

GRAFIKA

STUDIA II STOPNIA
PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI
FORMA STUDIÓW: STACJONARNE

Stacjonarne, magisterskie studia II stopnia na kierunku grafika trwają 2 lata (4 semestry).

Specjalność wybierana jest na wstępie studiów:

- **grafika warsztatowa,**
- **grafika projektowa.**

Specjalność jest uruchamiana, gdy wybierze ją co najmniej 14 osób.

Kształcenie w ramach specjalności trwa 4 semestry i odbywa się:

- na specjalności **grafika warsztatowa** w czterech pracowniach do wyboru: druku wypukłego, druku wklęsłego, litografii, serigrafii,
- na specjalności **grafika projektowa** w ramach grafiki projektowej, wydawniczej, ilustracji i cyfrowego przetwarzania obrazu.

Program kształcenia zapewnia studentom odbywanie zajęć ogólnouniwersyteckich lub na innym kierunku studiów za **6 punktów ECTS – 2 semestry po 3 punkty** na I roku. W ofercie Wydziału Artystycznego są zajęcia z innych kierunków plastycznych.

Weryfikacja zakładanych efektów kształcenia:

- **każdy semestr danego przedmiotu kończy się zaliczeniem na ocenę albo egzaminem,**
- **studia kończą się magisterskim egzaminem dyplomowym.**

Magisterska praca dyplomowa składa się z dwóch części: dyplomu artystycznego - dzieła (zestawu prac) zgodnego z wybraną specjalnością oraz magisterskiej pracy pisemnej. Student ma prawo przedstawić **aneks do dyplomu.**

Godziny w planie studiów dla Pracowni dyplomowej, Seminarium magisterskiego oraz kilku innych zaawansowanych modułów są godzinami kontaktowymi z prowadzącym. Studenci mają dostęp do pracowni artystycznych poza czasem określonym w planie. Nakład pracy w przypadku tych zajęć kilkakrotnie przewyższa godziny kontaktowe – co ma odzwierciedlenie w punktacji ECTS.

Za przygotowanie magisterskiej pracy dyplomowej student otrzymuje w 3 i 4 semestrze:

25 punktów ECTS za realizację dyplomu artystycznego w ramach pracowni dyplomowej,

14 punktów ECTS za napisanie magisterskiej pracy pisemnej w ramach seminarium magisterskiego,

3 punkty ECTS za obronę magisterskiej pracy dyplomowej - egzamin dyplomowy.

WIEDZA, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJE ABSOLWENTA:

Absolwent studiów II stopnia na kierunku **grafika** zna zagadnienia współczesnej grafiki artystycznej i użytkowej. Posiada praktyczną znajomość eksperymentalnych technik graficznych, druku cyfrowego, fotografii użytkowej oraz multimediiów i animacji komputerowej.

Ma wiedzę dotyczącą sztuki współczesnej, psychologii twórczości i socjologii sztuki. Jest przygotowany do projektowania i organizacji przestrzeni, jak również do działania w obszarze animacji kultury i promocji sztuki.

Absolwent kończy studia w wybranej **specjalności graficznej**, w ramach której realizuje magisterski dyplom artystyczny

Absolwent specjalności **grafika warsztatowa** potrafi swobodnie posługiwać się tradycyjnymi technikami graficznymi. Jest w stanie wzbogacać swoją wypowiedź artystyczną przez łączenie technik klasycznych z drukiem cyfrowym i technikami unikatowymi. Jest zdolny do profesjonalnej twórczości artystycznej na gruncie grafiki warsztatowej.

Absolwent specjalności **grafika projektowa** posiada zaawansowane umiejętności w zakresie projektowania plakatu, znaków graficznych, liternictwa, książki, ilustracji, grafiki wydawniczej, materiałów reklamowych. Jest zdolny do poszukiwania indywidualnych rozwiązań zadań projektowych uwzględniając ich funkcje estetyczne i użytkowe.

Absolwent uzyskuje tytuł **magistra sztuki** i jest przygotowany do podjęcia studiów doktoranckich w obszarze studiów poświęconych sztuce.

PROFILE ZAWODOWE ABSOLWENTÓW:

- **Artysta grafik**, profesjonalny twórca przygotowany do samodzielnej pracy artystycznej,
- **Projektant grafiki użytkowej** - w pracowniach projektowych, wydawnictwach, agencjach reklamowych,
- **Grafik komputerowy** – posługujący się programami komputerowymi do tworzenia grafiki i animacji,
- **Dyrektor kreatywny** w agencji reklamowej,
- **Kurator wystaw**
- **Animator kultury**, organizujący imprezy i wydarzenia kulturalne,
- **Promotor** sztuk plastycznych na rynku sztuki, zatrudniony w galeriach, muzeach, instytucjach promocyjnych, mass-mediach.