

**HARMONOGRAM  
OGÓLNOPOLSKIEJ KONFERENCJI NAUKOWEJ**

# Oblicza **alkoholu** w kulturze elit

od średniowiecza  
do współczesności



**24 października 2014 r.**

Wydział Humanistyczny UMCS, sale 013B/029B

Organizatorzy:



**UMCS**  
UNIWERSYTET MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ

Zakład  
Historii  
Kultury



Instytut  
Kulturoznawstwa



Sekcja  
Kulturoznawcza

**Godzina****HARMONOGRAM OGÓLNOPOLSKIEJ KONFERENCJI NAUKOWEJ**

8.30 – 9.00 Rejestracja uczestników (hol przy wejściu głównym tzw. Nowej Humanistyki)

Sala 013B Nowa Humanistyka (poziom -1)

9.00 – 9.15 Otwarcie konferencji:  
**prof. dr hab. Robert Litwiński** (Dziekan Wydziału Humanistycznego UMCS)  
**prof. dr hab. Jan Adamowski** (Dyrektor Instytutu Kulturoznawstwa UMCS)

9.15 – 9.35 **dr hab. Marcin Zdrenka (UMK)**, *Filozofia jako pijaństwo*

9.35 – 9.55 **mgr Piotr Wróblewski (UZ)**, *Wprowadzenie do filozofii wina*

9.55 – 10.15 **dr Marek Grubka (dominicains Liege)**,  
*Piwa trapisów jako składnik europejskiego dziedzictwa kulturowego oraz element kultury współczesnego społeczeństwa Belgii*

10.15 – 10.35 *Dyskusja*

10.35 – 10.55 **Przerwa kawowa**

**Obrady w sesjach**

Sesja I: s. 013 B

10.55 – 11.15 **dr Małgorzata Chudzikowska-Wołoszyn (UWM)**, *Pijaństwo frankońskich elit w świetle wybranych źródeł z VI–IX wieku*

11.15 – 11.35 **prof. dr hab. Agnieszka Teterycz-Puzio (AP)**, *Narzędzie zemsty? Lekarstwo? Wyznacznik zabawy? Alkohol w życiu codziennym średniowiecznych elit obszaru środkowoeuropejskiego (do XIV w.)*

11.35 – 11.55 **prof. dr hab. Robert Bubczyk (UMCS)**,  
*Postawy ludzi Kościoła wobec alkoholu w średniowiecznej Polsce*

11.55 – 12.15 **dr Beata Stuchlik-Surowiak (UŚ)**,  
*„Kto by chciał być w tych księgach, kielich go nie minie”. Motyw alkoholu w Aktach Rzeczypospolitej Babińskiej*

12.15 – 12.35 *Dyskusja*

12.35 – 13.40 **Obiad**

Sesja II: s. 029 B

- 10.55 – 11.15 **dr Marcin Krawczuk (UW)**, *Alkohol w kulturze chrześcijańskiej Etiopii*
- 11.15 – 11.35 **mgr Barbara Hołub (UMCS)**,  
*„Chmielu w piwie, a rozumu w głowie, gdy za mało złe, gdy za wiele niedobrze”. O przenośnych sensach spożywania alkoholu w przysłowiaach polskich*
- 11.35 – 11.55 **mgr Justyna Sołtys (UMCS)**,  
*„Jest zwiariowaną wersją piwa białego o wyczuwalnych nutach kolendry i pomarańczy...”.  
O budowaniu wyobrażeń zmysłowej degustacji - etykiety piwa jako kanał komunikacji produktu z konsumentem.*
- 11.55 – 12.15 **mgr Anna Matras (UJ)**, *Między zmysłową przyjemnością a jej słownym ekwiwalentem. Metafory opisujące doświadczenie smaku wina*
- 12.15 – 12.35 Dyskusja
- 12.35 – 13.40 **Obiad**

Sesja III: s. 013 B

- 13.40 – 14.00 **Ewelina Sikora (UAM)**, *Wino królów, król win – tokaj w służbie dyplomatycznej Franciszka II Rakoczego (1676-1735)*
- 14.00 – 14.20 **dr Ewa Łączyńska (AP)**, *Gust kapitanów morskich w Gdańsku w XVI-XVIII wieku*
- 14.20 – 14.40 **dr Izabela Kaczmazyk (AI)**, *Pijanice, oźralcy i łapikuflowie... Śląskich ewangelików problem z alkoholem jako element siedemnastowiecznego dyskursu kaznodziejskiego*
- 14.40 – 15.00 Dyskusja
- 15.00 – 15.20 **Przerwa kawowa**

Sesja IV: s. 029 B

- 13.40 – 14.00 **mgr Edyta Pachnik (KUL)**, *„Nie wypijesz-nie zabijesz” tradycja picia alkoholu w czasie polowań*
- 14.00 – 14.20 **mgr Agnieszka Witkowska-Krych (WM / UW)**, *„Natchnienie daje mi pięć kieliszków spirytusu pół na pół z gorącą wodą”, czyli o alkoholu w życiu Janusza Korczaka (Henryka Goldszmita)*
- 14.20 – 14.40 **mgr Kamil Dźwiniel (UMK)**, *Pomiędzy gospodą a ołtarzem baru. Bardowie i alkohol (kilka polsko-czeskich przybliżeń)*
- 14.40 – 15.00 Dyskusja
- 15.00 – 15.20 **Przerwa kawowa**



Sesja V: s. 013 B

- 15.20 – 15.40 **dr Małgorzata Trzeciak (UW)**, *Gdyby była pełna wina z Montepulciano... Włosi na dworze króla Jana III Sobieskiego*
- 15.40 – 16.00 **mgr Aleksandra Modlińska (AJD)**, *Obecność alkoholu w życiu Polaków doby saskiej*
- 16.00 – 16.20 **mgr Joanna Maryniak (UW)**, *[Le] sang dont tu t'es enivrée – krew jako alkohol we francuskiej tragedii klasycznej*
- 16.20 – 16.40 Dyskusja, zakończenie obrad

Sesja VI: s. 029 B

- 15.20 – 15.40 **mgr Magdalena Tosik (UMK)**, *Pije jak kozak, czyli jak się pije i o picciu opowiada w Polsce i Hiszpanii*
- 15.40 – 16.00 **mgr Ewelina Walendziak-Genco (UW)**, *Wino jako element kultury sycylijskiej widziany oczyma zagranicznych podróżników*
- 16.00 – 16.20 **mgr Monika Pruszkowska (UMCS)**, *Alkohol jako element doświadczenia obcej kultury. Obraz spożywania trunków regionalnych we współczesnych telewizyjnych reportażach podróżniczych*
- 16.20 – 16.40 Dyskusja, zakończenie obrad

