



ZARZĄDZENIE

Nr 19/2013

Rektora

Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

w Lublinie

z dnia 19 marca 2013 r.

*w sprawie utworzenia studiów podyplomowych pod nazwą
„Muzykoterapia”*

Na podstawie art. 66 ust. 2, ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym* (Dz. U. z 2012 r. poz. 572 j.t.) oraz na podstawie § 1 ust. 2 Uchwały Nr XXI-13.1/06 Senatu UMCS z dnia 20 grudnia 2006 r. *w sprawie studiów podyplomowych*, zwanej dalej Uchwałą Senatu,

zarządzam:

§ 1

Na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Marii Curie – Skłodowskiej tworzy się kwalifikacyjne studia podyplomowe pod nazwą „*Muzykoterapia*”, zwane dalej „studiami”.

§ 2

Celem studiów jest uzyskanie kwalifikacji merytorycznych wymaganych od nauczycieli zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z 17 stycznia 2012 r. w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. z 2012 r. poz. 131).

§ 3

Aplikację na studia mogą składać osoby posiadające dyplom ukończenia studiów wyższych z przygotowaniem pedagogicznym, medycznym, psychologicznym lub artystycznym.

§ 4

1. Warunkiem ubiegania się o przyjęcie na studia jest złożenie kompletu dokumentów określonych w § 13 ust. 3 Uchwały Senatu oraz opłacenie wpisowego.

2. Kierownik studiów podyplomowych odpowiada za poprawność treści ogłoszenia rekrutacyjnego, które zawierać powinno w szczególności:

- 1) nazwę i charakter studiów (doskonalące, kwalifikacyjne),
- 2) czas trwania studiów i warunki ich ukończenia,
- 3) krótki opis uzyskiwanych po studiach umiejętności oraz kwalifikacji zawodowych,
- 4) zasady rekrutacji na studia, w tym wykaz wymaganych dokumentów,
- 5) termin i miejsce składania dokumentów,
- 6) dane kontaktowe osoby udzielającej informacji o studiach.

3. Postępowanie kwalifikacyjne przeprowadza kierownik studiów. Podstawą przyjęcia jest złożenie kompletu dokumentów, o których mowa w ust. 1 oraz rozmowa kwalifikacyjna dotycząca zainteresowań kierunkowych związanych z muzykoterapią, a także wykonanie dwóch utworów muzycznych na dowolnym instrumencie oraz wykazanie się predyspozycjami do improwizacji muzycznej.

§ 5

1. Nauka na studiach trwa trzy semestry i jest prowadzona w systemie niestacjonarnym.
2. Plany i programy nauczania ustala kierownik studiów, a zatwierdza Rada Wydziału Artystycznego.
3. Obsadę kadrową zajęć dydaktycznych zatwierdza Dziekan Wydziału Artystycznego na wniosek kierownika studiów.

§ 6

Warunkiem ukończenia studiów i otrzymania świadectwa jest uzyskanie pozytywnych ocen z egzaminów i zaliczeń z przedmiotów objętych programem studiów oraz opracowanie pracy końcowej i złożenie egzaminu.

§ 7

1. Ogólne zasady organizacji studiów podyplomowych i zasady rekrutacji na studia podyplomowe określa Uchwała Senatu.
2. Informacje o studiach umieszcza się na stronie internetowej pod adresem: <http://www.umcs.lublin.pl/ofertaedukacyjna> oraz na stronie Wydziału Artystycznego.

§ 8

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

R E K T O R

dr hab. Stanisław Michałowski prof. nadzw.