiego jako języka obcego, w stopniu określonym dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | H1A_W01 H1A_W02 H1A_W09 |
| K_W12 | zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego | H1A_W08 |

| | | |
|---------------------|---|----------------------------------|
| K_W13 | ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filozofii w szeroko pojętej kulturze (w sferze nauki i różnych obszarach praktyki) oraz wiedzę o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej | H1A_W01 |
| K_W14 | zna podstawową terminologię filozoficzną oraz rozumie poznawczą doniosłość tzw. fundamentalnych pytań filozoficznych | H1A_W02 |
| K_W15 | ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą filozoficzne problemy, stanowiska i rozstrzygnięcia, istotne dla obszaru dziedzin i dyscyplin naukowych właściwych dla danego kierunku studiów | H1A_W03 |
| K_W16 | posiada wiedzę o warsztacie naukowym w naukach humanistycznych i społecznych: zna podstawowe pojęcia z zakresu metodologii badań humanistycznych i społecznych | H1A_W01 |
| K_W17 | ma wiedzę z zakresu podstawowych koncepcji rozwoju nauki oraz teorii badań naukowych | H1A_W02 H1A_W03 |
| K_W18 | ma wiedzę na temat przedmiotu i cech badań w naukach społecznych i humanistycznych | H1A_W04 |
| K_W19 | zna główne stanowiska metodologiczne oraz ich kontekst historyczny | H1A_W05 |
| K_W20 | ma wiedzę o specjalistycznej literaturze metodologicznej w zakresie nauk humanistycznych i społecznych | H1A_W06 |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| K_U01 | potrafi zdobywać wiedzę z zakresu problematyki językoznawczej, literaturoznawczej i kulturoznawczej poprzez wyszukiwanie, analizowanie, wartościowanie, i kategoryzowanie informacji z wykorzystaniem źródeł tradycyjnych i elektronicznych, w tym także przy użyciu różnych technologii informacyjnych | H1A_U01 |
| K_U02 | potrafi samodzielnie rozwijać umiejętności zawodowe w postaci formułowania i analizowania w stopniu podstawowym zadań językoznawczych, literaturoznawczych, i kulturoznawczych z kręgu akademickich i praktycznych odniesień do anglojęzycznego obszaru kulturowego | H1A_U02 |
| K_U03 | potrafi samodzielnie realizować typowe zadania wymagające opisu i analizy w stopniu podstawowym zagadnień językoznawczych, literaturoznawczych, historioznawczych i kulturoznawczych w odniesieniu do anglojęzycznego obszaru kulturowego | H1A_U03 H1A_U05 |
| K_U04 | posiada podstawowe umiejętności organizacyjne w postaci doboru metod i narzędzi w celu planowania i realizacji zadań związanych z wykonywaniem pracy zawodowej | H1A_U03 H1A_U05 |
| K_U05 | potrafi odwoływać się do głównych ujęć teoretycznych, paradygmatów badawczych i pojęć właściwych dla poznawania anglojęzycznego obszaru kulturowego, oraz ocenić ich przydatność do realizacji zadań i rozwiązywania problemów zawodowych | H1A_U04 H1A_U05 |

| | | |
|--------------|--|--|
| K_U06 | potrafi w typowych sytuacjach zawodowych i w kontekście oceny przydatności możliwych metod i procedur posługiwać się podstawową terminologią anglojęzyczną z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, i historioznawstwa w postaci badawczych prac pisemnych w języku angielskim | H1A_U07 H1A_U08 |
| K_U07 | potrafi przeprowadzić w języku angielskim krytyczną analizę i interpretację podstawowych wytworów anglojęzycznego obszaru kulturowego w odniesieniu do zjawisk językowych, w tym do kognitywnych uwarunkowań użycia języka, literackich, kulturowych i historycznych z zastosowaniem metod właściwych dla refleksji humanistycznej | H1A_U04 H1A_U05 |
| K_U08 | potrafi opracować i zaprezentować wyniki swoich badań w języku angielskim w stopniu określonym dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | H1A_U07 H1A_U08 H1A_U09 H1A_U10 |
| K_U09 | czyta, rozumie, interpretuje, i tłumaczy anglojęzyczne teksty i dane z zakresu podstawowych zjawisk językowych, literackich, historycznych i kulturowych | H1A_U10 |
| K_U10 | potrafi na potrzeby podstawowej dyskusji akademickiej i wymiany zdań badawczych w języku angielskim formułować odpowiedzi na krytykę, konstruować kontrargumenty, oraz dobrać strategie argumentacyjne z wykorzystaniem tradycyjnych i elektronicznych środków przekazu werbalnego | H1A_U06 H1A_U07 |
| K_U11 | posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych, w tym podstawowych esejów badawczych, w języku angielskim z zakresu problematyki anglojęzycznego obszaru kulturowego, z wykorzystaniem materiałów źródłowych i elementarnego aparatu pojęciowego właściwego dla danego paradygmatu, teorii lub metodologii | H1A_U08 H1A_U10 |
| K_U12 | potrafi rekonstruować i konstruować w języku angielskim, w mowie i na piśmie, argumenty wynikające z podstawowych przesłanek normatywnych danego stanowiska teoretycznego, założeń światopoglądowych bądź wyobrażeń kulturowych w sprawach społecznych i światopoglądowych | H1A_U05 H1A_U06 H1A_U08 |
| K_U13 | posługuje się językiem angielskim jako językiem obcym w stopniu określonym dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | H1A_U10 |
| K_U14 | ma praktyczne umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | H1A_U10 |
| K_U15 | potrafi samodzielnie zająć krytyczne (pod względem poznawczym i aksjologicznym) stanowisko wobec potocznych schematów interpretacyjnych dotyczących określonych zjawisk kulturowych | H1A_U05 |
| K_U16 | posiada umiejętność wykorzystania podstawowej wiedzy filozoficznej do merytorycznego argumentowania oraz formułowania wniosków | H1A_U06 |
| K_U17 | posiada umiejętność zorganizowania poszczególnych etapów procesu badawczego | H1A_U01 |
| K_U18 | potrafi rozwiązywać problemy badawcze z wykorzystaniem różnych podejść metodologicznych | H1A_U02 |

| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
|------------------------------|--|----------------------------------|
| K_K01 | rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie | H1A_K01 |
| K_K02 | w grupie współdziała i pełni różne role, a poza nią samodzielnie podejmuje i inicjuje działania zawodowe oraz planuje i organizuje ich przebieg | H1A_K01 H1A_K02 |
| K_K03 | potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania | H1A_K03 |
| K_K04 | prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu | H1A_K04 |
| K_K05 | ma świadomość doniosłości wkładu anglojęzycznego obszaru kulturowego w rozwój człowieka oraz przyjmuje odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa humanistycznego regionu, kraju, Europy, i świata | H1A_K05 |
| K_K06 | znajduje motywację do zaangażowanego uczestnictwa w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form | H1A_K06 |
| K_K07 | charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności | H1A_K05 |
| K_K08 | ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Zachodu, jako ideowej tradycji ukształtowanej w znacznym stopniu przez określoną kulturę filozoficzną | H1A_K05 |
| K_K09 | zna i rozumie specyfikę nauk humanistycznych i społecznych w systemie nauk i ich rolę we współczesnym świecie | H1A_K01 |