

**Efekty kształcenia**  
**dla kierunku studiów *GLOTTODYDAKTYKA POLONISTYCZNA***  
**studia pierwszego stopnia – profil ogólnoakademicki**

**Umiejscowienie kierunku w obszarze kształcenia**

Kierunek studiów *glottodydaktyka polonistyczna* należy do obszaru kształcenia w zakresie nauk humanistycznych.

**Objaśnienie oznaczeń w symbolach:**

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

H1A – efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych dla studiów pierwszego stopnia

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia

Symbol	Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów <i>glottodydaktyka polonistyczna</i> absolwent:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych
<b>WIEDZA</b>		
K_W01	rozumie znaczenie nauk humanistycznych, potrafi je umiejscowić w systemie nauk oraz ich specyficę przedmiotowej i metodologicznej; ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu literaturoznawstwa i językoznawstwa w obrębie nauk humanistycznych	H1A_W01
K_W02	zna podstawową terminologię nauk humanistycznych i miejsce glottodydaktyki polonistycznej w przestrzeni humanistycznej	H1A_W02

K_W03	ma uporządkowaną wiedzę ogólną i wiedzę szczegółową, obejmującą terminologię, teorie i metodologie z zakresu glottodydaktyki polonistycznej jako dyscypliny właściwej dla studiowanego kierunku studiów	H1A_W03 H1A_W04
K_W04	ma podstawową wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, w tym wiedzy z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kultury, problematyki społecznej i problematyki psychospołecznej	H1A_W05
K_W05	posiada podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w zakresie glottodydaktyki polonistycznej, językoznawstwa i literaturoznawstwa	H1A_W06
K_W06	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury, istotnych dla tradycji i dziedzictwa narodowego, zna podstawowe teorie badawcze w zakresie glottodydaktyki polonistycznej, językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz ich osadzenie w przestrzeni historyczno-kulturowej	H1A_W07
K_W07	ma podstawową wiedzę o głównych tendencjach rozwojowych literatury polskiej w kontekście historycznych przemian tradycji literatury europejskiej oraz szerokim tle kulturowym; rozumie tradycje literatury polskiej i charakterystyczne dla poszczególnych epok ujęcia gatunkowe, estetyczne i teoretycznoliterackie	H1A_W06 H1A_W07
K_W08	zna podstawową terminologię językoznawczą i mechanizmy funkcjonowania i interpretacji tekstów językoznawczych, podstawy poetyki dzieła literackiego oraz podstawową terminologię teoretycznoliteracką służącą analizie i interpretacji dzieł literackich jako tekstów kultury	H1A_W06 H1A_W07
K_W09	ma uporządkowaną wiedzę w zakresie różnych aspektów gramatyki funkcjonalnej i słownictwa współczesnego języka polskiego i jego zmienności historycznej, wariantów języka, poprawności i ochrony, poziomów organizacji tekstu i praktyki komunikacyjnej	H1A_W04
K_W10	ma podstawową wiedzę na temat roli języka jako narzędzia interpretacji i poznania świata oraz osadzenia zjawisk językowych w kontekście glottodydaktycznym, kulturowym, aksjologicznym	H1A_W04
K_W 11	ma świadomość złożoności języka i historycznej zmienności jego znaczeń, rozumie i potrafi rozpoznać i opisać historyczne i współczesne tendencje i procesy zachodzące w polszczyźnie	H1A_W09
K_W12	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, przestrzega zasad prawa autorskiego	H1A_W08
K_W13	ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym, rozumie istotę narodowego dziedzictwa językowo-kulturowego	H1A_W10
K_W14	ma podstawową wiedzę na temat baz danych i innych źródeł informacji ogólnych i specjalistycznych; umie wykorzystać nowoczesne technologie w przyszłej pracy nauczyciela języka polskiego jako obcego	H1A_W04 H1A_W05
K_W15	zna wymogi stawiane pracom licencjackim, potrafi pracować w grupie i pod kierunkiem promotora zebrać, zanalizować i wykorzystać w sposób profesjonalny materiał badawczy z zakresu studiowanej dyscypliny badawczej i wykorzystać tę wiedzę w przyszłej pracy zawodowej	H1A_W03 H1A_W04 H1A_W06 H1A_W07 H1A_W08
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, wykorzystując różne techniki i nowoczesne metodologie; potrafi wykorzystać wskazówki opiekuna naukowego w celu samodzielnego zdobywania wiedzy i nabywania nowych umiejętności związanych z planowaniem, realizacją i ewaluacją procesu glottodydaktycznego.	H1A_U01 H1A_U03

K_U02	Posiada podstawowe umiejętności badawcze w zakresie formułowania, analizowania problemów teoretycznych i praktycznych, umie dobierać metody i narzędzia badawcze, potrafi prezentować wyniki i rozwiązywać w ramach własnego warsztatu naukowego problemy z zakresu studiowanej dyscypliny badawczej i dyscyplin pokrewnych. Ma umiejętność interpretacji tekstu artystycznego i naukowego, prowadzącą do przywoływania różnych stanowisk badawczych oraz merytorycznego argumentowania i formułowania wniosków	H1A_U02 H1A_U03 H1A_U04 H1A_U06
K_U03	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, formułowania wniosków oraz ustnego i pisemnego opracowania własnych badań i twórczej prezentacji wyników badań; potrafi stosować w pracach pisemnych poprawny warsztat bibliograficzny, cytować źródła, właściwie sporządzać przypisy	H1A_U02 H1A_U04 H1A_U06
K_U04	potrafi segmentować, interpretować i przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów tekstów kultury z wykorzystaniem metodologii glottodydaktycznej, językoznawczej i literaturoznawczej, a także określić ich miejsce w przestrzeni społecznej i historyczno-kulturowej	H1A_U05
K_U05	potrafi redagować teksty naukowe, popularnonaukowe i użytkowe, z wykorzystaniem tradycyjnych i nowoczesnych technologii i kanałów informacyjnych oraz umiejętności z zakresu poprawności i kultury języka, wykorzystuje to doświadczenie w procesie glottodydaktycznym	H1A_U08
K_U06	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami z zakresu glottodydaktyki, literaturoznawstwa, językoznawstwa, posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych i wystąpień ustnych w języku polskim i obcym, właściwych dla studiowanego kierunku studiów	H1A_U04 H1A_U09 H1A_U10
K_U07	potrafi rozpoznać i analizować teksty kultury pochodzące z różnych epok i obiegu, potrafi dokonać w formie ustnej i pisemnej ich krytycznej analizy oraz interpretacji przy użyciu typowych metod badawczych w celu określenia znaczeń, oddziaływania społecznego ze wskazaniem właściwych kontekstów kulturowych, a także umie formułować na tej podstawie krytyczne sądy	H1A_U02 H1A_U05 H1A_U06 H1A_U08 H1A_U09
K_U08	potrafi dokonać – w perspektywie glottodydaktycznej – analizy gramatycznej, leksykalnej oraz pragmatycznej tekstów reprezentujących różne epoki, różne style i odmiany polszczyzny oraz zjawiska i tendencje związane z historycznymi przekształceniami języka polskiego na przestrzeni wieków	H1A_U02 H1A_U04 H1A_U05
K_U09	potrafi przeprowadzić analizę językoznawczą w powiązaniu ze zjawiskami kultury oraz ocenić poprawność wypowiedzi, wskazać błędy językowe oraz zastosować w praktyce strategie normatywne i aksjologiczne	H1A_U02 H1A_U04 H1A_U05 H1A_U09 H1A_U10
K_U10	potrafi posługiwać się nowożytnym językiem obcym na poziomie sprawnej komunikacji i na poziomie biegłości B2 ESOKJRE (język angielski) i nowożytnym językiem obcym na poziomie sprawnej komunikacji i na poziomie biegłości A2 ESOKJRE (język rosyjski / ukraiński)	H1A_U10
K_U11	ma wyrobione umiejętności w zakresie sprawności fizycznej i umiejętności posługiwania się głosem	
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju zawodowego oraz kulturalnego; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności	H1A_K01
K_K02	potrafi współdziałać przyjmując w niej różne role i wykorzystując różne formy aktywności oraz pracować w grupie stosując się do wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego	H1A_K02

K_K03	wykazuje się odpowiedzialnością i potrafi odpowiednio określić priorytety oraz wskazać cele prowadzące do ich realizowania w ramach podejmowanych zadań badawczych i społecznych	H1A_K03
K_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy oraz problemy etyczne związane z wykonywanym zawodem nauczyciela języka polskiego jako obcego	H1A_K04
K_K05	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego – językowego i literackiego – regionu, kraju, Europy; zna wagę i miejsce języka i literatury polskiej w tożsamości i kulturze europejskiej; wykazuje zainteresowanie językiem jako źródłem wiedzy o świecie, człowieku i relacjach międzyludzkich, dostrzega związek tych treści z glottodydaktyką polonistyczną	H1A_K05
K_K06	świadomie uczestniczy w życiu kulturalnym, z wykorzystaniem mediów i innych technik przekazu, jest wrażliwy na piękno i poprawność języka; świadomie kształtuje i rozwija własne zainteresowania kulturalne i estetyczne, potrafi je twórczo wykorzystać w procesie glottodydaktycznym	H1A_K06
K_K07	ma świadomość zmienności i rozwoju języka, wynikającą z wewnętrznych zasad organizacji systemu gramatycznego i ze związków między językiem a kulturą oraz zmieniającą się rzeczywistością; ma świadomość społecznej i etycznej odpowiedzialności za słowo	H1A_K04 H1A_K05