

V Studencki Okrągły Stół

28 listopada 2014 r. W Centrum Języka i Kultury Rosyjskiej odbył się V Studencki Okrągły Stół poświęcony 200-letniej rocznicy urodzin Michaiła Lermontowa – rosyjskiego poety, prozaika, dramaturga.



W obradach wzięli udział studenci Instytutu Filologii Słowiańskiej UMCS oraz Instytutu Rusycystyki UW. Moderatorem dyskusji był Pan mgr Artur Sadecki (Zakład Literatury i Kultury Rosyjskiej XVIII i XIX w. IFS).

Podczas spotkania studenci wystąpili z następującymi referatami:

- Bartosz Gralicki (UW) – «Дневник Печорина как автокреация героя»;
- Michał Dudziński, Anastazja Berezhna (UW) – «Портрет Лермонтова в творчестве современных художников»;
- Wiktoria Kozliuk (UMCS) – «Образ стихийного человека в творчестве М.Ю. Лермонтова»;
- Emil Chról (UMCS) – «Мотив поединка в произведениях М. Лермонтова»;
- Oliwia Bogusz, Ewelina Skubij (UMCS) – «Цветовые эпитеты в лирике Михаила Лермонтова»;
- Tatyana Lyashetska (UMCS) - «Философская трагедия Демон как доказательство диалектического мышления Лермонтова»;
- Ewelina Mioduchowska (UMCS) – «„Лишний” человек и его женщины („испытание” любовью на примере романа М. Ю. Лермонтова Герой нашего времени)»;

- Julia Usachenko (UMCS) – «"Особое знание" в поэме М.Ю. Лермонтова "Мцыри"»;
- Iga Jaškowiak, Krystian Szpruch (UMCS) – «Театр жизни в Маскараде».



Fot. E. Michalska