

Instytut Filologii Słowiańskiej
Problematyka seminariów dyplomowych
 rok akad. 2014/2015

Uwaga! Grupa seminaryjna liczy 6 osób.

Filologia rosyjska III rok 1 st.

	promotor	Proponowana problematyka:
Seminarium dyplom. lit.1	dr hab. Alina Orłowska	Poetyka i motywy prozy rosyjskiej XVIII – 1 poł. XIX wieku
Seminarium dyplom. lit.2	dr Regina Rybicka	Wybrane zagadnienia z literatury rosyjskiej XX wieku
Seminarium dyplom. lit.3	dr Ewa Stawinoga	Symbolika biblijna w literaturze rosyjskiej pierwszej połowy XX wieku
Seminarium dyplom. jęz.1	dr Ewa Bialek	Frazeologia rosyjska; leksykologia; morfologia; składnia
Seminarium dyplom. jęz.2	dr Henryka Munia	Problemy współczesnej onomastyki i etnolingwistyki rosyjskiej
Seminarium dyplom. jęz.3	dr Katarzyna Oszust	Wybrane zagadnienia frazeologii rosyjskiej

Filologia rosyjska I rok 2 st.

Seminarium magist. lit. 1	prof. dr hab. Maria Cymborska-Leboda	Эрос – память - "поэтика близости" в русской литературе и культуре XX века (близкое и далекое). Obraz człowieka (postaci literackiej) w literaturze rosyjskiej XX wieku: ciało-dusza-serce.
Seminarium magist. lit. 2	prof. dr hab. Witold Kowalczyk	Literatura rosyjska XIX wieku: Motywy egzystencjalne i ich literackie odzwierciedlenie. - Człowiek wobec życia: sens ludzkiego życia; wolność i odpowiedzialność; grzech i świętość; wina i kara; tragiczna samotność człowieka; starość, choroba, cierpienie i śmierć; smutek, lęk, melancholia; przyjaźń; miłość i jej oblicza; inność; - Człowiek wobec Boga: sacrum i profanum; wiara w życiu człowieka; demonologia; elementy prawosławne w literaturze; postawy moralne; - Człowiek wobec Sztuki: muzyka, malarstwo, rzeźba, architektura w literaturze;
Seminarium magist. lit. 3	dr hab. Alina Orłowska	Literatura rosyjska XVIII - XIX wieku. Topika, motywy obiegowe (kulturowe, folklorystyczne, demonologiczne i in.); problemy komizmu i satyry oraz kategorii narratora w literaturze XVIII- XIX wieku
Seminarium magist. lit. 4	dr hab. Joanna Tarkowska	Specyfika rosyjskiego charakteru narodowego we współczesnej literaturze rosyjskiej
Seminarium magist. jęz.1	prof. dr hab. Roman Lewicki	Teoria i krytyka przekładu
Seminarium magist. jęz.2	dr hab. Barbara Perczyńska	Analiza frazeologizmów rosyjskich (także w konfrontacji z jednostkami polskimi); Antroponimia literacka; Problemy odmiennych części mowy we współczesnym języku rosyjskim; Wybrane problemy składni rosyjskiej; Badania nad leksyką tekstów rosyjskich XVI - XVIII wieku;
Seminarium magist. jęz.3	prof. dr hab. Michał Sajewicz	Językoznawstwo rosyjskie: morfologia; składnia; słowotwórstwo; leksykologia; frazeologia; antroponimia; etnolingwistyka; socjolingwistyka

Sławistyka III rok 1 st. stacjon.

Seminarium licenc. bułg.	dr Kamen Rikev	Kultura bułgarska po 1989 r.
--------------------------	-----------------------	------------------------------

Seminarium licenc. bułg.	prof. dr hab. Petar Sotirov	Językoznawstwo bułgarskie; bułgarsko-polskie językoznawstwo porównawcze (leksykologia, terminologia, frazeologia, onomastyka, stylistyka, translatoryka, socjolingwistyka)
Filologia ukraińska III rok 1 st. stacjon.		
Seminarium dyplom. jęz.	prof. dr hab. Lubov Frolyak	Wybrane zagadnienia z językoznawstwa ukraińskiego (leksyka, frazeologia, semantyka) i polsko-ukraińskiego językoznawstwa porównawczego
Seminarium dyplomowe lit.	prof. dr hab. Ihor Nabytovych	Literatura ukraińska XIX wieku (topika i poetyka).
Filologia ukraińska I rok 2 st. stacjon.		
Seminarium magist. jęz.	prof. dr hab. Lubov Frolyak	Gramatyka i leksykologia kontrastywna języka ukraińskiego i polskiego
Seminarium magist. jęz.	dr Marek Olejnik	Wybrane zagadnienia toponimii ukraińskiej
Seminarium magist. jęz.	dr Marcin Kojder	Język współczesnych mediów ukraińskich
Seminarium magist. lit.	prof. dr hab. Ihor Nabytovych	Strategie badań tekstu literackiego
Seminarium magist. lit.	dr Ludmiła Siryk	Literatura ukraińska w kontekście europejskim