

ZASADY PRYZNAWANIA PUNKTÓW ZA WYSOKĄ ŚREDNIĄ OCEN, OSIAGNIĘCIA NAUKOWE, ARTYSTYCZNE ORAZ WYSOKIE WYNIKI SPORTOWE

§ 1

1. Liczba punktów przyznawana za wysoką średnią ocen:

Średnia	Liczba punktów	Średnia	Liczba punktów	Średnia	Liczba punktów
3	1	3,67	68	4,34	135
3,01	2	3,68	69	4,35	136
3,02	3	3,69	70	4,36	137
3,03	4	3,7	71	4,37	138
3,04	5	3,71	72	4,38	139
3,05	6	3,72	73	4,39	140
3,06	7	3,73	74	4,4	141
3,07	8	3,74	75	4,41	142
3,08	9	3,75	76	4,42	143
3,09	10	3,76	77	4,43	144
3,1	11	3,77	78	4,44	145
3,11	12	3,78	79	4,45	146
3,12	13	3,79	80	4,46	147
3,13	14	3,8	81	4,47	148
3,14	15	3,81	82	4,48	149
3,15	16	3,82	83	4,49	150
3,16	17	3,83	84	4,5	151
3,17	18	3,84	85	4,51	152
3,18	19	3,85	86	4,52	153
3,19	20	3,86	87	4,53	154
3,2	21	3,87	88	4,54	155
3,21	22	3,88	89	4,55	156
3,22	23	3,89	90	4,56	157
3,23	24	3,9	91	4,57	158
3,24	25	3,91	92	4,58	159
3,25	26	3,92	93	4,59	160
3,26	27	3,93	94	4,6	161
3,27	28	3,94	95	4,61	162
3,28	29	3,95	96	4,62	163
3,29	30	3,96	97	4,63	164
3,3	31	3,97	98	4,64	165

3,31	32	3,98	99	4,65	166
3,32	33	3,99	100	4,66	167
3,33	34	4	101	4,67	168
3,34	35	4,01	102	4,68	169
3,35	36	4,02	103	4,69	170
3,36	37	4,03	104	4,7	171
3,37	38	4,04	105	4,71	172
3,38	39	4,05	106	4,72	173
3,39	40	4,06	107	4,73	174
3,4	41	4,07	108	4,74	175
3,41	42	4,08	109	4,75	176
3,42	43	4,09	110	4,76	177
3,43	44	4,1	111	4,77	178
3,44	45	4,11	112	4,78	179
3,45	46	4,12	113	4,79	180
3,46	47	4,13	114	4,8	181
3,47	48	4,14	115	4,81	182
3,48	49	4,15	116	4,82	183
3,49	50	4,16	117	4,83	184
3,5	51	4,17	118	4,84	185
3,51	52	4,18	119	4,85	186
3,52	53	4,19	120	4,86	187
3,53	54	4,2	121	4,87	188
3,54	55	4,21	122	4,88	189
3,55	56	4,22	123	4,89	190
3,56	57	4,23	124	4,9	191
3,57	58	4,24	125	4,91	192
3,58	59	4,25	126	4,92	193
3,59	60	4,26	127	4,93	194
3,6	61	4,27	128	4,94	195
3,61	62	4,28	129	4,95	196
3,62	63	4,29	130	4,96	197
3,63	64	4,3	131	4,97	198
3,64	65	4,31	132	4,98	199
3,65	66	4,32	133	4,99	200
3,66	67	4,33	134	5	201

2. W przypadku gdy średnia ocen studenta wyliczona jest według skali ocen od 1 do 6 lub od 2 do 6, średnią przelicza się według następujących zasad:
- 1) w przypadku ocen w skali 1-6, ocenę w skali 2-5 uzyskuje się za pomocą wzoru: Ocena (2-5) = 0,6 x ocena (1-6) + 1,4
 - 2) w przypadku ocen w skali 2-6, ocenę w skali 2-5 uzyskuje się za pomocą wzoru: Ocena (2-5) = 0,75 x ocena (2-6) + 0,5

§ 2

Kryteria oraz liczba punktów przyznawana za osiągnięcia naukowe, z zastrzeżeniem § 3:

Kod	kategoria	Rodzaj	Zasięg	Liczba punktów
n01	konferencje naukowe	czynny udział	międzynarodowy	20
n02	konferencje naukowe	czynny udział	krajowy/ogólnopolski	15
n03	konferencje naukowe	czynny udział	regionalny	8
n04	konferencje naukowe	czynny udział	lokalny	5
n05	konferencje naukowe	czynny udział	uczelniane	3
n06	konferencje naukowe	czynny udział z wyróżnieniem	międzynarodowy	25
n07	konferencje naukowe	czynny udział z wyróżnieniem	krajowy/ogólnopolski	18
n08	konferencje naukowe	czynny udział z wyróżnieniem	regionalny	10
n09	konferencje naukowe	czynny udział z wyróżnieniem	lokalny	8
n10	konferencje naukowe	czynny udział z wyróżnieniem	uczelniane	5
n11	konferencje naukowe	organizacja	międzynarodowy	10
n12	konferencje naukowe	organizacja	krajowy/ogólnopolski	8
n13	konferencje naukowe	organizacja	regionalny	4
n14	konferencje naukowe	organizacja	lokalny	3
n15	konferencje naukowe	organizacja	uczelniane	1
n16	olimpiady i konkursy naukowe	laureat lub miejsce 1-3	międzynarodowy	20
n17	olimpiady i konkursy naukowe	laureat lub miejsce 1-3	krajowy/ogólnopolski	15
n18	olimpiady i konkursy naukowe	laureat lub miejsce 1-3	regionalny	8
n19	olimpiady i konkursy naukowe	laureat lub miejsce 1-3	lokalny	4
n20	olimpiady i konkursy naukowe	laureat lub miejsce 1-3	uczelniane	2
n21	olimpiady i konkursy naukowe	wyróżnienie	międzynarodowy	10
n22	olimpiady i konkursy naukowe	wyróżnienie	krajowy/ogólnopolski	8
n23	olimpiady i konkursy naukowe	wyróżnienie	regionalny	4
n24	olimpiady i konkursy naukowe	wyróżnienie	lokalny	2
n25	olimpiady i konkursy naukowe	wyróżnienie	uczelniane	1

n26	olimpiady i konkursy naukowe	organizacja	międzynarodowy	8
n27	olimpiady i konkursy naukowe	organizacja	krajowy/ogólnopolski	5
n28	olimpiady i konkursy naukowe	organizacja	regionalny	3
n29	olimpiady i konkursy naukowe	organizacja	lokalny	1
n30	grant naukowy	udział	x	100
n31	projekt naukowy, badawczy	udział	międzynarodowy	70
n32	projekt naukowy, badawczy	udział	krajowy/ogólnopolski	50
n33	projekt naukowy, badawczy	udział	regionalny	25
n34	projekt naukowy, badawczy	udział	lokalny	10
n35	projekt naukowy, badawczy	udział	uczelniane	5
n36	studencki projekt naukowy, badawczy	udział	międzynarodowy	35
n37	studencki projekt naukowy, badawczy	udział	krajowy/ogólnopolski	25
n38	studencki projekt naukowy, badawczy	udział	regionalny	13
n39	studencki projekt naukowy, badawczy	udział	lokalny	5
n40	studencki projekt naukowy, badawczy	udział	uczelniane	3
n41	naukowy wyjazd terenowy, badania terenowe/sondażowe, obóz naukowy/prace wykopalistyczne	udział	międzynarodowy	15
n42	naukowy wyjazd terenowy, badania terenowe/sondażowe, obóz naukowy/prace wykopalistyczne	udział	krajowy/ogólnopolski	10
n43	naukowy wyjazd terenowy, badania terenowe/sondażowe, obóz naukowy/prace wykopalistyczne	udział	regionalny	7
n44	naukowy wyjazd terenowy, badania terenowe/sondażowe, obóz naukowy/prace wykopalistyczne	udział	lokalny	3
n45	opracowanie wzoru użytkowego lub patentu	x	x	100
n46	reprezentacja UMCS	x	międzynarodowy	8
n47	reprezentacja UMCS	x	krajowy/ogólnopolski	6

n48	reprezentacja UMCS	x	regionalny	4
n49	reprezentacja UMCS	x	lokalny	2
n50	inne rodzaje aktywności naukowej studenta niewynikające bezpośrednio z programu studiów	x	x	do 20
n51	członkostwo w kole/towarzystwie naukowym/organizacji o charakterze naukowym działającym w UMCS	liczba inicjatyw >3	x	5
n52	monografia	autorstwo	język kongresowy	70
n53	monografia	współautorstwo	język kongresowy	35
n54	monografia	redakcja	język kongresowy	15
n55	monografia	autorstwo	język polski	50
n56	monografia	współautorstwo	język polski	25
n57	monografia	redakcja	język polski	8
n58	Rozdział/Rozdziały w monografii	autorstwo	język kongresowy	25
n59	Rozdział/Rozdziały w monografii	współautorstwo	język kongresowy	13
n60	Rozdział/Rozdziały w monografii	autorstwo	język polski	20
n61	Rozdział/Rozdziały w monografii	współautorstwo	język polski	10
n62	Recenzowany artykuł z listy filadelfijskiej lub ERIH	autorstwo	język kongresowy	80
n63	Recenzowany artykuł z listy filadelfijskiej lub ERIH	współautorstwo	język kongresowy	40
n64	Recenzowany artykuł z listy filadelfijskiej lub ERIH	autorstwo	język polski	70
n65	Recenzowany artykuł z listy filadelfijskiej lub ERIH lub recenzowany artykuł z listy ministerialnej	współautorstwo	język polski	30
n66	studenckie zeszyty naukowe	Redakcja	język kongresowy	6
n67	studenckie zeszyty naukowe	redakcja	Język polski	4
n68	Recenzowane czasopismo naukowe	Redakcja	Język kongresowy	8
n69	Recenzowane czasopismo naukowe	Redakcja	Język polski	5
n70	recenzowany artykuł w innym czasopiśmie naukowym (również wydawanym w wersji elektronicznej)	autorstwo	język kongresowy	20
n71	recenzowany artykuł w innym czasopiśmie	współautorstwo	język kongresowy	10

	naukowym (również wydawanym w wersji elektronicznej)			
n72	recenzowany artykuł w innym czasopiśmie naukowym (również wydawanym w wersji elektronicznej)	autorstwo	język polski	15
n73	recenzowany artykuł w innym czasopiśmie naukowym (również wydawanym w wersji elektronicznej)	współautorstwo	język polski	8
n74	artykuł w recenzowanej publikacji pokonferencyjnej	autorstwo	język kongresowy	15
n75	artykuł w recenzowanej publikacji pokonferencyjnej	współautorstwo	język kongresowy	8
n76	artykuł w recenzowanej publikacji pokonferencyjnej	autorstwo	język polski	10
n77	artykuł w recenzowanej publikacji pokonferencyjnej	współautorstwo	język polski	5

§ 3

1. Student zobowiązany jest potwierdzać osiągnięcia stosownymi zaświadczeniami:
 - 1) W przypadku organizacji przedsięwzięcia przedłożyć należy zaświadczenie od organizatora lub opiekuna merytorycznego. Zaświadczenie musi zawierać wykaz czynności dokonanych przez studenta.
 - 2) W przypadku czynnego udziału w przedsięwzięciu przedłożyć należy zaświadczenie, certyfikat lub dyplom poświadczający zajęte miejsce, wygłoszony referat, wykład, prezentację, poster, i inne.
 - 3) W przypadku projektu naukowego, badawczego oraz grantu należy przedłożyć zaświadczenie kierownika programu/grantu
 - 4) W przypadku opracowania wzoru użytkowego patentu należy przedłożyć wyciąg z właściwego rejestru, ewidencji
2. W przypadku konferencji naukowych student zobowiązany jest do dołączenia do potwierdzenia osiągnięcia wykazu uczestników (np. oficjalny program konferencji, seminarium).
3. W przypadku reprezentacji UMCS zaświadczenie wystawić mogą rektor, dziekan, dyrektor instytutu bądź pracownik uczelni odpowiedzialny za realizację danego przedsięwzięcia.
4. W przypadku potwierdzania publikacji przedłożyć należy kopię stron albo zaświadczenie od wydawcy zawierające dane autora/współautora, tytuł publikacji, rodzaj publikacji, miejsce publikacji, datę wydania lub planowanego wydania, numer ISBN/ISSN

5. W przypadku gdy student jest autorem więcej niż jednego rozdziału punkty przyznawane są raz.
6. W przypadku potwierdzenia działalności/członkostwa w kole naukowym/organizacji studenckiej przedłożyć należy zaświadczenie od opiekuna naukowego danej organizacji wraz ze szczegółowym wykazem przedsięwzięć i wykazem czynności wykonanych w trakcie realizacji danego przedsięwzięcia.
7. Zgłoszenie tego samego osiągnięcia może się odbyć tylko raz w trakcie trwania procesu kształcenia. USKS weryfikuje przedłożone dokumenty zgodnie z przepisami regulaminu.
8. Student pierwszego roku studiów drugiego stopnia za osiągnięcia uzyskane w trakcie ostatniego roku studiów pierwszego stopnia oceniany jest za osiągnięcia uzyskane w uczelni macierzystej. Zdanie pierwsze stosuje się odpowiednio do studentów, którzy podjęli w danym roku akademickim studia po przeniesieniu się na UMCS z innej uczelni.
9. Ocenie nie podlegają osiągnięcia studenta wynikające z planu i programu studiów (w tym także praktyki obowiązkowe).

§ 4

Kryteria oraz liczba punktów przyznawana za osiągnięcia artystyczne, z zastrzeżeniem § 5:

Kod	kategoria	Rodzaj	Zasięg	Liczba punktów
a01	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	laureaci/nagrody główne	zagraniczny	30
a02	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	laureaci/nagrody główne	krajowy/ogólnopolski	15
a03	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	laureaci/nagrody główne	regionalny/lokalny	10
a04	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	laureaci/nagrody główne	uczelniane	3
a05	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	wyróżnienia	zagraniczny	25
a06	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	wyróżnienia	krajowy/ogólnopolski	13
a07	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	wyróżnienia	regionalny/lokalny	8

a08	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	wyróżnienia	uczelniane	2
a09	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	czynny udział	zagraniczny	15
a10	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	czynny udział	krajowy/ogólnopolski	8
a11	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	czynny udział	regionalny/lokalny	6
a12	występy artystyczne związane z występem w grupie (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	czynny udział	uczelniane	1
a13	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	laureaci/nagrody główne	zagraniczny	50
a14	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	laureaci/nagrody główne	krajowy/ogólnopolski	30
a15	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	laureaci/nagrody główne	regionalny	20
a16	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy	laureaci/nagrody główne	uczelniane /lokalny	7

	taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)			
a17	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	wyróżnienia	zagraniczny	40
a18	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	wyróżnienia	krajowy/ogólnopolski	20
a19	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	wyróżnienia	regionalny/lokalny	10
a20	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	wyróżnienia	uczelniane	3
a21	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	czynny udział	zagraniczny	20
a22	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	czynny udział	krajowy/ogólnopolski	10
a23	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	czynny udział	regionalny/lokalny	5
a24	występy artystyczne indywidualne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	czynny udział	uczelniane	2
a25	występy artystyczne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	organizacja	zagraniczny	10

a26	występy artystyczne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	organizacja	krajowy/ogólnopolski	8
a27	występy artystyczne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	organizacja	regionalny/lokalny	4
a28	występy artystyczne (koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, występy autorskie, występy taneczne, w tym także przeglądy, festiwale, turnieje, konkursy)	organizacja	uczelniane	1
a29	wystawy	indywidualne	zagraniczny	40
a30	wystawy	indywidualne	krajowy/ogólnopolski	20
a31	wystawy	indywidualne	regionalny/lokalny	10
a32	wystawy	indywidualne	uczelniane	5
a33	wystawy	zbiorowe	międzynarodowy	20
a34	wystawy	zbiorowe	krajowy/ogólnopolski	10
a35	wystawy	zbiorowe	regionalny/lokalny	5
a36	wystawy	zbiorowe	uczelniane	3
a37	plenery	udział	zagraniczny	15
a38	plenery	udział	krajowy/ogólnopolski	10
a39	plenery	udział	regionalny/lokalny	5
a40	warsztaty - muzyczne, taneczne, kabaretowe, teatralne, plastyczne, i inne	prowadzenie	międzynarodowy	20
a41	warsztaty - muzyczne, taneczne, kabaretowe, teatralne, plastyczne	prowadzenie	krajowy/ogólnopolski	10
a42	warsztaty - muzyczne, taneczne, kabaretowe, teatralne, plastyczne	prowadzenie	regionalny/lokalny	5
a43	warsztaty - muzyczne, taneczne, kabaretowe, teatralne, plastyczne	prowadzenie	uczelniane	2
a44	członkostwo w grupach/zespołach artystycznych działających w UMCS	x	x	5
a45	reprezentowanie Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej	x	międzynarodowy	8
a46	reprezentowanie Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej	x	krajowy/ogólnopolski	6
a47	reprezentowanie Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej	x	regionalny	4
a48	reprezentowanie Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej	x	lokalny	2
a49	dzieła upublicznione lub wydane (wydanie albumu, wydanie publikacji (np.. Tomik poezji), autorstwo	współautorstwo	rozpowszechnione za granicą	30

	scenariusza, reżyseria, autorstwo scenografii)			
a50	dzieła upublicznione lub wydane (wydanie albumu, wydanie publikacji (np.. Tomik poezji), autorstwo scenariusza, reżyseria, autorstwo scenografii)	autorstwo	rozpowszechnione za granicą	40
a51	dzieła upublicznione lub wydane (wydanie albumu, wydanie publikacji (np.. Tomik poezji), autorstwo scenariusza, reżyseria, autorstwo scenografii)	współautorstwo	rozpowszechnione w Polsce	15
a52	dzieła upublicznione lub wydane (wydanie albumu, wydanie publikacji (np.. Tomik poezji), autorstwo scenariusza, reżyseria, autorstwo scenografii)	autorstwo	rozpowszechnione w Polsce	20

§ 5

1. Ocenie podlegają osiągnięcia artystyczne w zakresie następujących dziedzin takich jak: fotografia, kinematografia, literatura, malarstwo, rzeźba, grafika, sztuka użytkowa, muzyka, taniec, teatr, i innych.
2. Student zobowiązany jest potwierdzać osiągnięcia stosownymi zaświadczeniami, w tym w szczególności:
 - 1) W przypadku organizacji przedsięwzięcia przedłożyć należy zaświadczenie od organizatora lub opiekuna merytorycznego. Zaświadczenie musi zawierać wykaz czynności dokonanych przez studenta.
 - 2) W przypadku potwierdzania osiągnięć dyplomem, certyfikatem, lub zaświadczeniem od organizatora musi ono zawierać informacje takie jak imię i nazwisko studenta, zajęte miejsce lub zdobyte wyróżnienie, datę i miejsce wydarzenia,
 - 3) W przypadku wystawy zaświadczenie od kuratora wystawy, organizatora lub opiekuna zawierające imię nazwisko, autora/współautora, datę i miejsce wystawy oraz listę wystawionych prac. Potwierdzeniem wystawy może być także dołączony katalog wystawy,
 - 4) W przypadku dzieł przedłożyć należy zaświadczenie z właściwego związku artystycznego, opiekuna artystycznego, organizatora lub kuratora zawierające tytuł dzieła, miejsce wydania i datę jego wydania,
 - 5) W przypadku prowadzenia warsztatów przedłożyć należy zaświadczenie zawierające imię, nazwisko, termin oraz miejsce w którym odbyły się warsztaty oraz informację o roli studenta.

3. W przypadku reprezentacji UMCS zaświadczenie wystawić mogą rektor, dziekan, dyrektor instytutu bądź pracownik uczelni odpowiedzialny za realizację danego przedsięwzięcia.
4. W przypadku potwierdzenia działalności/członkostwa w organizacji/zespole o charakterze artystycznym przedłożyć należy zaświadczenie od opiekuna artystycznego danej organizacji wraz ze szczegółowym wykazem przedsięwzięć i wykazem czynności wykonanych w trakcie realizacji danego przedsięwzięcia.
5. W przypadku osiągnięć możliwych do zakwalifikowania do więcej niż jednej kategorii osiągnięć, punkty przyznawane są tylko raz za kategorię osiągnięcia najwyżej punktowaną.
6. Student pierwszego roku studiów drugiego stopnia za osiągnięcia uzyskane w trakcie ostatniego roku studiów pierwszego stopnia oceniany jest za osiągnięcia uzyskane w uczelni macierzystej. Zdanie pierwsze stosuje się odpowiednio do studentów, którzy podjęli w danym roku akademickim studia po przeniesieniu się na UMCS z innej uczelni.
7. Ocenie nie podlegają osiągnięcia studenta wynikające z planu i programu studiów (w tym także praktyki obowiązkowe).

§ 6

Kryteria oraz liczba punktów przyznawana za wysokie wyniki sportowe, z zastrzeżeniem § 7:

Kod	Nazwa osiągnięcia	klasyfikacja dyscypliny	miejsce	Liczba punktów
s01	AMP - klasyfikacja generalna	indywidualna (w tym gry zespołowe)	1	45
s02	AMP - klasyfikacja generalna	indywidualna (w tym gry zespołowe)	2	40
s03	AMP - klasyfikacja generalna	indywidualna (w tym gry zespołowe)	3	35
s04	AMP - klasyfikacja generalna	indywidualna (w tym gry zespołowe)	4	30
s05	AMP - klasyfikacja generalna	indywidualna (w tym gry zespołowe)	5	25
s06	AMP - klasyfikacja generalna	indywidualna (w tym gry zespołowe)	6	20
s07	AMP - klasyfikacja generalna	indywidualna (w tym gry zespołowe)	7	15
s08	AMP - klasyfikacja generalna	indywidualna (w tym gry zespołowe)	8	10
s09	AMP - klasyfikacja generalna	indywidualna (w tym gry zespołowe)	9	7
s10	AMP - klasyfikacja generalna	indywidualna (w tym gry zespołowe)	10	5
s11	AMP - klasyfikacja generalna	drużynowa	1	34
s12	AMP - klasyfikacja generalna	drużynowa	2	30
s13	AMP - klasyfikacja generalna	drużynowa	3	26
s14	AMP - klasyfikacja generalna	drużynowa	4	23
s15	AMP - klasyfikacja generalna	drużynowa	5	19
s16	AMP - klasyfikacja generalna	drużynowa	6	15
s17	AMP - klasyfikacja generalna	drużynowa	7	11
s18	AMP - klasyfikacja generalna	drużynowa	8	8
s19	AMP - klasyfikacja generalna	drużynowa	9	5
s20	AMP - klasyfikacja generalna	drużynowa	10	4
s21	AMP - klasyfikacja typów uczelni	indywidualna (w tym gry zespołowe)	1	30
s22	AMP - klasyfikacja typów uczelni	indywidualna (w tym gry zespołowe)	2	27
s23	AMP - klasyfikacja typów uczelni	indywidualna (w tym gry zespołowe)	3	23
s24	AMP - klasyfikacja typów uczelni	indywidualna (w tym gry zespołowe)	4	20
s25	AMP - klasyfikacja typów uczelni	indywidualna (w tym gry zespołowe)	5	17
s26	AMP - klasyfikacja typów uczelni	indywidualna (w tym gry zespołowe)	6	13

		gry zespołowe)		
s27	AMP - klasyfikacja typów uczelni	indywidualna (w tym gry zespołowe)	7	10
s28	AMP - klasyfikacja typów uczelni	indywidualna (w tym gry zespołowe)	8	7
s29	AMP - klasyfikacja typów uczelni	indywidualna (w tym gry zespołowe)	9	5
s30	AMP - klasyfikacja typów uczelni	indywidualna (w tym gry zespołowe)	10	3
s31	AMP - klasyfikacja typów uczelni	drużynowa	1	23
s32	AMP - klasyfikacja typów uczelni	drużynowa	2	20
s33	AMP - klasyfikacja typów uczelni	drużynowa	3	18
s34	AMP - klasyfikacja typów uczelni	drużynowa	4	15
s35	AMP - klasyfikacja typów uczelni	drużynowa	5	13
s36	AMP - klasyfikacja typów uczelni	drużynowa	6	10
s37	AMP - klasyfikacja typów uczelni	drużynowa	7	8
s38	AMP - klasyfikacja typów uczelni	drużynowa	8	5
s39	AMP - klasyfikacja typów uczelni	drużynowa	9	4
s40	AMP - klasyfikacja typów uczelni	drużynowa	10	3
s41	AMW	indywidualna (sport zespołowy)	1	15
s42	AMW	indywidualna (sport zespołowy)	2	10
s43	AMW	indywidualna (sport zespołowy)	3	5
s44	AMW	drużynowa	1	10
s45	AMW	drużynowa	2	8
s46	AMW	drużynowa	3	6
s47	członkostwo w kadrze narodowej	x	x	50
s48	Igrzyska Olimpijskie/Uniwersjada/Akademickie Mistrzostwa Świata/Mistrzostwa Świata	x	udział	50
s49	Igrzyska Olimpijskie/Uniwersjada/Akademickie Mistrzostwa Świata/Mistrzostwa Świata	x	od 4 do 10	80
s50	Igrzyska Olimpijskie/Uniwersjada/Akademickie Mistrzostwa Świata/Mistrzostwa Świata	x	od 1 do 3	100
s51	I Liga Rozgrywkowa	x	x	40
s52	II Liga rozgrywkowa	x	x	30
s53	III Liga Rozgrywkowa	x	x	20
s54	Mistrzostwa Kraju	indywidualna	1	30
s55	Mistrzostwa Kraju	indywidualna	2	25
s56	Mistrzostwa Kraju	indywidualna	3	20
s57	Mistrzostwa Kraju	indywidualna	udział	10
s58	Mistrzostwa Kraju	drużynowa	1	25

s59	Mistrzostwa Kraju	drużynowa	2	20
s60	Mistrzostwa Kraju	drużynowa	3	15
s61	Mistrzostwa Kraju	drużynowa	udział	10
s62	Mistrzostwa Kontynentu/ Akademiczne Mistrzostwa Europy	x	udział	35
s63	Mistrzostwa Kontynentu/ Akademiczne Mistrzostwa Europy	x	od 4 do 10	60
s64	Mistrzostwa Kontynentu/ Akademiczne Mistrzostwa Europy	x	od 1 do 3	80
s65	Puchar Europy	x	od 1 do 3	40
s66	Puchar Europy	x	udział	20
s67	Puchar Kraju	x	m-sca 1-3	20
s68	Puchar Kraju	x	udział	10

§ 7

1. Powyższą punktację stosuje się także w sporcie osób niepełnosprawnych.
2. Przez sport indywidualny uznaje się dyscypliny o charakterze dyscyplin indywidualnych w rozumieniu Narodowych Związków Sportowych (np. pływanie, biegi)
3. Przy ustalaniu miejsca drużynowego w sportach indywidualnych USKS może dokonać weryfikacji zajmowanego przez studenta miejsca na podstawie komunikatów końcowych danych zawodów oraz weryfikując z przepisami regulaminów technicznych danej dyscypliny/konkurencji.
4. Jeśli dane zawody sportowe składają się z rund to wynik studenta musi być określony według klasyfikacji po ostatniej odbytej rundzie.
5. W przypadku zawodów w dyscyplinach indywidualnych klasyfikowanych drużynowo i indywidualnie student określa jedną klasyfikację, korzystniejszą dla studenta. W przypadku braku określenia jednej klasyfikacji USKS punktuje osiągnięcia wg. punktacji korzystniejszej dla studenta.
6. W zawodach indywidualnych, w których prowadzona jest pogładowa klasyfikacja drużynowa, zaświadczenie winno zawierać indywidualny wynik danego studenta. USKS nie przyzna punktów za osiągnięcie drużynowe w zawodach indywidualnych.
7. W zawodach indywidualnych w których prowadzona jest pogładowa klasyfikacja drużynowa, zaświadczenie powinno zawierać indywidualny wynik danego studenta.
8. W zawodach drużynowych, w których prowadzona jest pogładowa klasyfikacja indywidualna, zaświadczenie powinno zawierać wynik drużyny w skład której wchodził student. USKS nie przyzna punktów za osiągnięcie indywidualne w zawodach drużynowych.
9. W zawodach drużynowych punktację podlega osiągnięcie studenta znajdującego się w składzie drużyny określonej regulaminem technicznym danych zawodów. W przypadku wątpliwości co do uczestnictwa danego studenta w osiągnięciu drużyny

USKS może wystąpić do właściwego związku o udostępnienie szczegółowych list zawodników) uczestniczących w zawodach zawierających imię, nazwisko i numer PESEL zawodników mających wpływ na osiągnięcie drużyny.

10. Student otrzymuje punkty za osiągnięcia w sporcie akademickim tylko w przypadku gdy bierze udział w zawodach sportowych jako reprezentant UMCS (w tym jako zawodnik Akademickiego Związku Sportowego UMCS), z zastrzeżeniem ust. 5.
11. Poprzez Uniwersjadę rozumie się międzynarodowe multidyscyplinarne zawody sportowe organizowane co dwa lata w cyklu letnim i zimowym pomiędzy letnimi i zimowymi igrzyskami olimpijskimi.
12. Student pierwszego roku studiów drugiego stopnia za osiągnięcia uzyskane w trakcie ostatniego roku studiów pierwszego stopnia oceniany jest za reprezentowanie uczelni macierzystej. Zdanie pierwsze stosuje się odpowiednio do studentów, którzy podjęli w danym roku akademickim studia po przeniesieniu się na UMCS z innej uczelni.
13. W przypadku braku możliwości uzyskania zaświadczenia wydanego przez krajowy związek reprezentujący daną dyscyplinę - zaświadczenie wydaje Biuro Sportu UMCS.
14. Wzór zaświadczenia wystawianego przez Biuro Sportu potwierdzającego osiągnięcia studenta stanowi załącznik 3.1. do niniejszych zasad.

§ 8

Kryteria oraz liczba punktów przyznawana za osiągnięcia studentów przyjętych na pierwszy rok studiów:

Kod	kategoria	Rodzaj	Zasięg	Liczba punktów
m01	Olimpiada	Laureaci	międzynarodowa	100
m02	Olimpiada przedmiotowa	Laureaci/finaliści	Ogólnopolska	75

§ 9

W celu poświadczenia osiągnięć o których mowa w § 9 przedłożyć należy stosowane zaświadczenie, dyplom lub certyfikat wystawione przez organizatora Olimpiady.